الجزء السابع (∀) الباحة وعسير ونجران

القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة ، وعسير ، ونجران )

> إعداد : أ ـ د ـ غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ ـ جامعة الملك خالد (٢٠١٤هـ/٢٠٤م)

# فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

جریس ، غیثان بن علی

القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الباحة، وعسير، ونجران)

الجزء السابع / غيثان بن على بن جريس - أبها ، ١٤٣٥هـ

۲۵ می، ۲۷ × ۲۶ سم

ردمك: ۸ - ۲۰۳ - ۲۰۰ - ۹۷۸ - ۲۰۳ - ۹۷۸

١ - المنطقة الجنوبية (السعودية) - تاريخ أ- العنوان 1200/2071 ديوي ۹۱۵,۱۵

رقم الإيداع: ١٤٣٥/٣٥٣١

ردمک: ۸ - ۲۰۲ - ۲۰۱ - ۲۰۳ - ۹۷۸

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف الطبعة الأولى

الرياض : مطابع الحميضي ( ١٤٣٥هــ/٢٠١٤م)

E.mail:jrais2009@hotmail.com

تلفاكس ١/٧٢٣١٣٤٩٢ ٠

أبكا \_ ص ب (٩٠٥٠) السعودية



### شكر وتقدير للذين دعموا طباعة الكتاب ونشره

هناك أعلام فضلاء من وجهاء منطقة عسير ساهموا في دعهم وطباعة ونشر هذا المجلد فلهم منا جزيل الهشكر والعرفان ، ونسأل الله - عز وجل - أن لا يحرمهم أجر ما فعلوا من أجهل نشر العلم والمعرفة بين الناس وهم : (١)

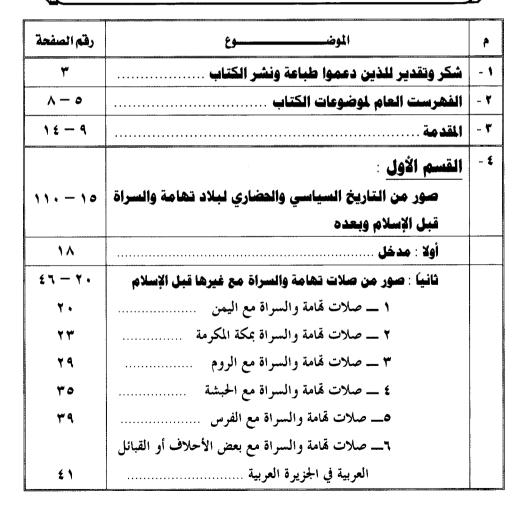
- ١ الأستاذ / عبد العزيز بن سعيد بن مشيط .
- ٢ الأستاذ/ مسفر بن عوضه آل حمدان الشمراني .
- ٣ الأستاذ / سليمان بن محمد بن عبد الله بن حبتر .
  - ٤ الأستاذ / سفر بن عبد الله بن محمد آل برقان .

(\_\_ \ 1 \ 2 \ 0 / \ 7 / \ )

<sup>(</sup>۱) هؤلاء الرجال من أعيان جنوبي البلاد السعودية ، وممن لهم جهود تذكر فتشكر في خدمة أهلهم وذويهم وبني جلدهم ، ومن يدرس اسهامات كل منهم يجدها متنوعة في ميادين الحياة العامة والخاصة ، وبخاصسة في نطاق منطقة عسير وما جاورها من البلدان الجنوبية السعودية .







رقم الصفحة	الموضوع	P
VV - £V	ثالثاً: صور من تاريخ تهامة والسراة في عصر الرسول ﷺ	
٤٧	١ عهيد	
٥٣	٢ ـــ إسلام بعض السرويين والتهاميين	
٥٣	أ إسلام دوس	
٥٧	ب إسلام بجيلة	
٦.	ج ــــ إسلام مراد ، وزُبيد ، وبارق ، والأزد	
٦٥	د ــ نجران والإسلام	
٧٢	٣ ـــ المرتدون في اليمن وتمامة والسراة في عصر الرسول(ﷺ )	
11 ٧٧	رابعاً:صور من تاريخ تهامة والسراة في عصر الخلفاء الراشدين والأمويين	
<b>YY</b>	١ ـــ ردة أهل همامة والسراة في عهد الخليفة الراشد أبي بكر الصديق (الله الله عليه المحلوبة)	
٨٦	٢ ـــ دور أهل تمامة والسراة في الفتوحات الإسلامية المبكرة	
90	٣ ـــ الخليفة عمر بن الخطاب (ﷺ ) ونصارى نجران	
9.۸	٤ ـــ دور جرير بن عبد الله البجلي في الوساطة بين الخليفـــة علـــي	
7.7	بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان	
1.1	هـــ لمحات من دور أهل تمامة والسراة في عصر الخليفة معاوية بن أبي سفيان	
١٠٤	٦_ صور من تاريخ السرويين في عصر الخليفة الأموي يزيد بن معاوية بن أبي سفيان.	
۱۰۸	خامساً آراء ووجهات نظر	
	القسم الثاني :	
144 - 111	صفحات من تاريخ الباحة السياسي والحضاري عبر عصور	- 0
	التاريخ الإسلامي (ق1ـ ق ١٥هـ/ ق ٧ ـ ق ٢١م )	
118	•	
117	أولا : مدخل	
	ثانياً :صفحات من تاريخ الباحة السياسي (ق١ ـ ق١٥هـ/ ق٧ - ق٢١م )	
117	١ _ وقفة مع تاريخ الباحة السياسي (ق١ ـ ق٠١هـ / ق٧ - ق١٦م)	
175	٢ ــ خلاصة تاريخ الباحة الحديث (ق١٠هــــ٥١هــ/ ق٢١ – ق٢١ م)	

رقم الصفحة	الموضـــــوع	P
154	ثالثاً: صفحات من تاريخ الباحة الحضاري (ق٦١ـ ١٤هـ/ ق ١٩ – ق ٢٠م ).	
127	١ ـــ صور من الحياة الاجتماعية	
177	٧- صورة من الحياة الاقتصادية	
140	٣ ـــ صور من الحياة العلمية والثقافية	
١٨٥	رابعاً: آراء وتوصيات	
	القسم الثالث :	
70£ - 1AY	إضافات وتصويبات وملحوظات وتقريضات على كتاب القول	- %
	المكتوب في تاريخ الجنوب	
۱۸۹	أولا : مدخل	
	ثانياً : إيضاحات ، وإضافات ، وانتقادات وتعليقات على جرئيات منشورة في كتاب: القـول	
	الكتوب في تاريخ الجنوب الجرءان (الثالث، والخامس) بقام أعلى بـن محمـد بــن	
19.	سندران الرهراني	
757	ثالثاً: الرد الكتوب على ما ورد عن زهران في كتاب القول الكتوب في تاريخ الجنوب (الباحة	
'•'	وعسير) (لجرء الخامس) . بقلم أأحمد بن علي بن أحمد الحسني الرهراني رابعــاً: غيثــان بسن جسريس يسؤرخ بسالقول المكتسوب في تساريخ الجنسوب .	
729	رښت. کيسان ښار علی علی صويلح	
707	خامساً : رأي وتعليق	
	القسم الرابع :	
<b>778-700</b>	عسير في بعض المدونات، والمرويات، والمشاهدات فى العصر الحديث	- 🗡
707	أولا: مدخل	
	ثانياً : وقفة تصحيحية حـول كتـاب:عـسير قبـل الحـرب العالميـة الأولى	
197-701	للسير كيناهان كورنواليس بقلم أد غيثان بن علي بن جريس	
	ثالثاً : محمد عمر رفيع وكتابه: في ربـوع عـسير . بقلـم أ.محمـد بـن	
<b>777-797</b>	أحمد معبر	
778-778	رابعاً : النماص وأبها (١٣٧٩-١٤٠٠هـ/ ١٩٥٩-١٩٨٠م) (انطباعات	
112-117	ومشاهدات). بقلم أ.د. غيثان بن علي بن جريس	

رقم الصفحة	الموضوع	p
£٣٦-٣٦0	القسم الخامس : فهرس وثائق غير منشورة عن سروات منطقة عسير من شعف شهران تمنية والقرعاء (الفرعاء) إلى بلاد بلقرن و عليان وخثعم وشمران خلال القرن ( ١٤ هـ / ٢٠ م ) والحفوظة في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (الجزء الثاني)	- 🖈
*17	أولا : مدخل	
£40-41V	ثانیا : فهرس وثائق غیر منشورة	
240	ثالثاً : رأي وتعليق	
££7-£ <b>T</b> V	القسم السادس : الخاتمة : نتائج وتوصيات	- <b>4</b>
0£V-££٣	القسم السابع : ملاحق الكتاب	- 1•
070- £££	أولا : ملحق الوثائق وفهرستها	
011-077	ثانيا : كتب وبحوث للمؤلف	
050	ثالثًا: سيرة ذاتية مختصرة	



الحمد الله  $\{$  الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم  $\}^{(1)}$  ، الحمد الله الذي خلق فسوى ، والذي قدر فهدى  $\}^{(7)}$  ،  $\{$  الحمد الله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنور  $\}^{(7)}$  ،  $\{$  الحمد الله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً  $\}^{(1)}$  ، ونصلي ونسلم على خاتم الأنبياء وسيد المرسلين محمد بن عبد الله بن عبد المطلب الهاشمي القرشي الكناني العدناني العربي عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم . وبعد ، فكما ذكرنا من قبل ، بأن علم التاريخ أحد أقطاب العلوم ، لكن العامل المتعامل مع هذا العلم يجب أن يكون حذراً نبيهاً حصيفاً في كل ما يقرأ أو يفهم أو يكتب ، لأن نسبة الخطأ والتزييف والتدليس واردة بشكل كبير  $\{$  .

<sup>(</sup>١) سورة العلق ، الآيتان ( ٤ ، ٥) .

<sup>(</sup>۲) سورة الأعلى ، الآيتان (۲، ۳) .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام ، الآية (١) .

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف ، الآية (١) .

<sup>(</sup>٥) هناك عبر ودروس كثيرة في قراءة تاريخ وتراث الأمة الإسلامية ، ففي عهد الفتنة الكبرى في عصر الخليفة الراشد عثمان بن عفان (رضي الله عنه) ، وفي عصر خلفاء بني أمية وبني العباس أمثلة كثيرة ، والدارس تلك العصور عند كثير من المؤلفين والمؤرخين القدماء يجد التشويه والتناقض الكبيرين في كل ما تم جمعه وتدوينه ، وإذا نظرنا في تواريخ الأمم في العصر الحديث والمعاصر ، فإن المشكلة أكبر وأعمق ، وبخاصة في أبواب التدليس ، والتناقض ، والتضارب في كثير مما نسمع أو نرى أو نقرأ .

إلا أن أخبارها منذ حقب التاريخ القديم إلى القرن ( ١٢هـــ/١٨م ) غير معلومة وأحياناً كثيرة مفقودة (١)، وإن حاول بعض المؤلفين القدماء و المتأخرين أن يكتبوا ويدونوا نتفاً من تاريخها وحضارتها ، إلا أنها لازالت بحاجة إلى دراسات أوسع وأعمق وأوضح.

وفي هذا العمل نواصل سلسلة كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب (٢)، الذي صدر منه إلى الآن ستة أجزاء هي:

- ٢\_ القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير والقنفذة ) ( الرياض: مطابع الحميضي ،
   ١٤٣٢هـ/٢٠١١م) ( الجزء الثاني ) .
- ٣\_ القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير ونجران ) ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٣٢ ١٤٣٢ ملي ، ١٤٣٢ ملي ) . (الجزء الثالث ) .
- القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير ، وجازان ، والقنفذة ) ( الرياض: مطابع الحميضي ،
   ١٤٣٣ ( الجزء الرابع ) .
- هــــ القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة وعسير) ( الرياض: مطابع الحميضي ، ١٤٣٤هــ/٢٠١٣م) . ( الجزء الخامس ) .
- ٢- القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( جازان ، وعسير ، ونجران ) ( الرياض : مطابع الحميضي ،
   ١٤٣٥هـــ/١٤٢٥م) . ( الجزء السادس ) .

<sup>(</sup>۱) تاريخها في فترات التاريخ القديم غير معروف ، مع أنه وصلها وعاش من حولها أمم وأقوام عديدون ، ووضعها منذ القرن الهجري الأول إلى القرن (۱۲هـــ/۱۸م) غير واضح ويسوده الكثير من الغموض وأحياناً غير معلوم .

<sup>(</sup>٢) إن هذه السلسلة ، وهذا العنوان يدور في فلك منطقة تمامة والسراة ، وليس محدوداً بزمن محدد ، وإنما يحوي أي مادة تاريخية حضارية عن هذه البلاد المعنية منذ عصور ما قبل الإسلام إلى وقتنا الحاضر . ونحن على يقين أن كثيراً من الباحثين سوف ينتقدون هذا المنهج الزمني المفتوح ، وعندهم حق في ذلك ، لكن نعمل ونحدف من وراء ذلك إلى توفير أكبر قدر ممكن من المادة العلمية التاريخية عن هذه البلاد ، وقد يأتي في قادم الأيام من يغربل هذه النقصيلات فيصحح الخطأ أو يستكمل الناقص .

 <sup>(</sup>٣) تم إصدار هذا الكتاب عام (٢٠٠٥م) ولم يكن عندنا النية في تطويره إلى أجزاء ، ولهذا لم نكتب عليه (الجزء الأول) ، وعند إعادة طباعة جميع الأجزاء في الطبعة الثانية فسوف ندون عليه عبارة ( الجزء الأول) .

وهذا الجزء الموسوم بـ : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة ، وعسير ، ونجران ). ( الجزء السابع )، ويحتوي على خمسة أقسام رئيسة تدور مادتما في إطار بلاد الباحة وعسير ونجران ، وفي أرمنة مختلفة قبل الإسلام وبعده حتى وقتنا الحاضر (١) ، ومقدمة، وخاتمة . وملاحق لوثائق تاريخية لم يسبق نشرها من قبل في أي وعاء علمي أكاديمي ، وهذه الأقسام على النحو التالي :

1— القسم الأول: صور من التاريخ السياسي والحضاري لبلاد تهامة والسراة قبل الإسلام وبعده (۲): وجميع مادة هذا الباب ناقشت تفصيلات كثيرة عن تاريخ هذه البلاد قبل الإسلام، ومنذ ظهوره حتى العقد السادس من القرن الهجري الأول (السابع الميلادي).

٣\_ القسم الثالث: إضافات ، وتصويبات، وملحوظات ، وتقريضات على كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب. وهذه الانتقادات والتصويبات جاءت من ثلاثة مشاركين على كتاب القول المكتوب وهم : (١) الأستاذ/ على بن محمد بن سدران الزهراني . (٢) الأستاذ/ أحمد بن علي بن أحمد الحسين الزهراني . (٣) الدكتور/ فوزي على على صويلح. وقد ورد في هذا القسم الكثير من التوضيحات المفيدة للكتاب ، ولكل باحث ومؤرخ يهمه تاريخ حضارة بلاد تمامة والسراة .

<u>3 القسم الرابع: عسير في بعض المدونات والمرويات والمشاهدات في العصر الحديث (٣) ويشتمل على</u> ثلاثة محاور ، الأول : وقفة تصحيحية حول كتاب : عسير قبل الحرب العالمية الأولى ، للسيركيناهان

كل قسم مستقل في مادته العلمية وزمنه التاريخي ، مع أن القسم الأول شمل تفصيلات من التاريخ القديم والإسلامي
 المبكر، أما الأقسام الأخرى فجميع معلوماتها في التاريخ الإسلامي المبكر والوسيط ، أو الحديث المعاصر .

<sup>(</sup>٢) معلومات هذا الفصل دارت في فلك مناطق عسير ونجران والباحة ( غامد وزهران ) ، وامتدت أحياناً وبنسبة قليلة إلى جازان ، ونواحي أخرى شمال منطقة الباحة مثل ديار بجيلة وغيرها ، ولهذا أدرجنا في العنوان الرئيس لهذا الجزء أسماء ( الباحة ، وعسير ، ونجران ) لأن هذه الأوطان تشمل معظم منطقة تمامة والسراة ، ثم إن الأحداث المدروسة في هذه القسم جرت على تراب هذه البلاد.

 <sup>(</sup>٣) في عنوان هذا القسم كنا سنضيف كلمتي ( جازان والباحة ) مع مفردة عسير ، لكننا فضلنا ما تم تدوينه ،
 والسبب أن المحورين الأول والثاني تدور معظم مادقمما عن عسير ، حتى إن احتوى الكتابان المذكوران في هذين العنصرين على معلومات تاريخية عن الباحة وجازان ) .

هـ القسم الخامس : فهرس وثائق غير منشورة عن سروات منطقة عسير من شعف شهران ـ تمنية والقرعاء (الفرعاء) إلى بلقرن وعليان وخثعم وشمران والمحفوظة في مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية ، (الجزء الثاني) (۱). وقدتم فهرسة (۲۹۲) وثيقة غير منشورة ، وجميعها موجودة في مكتبة ابن حريس ، وجل مادتما تعود إلى القرن (۱۶هـ/۲۰م) .

**7\_ القسم السادس** : **الحاتمة**: وأوردنا في هذا المحور خلاصة هذا الجزء مع ذكر بعض النتائج والتوصيات التي خرجنا بما ، التي آمل أن تكون ذات فائدة لمن يطلع عليها.

٧\_ القسم السابع: ملاحق الكتاب : وتحوي ثلاثة عناصر (أ) نشر بعض الوثائق الجديدة في بابما ، والتي آمل أن تضيف حديداً وبخاصة إذا تمت دراستها وتحليلها . (ب) الكتب والبحوث الخاصة بالمؤلف التي تم طباعتها ونشرها . (ج) سيرة ذاتية مختصرة للمؤلف.

ومن العقبات أو الآراء أو وجهات النظر التي قابلتنا أودوناها في أثناء تأليف مادة هذا الجزء ، ما يلي:

ً ■ في كثير من التعليقات التي أوردناها في حواشي بعض المشاركات أو التعقيبات الواردة في الكتاب نذكر عبارة ( ابن جريس ) ، وذلك للتفريق بين عملنا وعمل المشاركين الآخرين .

- ◄ دراسة جوانب تاريخية جديدة في أبواها توقع صاحبها في أخطاء غير مقصودة ، ولهذا نأمل ممن يجد معلومات خاطئة علمياً ، أو نقاط غير واضحة أو ناقصة أن يزودنا بالشيء الصحيح ، ولن ندخر جهداً في توضيح الحقيقة والمعلومات الصحيحة.
- ت العند للمشاركين معنا في هذا السفر إذا أجرينا أو حذفنا بعض الجزئيات على أعمالهم ، ولكن الهدف هو رصد الحقائق وتدوينها ، دون الدخول أحياناً في شخصنة بعض القضايا ، أو إيراد عبارات أو تفصيلات لا تخلو من السب والشتم لفرد أو أفراد كانت لهم كتابات علمية سابقة ونختلف معهم ، والمطلوب منا جميعاً أن نذكر ما نريد طرحه بطرق علمية أكاديمية هادئة مدعومة بالأدلة والحقائق والبراهين ، وهذا ما نسعى إلى تحقيقه في مدوناتنا وأبحاثنا وكتبنا.

\_

<sup>(</sup>۱) انظر الجزء السادس من كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، وقد فهرسنا فيه (۱۰۷۳ وثيقة ] و [ ۷۱] بحثاً غير منشورة ومحفوظة في مكتبة د.غيثان بن جريس.

- نسمع دائماً القول بأنك أخطأت في كذا ، أو نشرت عمل فلان وهو قصده كذا ، أو العمل الفلاني غير صحيح ، أو آراء عديدة من هذا الباب ، ونقول: الكمال لله عز وجل ، والذي نتطلع إليه هو الوصول إلى الصحيح أو الحقيقة ورصدها ، والنقد الشفاهي سهل وكل يدلي بدلوه فيه ، وهذا أمر جميل ، لكن ما نريد هو النقد العلمي الجيد المكتوب الذي نظمع أن يصلنا ونطلع عليه وننشره ليستفيد منه المؤرخون وطلاب البحث العلمي.
- هناك شرائح عديدة لهم فضل علينا في إنجاز هذا الجزء ، ونحرص دائماً أن نذكر ونشكر كل من قدم لنا يدي العون ، والشكر لله عز وجل ، ولا يشكر الله من لا يشكر الناس ، وهنا نجتهد في ذكر من أسدى لنا معروفاً ، وإن نسينا أحداً فنرجو المعذرة ، وهؤلاء الفضلاء على النحو التالي :
- أعيان ووجهاء وشيوخ ومعلمون قدموا لنا مساعدات متنوعة مثل: حسن الاستقبال والتوجيه ،
  وأحياناً تزويدنا ببعض الكتب ، أو الأقوال ، أو الآراء ، أو الوثائق فلهم منا جميعاً الشكر
  والتقدير .
- ▼ طلابنا في مرحلة البكالوريوس ، أو طلابنا في مراحل الدراسات العليا ، كان لبعضهم جهود تذكر فتشكر ، وقد أوردنا أسماء بعضهم في حواش متفرقة من هذا السفر، فلهم الشكر الجزيل، ونسأل الله عز وجل أن يرزقهم ويوفقهم ويأخذ بأيديهم إلى كل خير ، وإلى كل علم رفيع وشريف .
- ➤ ورد معنا أسماء بعض الرواة الذين قابلناهم في مناطق الباحة وعسير ، وكان لهم فضل علينا من حيث تزويدنا ببعض الروايات أو الأخبار التاريخية في جوانب مختلفة ، فلهم كل الفضل والشكر والتقدير ، وأسأل الله ألا يحرمهم أجر ما قدموا لنا إنه على كل شيء قدير.
- ♣ والشكر أيضاً للمشاركين في هذا الكتاب ، الذين وردت أسماؤهم في أول مشاركاتهم ، وأخص منهم الأساتذة ابن معبر ، وابن سدران ، وأحمد الزهراني ، والدكتور فوزي صويلح الذين وردت أعمالهم في القسمين الثالث والرابع من هذا السفر ، فلهم الشكر ، وأسأل الله العلي القدير أن يرزقهم من فضله إنه السميع الجيب .
- ولا أنسى الشكر والتقدير لكل من بذل جهداً في إخراج هذا العمل العلمي ، وهم عديدون مثل: الأخ العزيز الأستاذ محمد بن أحمد بن معبر الذي راجع معنا جميع صفحات الكتاب ، فله الشكر والتقدير وأسأل الله أن يغفر لنا وله ، وكذلك بعض الزملاء والأصدقاء في كلية العلوم

الإنسانية في جامعة الملك خالد الذين راجعوا لنا أجزاءً من هذا الكتاب وأخص منهم الزميلين الكريمين ، الأستاذ الدكتور / عبد الواسع الحميري ، والدكتور / أنور محسن العزاني فلهما منا جزيل الشكر ، كما أشكر الأخوين الفاضلين الأستاذين حسن بن أحمد بن محمود السنوسي، وناصر بن محمد بن خلبان الألمعي فقد بذلا جهوداً كبيرة في أثناء صف وطباعة وترتيب وتنسيق هذا المؤلف منذ البداية في تدوينه حتى تم الدفع به إلى المطابع ، فلهما مني جزيل الشكر والتقدير، وأسأل الله عز وجل أن يوفقهما إلى كل خير، وأن يصلح لهما أحوالهما في الدنيا والآخرة.

الله وفي الأول والأخير أشكر صاحب الفضل علينا جميعاً ، وهو الله العزيز القدير ، وأسأله عز وجل الا يحرمنا جميعاً أجر ما فعلنا ، وأن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم ، وأن يثبتنا يوم الوقوف بين يديه سبحانه . كما أشكر جميع أفراد أسرتي ذكوراً وإناثاً ، على مساعدتي وتشجيعي وتوفير الجو الهادئ حتى تم إخراج هذا العمل الأكاديمي ، والله أسأل أن يوفقهم ، ويصلح صغيرهم وكبيرهم ، وأن يجعلهم من عباده الصالحين العابدين المتقين لرب العالمين ، وصلى الله وسلم على رسوله الأمين ( والله والي التوفيق ).

إعداد وجمع وترتيب وتصنيف وتسأليف العبد الذي يهفو إلى رحمة وتوفيق خالقه (عز وجل) غيثان ابن علي بن عبد الله بن جسريس الشوابي الجسبيري الشهري الحجري الهنوئي الأزدي في مدينة أبما الجميلة الهادئة الساحرة في غرة شهر جمادى الأولى سنة خمسس وثلاثين وأربعمائة وألف من الهجرة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام.



صور من التاريخ السياسي والحضاري لبسلاد تهسامة والسراة قبل الإسلام وبعده

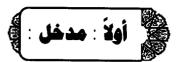
# القسم الأول:

# صور من التاريخ السياسي والحضاري لبلاد تهامة والسراة قبل الإسلام وبعده: (۱)

رقم الصفحة	الموضوع	po.
١٨	أولا: مدخل	-1
£7 - Y.	ثانياً : صور من صلات تهامة والسراة مع غيرها قبل الإسلام	_۲
٧.	١_ صلات تمامة والسراة مع اليمن	
77	٧_ صلات تمامة والسراة بمكة المكرمة	
44	٣_ صلات تمامة والسراة مع الروم	
٣٥	٤_ صلات تمامة والسراة مع الحبشة	
79	<ul> <li>صلات قمامة والسراة مع الفرس</li></ul>	
٤١	<ul> <li>٦ صلات تمامة والسراة مع بعض الأحلاف أو القبائل في الجزيرة العربية</li> </ul>	
٧٧ - ٤٧	ثالثاً :صور من تاريخ تهامة والسراة في عصر الرسول(ﷺ)	_٣
٤٧	_ عهيد:	
٥٣	٧_ إسلام بعض السرويين والتهاميين	
٥٣	أ إسلام دوس	
٥٧	ب _ إسلام بجيلة	
٦.	ج ـــ إسلام مراد ، وزُبيد ، وبارق ، والأزد	
70	د ــ نجران والإسلام	
<b>V Y</b>	٣ـــ المرتدون في اليمن ولهمامة والسراة في عصر الرسول (ﷺ)	

<sup>(</sup>۱) نقصد بكلمة ( بعده ) ، أي منذ ظهور الإسلام في عهد الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) إلى عصري الخليفتين الأمويين معاوية بن أبي سفيان وابنه يزيد ، أي ستينيات القرن الهجري الأول (السابع الميلادي) وقد ندرس مستقبلاً في سلسلة كتابنا: القول المكتوب في تاريخ الجنوب بعض الجوانب التاريخية والحضارية لبلاد السراة وهمامة وبخاصة في عصر بني أمية وما تلاه من عصور التاريخ الإسلامي المبكر والوسيط والحديث .

رقم الصفحة	الموضوع	p
11 ٧٧	رابعاً : صور من تاريخ تهامة والسراة في عصر الخلفاء الراشدين	∎£
	والأمويين :	
<b>YY</b>	١ ـــ ردة أهل تمامة والسراة في عهد الخليفة الراشد أبي بكر الصديق 🐟	
٨٦	<ul> <li>٢ دور أهل قمامة والسراة في الفتوحات الإسلامية المبكرة</li> </ul>	
90	<ul> <li>٣ الخليفة عمر بن الخطاب ، ونصارى نجران</li></ul>	
٩٨	أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان	
1.1	هـ محات من دور أهل تمامة والسراة في عصر الخليفة معاوية بن أبي سفيان	
1 • £	<ul> <li>٣ صور من تاريخ السرويين في عصر الخليفة الأموي يزيد بن معاوية بن</li> <li>أبي سفيان</li></ul>	
١٠٨	خامساً : آراء ووجهات نظر	_0



بلاد تهامة والسراة هي الأوطان الواقعة بين حواضر اليمن والحجاز ، ومن مراكزها القديمة بحران ، وجرش ، وبيشة ، وتبالة ، وأزد السراة ، والطائف (۱) . وجازان ، وصبيا ، وبيش ، والبرك ، وواديي يبه وقنونا ، والسرين ، وعشم وغيرها (۲) . والباحث في تاريخ وحضارة هذه البلاد قبل الإسلام لا يجد عنها الشيء الكثير ، مع ألها مواطن استيطان قديمة ، فيوجد بها العديد من البطون والقبائل العربية القديمة ، كما أن موقعها الجغرافي استراتيجياً فهي تربط بين اليمن والحجاز من الجنوب والشمال ، وتطل على البحر الأحمر من الغرب ، وتمتد حدودها الشرقية حتى تلتقي بالربع الخالي وبلاد نجد وما جاورها شرقاً ، بالإضافة إلى ألها أرض خيرات اقتصادية متنوعة: كالرعي والصيد والزراعة والتجارة والحرف والصناعات التقليدية المختلفة (۱).

# ومن المحاور المهمة والجديرة بالبحث والدراسة في هذه النواحي التهامية والسروية قبل الإسلام وبعده ، التي نوصي ببحثها ودراستها ، ما يلي :

١- تاريخ القبائل العربية التي تستوطن تهامة والسراة منذ العصور القديمة ، أصولها ، أنسابها ، مواطنها ، حروبها ، علاقتها مع بعضها البعض ، هجراتها ، دورها الحضاري والسياسي قبل الإسلام وبعده ، علاقاتها مع غيرها داخل الجزيرة العربية وخارجها ، أعلامها قبل الإسلام وبعد.

٢ تاريخ العناصر غير العربية التي عاشت في بلاد تمامة والسراة منذ العصر الجاهلي حتى القرون الأولى من العصر الإسلامي ، أصولهم ، علاقاتهم بالعنصر العربي ، إسهاماتهم التاريخية والحضارية في مجتمعاتهم .

<sup>(</sup>١) جميع هذه الحواضر في البلاد السروية الممتدة من نجران حتى الطائف ، وهناك مراكز حضارية أخرى في هذه السروات ، وقد أشار إليها كثير من المصادر التاريخية ، والأدبية ، واللغوية ، والجغرافية وغيرها . ونأمل أن نرى بعض طلابنا في درجتي الماجستير والدكتوراه بقسم التاريخ في جامعة الملك خالد يوجهون بعض دراساتهم وأطروحاتهم العلمية إلى هذه النواحي السروية المختلفة .

كل الحواضر الآنف ذكرها في المتن تقع في الأجزاء التهامية الواقعة بين مكة المكرمة وجازان ، وهي الأخرى تحتاج إل من يلسسها
 ويلون تاريخها وحضارتها بشكل علمي رصين .

 <sup>(</sup>٣) كل هذه المؤهلات التي امتازت بما تمامة والسراة واضحة للعيان ، ويتضح ذلك من خلال تجوالنا في مناكبها ثلاثين عاماً ، وفحص
 آثارها ونقوشها ورسوماتها الصخوية ، وكذلك القراءة عنها في كثير من مصادر التراث الإسلامي المبكر .

- ٣- تاريخ الحياة السياسية أو الاجتماعية ، أو الاقتصادية في المجتمعات العربية والتهامية قبل الإسلام وبعده حتى نماية العصر الأموي أو العباسي ، وكذلك الصلات التاريخية والحضارية لهذه المجتمعات مع بعضها البعض أو مع البلاد اليمانية أو الحجازية .
- عس تاريخ الحياة العلمية والثقافية والفكرية في بلاد تهامة والسراة قبل الإسلام ، أو بعده حتى القرن الثالث أو الرابع الهجري ( التاسع أو العاشر الميلادي ) .

والمتأمل في حياة التهاميين والسرويين الأدبية والثقافية قبل الإسلام ، يجد أن لغتهم وأشعارهم كانت نشطة ، والفاحص لكتب التراث الإسلامي المبكر سوف يجد شعراء مشاهير في الأدب الجاهلي من بلاد تمامة والسراة والبعض منهم قد جاءوا أو عبروا هذه الأوطان السروية والتهامية ، ومنهم على سبيل المثال: امرؤ القيس ،والأعشى ، والشنفرى ، وحاجز الأزدي ، وتأبط شراً ، وسليك بن السلكة (۱). وعمرو بن معديكرب الزبيدي وغيرهم (۲).

وفي هذا القسم الذي بين أيدينا سوف نقصر حديثنا على رصد صفحات من تاريخ تمامة والسراة منذ عصر ما قبل الإسلام إلى العقد السادس من القرن الهجري الأول ( السابع الميلادي ) . وهناك محاور ثلاثة سوف تكون بحال نقاشنا ، وهي: (١) محات من العلاقات التاريخية والحضارية لأهل قمامة والسراة مع غيرهم من الأمم والمجتمعات داخل الجزيرة العربية وخارجها في العصور السابقة للإسلام. (٢) صفحات من تاريخ تمامة والسراة في عهد الرسول (صلى الله عليه وسلم ) . (٣) شذرات من تاريخ تمامة والسراة في عصر الخلفاء الراشدين (١١ - ٤ هـ / ٣٣ ـ ، ٢٦م)، والعقدين الأوليين من عصر دولة بني أمية (٠٤ ـ ٢٣ ـ ٣٠ ٨ ٥) .

<sup>(1)</sup> الشنفرى، وحاجز الأزدي، وتأبط شراً، وسليك بن السلكة، استوطوا جميعهم في بلاد السراة قبل الإسلام، وعرفوا بالخلعاء أو الصعاليك، بل أطلق عليهم وأمثالهم ( شعراء الصعاليك) ، ومنهم العرب ، وغير العرب ، إلا ألهم كانوا أصحاب شعر جيد حتى إن كانوا مطرودين أو منوذين من مجتمعاتهم، وهم جليرون بالبحث والدراسة مع الحرص على معرفة علاقاتهم السلية والإيجابية بمجتمعاتهم السروية والتهلمية. للمزيد انظر عبد الحليم حفني . شعر الصعاليك منهجه وخصائصه (القاهرة ، د . ت ) ، ص٣٧ وما بعدها ، يوسف خليف . الشعراء الصعاليك في العصر الجاهلي ( دار المعارف ، القاهرة ، د . ت ) ، ص٨٠ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) عمرو بن معد يكري الزييدي من أهل السروات ، وتحديداً من بلاد زييد في أرض قحطان . والدارس لأدب وشعراء نجران سوف يجد عدداً لابلس به من فحول الشعراء النجرانين . ونقول إن دراسة كل شاعر من شعراء تمامة والسراة قبل الإسلام يستحق أن يكون عنواناً لرسالة ماجستير أو بحث علمي أكاديمي .



# ثانياً : صور من صلات تهامة والسراة مع غيرها قبل الإسلام :

من الصعب أن نلم بالصلات التاريخية والحضارية بين بلاد تهامة والسراة وغيرها قبل الإسلام ، ولكن في الصفحات التالية نورد لمحات من تلك العلاقات ، وهي على النحو التالي:

### ١ـ صلات تهامة والسراة مع اليمن:

كانت تمامة والسراة مستقلة عن اليمن في معظم فتراتما التاريخية ، إلا أنما ارتبطت بما في بعض الأطوار السياسية ، وسوف نتناول هذا الموضوع من خلال التقسيم الزمني لدويلات اليمن المتتابعة ، التي تتمثل في دول معين وسبأ وحمير، فقد قامت دولة معين في الفترة الممتدة (٢٢٠ق م — ٦٣٠ ق م ) في منطقة الجوف ببن نجران وحضرموت في الجنوب وتمتد إلى شمال الحجاز حتى فلسطين (١)، ولهذا فالعلاقة في الدور المعيني كانت سيطرة نفوذ فقط ، ونستدل على ذلك من أن بعض قبائل تمامة والسراة مثل : خولان (٢) ، كان يتردد ذكرها في نقوش دولة معين (٢).

ويمكن تقسيم علاقة السراة وتحامة بسبأ إلى أربعة أدوار: الدور الأول كانت البلاد السروية والتهامية مستقلة عن مملكة سبأ على الرغم من محاولة ملوك سبأ مثل المكرب (سمة على ينف) و ( ويثع إمريين ) إخضاعهم ، ومن ثم جردوا عليهم عدة حملات أوقعت بمم خسائر فادحة في جرش وعسير ونجران فقتلوا منهم حوالي خمسة وأربعين ألف رجل ، وأسروا

<sup>(</sup>۱) حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلام السياسي ، ط القاهرة ، ج١ ص٢٣ ، صالح أحمد العلي : محاضرات في تاريخ العرب ، دار الكتب للطباعة والنشر بجامعة الموصل ، بغداد ، ج١ ، ص١٩ . وبيومي مهران : تاريخ العرب القديم ، ( الإسكندرية ، ١٩٨٨م)، ص١١ .

<sup>(</sup>٢) خولان : هو مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ ، وذكر ابن حزم أنه كان لخولان كثير من الولد مثل أبي إدريس حبيب وعمرو ، والأصهب، وقيس، ونبت ، وبكر ، وسعيد ، انظر القلقشندي : فماية الأرب في معرفة أنساب العرب ، تحقيق إبراهيم الإيباري ، الناشر دار الكتاب اللبناني ، ط٢ ، ١٩٨٤م ، ص ٢٤٨

 <sup>(</sup>٣) صالح العلي ، ص ١٩ . مازلنا بحاجة ماسة إلى دراسة الآثار والنقوش والكتابات التي أشارت إلى تاريخ
 وحضارة بلاد تهامة والسراة قبل الإسلام . ونأمل من أساتذة التاريخ القديم يفيدونا في هذا الجانب .

ثلاثة وستين ألف أسير، وغنموا واحداً وثلاثين ألف رأس من الماشية ، وأحرقوا عدداً كبيراً من قراها ومدنها (١). وعلى الرغم من كل هذه الخسائر التي أصابت قبائل السراة خاصة في بحران ، فقد أخفق ملوك سبأ في فرض نفوذهم عليهم في الدور الأول من حكمهم لليمن .

أما الدور الثاني فيعتبر امتداداً للدور الأول لأنما تكررت نفس المحاولات من ملوك سبأ مثل (شعر أوتر) فقد جرد عدة حملات ، واحدة على الأشاعرة في جازان ، وأخرى لإخضاع قبائل نجران ومن يعاولهم من الأحباش ، لأن نجران كانت تدين بالولاء للأحباش حيث كان يجمعهم مذهب اليعاقبة (٢)، مع أن الملك (شعر أوتر) قد تمكن من فرض نفوذه على اليمن إلا أنه أخفق في بسط نفوذه على أرض تمامة والسراة ، ولا سيما الأراضي الواقعة على ساحل البحر الأحمر من الأوطان التهامية حيث كان يسيطر عليها حكام معارضون "لشعر أوتر "(٢).

أما الدور الثالث فقد تجددت الثورة بصورة أشد عنفاً كما تشير النصوص الأثرية ( $^{(i)}$ )، الذي التي تشير إلى أن بعض قبائل تمامة مثل عك وما جاورها تحرشت بجيوش ملك سبأ ( $^{(o)}$ )، الذي فوجئ بكثرة جيوش تلك البلاد ، فعاد ووضع خطة أخرى لمحاربتهم ومن يعاولهم من الأحباش، وقبل بدء المعركة أرسل ملك سبأ فرقة استطلاعية لاستكشاف أخبار بلاد تمامة والأحباش ، ثم جرد عليهم حملة عسكرية في ديار بيش ( $^{(r)}$ )، ودارت معارك عديدة انتهت

<sup>(</sup>۱) جواد على ، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، ج۲ ، ص ۲۸۳ . ( الطبعة الثالثة ) ، ج۲ ، ص ۲۸۳ وربما أن هذا العدد مبالغ فيه ونحتاج إلى مصادر أخرى تؤكد أو تنفي ما تم الإشارة إليه .

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر ، مهران ، ص ٢٨١ ، ٣٠٧ ، أحمد أمين . فجر الإسلام ( القاهرة ، ١٩٧٨م) ص ٢٦ .

<sup>(</sup>٣) جواد علي ، ج٢ ، ص ٤١٢ ، ج٦ ، ص ٦١٤ .

<sup>(</sup>٤) يشير نص الكتابات التي وسمت (jamme 09٤) (jamme ) وفيها أخبار عن معارك وقعت بين الملك الشرح يخضب وبين الأحباش ومن كان إلى جانبهم من الديار التهامية . جواد علمي ، ج٢ ، ص٢٢٤ .

<sup>(</sup>٥) ذكر جواد علي أن ملك سبأ يسمى ( ال شرح يخضب ) ، المفصل ، ج٢ ، ص٢٧ ، ٢٨٨ .

لزيد من التفصيلات عن وادي بيش وما جاوره من الأودية النهامية ، انظر: عبد الرحمن الشريف ، جغرافية المملكة العربية السعودية (الرياض : دار المريخ ، ١٤٠٤هـــ/١٩٨٤م) ، ج١ ، ص ١٧٧ وما بعدها ، انظر أيضاً فؤاد حمزة . في بلاد عسير . ( القاهرة ، ١٩٥١م ) ص ٤٥ .

بانتصار ملك سبأ (۱) ، ثم تطورت محاولات ملوك سبأ حتى بلغت حد إكراه بعض القبائل السروية على الخضوع لملوك سبأ، ويتمثل ذلك عندما قامت الثورة في نجران على الملكين وهما (صحيم بن جشم ، وال شرح يخضب ) اللذان حاصرا نجران لمدة شهرين ، ولكن انتهى الحصار بالفشل بسبب الدعم الذي تلقته نجران من سبقل وهو ممثل الحبشة في نجران ، ثم أعاد الملكان الكرة وهاجما نجران فانتصرا وحصلا على غنائم كبيرة وعادا بها إلى صنعاء ثم أحذا عدداً من أبنائهم رهائن حتى يضمنا خضوعهم ، ومع ذلك لم تخضع أوطان تمامة والسراة لملوك سبأ في تلك المرحلة (۲).

أما في الدور الرابع فقد نجح ملوك سبأ في إحضاع السروات وهامة لهم في الفترة الممتدة من (٣٠٠ حتى عام ٥٢٥م) ، عندما حمل ملوك سبأ لقب (ملك سبأ وذي ريدان وحضرموت ويمنات وأعراها في المرتفعات والتهائم) (٤) ، وليس أدل على ذلك من خضوع بلاد السراة وهامة لمملكة سبأ في الدور الرابع من أدوار تاريخها ، وأن نجران أصبحت عاصمة اليمن ومقراً للحكم في عهد مملكة مهامر ، وأيضاً مقراً للحيش حيث انطلقت من نجران حملة نحو الأنباط في الشمال فدمرها (٥).

أما صلات السرويين والتهاميين بدولة حمير، فقد ظهرت مملكة حمير سنة  $\binom{(7)}{7}$ , وكانت تمتاز بطابع عسكري ، واشتهر ملوكها بالقيادة العسكرية مثل  $\binom{(7)}{7}$  يهرعش  $\binom{(7)}{7}$  الذي حرد على أهل تمامة والسراة حملة عسكرية تتبعتهم حتى ساحل البحر الأحمر وانتصرت عليهم ، وسير حملة أخرى تضم مئة وسبعين محارباً تحت قيادة  $\binom{(7)}{7}$  لهاجمة قبائل عك وقد حققت بعض الانتصارات عليهم  $\binom{(7)}{7}$ , وقد توجت انتصارات شمر يهرعش بخضوع منطقة نجران في النصف الثاني من حكمه ، ولكن سيطرته على بقية تمامة والسراة ،

<sup>(</sup>١) جواد علي ، ج٢ ، ص ٤٣٨ .

<sup>(</sup>۲) المرجع نفسه ، ج۲ ، ص ٤٣٨ .

<sup>(</sup>٣) المرجع نفسه ، ج٢ ، ص ٤٣٨ ، ٤٣٩ .

<sup>(</sup>٤) مهران ، ص ۲۷۲ .

<sup>(</sup>٥) جواد على ، المفصل ، ج٢ ، ص ٥٠٧ ، ٥٠٨ .

<sup>(</sup>٦) حسن إبراهيم حسن ، ج٢ ، ص٢٨ .

<sup>(</sup>٧) جواد علي ، المفصل ، ج٢ ، ص ٤٤٥ ، ٥٤٨ .

كانت تمثل خطراً على امرئ القيس مما دفعه إلى أن يحارب شمريهرعش ، كما يشير إلى ذلك نص النمارة (۱) من الانتصار عليه (۲) ، ثم حارب قبائل مذحج (۱) ومعد (۱) ونجح في بسط نفوذه على بلاد السراة من الشمال حتى نجران في الجنوب (۱).

#### ٢ـ صلات تهامة والسراة بمكة المكرمة :

العلاقات السروية التهامية المكية متنوعة وتشمل النواحي الاجتماعية والاقتصادية والعسكرية والدينية  $^{(1)}$ , والتاريخ الثابت لهذه العلاقة يعد قديمًا ودليل ذلك أن قصي بن كلاب جد الرسول (صلى الله عليه وسلم) هو ثمرة المصاهرة بينهم ، فقد أشار ابن هشام إلى أن مرة بن كعب تزوج امرأة من بارق هي أم يقظة البارقية ، وتزوج كلاب بن مرة فاطمة بنت سعد من جعثمة الأزد $^{(V)}$ , وهم حلفاء بني عبد مناف $^{(\Lambda)}$ , فأنجبت له قصي بن

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر المرجع نفسه .

<sup>(</sup>٢) جواد على ، ج٢ ، ص ٥٤٨ ، ٥٤٩ .

<sup>(</sup>٣) مذحج : تنسب إلى مالك بن أدد بن زيد بن يشحب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ ، ومذحج له كثير من الولد مثل جلد بن مذحج ، ويجابر وهو مراد بن مذحج ، وزيد وهو عنس بن مذحج ، وسعد العشيرة بن مذحج وسمي سعد العشيرة لأنه كان يركب من ولده لصلبه في ثلاثمائة فارس ، وأمهم كلهم سلمى بنت منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن مضر. أبو محمد علي بن سعيد بن حزم . ههرة أنساب العرب . تحقيق عبد السلام هارون ( القاهرة ، د. ت ) ص ٤٠٥ .

<sup>(</sup>٤) هو معد بن عدنان وله من الأولاد أربعة هم : نزار بن معد، وقضاعة بن معد ، وقنص بن معد ، وإياد بن معد، فأما قضاعة فتيامنت إلى حمير بن سبأ ، وسمي سبأ لأنه أول من سبي من العرب ، وهو حمير بن سبأ بن يشحب بن يعرب بن قحطان . ابن هشام ، السيرة النبوية . تحقيق طه عبد الرؤوف سعد ( دار الجيل ، بيروت ، ١٩٧٥م) ، ٢٠ ، ص ١٠ .

<sup>(</sup>۵) جواد علي ، ج۲ ، ص ۵٤۸ .

<sup>(</sup>٦) ابن حبيب ، المحبر ( ط دار الآفاق بيروت ) ، ص١٧٨ ، ١٧٩ .

<sup>(</sup>٧) جعثمة الأزد: هو جعثمة بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأسد بن الغوث، وإنما سموه الجدرة ، لأن عامر بن جعثمة تزوج بنت الحارث بن مضاض الجرهمي ، وكانت جرهم أصحاب الكعبة فبنى للكعبة جداراً فسمى عامراً بذلك الجدار فقيل لولده الجدرة ، ابن هشام ، ج١ ، ص ١٠٥ .

<sup>(</sup>A) عبد مناف : هم بني الديل بن بكر بن عبد مناف بن كنانة . ابن هشام ، ج1 ، ص1 ، وذكر ابن الأثير أن أبا القشب الأزدي من أزد شنوءة بالسراة هو حليف بني عبد المطلب بن عبد مناف . ابن الأثير أسد الغابة في معرفة الصحابة (طدار العربي بيروت) ، ج ٣ ، ص ٢٥٠ .

كلاب وزهرة بن كلاب<sup>(۱)</sup>، واستمرت علاقات المصاهرة بين قبائل مكة والسراة قبل الإسلام وبعده ، فتذكر بعض المصادر أن جعفر بن أبي طالب تزوج أسماء بنت عميس الخثعمية ، ثم تزوجها بعده أبو بكر الصديق ، ثم علي بن أبي طالب ، وتزوج حمزة بن عبد المطلب أخت أسماء وهي سلمي بنت عميس الخثعمية (٢).

وكان الكثير من العادات الاجتماعية المشتركة بين مكة وأهل قمامة والسراة تنطلق من رحاب الدين ألا وهو الحمس<sup>( $^{1}$ )</sup>، ومن العادات المشتركة إذا زوجوا امرأة منهم لغريب وولدت له فهو أحمس على دينهم<sup>( $^{1}$ )</sup>، إلى جانب ألهم كانوا يختنون أولادهم، ويغتسلون من الجنابة، وقد تباعدوا في الزواج من الابنة وبنت الابنة والأخت وبنت الأخت<sup>( $^{0}$ )</sup>، بالإضافة إلى ألهم كانوا يتزوجون بالصداق والشهود<sup>( $^{1}$ )</sup>.

والعلاقات الدينية بين قبائل مكة والسرويين والتهاميين تدور على محورين هما: دين الحمس والأصنام ، ويعتبر دين الحمس هو القاسم المشترك الأعظم في العلاقات الدينية بينهم ، وقبائل السراة التي تشترك مع قريش في دين الحمس هي خثعم ، وبني عامر بن صعصة وكلهم

<sup>(</sup>۱) ابن هشام ، ج۱ ، ص ۱۰٤ .

<sup>(</sup>٢) ابن حزم ، ص ٣١٩ .

<sup>(</sup>٣) الحمس : هم الذين شددوا على أنفسهم في دينهم ، فكانوا إذا نسكوا لم يسلأوا سمناً ، ولم يطبخوا ، ولم يدخروا لبناً ، ولم يحولوا بين مرضعة ورضاعها حتى يعافه ، ولا يبنون في حجهم شعراً ، ولا وبراً ولا صوفاً ولا قطناً ، ولا يأكلون لحماً ، ولا يحسون دهناً ، ولا يلبسون إلا جديداً ، ولا يحسون المسجد بأقدامهم تعظيماً لبقعته ، ولا يدخلون البيوت من أبوابها ، ولا يخرجون إلى عرفات ويقولون نحن أهل الله ، ويلزمون مزدلفة حتى يقضوا نسكهم ، ويطوفون بالصفا والمروة . انظر: أبو جعفر محمد بن حبيب : المخبر ، تحقيق ايلة قيختن ستيتر ، منشورات دار الآفاق الجديدة ببيروت ، ص ١٧٩ ، ١٨٠ .

<sup>(</sup>٤) أهمس على دينهم : أي يكون المولود أحمسياً على دينهم . جواد علي ، ج ٢ ، ص ٣٦٢ .

<sup>(</sup>٥) مهران ، ص ۲۵۵ .

<sup>(</sup>٦) الصداق : هو مهر المرأة أي ما يدفعه الرجل إلى أهل البنت عند عقد الزواج ، والأصل في المهر دفعه للمرأة غير أن ولي أمرها هو الذي يأخذه لينفق منه على ما يشترى لتأخذه المرأة معها إلى بيت الزوجية ، ويعد المهر علامة شرف وفريضة لازمة لصحة عقد الزواج ، وكانوا لا يقرون زواجها إلا إذا كان بمهر . جواد على ، ج٥، ص٥٣٥ ، ٥٣١ .

حمس لتحمس إخوتهم بني ربيعة بن عامر (1)، والحارث بن كعب ، وزبيد ، وأزد شنوءة والغوث (7) ، والملاحظ أن الروايات التاريخية قد أغفلت ذكر قبيلة بجيلة مع ألها كانت في ريادة الأحمسين العرب(7).

وترجع أسباب وجود دين الحمس إلى دواع متنوعة منها شعورهم بمكانة الكعبة عند العرب ، مما جعلهم يرون لأنفسهم مكانة لا يرتقي إليها غيرهم من العرب ، لأنها تتصل بكرامة البيت وحرمته لأنهم أولياؤه والقائمون بالأمر فيه ، من سقاية الحجيج وإطعامهم وتوفير الأمن لهم (3)، ومن ثم نشأ عندهم ما يسمى بنظام الحمس ، ويقصدون به ابن الحرم الذي ينتمي إلى الكعبة (3) ، ومن ثم نادوا بين الناس " نحن بنو إبراهيم وأهل الحرم وولاة

أعباس لو كنت شياراً جيادنا بتثليث ماناصبت بعدي الأحامسا

ابن هشام ، ج۱ ، ص ۱۸۵ .

(٣) الغوث: ينسب إلى أخزم بن عمرو بن مازن بن الأسد، وذكر الأزرقي أن امرأة من جرم، وجرم بطن من بطون بجيلة ، تزوجها أخزم وكانت عاقراً فنذرت إن ولدت غلاماً أن تتصدق به على الكعبة عبد لها يخدمها ويقوم عليها ، فولدت له الغوث بن أخزم ، فتصدقت به عليها ، فكان يخدمها في الدهر الأول مع أخواله من جرهم ، فولي الإجازة بالناس لمكانه من الكعبة ، وقالت أمه حين أتمت نذرها:

إني جعلت رب من بنسيه ربيطة بمكسة العمالية فاركسن لي بهما ألسيه واجعله لي من صالح البرية

فولي الغوث بن أخزم الإجازة من عرفة وولده من بعده في زمن جرهم وخزاعة حتى انقرضوا .الأزرقي : أخبار مكة ، دار الثقافة ، بيروت ، ١٣٩٩هــ/١٩٧٩م) ، ص ١٨٦ ، ١٨٧ .

 <sup>(</sup>١) بنو ربيعة بن عامر: هم: بنو عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن دخلوا معهم في ذلك وأنشد
 لعمرو بن معديكرب بما يفيد ذلك .

<sup>(</sup>٣) ابن حزم ، ص ٣٨٨ ، وبجيلة : اسم امرأة ، ويرجع نسبها إلى أنحار بن أراش بن عمرو بن الغوث أخي أسد بن الغوث . انظر: السمعاني . كتاب الأنساب ( دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٨م) ، ج١، ص ٢٤٨ .

<sup>(</sup>٤) مهران ، ص ۲۲٤ .

ابن هشام ، ص ۱۸٤ ، مهران ، ص ۲۲٤ .

البيت وقاطنو مكة وساكنوها فليس لأحد من العرب مثل حقنا " ، فهو امتياز لأهل الحرم وولاة البيت وقاطني مكة وساكنيها (١).

هكذا شعر أبناء مكة المكرمة وسكان السروات ألهم يشكلون نسيجاً خاصاً غير القبائل الأخرى  $^{(7)}$ , وأن اتجاههم نحو الحمس يعكس نبض المحتمع تجاه القيمة المقدسة للبيت الحرام، وذلك يبين سبب مقاومة قبائل خثعم ناهس وشهران لمحاولة أبرهة هدم البيت الحرام  $^{(7)}$ , وكان من مظاهر تشدد الحمس الدينية هي ألا يعظم الأحمسي شيئاً من الحل ، أي الأرض التي وراء الحرم كما يعظم الحرم  $^{(1)}$ , وكانوا يقولون نحن أهل الحرم ، فليس لنا أن نخرج من الحرمة ولا نعظم غيرها كما نعظمها ، وإن الرجل منهم إذا أحرم بالحج لا يدخل داراً ، وإذا كانت له حاجة في بيته لا يدخله بل ينادي أهله ليخرجوا له حاجته ، وبعضهم كانوا يتسلقون ظهور بيوقم ثم يترلون حجراقم دون أن يمروا تحت عتبة الباب ، وبعد الإحرام يحرمون على أنفسهم أشياء لم تكن العرب تحرمها  $^{(0)}$ .

و لم يكن مسلسل التشدد قاصراً عليهم بل فرضوه على غيرهم مثل العرب ، الذين الزموهم نفس النهج في أثناء شعائر الحج ، فلا يطوفون بالبيت إلا في ثياب الحمس ، فإن لم يجدوا طافوا بالبيت عراة (١) وذكرت بعض المصادر إلى أنه إذا طاف بثيابه التي جاء بها من الحل ، ألقاها إذا فرغ من طوافه و لم يمسها هو ولا أحد غيره أبداً ( $^{()}$ ) ونتيجة لمكانتهم فقد حملوا ذلك على قبائل السراة ، الأمر الذي جعلهم يقفون على عرفات ، ويفيضون منها ، ويطوفون بالبيت عراة ، وكذلك النساء في قمامة والسراة أيضاً كن عراة مثل " ضباعة بنت

<sup>(</sup>١) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ( القاهرة ، طبعة دار المعارف ) ، ص١٨٨ ، الأزرقي ، ج١ ، ص١٧٦ ، مهران ، ص ٢٤٤ .

<sup>(</sup>٢) ابن هشام ، ج١ ، ص٠٤ ، عبد الغني حمادة : مكة المكرمة ، ( سوريا ، ١٣٨٣هـــ/١٩٦٤م) ، ص٥٣.

<sup>(</sup>٣) المصدر والمرجع نفسهما .

لذلك فقد تركوا الوقوف بعرفة لأنها خارج الحرم ، بالرغم من إقرارهم بأنها من شعائر الحج ، ويرون لسائر العرب أن يقفوا عليها ويفيضوا منها ، مهران ، ص٤٢٥ .

<sup>(</sup>۵) الأزرقي ، ج۱ ، ص۱۷۷ ، مهران ، ص ۲۵ ، ۲۲٦ .

<sup>(</sup>٦) ابن هشام ، ج١ ، ص ١٨٦ ، مهران ، ص ٤٢٦ ، جواد علي ، ج١ ، ص ٣٦٧ .

<sup>(</sup>٧) ابن حبيب ، المحبر ، ص١٨٠ ، الأزرقي ، ج١ ، ص١٧٤ ، ١٧٥ ، مهران ، ص٢٢٦ .

عامر "(١). وكانت ذات جمال وهيئة فطلبت ثياباً عارية فلم تحد من يعيرها ، و لم تحد بداً من أن تطوف عارية وأنشدت في ذلك شعراً (٢).

وكان الحجاج يؤدون فريضة الحج وفقاً لمناسك الحج مرددين الأهازيج والأناشيد في أثناء طوافهم ، وتجد صدق ذلك في القرآن الكريم في قوله تعالى { وماكان صلاقهم عند البيت إلا مكاءً وتصدية فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون } (٢).

أما العلاقات العسكرية بين المكيين والسرويين والتهاميين فتظهر واضحة في الحلف الذي عقد بين قريش والأحابيش عند الكعبة (ئ)، وكان لهذا الحلف دوره في انتصار المشركين على المسلمين في غزوة أحد (سنة  $\pi_{-/377}$ م)، وذلك حينما منيت قريش بهزيمة من الرسول (غ) وأصحابه في غزوة بدر (سنة  $\pi_{-/377}$ م)، وطلبت قريش من الأحابيش الدفاع عنهم بموجب الحلف المعقود عند الكعبة (ه)، وخرجت الأحابيش في حوالي ثلاثة

اليوم يبدو بعضه أو كله وما بدا منه فلا أحله ابن هشام ، ج١ ، ص ١٨٧ ، الأزرقي ، ج١ ، ص ١٧٨ .

<sup>(</sup>۱) ضباعة بنت عامر : هي ضباعة بنت عامر بن صعصعة ثم من بني سلمة بن قشير من السراة وذكر محمد بن حبيب أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم )قد خطبها ، فذكرت له ألها كبرت فتركها ، قيل إلها ماتت حزناً على ذلك ، قال ابن حبيب إن كان صح هذا فما أحراها أن تكون أماً للمؤمنين وزوجاً لرسول رب العالمين إلا قولها، اليوم يبدو بعضه أو كله تكرمة من الله لنبيه ، وعلماً منه بغيرته ، والله أغير منه . ابن هشام ، ج 1 ، ص ١٨٧ .

<sup>(</sup>۲) ویذکر أن ضباعة بنت عامر قالت :

<sup>(</sup>٣) سورة الأنفال ، آية (٣٥) . وموقف الإسلام من الحمس أنه لم ينكر كل دعاوى الجاهلية ، إلا أنه أنكر دعاوى الجاهلية ، إلا أنه أنكر دعاوى الحمس المتشددة ، وأنزل آيات قرآنية تنظم الحج والشعائر الدينية الأخرى في مكة المكرمة . ومما ذكر عن أبي هريرة (ﷺ) قوله : " بعثني أبو بكر الصديق في الحجة التي أمره عليها الرسول (ﷺ) في رهط يؤذنون في الناس بأن لا يحج بعد ذلك العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان ". انظر: ابن هشام ، ج١ ، ص ١٨٨، جواد على، ج ، ص ٣٧١ .

<sup>(</sup>٤) ذكر جواد على نص هذا الحلف وهو " بالله وحرمة البيت ، والمقام ، والركن والشهر الحرام على التعاقد والتساعد على من عاداهم من الناس ما طلعت الشمس من مشرقها إلى يوم القيامة" ، المفصل في تاريخ العرب، ج٤ ، ص ٣٨٩ .

<sup>(</sup>a) ابن كثير ، (مكتبة المعارف ، بيروت ، ١٩٨٠م )ج٤ ، ص٢٤ ، وراجع أيضاً ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، ( بيروت ، د . ت ) ، ج٣ ، ص٢٧، زين الدين عمر بن الوردي : تتمة المختصر في أخبار البشر ، ج١ ، ص ١٨١ .

آلاف من كنانة وقمامة وثقيف (1)، وساهموا في انتصار المشركين على المسلمين في معركة أحد(7).

كما ازدهرت الصلات الاقتصادية بين أهل تمامة والسراة والمكيين وأشار إلى ذلك القرآن الكريم في قوله تعالى { لإيلاف قريش إيلافهم رحلة الشتاء والصيف } (")، وقد اشتهرت قريش بالتجارة وذاع صيتها بين أرجاء الجزيرة العربية ، ونظم القرشيون رحلات تجارية عديدة من بينها رحلة الشتاء والصيف ، وجعلوها على موسمين في إحداهما الشتاء وفيها تتجه القوافل إلى اليمن لشراء السلع ، والأخرى في الصيف وفيه يتجهون إلى الشام لبيعها ، وقد سلك تجار مكة في ذهابهم وإيابهم إلى اليمن عدة طرق منها المحاذي للساحل، وأخرى عبر سفوح السروات الشرقية (أ).

وكانت أرض السروات منذ القدم طريقاً للتبادل التحاري بين الشمال والجنوب  $(^{\circ})$ ، وتعد نجران ملتقى الطرق من الجنوب إلى الشمال ، ومن أهم الطرق التي تربط بين مكة والسراة طريق بيشة ، وهو الذي يعتبره العرب مفتاح اليمن من ناحية الشمال  $(^{1})$ ، وقد دفعت سيطرة السرويين على الطريق الممتدة بين مكة واليمن قريش إلى أن تعقد محالفات تجارية مع قبائل حثعم التي تعيش في أجزاء من الهضبة الممتدة من الطائف إلى نجران ، وكانت هذه التحالفات ضرورية لأن القوافل التجارية كانت تتعرض لعلميات السطو من قبل بعض القبائل ولاسيما الصعاليك الذين يقطنون أماكن متفرقة من أرض السروات  $(^{(\vee)})$ ، والخلاصة أن

<sup>(</sup>۱) ثقیف : هو قسی بن منبه بن بكر بن هوازن ، واشتهر باسم أبیهم فیقال لهم ثقیف . القلقشندي ، ص

<sup>(</sup>٢) ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ( دار الفكر ، ١٣٩٨هــ/١٩٧٨م) ، ج٢، ص١٠٣، ابن خلدون ، ج٢، ص٢٤.

<sup>(</sup>٣) سورة قريش : آية ١ ، ٢ .

<sup>(</sup>٤) جواد علي ، ج٧ ، ص ٣٤٤ .

<sup>(</sup>٥) محمد يحيى حداد ، تاريخ اليمن السياسي . ( الطبعة الثالثة ،القاهرة ، ١٩٦٨م) ج١ ، ص ١٥٣ .

<sup>(</sup>٦) جواد علي ، ج٧ ، ص ٣٤٤ .

<sup>(</sup>٧) أحمد الشريف ، دور الحجاز في الحياة السياسية العامة ، ص٣٣ ، شوقي ضيف ، الشعراء الصعاليك في العصر الجاهلي ، ص ٨٠ .

العلاقات بين كل من قبائل مكة وتهامة والسروات لم تكن مقصورة على محالفات تجارية بل كانت تتجاوز كل ذلك إلى محالفات أمنية وسياسية .

ونلحظ أن معظم المصادر التاريخية تناولت موضوع محاولة هدم أبرهة للبيت الحرام من منظور ديني (١)، لكن هناك اتجاهاً آخر تناول الموضوع من منظور اقتصادي فيذكر أن أبرهة استهدف الكعبة لدعم المسيحية في اليمن ، وخلق منافس للكعبة في مكة التي صارت في ذلك الوقت مركز الحج والحياة الاقتصادية في الحجاز ، لأن موقعها الجغرافي ساهم في جمع القوافل التي ترد من اليمن متحهة إلى الشام ، أو العكس ، وفي القرن السادس الميلادي نجح القرشيون في احتكار التجارة في بلاد العرب ، وبالتالي سيطروا على طرق القوافل التي تربط بين اليمن والشام من ناحية ، وبالعراق من ناحية أخرى ، وهذا ما جعل أبرهة يتطلع إلى عويل الحجاج من مكة إلى صنعاء ، ولو تحقق له ذلك لاستولى على الموارد المالية العظيمة التي صارت تتدفق على خزائن مكة (١).

### ٣ـ صلات تهامة والسراة مع الروم :

كانت اليمن مركز اهتمام الرومان لأسباب اقتصادية وسياسية ودينية (٣)، فمن الناحية الإقتصادية كانت مقاليد تجارة الشرق تحت سيطرة اليمن (٤)، وكانت روما حريصة على انتزاع هذه المكانة ، ولا سيما بعد أن مارس اليمنيون نوعاً من الاستغلال التجاري (٥)، ومما يصور شدة غضب الرومان من ابتزاز اليمن لأموالهم ما كتبه أحد مؤرخي الرومان عن بلاد اليمن . قال : " إن بلاد العرب سعيدة لأنها فياضة بمحصولات يستغذها أهل الترف

<sup>(</sup>۱) ابن هشام ، ج۱ ، ص ٤٠ ، السيد محمود الألوسي ، بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب (دار الكتب العلمية ، بيروت ، د. ت ) ، ج۱ ، ۲۰۱ .

<sup>(</sup>٢) محمد مصطفى زيادة . تاريخ العالم العربي وحضارته في العصور القديمة حتى العصر الإسلامي ( دار النهضة ، القاهرة ، د. ت ) ، ص ١٦٠ .

<sup>(</sup>٣) جودة حسنين جودة : شبه الجزيرة العربية ، ( دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية ) ١٩٨٨م ) ص ٣٧ .

<sup>(</sup>٤) ذكر مصطفى زيادة أنه في الوقت الذي كانت روما في حاجة إلى منتجات اليمن وبخاصة البضائع التي احتكرها تجار اليمن ، فعلى أيديهم كانت تنقل غلات حضرموت وظفار وواردات الهند إلى الشام وعن طريق الشام كانت تنقل الغلات إلى الروم مثل: المر واللبان والبخور . مصطفى زيادة ، ص ١٥٩ .

<sup>(</sup>٥) المرجع نفسه ، انظر أيضاً مهران ، ص ٣٧٠ .

ويتأهبون في اقتنائها جهازاً لموتاهم " (١) هذا بالإضافة إلى القضاء على لصوص البحر الأحمر الذين كانوا يجتمعون بسواحل تمامة واليمن والسراة للهيمنة على البحر ، وهذا ما دفع الرومان إلى وضع حراس على ظهر السفن التي تجتاز البحر الأحمر لحمايتها من أولئك اللصوص (٢) وقد اتخذ الرومان هذا الموقف مدفوعين بأطماعهم في اليمن ، لأنما كانت أغنى منطقة في الجزيرة العربية وأحصبها وأكثرها سكاناً ، ولذلك أمر والي مصر أغسطس ( ٣١ق م - 18 ق م ) بقيام حملة من أجل السيطرة على موارد اليمن وسارت الحملة عبر بلاد تمامة والسراة (٣).

وكان خط سير الحملة في بلا د تهامة والسراة ، فقد تجمع الجيش في ميناء لويكة كومة (١) وبقيادة (أوليوس غاليوس) ، ثم تقدم نحو السراة فدخل أرض الملك الحارث بنجران (٥) ، ثم ساروا في أرض وعرة قليلة الزرع والأشجار مدة ثلاثين يوماً ، وتقدموا إلى أرض مأهولة بالأعراب تدعى أرارين (١) ، ثم سار غاليوس حتى بلغ مدينة نجران، ويبدو أن الموقف الإيجابي المتعاون من جهة الحارث بن كعب مع الحملة الرومانية يوضح عمق العلاقات الدينية الرومانية النجرانية، حيث كان بنو الحارث يدينون بالدين المسيحى ، وكان من بينهم

<sup>(</sup>۱) مصطفی زیادة ، ص ۱۵۹ .

<sup>(</sup>۲) جواد على ، ج ۲ ، ص ٤٣ .

<sup>(</sup>٤) لويكة كومة : هو ميناء ينبع من ساحل الحجاز . جواد علي : المرجع السابق ، ج٢ ، ص٣٦ .

<sup>(</sup>٥) الحارث: هو الحارث بن كعب بن عمرو بن علة بن جلد بن مالك بن أدد وكان له من الولد كعب ، وربيعة وأمها هند بنت النخع بن عمرو ، وكانت ديارهم بنواحي نجران . القلقشندي ، ص ٤٩ ، ويرى كلاسر أن نجران هي الأرض التي قصدها سترابون ، وأن الحارث : هو الحارث بن كعب ، وهو كناية عن جد هؤلاء الذين أصبحوا يسمون ببني الحارث بن كعب . جواد على ، ج٢ ، ص ٥٠ ويذكر أن بني الحارث بن كعب حي من اليمن من مذحج في نجران وهم أخوة همدان وموطنهم شمال صنعاء .حسين بن على ، اليمن الكبرى ، ص ١٦٦ .

<sup>(</sup>٦) أرارين : مُوضع قبل نجران بمسيرة عشرين يوماً . جواد علي ، ج٢ ، ص ٥٠ .

الأساقفة والعلماء مثل : أبي حارثة (1) ، الذي درس كتبهم حتى حسن علمه في دينهم مما رفع من شأنه عند ملوك الروم فاحترموه وأكثروا عطاءهم له(7) .

وتشير بعض الروايات إلى أن أباطرة الروم كانوا على اتصال دائم بنصارى بحران ، وكانوا يساعدوهم ويمولوهم  $^{(7)}$  ، وبعد فشل الحملة اختاروا السراة لتكون طريقاً للعودة، فمروا بنجران وأجزاء من السروات إلى ينبع ، ثم أبحر من بقي حياً من الرومان إلى مصر  $^{(2)}$  . وكان انتشار النصرانية في بحران أثراً من آثار البعثات التبشيرية التي كان يرسلها الرومان إلى اليمن وتمامة والسراة مثل: بحران وما جاورها التي كانت أول من استقبل الديانة النصرانية حتى أصبحت البعثات التبشيرية سياسة عامة ولاسيما بعد دخول القيصر  $^{(7)}$  قسطنطين  $^{(7)}$  في النصرانية عام  $^{(7)}$ م) واتخاذها ديانة رسمية للدولة، ولم يأت العصر الجاهلي إلا ونجران معقل النصرانية ومنها انتشرت في أنحاء شتى من الجزيرة العربية  $^{(7)}$ .

<sup>(</sup>١) أبو حارثة : هو أبو حارثة بن علقمة بن بكر بن وائل ، دخل دين النصرانية فعظمته الروم لما يعرفون من صلابته في دينهم ، وكان مع ذلك يعرف أمر رسول الله (ﷺ) ولكن صده الشرف والجاه عن اتباع الحق . ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج٥ ، ص ٥٦ .

<sup>(</sup>۲) ابن هشام ، ج۲ ، ص ۱۵۹ ، ابن کثیر ، البدایة ، ج۵ ، ص۵۰ ، غیثان بن علی بن جریس ، نجران: دراسة تاریخیة حضاریة (ق۱ \_ ق٤هـ/ق۷ \_ ق٠١م) ( مطابع الحمیضی ، الریاض: ۲۳۶هـ/۲۰۱۳م) ( الطبعة الثانیة ) ، ج۱ ، ص۵۲ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٣) ذكر ابن هشام أن الروم كانوا يمولون نصارى نجران فيرسلون إليهم الهدايا والعطايا ويمدونهم
 بالعمال والأموال والخامات لبناء الكنائس في نجران . ابن هشام ، ج٢ ، ص ١٥٩ .

<sup>(</sup>٤) جواد علي ، ج٢ ، ص ٥١ .

<sup>(</sup>٥) القيصر : أول من سمي قيصر بعد أغسطس بست سنوات ، وهذا الملك هو أول من سمي من ملوك الروم باسم قيصر ، وهو الثاني من ملوكهم وتفسير قيصر ( بقر) ، أي شق عنه ، وذلك أن أمه ماتت وهي حامل به فشق بطنها ، فكان هذا الملك يفتخر في وقته بأن النساء لم تلده . المسعودي: مروج الذهب (طبيروت) ج 1 ، ص ٣٠٩٠ .

<sup>(</sup>٦) قسطنطين : الملك قسطنطين ومن بعده قليطانس وقد ملك قليطانس لمدة عشر سنين . المسعودي ، ج١ ، ص ٣١٥ .

<sup>(</sup>٧) جواد علي ، ج٦ ، ص ٦١٢ . شوقي ضيف ، العصر الجاهلي ( الطبعة الثامنة ، دار المعارف القاهرة ١٩٧٧م ) ص ٩٩ .

وتنوعت الروايات التاريخية حول سبب بحيء البعثات التبشيرية ، فبعضها ترى أن البعثات التبشيرية جاءت عن طريق المراكب التجارية مثل ( بعثة ثيوفيلوس) (سنة ٢٥٥٩م) (١) ، حيث اتجه من سيلان إلى اليمن ونجح في إنشاء عدة كنائس ، واحدة في عدن والأخرى في ظفار (٢) ، وجعل للأخيرة حق الإشراف على شؤون نصارى نجران ، وقد نجح المبشرون في القرن الرابع الميلادي عندما كانوا يتنقلون في البحار مع التجارة لنشر النصرانية، وتمكنوا بمعاونة الحكومة البيزنطية من تأسيس كنائس عديدة على سواحل جزيرة العرب ، بحدف نشر النصرانية كمدخل لفرض سلطانها على اليمن وتحويل كنوز قوافلها إليهم (٢) ، ويذكر أن أهل نجران كانوا يعبدون شجرة ، ثم دخلت النصرانية إليهم عن طريق رجل صالح اسمه ( فيمون) ، الذي تطهر وصلى ركعتين ، ثم دعا الله على تلك الشجرة فهبت رياح عاتية اقتلعتها من الأرض فآمن به أهل نجران وأخذ يعلمهم دين عيسى بن مريم (٥) ، ومعظم المصادر الأجنبية الأرض فآمن به أهل نجران وأخذ يعلمهم دين عيسى بن مريم (٥) ، ومعظم المصادر الأجنبية

<sup>(</sup>۱) ثيوفيلوس: يذهب البعض أن بعثة "ثيوفيلوس " التبشيرية كانت لضمان حسن نية الأمراء اليمنيين إزاء تجارة تجار الروم، لكن تلك البعثة فشلت في تحقيق أهدافها بسبب نفوذ الفرس في اليمن ، وأثر ذلك في التجارة مع الحبشة تأثيراً سيئاً ، وهنا اضطر النجاشي إلى أن يقدم رفضه للملك الحميري ، مما كان سبباً في نشوب الحرب بينهما ، وتزعم الرواية أن النجاشي كان حتى تلك اللحظة مايزال على الوثنية ، ومن ثم فقد عرض عليه أن يعتنق النصرانية إذا انتصر على الحميريين وحين انتهت الحرب في صالحه اعتنق المسيحية ، وأرسل إلى القيصر يطلب منه إرسال عدد من رجال الدين ليعلموه العقيدة الجديدة وقد تم له ما أراد . مهران ، ص٢٧٣ .

 <sup>(</sup>۲) ظفار : هي عاصمة الحميريين في ذلك الوقت . عبد المجيد عابدين : بين الحبشة والعرب ( ط دار الفكر العربي) د.ت ص ٥٠٠ .

<sup>(</sup>٣) جواد علي ، ج٦ ، ص ٢٠٢ ، مصطفى زيادة ، ص ١٥٩ .

<sup>(</sup>٤) فيمون : كان رجلاً صالحاً مجتهداً في العبادة مجاب الدعوة ، سائحاً يترل بالقرى ، فإذا عرف في قرية خرج منها إلى أخرى ، ولا يأكل إلا من كسب يده ، وكان بناءً يعمل بالطين ، ويعظم الله ، وخرج إلى أرض فلاة من الأرض فيصلي بها حتى يمسي ففطن لشأنه رجل من أهل القرية بالشام اسمه صالح فأحبه وكان يتبعه حيث يذهب فلزمه صالح ، وكان أهل القرية يفطنون لشأنه ، وإذا جاء العبد ضر دعا له فشفي ، وإذا دعى إلى مترل أحد لم يأته، وكان هناك رجل من أهل القرية له ولد ضرير فدعا فيمون الله له فشفي، فعرف فيمون أنه عرف فخرج من القرية وأتبعه صالح ، فاختفطهما سيارة من العرب فخرجوا بهما حتى باعوهما في نجران ، وكان أهل نجران يعبدون نخلة لهم عظيمة لها عيد كل سنة ، فإذا جاء العيد علقوا عليها كل ثوب حسن .

<sup>(</sup>٥) ياقوت الحموي معجم البلدان ( دار صادر ، بيروت ، د .ت ) ج ٥ ، ص ٢٦٦ ــ ٢٦٧ .

تربط بين فيمون وانتشار المسيحية في نجران<sup>(۱)</sup> ، أما المصادر الإسلامية فتذكر أن قصة الساحر والراهب كانت سبب دخول أهل نجران في النصرانية<sup>(۲)</sup> .

والواضح أن الرومان حصدوا ثمار البعثات التبشيرية في قمامة والسراة ، ويتمثل ذلك في أن النجرانيين مثل بني الحارث بن كعب الذين كانوا يحسنون استقبال تجار الروم كما أحسنوا من قبل استقبال الغزاة الرومان (٦) ، وهذا ما دفع ذا نواس لضرب نصارى نجران عندما وجد أن التجار المسيحيين من الروم وعملائهم الأحباش يسيطرون على تجارة البحر الأحمر ، مما أصاب بلاد اليمن بالتدهور الاقتصادي (١) ، ولاسيما بعد أن سيطر الأحباش على سواحل السروات (٥) ، وأصبح لهم ممثل للمصالح في نجران يسمى سبقل (١) ، وكل هذا دفع ذا

<sup>(</sup>۱) جواد علی ، ج۲ ، ص ۲۰۸

<sup>(</sup>٢) تشير المصادر الإسلامية إلى أن أهل نجران كانوا أهل شرك يعبدون الأصنام ، وكان هناك ساحر يعيش في قرية بجوار نجران يعلم غلمان تلك القرية السحر ، وهناك راهب في الطريق بين بلدة نجران والقرية التي بما الساحر، وأهل القرية يرسلون أولادهم إلى الساحر يعلمهم السحر، وابن الثامر بن عبد الله مع غلمان أهل نجران فإذا مر بخيمة الراهب أعجبه ما يرى من صلاته وعبادته فيجلس إليه ويسمع منه حتى أسلم، وجعل يسأله عن شرائع الإسلام حتى فقه فيها ، فسأله عن الاسم الأعظم ، فكتمه إياه وقال إنك لن تحمله أخشى ضعفك عنه ، والثامر بن عبد الله يعتقد أن ابنه يختلف إلى الساحر كغيره من الغلمان فعندما رأى ذلك الغلام أن صاحبه قد ضن عنه بالاسم الأعظم عمد إلى قداح فجمعها ولم يبق اسماً يعلمه إلا كتب كل واحد في قدح، فلما أحصاها أوقد ناراً وجعل يقذف فيها قدحاً قدحاً حتى مر بالاسم الأعظم فقذف فيها بقدحه فوثب القدح حتى خرج منها ولم تضره النار شيئًا ، فأتى صاحبه فأخبره أنه قد علم بالاسم الأعظم وهو كذا ، فقال كيف علمته؟ فأخبره بما صنع، فقال: يا ابن أخي قد أصبته فأمسك على نفسك وما أظن أن تفعل ، وجعل عبد الله بن الثامر إذا دخل نجران لم يلق أحد به ضر إلا قال له يا عبد الله أتوحد الله وتدخل في ديني فأدعو الله فيعافيك ؟ فيقول نعم فيدعو الله فيشفى حتى لم يبق أحد بنجران به ضر إلا أتاه فاتبعه على أمره ودعا له فعوفي، فرفع أمره إلى ملك نجران فأحضره وقال له أفسدت عليّ أهل قريتي وخالفت ديني ودين آبائي لأمثلن بك ! فقال: لا تقدر على ذلك فجعل يرسل به إلى الجبل الطويل فيطرح من رأسه فيقع على الأرض ويقوم وليس به بأس، ويرسله إلى مياه نجران لا يقع فيها شيء إلا هلك فيلقى فيها فيخرج ليس به بأس ، فلما غلبه قال عبد الله بن الثامر إنك لا تقدر على قتلى حتى توحد الله فتؤمن بما آمنت به فإنك إن فعلت ذلك سُلطت علىّ فتقتلني ، قال فوحد الله ذلك الملك وشهد شهادته ثم ضربه بعصي فقتله وعندما قتل الغلام اجتمع أهل نجران على دين عبد الله بن الثامر وهو النصرانية " ياقوت ، ج٥ ، ص ٢٦٧، ٢٦٨ .

<sup>(</sup>٣) جواد علي ، ج٣ ، ص ٤٥٣ .

<sup>(</sup>٤) أحمد أمين : فجر الإسلام " يبحث في الحياة العقلية في صدر الإسلام إلى آخر الدولة الأموية " الطبعة الثانية عشر ( الناشر مكتبة النهضة المصرية ١٩٧٨م) ص ١٣

<sup>(</sup>٥) وتمكن الأحباش من احتلال ساحل الحجاز من ينبع في الشمال إلى السواحل الجنوبية الواقعة على البحر العربي، جواد على ، ج٣ ، ص ٤٥٣ .

<sup>(</sup>٦) سبقل : هو مبعوث نجاشي الحبشة لرعاية مصالح الحبشة في نجران ، جواد علي ، ص ٤٣٨ .

نواس أن يتخذ من نصارى نجران موقفاً عدائياً ، وتلك ذريعة وجدها الرومان للقضاء على استقلال اليمن، ولكن دون تدخل مباشر، وإنما بتحريض الأحباش على غزوها ، وذلك بعدما اتفقت مصالح الأحباش والرومان في السيطرة على مصالح العرب الجنوبية .

ولا نغفل عن حركة ذي نواس وألها كانت ذات صبغة قومية ، وذلك لأن نصارى بحران كانوا على ولاء مع الحبشة حامية النصرانية في نجران ، بل كان يجمع الحبشة وبحران مذهب واحد هو مذهب اليعاقبة ، واتخذت الحبشة من النصرانية وسيلة للتدخل في شؤون اليمن ، فأراد ذو نواس وقومه محو هذا النفوذ الحبشي عن طريق ضرب نصارى بحران ، وعندما قتل ذو نواس نصارى نجران استنجدوا بالحبشة فأنجدهم (r) ، ويشير ياقوت إلى أن ذا نواس قد أحرق نصارى نجران بعد أن شق لهم الأحدود ، وقتل منهم ما يقرب من عشرين نواس قد أحرق نصارى نجران بعد أن شق ملم الأحدود ، وقتل منهم ما يقرب من عشرين الفور ) ، ونزل في ذلك قوله تعالى  $\{$  قتل أصحاب الأحدود  $\}^{(1)}$  ، وتذكر بعض المصادر العربية أن الدولة الرومانية علمت بالخبر من دوس ذي ثعلبان ، بينما تشير بعض الروايات الحبشية إلى أن دوس ذي ثعلبان من اليهود المعادين للمسيحية وهناك قصة تخالف الروايات العربية . (r)

<sup>(</sup>۱) مهران ، ص ۳۷۰ ، أحمد أمين ، ص ۲٦ .

<sup>(</sup>٢) عبد المجيد عابدين ، ص ٤٨ وذكر بيومي مهران أن بعض المؤرخين ينفي أن يكون تعذيب ذي نواس لنصارى نجران هو السبب الحقيقي لغزو الحبشة لليمن لأن الأحباش أغاروا على اليمن قبل قصة التعذيب هذه بسنين ، وألهم انتصروا عليهم وتمكنوا من الاستيلاء على نجران بعد حصار دام سبعة شهور ، ص ٣٧٠ ، ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٣) معجم، ج ٥، ص ٢٦٨.

<sup>(</sup>٤) انظر : سُورة البروج ، الآيات ( ١١ ـ ١١) .

<sup>(</sup>٥) ابن هشام ، ج۱ ، ص ۳۷ .

<sup>(</sup>٦) موجز هذه الروايات أن قديساً اسمه أذفير أقام الكنيسة ورفع الصليب وبشر بالنصرانية في نجران ، وذلك في أيام الملك شرحبيل ينكف ملك حمير، فاستاء من ذلك ( ذو ثعلبان ) ( وذو فيفان ) وأرسلا رجالهما إلى المدينة لهدم الكنيسة ، وأنزل الصليب وأمر بالقبض على القديس ففعلوا وألقوا به في (غياهب السجن) ، وفي أثناء إقامته فيه هدى قوم من السجناء إلى النصرانية بفعل المعجزات التي قام بها ، فغضب الملك شرحبيل عليه وحاجه في دينه وفتح له أبواب اليهودية ، فأبي اذفير ، واحتال عليه الملك بالذهب والفضة فقال له أذفير: ( الذهب والفضة فانيان إما كرستس ساكن السماء فباق وهنا لم يطق أحبار اليهود عليه صبراً ، فحرضوا عليه الملك فأمر بإرساله إلى نجران لقتله ، فلما بلغ المدينة قتله اليهود فمات شهيداً في سبيل الله . جواد على ، ج٦، ص ٢١٤ ، ٢١٥ .

### ٤ـ صلات تهامة والسراة مع الحبشة :

تعود علاقة التهاميين والسرويين بالأحباش إلى عهود ملوك سبأ وريدان ، وذلك عندما كان الأحباش يساعدون أهل السراة وبخاصة نجران ضد ملوك سبأ في اليمن (۱) ، وكانت العلاقات بين بلاد السراة والحبشة تدور على محورين أحدهما سياسي والآخر ديني ، أما السياسي: فقد حاول الأحباش أن يسيطروا على نجران وأجزاء من السراة ، وتوجت محاولتهم بالنجاح في عهد ملكهم عذبة (۱) الذي قامت ثورة الحبشة على حكمه واستبدلوه بي سكالس) ، فانتهز أهل السراة ونجران فرصة انشغال الحكومة بهذه الثورة ونظموا صفوفهم، وهجموا على الأحباش وأخرجوهم من أرض نجران وما حاورها (۱) . وتشير بعض النقوش إلى حرب شنها (شمر يهرعش) على قبائل قمامة في صبيا وبيش وأجزاء من السراة ، ثم امتدت المعركة إلى البحر الأحمر ، وانتصر على هذه القبائل وأوقع بهم خسائر فادحة (١) ويذكر أن أولئك المهزومين كانوا من الأحباش الذين حكموا أجزاء من قمامة والسراة ، ثم أطلق (شمريهرعش) على نفسه (لقب ملك سبأ وذي ريدان وحضرموت ويمنات وأعرابها في التهامية والسروية ، وهناك بعض النقوش التي تؤكد أن الأحباش كانوا يستوطنون بعض النواحي التهامية والسروية ، وهناك بعض النقوش التي تؤكد أن الأحباش كانوا يستوطنون بعض النواحي المهراد التهامية والسروية والتاريخ باسم ذي نواس (۱) ، حارب نصارى نجران، وشيعتهم من أسار (۱) ، وهو المشهور في التاريخ باسم ذي نواس (۱) ، حارب نصارى نجران، وشيعتهم من أسار (۱) ، وهو المشهور في التاريخ باسم ذي نواس (۱) ، حارب نصارى نجران، وشيعتهم من أسار (۱) ، حارب نصارى نجران، وشو المشهور في التاريخ باسم ذي نواس (۱) ، حارب نصارى نجران، وشعر من

<sup>(</sup>۱) جواد على ، ج۱ ، ص ٤٣٨ ، ٤٣٩ .

<sup>(</sup>۲) جواد علي ، ج٣ ، ص ٤٥٥ .

<sup>(</sup>٣) جواد على ، ج٣ ، ص ٤٥٥ .

<sup>(</sup>٤) جواد علي ، ج٣ ، ص ٢٨٣ .

<sup>(</sup>۵) جواد علي ، ج٣ ، ص ٢٨٣ .

 <sup>(</sup>٦) الأخدود ، هو الحفر المستطيل في الأرض ، كالحندق والجدول ونحوه وجمعه أخاديد ، انظر: ابن هشام ،
 ج١ ، ص ٣٦ ، جواد على ، ج٣ ، ص ٤٤٩ .

<sup>(</sup>۷) يوسف أسار : الروم يسمونه دميانوس ، وهو شديد التعصب لليهودية غزا أهل نجران ثم ظفر بهم فخدد لهم الأخاديد وعرض عليهم اليهودية فأبو إلا دينهم فحرقهم في النار وحرق الإنجيل وهدم بيعتهم ثم انصرف إلى اليمن . جورجي زيدان : مؤلفات جورجي زيدان الكاملة ( ١٩٨٢م) ، مج (١١) ، ص ١٤٧٠ .

 <sup>(</sup>۸) ذي نواس : هو زرعة بن زيد بن كعب بن زيد بن سهل بن عمر بن قيس بن حميد سبأ بن يعرب بن
 قحطان .ابن هشام ، ج ١ ، ص ٣٠ .

الأحباش ونجح في أن يلحق بهم حسائر فادحة (١) ، وبالرغم من انتصار ذي نواس على قبيلة مذحج التي تشمل نصارى نجران ، إلا أن سلطانه لم يكن يشمل اليمن كلها ، لأن الأحباش كانوا يشاركونه ذلك السلطان (٢) ، بعد نجاحهم في غزو اليمن سنة ( ٣٣٥م) ، في أثناء فترة الضعف التي أصابت الديار اليمنية بعد وفاة شمريهرعش (٣) .

والدين هو المحور الثاني الذي ارتكزت عليه العلاقات بين الحبشة والسروات وبخاصة عندما لعب الأحباش دوراً كبيراً في انتشار المسيحية في نجران ، وأقيم فيها مزار (كنيسة) عرفت بكعبة نجران ، وقد أنشأ ثيوفيلوس كنيسة في (ظفار) وصار رئيس أساقفة ظفار مشرفاً على الكنائس التي أنشئت في اليمن ومن ضمنها كنيسة نجران وليس أدل على قوة العلاقات الدينية بين الحبشة وتهامة والسراة من أنه حينما تعرضت عقيدة نصارى نجران للعدوان كان موقف الحبشة صارماً من حكام اليمن خاصة بعد غزو الأحباش لليمن نتيجة لحادث الأحدود الذي يعد من الأحداث الهامة في تاريخ العلاقات التهامية و السروية مع الحبشة (٢).

وقد تعددت الروايات العربية وغير العربية حول حادث الأحدود على الرغم من ألها اتفقت على أن القائم بهذا العمل هو ذو نواس والضحايا هم نصارى نجران ، فالطبري أشار إلى أن دوس ذو تعلبان اتجه إلى النجاشي يشكو له ما حل بنصارى نجران ، فأبدى استعداده للثأر لهم  $\binom{(4)}{2}$  ، وقال : الرجال عندي كثيرون، وكتب إلى الإمبراطور البيزنطى يخبره .  $\lambda$  حل

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٣٠، جواد على ، ج٢ ، ص ٥٩٦ .

 <sup>(</sup>۲) يشير نقش حصن الغراب ، الذي يرجع تاريخه إلى عام (۲۵هم) إلى أن الأحباش استولوا على اليمن .
 جواد على ، ج٣ ، ص ٤٥٩ ، ٤٦٠ .

<sup>(</sup>٣) المرجع نفسه ، ج٣ ، ص٥٦ . .

<sup>(</sup>٤) المرجع نفسه ،ج٣ ، ص٥٥٦ ، ٥٨٣ .

<sup>(</sup>۵) المرجع نفسه ، ج۳ ، ص ۵۳۸ .

<sup>(</sup>٦) العلاقات السروية التهامية مع الحبشة : هي قديمة ترجع إلى ما قبل الميلاد ، فبين السواحل الإفريقية المقابلة لجزيرة العرب وبين السواحل العربية اتصالاً وثيقاً وقديماً وتبادل بين السكان إذ هاجر العرب الجنوبيون إلى السواحل الإفريقية وكونوا لهم مستوطنات هناك ، وهاجر الأفارقة إلى العربية الجنوبية وخاصة إلى بلاد قامة وما جاورها. جواد على ، ج٣ ، ص ٤٤٩ .

<sup>(</sup>٧) الطبري، تاريخ الطبري ( دار المعارف ، ط٣ ) ج١ ، ص ٨١ .

بنصارى نجران ، ويطلب منه معاونته بمده بالسفن (۱) ، بينما تذهب بعض المصادر مثل ابن هشام - إلى أن رحلاً من نجران هو دوس ذو ثعلبان تمكن من النجاة والوصول إلى الإمبراطور البيزنطي ليشكو له ما حل بنصارى نجران ، ويطلب النجدة لحماية البقية الباقية من النصارى هناك ، إلا أن الإمبراطور اعتذر عن الإقدام بنفسه لطول المسافة بين روما ونجران وعهد إلى النجاشي ملك الحبشة بالمهمة (۲) ، ونلاحظ أن اعتذار القيصر عن الذهاب بنفسه لم يكن رفضاً للنجدة بل اعتذر بأن يقود الأمر بنفسه لأن الحادث حلل ، ويمس العقيدة النصرانية الرئيس حتى يحافظ على النصرانية الرئيس حتى يحافظ على هيبتها ، ويسوس أمر النصارى في بلاد الشرق بشكل عام .

ويذكر الطبري بأن دوس ذو ثعلبان أسرع بكتاب الإمبراطور إلى ملك الحبشة (٢) ، الذي أمر أحد قواده المسمى أرياط أن يخرج معه وينصره فذهب أرياط في حوالي سبعين ألفاً من الأحباش، وعدد كبير من الفيلة بالإضافة إلى جيش أبرهة (١) ، ولاشك أن النجدة السريعة من روما ترجع إلى أن الإمبراطور (جستنيان) يرمي من وراء ذلك إلى عدة أغراض ، أولها ديني وهو جعل السيادة في اليمن ونجران للدين المسيحي ، وذلك بعد أن تنصر قياصرة الروم وأحذوا يضعون نشر المسيحية هدفاً يسعون إلى تنفيذه ويستعينون به على نشر نفوذهم ، والآخر هو توسيع دائرة تجارةم في الشرق ليقضوا على تجارة منافسيهم الفرس ، فضلاً عن أن

فدعا ذو ثعلبان أحابشا منهم بقاع الأرض غير ضواح فتقحم البحر العميق بنفسه وسلاحه وجواده السبساح

<sup>(</sup>١) الطبري : المصدر نفسه ، ج١ ، ص ٨١ ويدلل " نشوان الحميري على خروج دوس ذو ثعلبان واستنجاده بالأحباش ضد ذي نواس، فقال:

فاطمة مصطفى عامر : نجران في العصر الجاهلي ، ( دار الاعتصام القاهرة ، ص١ ، ١٩٧٨م) ، ص ٢٤.

<sup>(</sup>٢) ابن هشام ، ج١ ، ص ٣٦ ، جورجي زيدان ، ص ١٤٧، عبد المجيد عابدين ، ص ٤٩، وذكر مهران أن الروم قد اشتركوا بطريقة فعلية في غزو اليمن عن طريق إرسال أسطولهم إلى مصر محملاً بالأسلحة والمؤن إلى التغور اليمنية ، ولعل الإمبراطور " جستنيان الأول ( ١٨٥ ص ٥٤٧) قد اتخذ هذه الخطوات نتيجة لأطماع الفرس التي زادت في بلاد العرب حتى ألهم استقروا في سواحل الخليج العربي كالبحرين وما جاورها . بيومي مهران ، ص ٣٧١ .

<sup>(</sup>٣) الطبري، ج١، ص ٨١

<sup>(</sup>٤) ابن هشام ، ج 1 ، ص ٣١ ، الطبري ، ج 1 ، ص ٨١ ، عبد الجيد عابدين ، ص ٤٩ . وأبرهة : هو الذي قاد حملة الأحباش إلى مكة المكرمة وقد نزلت فيه وجيشه سورة الفيل . انظر هذه السورة وتفسيرها

الرومان حاولوا عن طريق الحبشة السيطرة على الطريق التجاري الذي تحمل فيه الحاصلات التي يحتاجون إليها من بلاد العرب والهند حتى تنخفض أسعار هذه الغلات بعد أن قلق الرومان من ابتزاز العرب لهم بعد فشل حملة غاليوس (١) ، ويمكن القول إن حادث الأحدود كان مجرد وسيلة تذرع بها الأحباش للتدخل في شؤون اليمن ، وأن الهدف الحقيقي هو التعويض عما فقده الأحباش من مركزهم في سواحل تحامة والسراة (٢) ، ورغبة الحبشة في السيطرة على اليمن لضمان توزيع البضائع الحبشية دون أن تتعرض لاعتداءات الحميريين كما حدث في الصراع بينهم وبين شمريهرعش ونجاحه في القضاء على الأحباش . (٦)

تؤكد بعض المصادر العربية أن أبرهة كان من النصارى الغيورين على المسيحية ، وازدادت غيرته عندما عمل جاهداً على صرف العرب عن مقدساقم في مكة المكرمة ، وذلك ببناء القليس<sup>(١)</sup>، ويشير ابن هشام إلى أن أبرهة كتب إلى النجاشي قائلاً " أي بنيت لك كنيسة لم يُبن مثلها ولست بمنته حتى أصرف إليها حج العرب"، (٥) وقد أثار كتاب أبرهة إلى النجاشي غضب رجل من النسأة (١) ، من بني كنانة (٧) ، فدنس كنيسة أبرهة في اليمن

<sup>(</sup>١) جورجي زيدان ، مؤلفات جورجي زيدان ، ص١٧٩ ، مهران ، ص ٣٧١ . مصطفى زيادة ، ص ١٥٩ .

<sup>(</sup>٢) كان الأحباش في اليمن في القرن الأول للميلاد والثاني أيضاً ، ويظهر الهم كانوا قد استولوا على السواحل العربية ، وهي سواحل قريبة من الساحل الإفريقي ، ومن الممكن للسفن الوصول إليها وإنزال الجنود كما استولوا على الأرضين المسماة ( Kinaidok olpitae ) في جغرافية بطليموس ويراد بها سواحل الحجاز والسراة . جواد على ، ج٣ ، ص ٢٥٤ ، ٤٥٣ .

<sup>(</sup>٣) مهران ، ص ٣٧٠ ، جواد علي ، ج٣ ، ص ٤٥٥ .

<sup>(</sup>٤) الألوسي : بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب ( دار الكتب العلمية ، بيروت . د. ت ) ، ج1 ، ٢٥١ ، عبد الغني حمادة : مكة المكرمة ( حلب ، ٣٨٣ هـ / ١٩٦٤م ) ، ص ٥٣ .

<sup>(</sup>٥) القليس : هي الكنيسة التي أراد أبرهة أن يصرف حج العرب إليها، وسميت بهذا الاسم لارتفاع بنائها وعلوها، ومنه أخذت القلانس لأنها تعلو الرأس ، وقد استذل أبرهة أهل اليمن في بنيان هذه الكنيسة ، وكان ينقل إليها العديد من الرخام والحجارة المنقوشة بالذهب من قصر بلقيس ، ونصب فيها صلباناً من الذهب والفضة ومنابر من العاج والأبنوس . الألوسي ، ص٢٥١ ، .

<sup>(</sup>٣) النسأة : الذين كانوا ينسأون الشهور على العوب في الجاهلية فيحلون شهراً من الأشهر الحرم ويحرمون مكانه شهر من شهر الحل ليواطنوا عدة ما حرم الله ويؤخرون ذلك الشهر ففيه أنزل الله تبارك وتعالى { إنما النسيء زيادة في الكفر يضل به الذين كفروا يحلونه عاماً ويحرمونه عاماً } ، وكان أول من نسأ الشهور على العرب القلمس ، وهو حذيفة بن عامر بن تعلم بن الحرث بن مالك بن كنانة بن خزيمة ، وقيل له القلمس لجوده . الألوسي ، ج١ ، ص ٢٥١ .

<sup>(</sup>٧) بنو كنانة : هو من بني عدي بن عامر بن ثعلبة بن الحارث بن مالك بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر . ابن هشام ، ج1 ، ص٧٣ ، الألوسي ، ج1 ، ص ٢٥١ .

بسبب غيرته على البيت الحرام في مكة ، وعندما بلغ أبرهة ذلك غضب وأقسم ليهدم الكعبة ، وبعد مراسلات بينه وبين نجاشي الحبشة في هذا الأمر تلقى العون منه في إعداد الجيش ، وخرج بجيش حرار من اليمن ، ومعه فيل اسمه محمود واثنا عشر فيلا غيره (١) ، ولكن ما إن سمع حلف خثعم (٢) مسيرة أبرهة لهدم البيت الحرام ، حتى أخذ ذلك الحلف ينظم صفوفه من قبائل متنوعة في أرض السراة ، شمال نجران مثل شهران ، وناهس وغيرهم من السرو تحت قيادة نفيل بن حبيب الخثعمي (٦) ، ودارت معركة في السروات بين الخثعميين وأبرهة فكان النصر من نصيب أبرهة (3).

### هـ صلات تهامة والسراة مع الفرس:

لقد تخلص اليمنيون من الاحتلال الحبشي ، بمساعدة الفرس ، وكانت النتيجة هي استبدال الاحتلال الروماني الحبشي بالاحتلال الفارسي ، والذي يعنينا في هذا المحور هو موقف قبائل تهامة والسراة من هذا الاحتلال الفارسي ، وتشير بعض المصادر التاريخية إلى أن قبائل السراة حافظت على تقاليدها العريقة في الحرية والاستقلال ، ففي الجنوب كانت نجران مستقلة بشؤونها ويديرها سادتها وأشرافها ، ولها نظام سياسي وإداري خاص تخضع له $^{(0)}$  ، ويكاد سلطان الفرس عليها لا يذكر ، حيث كان حكم الفرس لليمن مقصوراً على الجنوب ، أما قبائل السروات في الشمال فكانت تتمتع بحريتها ، بل إن الحكم فيها ترك لأبناء الأسر

<sup>(</sup>١) ابن هشام ، ج١ ، ص ٤٠ ، الألوسي ، ج١ ، ص٢٥٢ ، عبد الغني حمادة ، ص ٥٣ .

<sup>(</sup>٢) حلف خثعم : ذكر جواد على أن خُثعماً ليست قبيلة إنما هي حلف تألف من قبائل متعددة تحالفت فيما بينها لمصالح مشتركة جمعت بينهم . المفصل في تاريخ العرب ، ج٤ ، ص ٤٤٤، ٤٤٥ . انظر أيضاً ، الأزرقي ، ج١ ، ص ١٤٢ .

<sup>(</sup>٣) ابن هشام ، ج١ ، ص ٤٠ ، الأزرقي ، ج١ ، ص ١٤٢ . وشهران وناهس من بطون خثعم . انظر : الألوسي ، ج١ ، ص ٢٥٢ .

<sup>(</sup>٤) خثعم : مشتق من الحثعمة وهي أن يجتمع الناس ، فيذبحوا ويأكلوا ثم يجمعوا الدم ويغمسوا أيديهم فيه ويتعاقدون ألا يتخاذلوا ، انظر : ابن منظور ، لسان العرب ، ( بيروت ، د. ت ) ج١٦ ، ص ١٦٦، انظر أيضا : ابن هشام ، ج١ ، ص ٤٦ .

<sup>(</sup>٥) كان أمر نجران يؤول إلى ثلاثة رجال من أشرافهم هما العاقب والسيد والأسقف ، وكان العاقب يتولى الأمور الداخلية ، والسيد يتولى الأمور الخارجية حيث يتولى أمور العلاقات بينهم وبين القبائل الأخرى . أحمد أمين: فجر الإسلام ، ( الطبعة الثانية عشر ١٩٧٨م) ص٢٦ ، والأسقف يختص بالأمور الدينية . ابن كثير ، ج٥ ، ص٥٥ ، فاطمة مصطفى عامر ، ص٢٦ ، ابن جريس ، نجران ، ج١ ، ص٥٦ وما بعدها .

الحاكمة القديمة مثل زعماء القسر ، وخثعم (۱) ، وبنو الديان (۲) ، واستقلال السروات يعود لعوامل متنوعة ، منها ألها بعيدة عن بلاد الفرس ، فلم يكن في مقدور الملك الساساني أن يوطد نفوذه فيها (۱) ، فضلاً عن ضعف إمبراطورية الفرس واضطرابها (۱) ، وعلى الرغم من ذلك صارت اليمن منذ سنة ( ٥٧٥م ) إلى (٥٩٥م ) حتى الفتح الإسلامي مقاطعة تابعة للفرس (۱) . وتبعد نجران عن العاصمة صنعاء بتسع مراحل (۱) ، بينما تقع خثعم والسروات في شمال (x,y) من المراق عن العاصمة صنعاء بتسع مراحل (۱) ، بينما تقع خثعم والسروات في شمال (x,y) من المراق عن العاصمة صنعاء بتسع مراحل (۱) ، بينما تقع خثعم والسروات في شمال

وتبعد نجران عن العاصمة صنعاء بتسع مراحل  $^{(1)}$  ، بينما تقع خثعم والسروات في شمال اليمن  $^{(4)}$  ، وبالرغم من أهمية مخلاف نجران في شؤون السياسة والحكم  $^{(8)}$  ، إلا أن بلاد خثعم وما حاورها لا تقل أهمية عن دور نجران نظراً لما تملكه من إمكانات ، ويشير صاحب فتوح اليمن في هذا الصدد إلى أن خثعماً كانت تملك جيشاً يزيد عدده على خمسين ألف فارس فضلاً عن وجود الأسلحة كالمنجنيق  $^{(8)}$  ، وكانت مدينة جرش من مواطن الخثعميين وتعتبر من أهم المراكز الصناعية لصناعة المنجنيق ، ليس في السروات فحسب بل في الجزيرة العربية كلها  $^{(1)}$ 

<sup>(</sup>١) جواد علي ، ج٢ ، ص ٢٥٩ . وزعماء القسر هم بنو القسر بن عبقر بن أغار ، ومنهم جرير بن عبد الله البجلي . السمعاني ، الأنساب ، ج١ ، ص ٢٨٤ . و من أهم زعماء خثعم شهاب الحثعمي ، ومخارق بن شهاب الحثعمي . وهؤلاء الأعلام ذكرهم مؤلف مجهول في كتابه (فتوح اليمن) ، وهذا الكتاب مليء بالمبالغات عن خثعم قبل الإسلام ، ولا ننكر أن قبيلة خثعم من القبائل العريقة ، لكنها لم تكن مملكة كما يقول مؤلف هذا الكتاب . انظر مؤلف مجهول ، فتوح اليمن (القاهرة ، د. ت) ، ص٣ وما بعدها .

 <sup>(</sup>۲) زعماء بني الديان : هم بطن من بني الحارث بن كعب من قحطان ، وهم : بنو الديان واسمه ابن قطن بن زياد ابن الحارث بن مالك بن كعب ، وكان لهم الملك على العرب ، وانتهى ملكهم قبل البعثة إلى يزيد بن عبد المدان . القلقشندي ، لهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ، ص٥٥ .

<sup>(</sup>٣) انظر : صالح أحمد العلى ، محاضوات في تاريخ العرب ، ص ٦٦ .

<sup>(</sup>٤) عصام عبد الرؤوف الفقى ، اليمن في ظل الإسلام ، ( الطبعة الأولى ، الفكر العربي ، ١٩٨٢م) ، ص٢٦.

<sup>(</sup>a) جواد على ، ج٦ ، ص ٩٥٩ . <del>-</del>

 <sup>(</sup>٦) تقع نجران في الشرق الشمالي من صعدة بينها وبين نجران مسافة يومان . الهمداني : الإكليل ، (القاهرة ، د.ت)، ج١ ، ص ١٤ .

<sup>(</sup>٧) مازلت أقول إن كتاب: فتوح اليمن، لمؤلف مجهول يشتمل على تفصيلات كثيرة عن بلاد السراة قبل الإسلام، وبخاصة ما سماه ( مملكة ختعم ) وبعد البحث في مصادر أخرى عديدة ، فلم أجد ما ذكره هذا المؤلف، وربما تكون غير حقيقية ، ونأمل أن نجد مصادر أخرى تؤكد أو تنفى ما أشار إليه هذا الكتاب.

<sup>(</sup>A) فاطمة مصطفى عامر ، ص٨ .

<sup>(</sup>٩) مؤلف مجهول ، ص ٦ .

<sup>(</sup>١٠) للمزيد عن تاريخ مدينة أو مخلاف جرش قبل الإسلام وبعده ، انظر: أحمد البلاذري ، فتوح البلدان (دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ ١٤٠٨م) ج١ ، ص ٣٣٧ـ ٣٣٨ ، شمس الدين أبو عبد الله بن القيم. زاد المعاد في هدي خير العباد (مؤسسة الرسالة ، بيروت ) ١٤١٠هـ ١٩٩٠م) ، ج٣ ، ص ١٢٠ـ ١٦٠ ، محمد حميد الله : مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة (دار النفائس ، بيروت ، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م) ص ١٤٠٥ .

وموقف قبائل السروات مثل: حثعم ونجران هو الانكار للدعوى الإسلامية، ويرجع سبب رفض نجران للإسلام إلى عقيدهم الراسخة ، حيث كان لهم تاريخ ديني معروف ، فهي من أهم مواطن النصرانية في الجزيرة العربية ، وتشتهر في التاريخ بحادث الأحدود الذي خلده القرآن الكريم(۱) ، أما خثعم وغيرها من بلاد السراة فيرجع موقفهم المعارض من الإسلام عند ظهوره إلى دينهم الوثني حيث كان لهم العديد من الأوثان (۲) . ولاشك أن موقف أهالي قمامة والسراة المعادي للإسلام في أثناء بحيئه كان طبيعياً من أناس مخلصين لعقائدهم الوثنية التي ورثوها عن آبائهم ، واعتقادهم إن آباءهم وأجدادهم لم يورثوهم إلا خيراً ، ولهذا كان موقفهم سلبياً ومعادياً للإسلام.

### ٢ - صلات تهامة والسراة مع بعض الأحلاف أو القبائل في الجزيرة العربية :

انصهرت علاقات قبائل قمامة والسراة الداخلية والخارجية في صورة أحلاف ، والحلف  $^{(7)}$  في اصطلاح علماء اللغة هو: العهد بين القوم على التعاضد والتساعد والاتفاق على العمل يداً واحدة  $^{(3)}$ ، وفي كلمة الحلف دلالة على معاني الإيمان، لأن من عاداتهم القسم على الوفاء به  $^{(6)}$ ، والحانث باليمين ينظر إليه بأشد أنواع الازدراء، وقد أمرالإسلام بالوفاء بالعهد  $^{(7)}$ .

<sup>(</sup>١) أنظر سورة الفيل، وانظر أيضاً ابن جريس، نجران، ج١، ص ٢٥وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) دراسة التاريخ الديني عند أهل تمامة والسراة قبل الإسلام وأثناء ظهوره موضوع جديد ويستحق أن يكون موضوعاً لبحث علمي أكاديمي .

<sup>(</sup>٣) الحلف : هو القسم ، وقيل الحلف اليمين وأصلها العقد بالعزم والنية ، وقال ابن الأثير : أصل الحلف المعاقدة والمعاهدة على التساعد والإتفاق فما كان منه في الجاهلية على الفتن والقتال بين القبائل والغارات ، فذلك الذي ورد النهي عنه في الإسلام بقوله ﷺ لا حلف في الإسلام ، وما كان في الجاهلية على نصرة المظلوم وصلة الأرحام فذلك الذي قال فيه الرسول ﷺ أيما حلف كان في الجاهلية لم يزده الإسلام إلا شدة " يريد من المعاقدة على الخير ونصرة الحق ) انظر : ابن منظور لسان العرب ، ط دار صادر بيروت ، ج ٩ ، ص٥٥ .

<sup>(</sup>٤) ابن منظور ، المصدر نفسه ، ج٩ ، ص ٥٣ .

<sup>(</sup>٥) جواد على ، ج٤ ، ص ٣٧١ .

<sup>(</sup>٦) جواد على ، المرجع نفسه ، ج٤ ، ص ٣٧١ .

ويمكن تقسيم الأحلاف في بلاد تمامة والسراة إلى أحلاف داخلية وخارجية ، والأحلاف الداخلية ، هي: أحلاف بين بعض العشائر السروية والتهامية ، والغاية من الأحلاف الداخلية ترتكز على دوافع أمنية لأن أكثرهم بدو ، وحاجتهم إلى الأحلاف أكثر من الحضر ، لأن الغزو في البادية ، يمثل ضرورة البقاء نظراً لفقر البادية وشحها وانبساط أرضها ، وعدم وجود حواجز طبيعية تمنع عملية الغزو، أو تحمي القبائل من الإغارة عليها ، ولهذا اضطرت القبائل إلى إيجاد حماية طبيعية لها من الأحلاف بقصد حماية المال والنفس وكبح المعتدين. (١)

والأحلاف الداخلية عقدت في الغالب لمصالح مشتركة بينهم، وعلى سبيل المثال حلف خثعم  $\binom{(1)}{1}$ , ويذهب المستشرق (ليفي ديلافيد) إلى أن خثعماً ليست قبيلة إنما هي حلف تألف من قبائل متعددة تحالفت لمصالح مشتركة جمعت بينهم ، وقد ساهم الحلف بدور كبير في معارك أيام العرب ، مثل يوم فيف الريح  $\binom{(7)}{1}$  ، ويعتبر حلف خثعم هو الجامع الذي انصهرت فيه بعض عشائر السراة مثل ربيعة وخثعم ، وذكر البكري تيامن قبائل من ربيعة إلى بلاد اليمن فحالفت أهله ، وبقوا على أنساهم مثل أكلب بن ربيعة بن نزار  $\binom{(3)}{1}$  ، التي نزلت

(١) المرجع نفسه ، ج٤ ، ص ٣٢٧ .

 <sup>(</sup>۲) ذكر بن منظور أن خثعماً اسم جمل سمي به خثعم لأنهم نحروا بعيراً وتلطخوا بدمه وتحالفوا ، و" الحثعمة "
 هي أن يجتمع الناس فيذبحوا ويأكلوا ثم يجمعوا الدم ويغمسوا أيديهم فيه ويتعاقدوا أن لا يتخاذلوا ، ابن
 منظور، لسان العرب ، ج١٢ ، ص ١٦٦ .

<sup>(</sup>٣) يوم فيف الريح : حدث بين عامر بن صعصعة ومذحج وفيه أغارت قبائل مذحج وخثعم ومراد وزبيد ورئيسهم ذو الغصة بن الحصين بن يزيد الحارثي على بني عامر وهم منتجعون في فيف الريح بأعالي نجد، وقد فقئت عين رئيس بني عامر ( ملاعب الأسنة ) عامر بن الطفيل ، بطعنة من مسهر بن يزيد الحارثي

لقد شان وجه الحَرَ طعنة مسهر للمري علي بمين لقد شان وجه الحَرَ طعنة مسهر وكان يوم فيف الريح عند مبعث الرسول (ﷺ) ، وأدرك مسهر بن يزيد الإسلام فأسلم ، وفي ذلك اليوم يقول عامر أيضاً :

قد علم المزنوق أين أكره على جمعهم كر المنيح المشهر والمزنوق : اسم فرس عامر بن الطفيل ، يوم فيف الريح : انظر : ابن منظور لسان العرب ، ص ٢٩٢ . البكري: معجم ما استعجم ( عالم الكتب ، بيروت ، ٣٠٤هـ / ١٩٨٣م) ج١، ص ٨٣ .

<sup>(</sup>٤) أكلب بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، انظر: ابن حزام ، جمهرة أنساب العرب ص ٢٩٢ ، البكري: معجم استعجم ، ص٨٣ .

ناحية تثليث فجاورت خثعم وحالفوهم وصاروا يداً واحدة معهم على من سواهم، (١) ونفي أبناء خثعم نسب أكلب إليها، (٢) وهناك من شعراء أكلب من قال شعراً في ذلك ، (٣) وأشار البكري إلى تيامن قبيلة من عتر (١) وصاروا حلفاء لخثعم . (٥)

و لم تكن الغاية من الأحلاف أمنية فقط بل هي سياسية أيضاً ونستدل على ذلك أنه قامت مشيخات وزعامات سياسية عديدة في السروات على أساس الأحلاف مثل: قبائل خثعم،  $\binom{(1)}{1}$  التي قامت على أساس حلف خثعم  $\binom{(1)}{2}$  وتعتبر الحروب من الأسباب الأساسية لعملية الأحلاف، وليس أدل على ذلك من الحروب التي اشتعلت بين جرم،  $\binom{(A)}{2}$  ولهد  $\binom{(A)}{2}$  فاقتتلوا وتفرقوا ودخلوا في أحلاف مع قبائل كبرى بهدف الحماية لها ، ويشير البكري إلى أن قبيلة لهد ابن زيد لحقت ببني الحارث بن كعب فحالفوهم ، ولحقت قبيلة جرم ببني زبيد

ما أكلب منا ولا نحن منهم وماختعم يوم الفجار وأكلب قبيلة سوء من ربيعة وأصلها وليس لها عم لدينـــا ولا أب

البكري ، ج ١ ، ص ٨٣ .

(٣) ذكر البكري شعراً لأحد شعراء أكلب فقال:

إني من القسوم الذين نسبتني إليهم كريم الجد والعم والأب فلو كنت ذا علم بهم ما نفيتني إليهم ترى أني بذلك أثلسب فإلا يكن عماي حلفا وناهساً فإني امرؤ عماي بكر وتغلب

- (٤) عتر : هو عبد الله بن وائل بن قاسط ، وإنما سمي عتراً ، لأن رأسه يشبه رأس العتر وكان محدود الرأس. انظر: البكري ، ج1 ، ص ٨٣ .
  - (٥) البكري ، المصدر نفسه ، ج١ ، ص ٨٣ .
    - (٦) مؤلف مجهول ، فتوح اليمن ، ص ٥ .
- (٧) خثعم: تنسب إلى أنمار من أراش من القحطانية ، القلقشندي: <u>نماية الأرب في معرفة أنساب العرب</u>. ص ٢٤٣.
- (A) جرم : بطن من بجيلة . القلقشندي ، المصدر نفسه ، ص ٢٠٩ ، ويقال هي جرم بن ربان وهي بطن من بجيلة من أنحار بن أراش من القحطانية . عمر رضا كحالة . معجم القبائل العربية القديمة والحديثة (ط مؤسسة الرسالة بيروت ، (د ــ ت ) . ج١ ، ص ١٨٢ .
- (٩) لهد : بطن من قضاعة القحطانية وهم بنو لهد بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحافي بن قضاعة .
   القلقشندي ، المصدر السابق ص ٤٣٣٤ .

<sup>(</sup>۱) ويذكر أن أكلب دخل بنوه في خثعم ، وهم رهط أنس بن مدرك الخثعمي ، وعائشة بن ربيعة ، انظر: ابن حزم، ص ۲۹۲ ، البكري ، المصدر السابق ، ج1 ، ص ۸۳ .

<sup>(</sup>٢) ذكر البكري أن رجلاً من قبيلة خثعم من بطن شهران ، ينفي أكلب بن ربيعة ، فقال:

فحالفوهم ، ولكن ما لبث هذا الحلف أن تحطم على إثر موقف قبيلة جرم المتخاذل من الحرب بين زُبيد وبني الحارث، (۱) وتشير بعض المصادر إلى أنه على أثر عدة حروب نفي جواب (۲) قبيلة جعفر بن كلاب. (۲) ، ولحقوا ببني الحارث بن كعب بنجران فحالفوهم ، ولكن هذه الأحلاف لم تستمر طويلاً إذ سرعان ما انتهت عندما تم الصلح بينهما وبين قبائلهم الأصلية ، كما حدث مع بني جعفر بن كلاب عندما رجعوا إلى جواب قومهم واصطلحوا ، (٤) وأيضاً عندما رجعت قبيلة جرم إلى لهد واصطلحوا على أثر موقف قبيلة جرم من الحرب التي وقعت بين زُبيد وبني الحارث. (٥)

ومن أحلاف السروات حلف الرباب، (١) الذي عقد لمصالح مشتركة بينهم في ناحية تثليث مقر بني عقيل ، (٧) وقد تنوعت الآراء حول تسمية حلف الرباب ، وتذكر بعض الروايات إلى أن حلف الرباب عقد بين عدد من القبائل ، وقد عرفوا بالمتحالفين الذين قاموا بإدخال أيديهم في (رب) وتحالفوا عليه وغمسوا أيديهم فيه (٨) ، وقيل لألهم اجتمعوا كاجتماع الربابة ، ثم سار بين الناس كألهم قبيلة واحدة وترجع إلى نسب واحد مثل قبيلة خثعم.

<sup>(</sup>١) البكري ، المصدر السابق ، ج١ ، ص ٤٢ .

<sup>(</sup>٢) جواب : هو لقب واسمه مالك بن عوف بن عبد الله بن أبي بكر بن كلاب وهو الذي نفى جعفر بن كلاب ، ابن حزم ، الجمهرة ، ص ٢٨٤ .

<sup>(</sup>٣) كان لجعفر بن كلاب كثير من الأولاد مثل خالد الإصبع ، وربيعة، والأحوص وغيرهم . ابن حزم ، ص ٢٨٤ .

<sup>(</sup>٤) ابن حزم ، المصدر نفسه ، ص ٢٨٤ .

<sup>(</sup>٥) ذكر البكري أنه وقعت حرب بين بني الحارث بن كعب تحت قيادة عبد الله بن عبد المدان وقبيلة زُبيد تحت قياد عمرو بن معديكرب ، فقال عمرو في ذلك ، وهو يذكر جرم وفرارها من زبيد:

لحا الله جرم كلما ذر شارق وجوه كلاب هارشت فأزبأرت

للمزيد انظر: البكري ، ج١، ص٤١ ، ٤٢ .

<sup>(</sup>٦) الرباب: هم من القبائل المختلطة الأنساب وهم بنو تميم وبنو عدي وبنو ثور وبنو عكل بن عوف بن عبد مناة بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان . ابن حزم ، ص ٤٧٩ ، • ٤٨٠ .

<sup>(</sup>۷) انظر البكري ، ج۱ ، ص ۳۰۶ .

<sup>(</sup>٨) المتحالفون : هم تيم وعدي وعكل ومزينة وجهينة : ابن حزم ، ص ٤٨٠ ، أنظر أيضا جواد علي ، ج٤ ، ص ٣٧٨.

<sup>(</sup>٩) جواد علي ، ج٤ ، ص ٣٧٨ .

أما الأحلاف الخارجية فهي أحلاف بين قبائل تمامة والسراة وغيرها من القبائل في مختلف أجزاء شبه الجزيرة العربية ، وتعتبر قريش من أهم القبائل التي عقدت محالفات مع قبائل الجزيرة العربية ، وظاهرة التحالفات بين قريش والسرويين والتهاميين قديمة جداً ، و لم تكن هذه الصلات مقصورة على أسس تجارية أو أمنية فقط بل كانت تمتد إلى المصاهرة بينهم، (۱) ويذكر ابن هشام إلى أن مرة بن كعب تزوج امرأة من بارق هي أم يقظة البارقية، (۲) و تزوج كلاب بن مرة فاطمة بنت سعد من جعثمة الأزد ، (۳) وهم حلفاء بني عبد مناف ، فأنجبت له قصى بن كلاب وزهرة بنت كلاب . (۱)

ومن أهم الأحلاف التي عقدت لأغراض أمنية الحلف الذي عقد بين قريش وخثعم، ويذكر ابن هشام أن هذا الحلف كان له دور كبير في مواجهة حملة أبرهة على مكة<sup>(٥)</sup> ، ولاسيما قبيلتي شهران<sup>(٢)</sup> ، وناهس، ويشير ابن كثير عندما منيت قريش بهزيمة من الرسول (على وأصحابه في غزوة بدر سنة (٢هـــ/٢٣٣م) ، أخذت تتصل بحلفائها من بلاد تمامة والسراة مثل: كنانة وقبائل تمامة والأحابيش وثقيف (٧)، ونتيجة ذلك أن شاركت

<sup>(</sup>۱) ابن هشام ، المصدر السابق ، ج۱ ، ص ۱۰٤ . الدارس لتاريخ قريش وأهل تمامة والسراة قبل الإسلام يجد أن صلاقم بعضهم ببعض قوية ، فهناك بعض نساء السراة تزوجن من بعض القرشيين والعكس صحيح . انظر: الطبري ، ج۳ ، ص ٤٢٦، ابن حزم ، ص ۳۸۹ ، ۲۹۹ ، مصعب الزبيري . نسب قريش ، تحقيق ليفي بروفنسال (دار المعارف ، القاهرة ، د.ت) ص ١٣١، ١٧١ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٠٤ .

<sup>(</sup>٣) جعثمة الأزد: هو جعثمة بن يشكر بن صعب بن دهمان بن نصر بن زهران بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن زهران بن الحارث بن مضاض الجرهمي ، وكانت جرهم أصحاب الكعبة فبني للكعبة جداراً فسمي عامراً بذلك الجدار فقيل لولده الجدرة ، انظر ابن هشام ، ج1 ، ص ١٠٥ . جعثمة الأزد كانوا حلفاء بني الدبل بن بكر بن عبد المناف بن كنانة ، ابن هشام ، ج1 ، ص ١٠٤ ، وذكر ابن الأثير أن القشب الأزدي من أزد شنوءة كان حليف بني عبد المطلب بن مناف ، ابن الأثير : أسد الغابة في معرفة الصحابة ، ( دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، د. ت ) ، ج٣ ، ص ٢٥٠٠ .

 <sup>(</sup>٤) انظر: ابن هشام ، ج۱ ، ص ٤٦ ، ٤٠١ .

<sup>(</sup>٥) انظر ، الطبري ، ج٣ ، ص ٤٢٦ ، ابن حزم ، ص ٣٨٩ ، ٣٩١ .

<sup>(</sup>٦) شهران : بطن من خثعم ، القحطانية ، وهم بنو شهران بن حلف بن خثعم منهم أبو قحافة بن عامر ، القلقشندي ، نهاية الأرب ، ص ٣٠٨ . للمزيد انظر: ابن هشام ، ج١ ، ص ٤٦ .

<sup>(</sup>٧) ثقيف : بطن من هوازن من العدنانية ، واشتهروا باسم أبيهم ، فيقال لهم ثقيف ، واسمه قسي بن منبه بن بكر ابن هوازن ، القلقشندي ، المصدر السابق ، ص ١٩٨ .

بعض قبائل قمامة بثلاثة آلاف ، معظمهم من الأحابيش وحلفائهم،  $^{(1)}$  ومن ثم انتصروا على المسلمين في معركة أحد سنة  $( ^{7} - ^{1} )$  ومن الملاحظ أن مساندة الأحابيش وحلفائهم من الديار التهامية لقريش في واقعة أحد ، كان بموجب حلف عقد بين مكة والأحابيش عند الكعبة  $^{(7)}$  ، ومع أنه كان يوجد حلف دفاعي دائم بين قريش والأحابيش ، إلا أن القرشيين وتجاراتهم لم تسلم من غارات الصعاليك في السروات الممتدة من نجران إلى الطائف ، وذلك مما دفع قريشاً إلى تكوين حلف مع الأحابيش للمحافظة على أمنها في مكة وأسواقها وأمن قوافلها المتجهة إلى اليمن  $^{(3)}$  .

<sup>(</sup>١) ابن الأثير: الكامل في التاريخ ، ج٢ ، ص٤٠١ ، وابن كثير: المصدر السابق ، ج٤ ، ص٠١ ، وابن كثير: المصدر السابق ، ج٤ ، ص٠١ ، وابن خلدون، تاريخ ابن خلدون ( مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت . د. ت )، ج٣ ، ص٤٢. محمد جمال الدين سرور: قيام الدولة العربية الإسلامية ( الطبعة الرابعة دار الفكر العربي القاهرة ٤٣٩١م) ، ص٨٧ ، ٨٨ .

<sup>(</sup>٢) المصادر والمراجع نفسها .

<sup>(</sup>٣) أشار جواد على إلى نص الحلف بين قريش والأحابيش وهو ( بالله وحرمة البيت، والمقام والركن والشهر الحرام ، على التعاقد والتساعد على من عاداهم من الناس ما طلعت شمس من مشرقها إلى يوم القيامة ) وكانت الأحلاف تدون لتوكيدها وتثبيتها ، وتحفظ عند المتعاقدين ، وقد تودع في المعابد . المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، ج ك ، ص ٣٨٢ .

<sup>(</sup>٤) يذكر أن الحلف يفرض على الأطراف المتحالفة حقوقاً وواجبات حيث يكون بين الأطراف المتحالفة المرور بمواطن هذه القبائل المتحالفة المرور بمواطن هذه القبائل غير خائفين وتمر قوافلهم بأمان وعلى أبناء هذه القبائل حماية من يجتاز بأرضهم ، وتقديم المساعدات له . جواد علي ، ج٤ ، ص ٣٨٢ . والصلات التجارية بين أهل مكة وبلاد تمامة والسراة قبل الإسلام، وكذلك صعاليك العرب في بلاد السراة وغاراقم على التجارة والتجارات من الموضوعات الجديدة والجديرة بالبحث والدراسة في هيئة أبحاث أو رسائل علمية أكاديمية .

## ثالثاً: صور من تاريخ تهامة والسراة في عصر الرسول( ﷺ):



### ۱ـ تمهید :

لن نفصل الحديث في تاريخ الدعوة الإسلامية السرية في مكة المكرمة ، فكتب السير والمصادر التاريخية المبكرة أسهبت الحديث في هذا الباب (١) ، ولكن مع تطور الدعوة في المرحلة المكية ، ازدادت مظاهر العنف والتعذيب من القرشيين الكفار للمستضعفين من المسلمين ، ولاسيما العبيد الذين كانوا من أبناء البلاد المجاورة لمكة ، فلا عصبية لهم تحميهم ، وقد شمل التعذيب جميع المستضعفين من أتباع الرسول ( مراح) سواءً كانوا في تمامة والسراة أو غيرها من المناطق المحيطة بمكة (١) ، وتنوعت صور تعذيب أولئك الضعفاء فكانوا يعذبو لهم بالضرب والجوع والعطش ليفتنوهم عن دينهم (١) ، ويظهر ذلك واضحاً في تعذيب بلال بن رباح (١) . وهو من مولدي جبال السراة ، وكان عبداً لأمية بن خلف الجمحي ، فكان يخرجه وقت الظهيرة في صحراء مكة ، ثم يضع الصخرة العظيمة على صدره ، ويقول له ، لاتزال هذا حتى تموت أو تكفر بمحمد ، وتعبد اللات والعزى (٥) ، ولكنه كان يواجه كل هذا

<sup>(</sup>١) للمزيد من التفصيلات عن مراحل تاريخ الدعوة الإسلامية ، منذ مولد النبي (ﷺ) إلى فترة ظهوره في مكة ، ودعوته السرية فيها . انظر : القرآن الكريم ، وبعض التفاسير ، وكتب السنن ، أو السير مثل: ابن هشام ، وابن كثير ، وابن القيم الجوزية وغيرهم . كما يوجد هناك مئات الدراسات الحديثة التي عالجت تلك الحقبة وفصلت الحديث فيها.

<sup>(</sup>۲) انظر : ابن هشام ، ج۱ ، ص ۲۷۷ .

 <sup>(</sup>٣) انظر: أبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي : <u>هذيب الأسماء واللغات</u> ( طبعة مصر سنة ١٩٤٣م)\*
 ج١ ، ص ١٣٦ ، ١٣٧ .

<sup>(</sup>٤) بلال بن رباح: مؤذن رسول الله (ﷺ) هو أبو عبد الله ويقال أبو عبد الكريم ويقال أبو عبد الرحمن وهو مولى أبي بكر الصديق وأمه حمامة مولاة لبني جمح، انظر: النووي: المصدر نفسه، ج 1 ، ص ١٣٦ .

<sup>(</sup>٥) ذكر ابن هشام أن اللات كانت لثقيف بالطائف وكان سدنتها وحجابها بنو معتب من ثقيف ، انظر ، السيرة ، ج١ ، ص ٧٩ ، وذكر ابن حبيب أن تلبية نسك اللات (لبيك اللهم لبيك ، كفى بيتا بيته ليس بمهجور، ولا بلية ، ولكنه من تربة زكية ، أربابه من صالحي البرية ) انظر، المحير ، ص ٣١٣ .

العذاب بقوله (أحد أحد)<sup>(۱)</sup>، وإن دل هذا على شيء فإنما يدل على صبر وجلد أبناء السروات التي ولد فيها بلال.

ويشير أحد المصادر المبكرة إلى أن بلالاً كان أول من أذن على ظهر الكعبة  $^{(7)}$  ، ولم يكن صبر بلال وغيره من مولدي السروات على تسلط المشركين إلا من أثر البيئة ، التي تتميز بصعوبة التضاريس ووعورة المسالك ، وكثرة الجبال ، لذلك فقد عود أبناء السراة أنفسهم على الصبر من أجل التكيف مع هذه البيئة ، بالإضافة إلى أن أرض السراة ، الممتدة من الطائف إلى نجران كانت أيضاً موطناً للأديان السماوية من يهودية ومسيحية  $^{(7)}$  ، وغير سماوية مثل المجوسية ، فضلاً عن دور العبادة المتنوعة مثل كعبة نجران وكعبة ذي الخلصة  $^{(3)}$  ، ويتضح أن أهل السراة كانوا أصحاب ديانة ، ومن ثم يسهل عليهم تحمل أي عذاب من أجل ما يؤمنون به ، وتؤكد ذلك بعض الروايات من أن المهاجرين من السروات كانوا أكثر من ربع المهاجرين المسلمين إلى الحبشة  $^{(6)}$  ، ومن أولئك أسماء بنت عميس  $^{(7)}$  ، وشرحبيل بن عبد الله أحد بني الغوث من خثعم، ومعيقب بن أبي فاطمة من قبيلة دوس ، وأربعة عشر رجلاً من

<sup>(</sup>۱) ابن هشام ، ج۱ ، ص ۲۷۷ ، ۲۷۸ .

<sup>(</sup>٢) ذكر الأزرقي أنه لما كان يوم الفتح رقى بلال فأذن على ظهر الكعبة فقال بعض الناس يا عباد الله أهذا العبد الأسود أن يؤذن على ظهر الكعبة? فقال بعضهم : أن يسخط الله عليه هذا الأمر يغيره فأنزل الله عز وجل { يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى } وفي رواية أخرى ( جاءت صلاة الظهر يوم الفتح فأمر رسول الله (ﷺ) بلالاً أن يؤذن للظهر فوق الكعبة وقريش فوق رؤوس الجبال وقد فر وجوههم خوفاً أن يقتلوا فمنهم من يطلب الأمان ، ومنهم من قد دخل الإسلام ، فلما أذن بلال رفع صوته كأشد ما يكون ) . الأزرقي: أخبار مكة ، ج1 ، ص ٢٧٤ .

<sup>(</sup>٣) انظر : أحمد أمين ، فجر الإسلام ، ص١٣٧ ، فؤاد حمزة . في بلاد عسير ( دار الكتاب العربي ، القاهرة ، (٣) انظر : أحمد أمين ، فجر الإسلام . (٣) . (١٩٥٩ م ) ص ٩١ - ٩٢ .

<sup>(</sup>٤) ذكر ابن الكلبي أن ذا الخلصة كان يسمى الكعبة اليمانية . ابن الكلبي : الأصنام (القاهرة ، د. ت) ص ٦٤ ذكر بيومي مهران أن البيوت المحرمة الحرام متنوعة كبيت الأقيصر ، وبيت نجران ، وبيت ذي الخلصة ، انظر: تاريخ العرب القديم ، ص٢١٦ .

<sup>(</sup>٥) انظر :ابن هشام ، ج١ ، ص ٢٨٦ .

<sup>(</sup>٦) أسماء بنت عميس : هي أسماء بنت عميس بن معد بن الحارث بن تميم بن مالك بن عامر بن ربيعة بن سعد بن مالك بن بشر بن وهب بن شهران بن عفرس ، وتزوج أسماء جعفر بن أبي طالب فولدت له عبد الله ومحمد وعون ، ثم تزوجها أبو بكر الصديق ، فولدت له محمداً ، ثم تزوجها علي بن أبي طالب فولدت له يجيى، أنظر: ابن حزم ، ص ٣٩٠

قبيلة زُبيد (١) ، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن السرويين كانوا على استعداد لتحمل أي تضحية في سبيل الدعوة الإسلامية .

وتطورت الدعوة الإسلامية من المرحلة السرية إلى الجهرية في مكة المكرمة ، ثم جاءت هجرة الرسول ( إلى يثرب ، وقامت الدولة الإسلامية التي كان قائدها محمد بن عبد الله ( عليه أفضل الصلاة والسلام ) ، ودخل المسلمون في ميادين المعارك مع قريش وغيرها ، وكان لأهل قمامة والسراة دور بارز في تلك الحروب ، فقد اشتركوا مع المشركين في أحد ، والأحزاب وغيرها (٢).

ومن المؤكد أن هناك دوافع دعت قريشاً إلى الاستعانة بقبائل تمامة والسراة مثل الأحابيش ، وكنانة ، وثقيف ، وذلك نتيجة لسابق بطولاتهم في وقائع أيام العرب  $(^{(7)})$  ، وأيضاً شعور قريش بالخوف والمذلة بعد أن هزمهم المسلمون في موقعة بدر سنة  $(7_{-7}^{(7)})$  . ويشير الحافظ بن كثير إلى أن مبعوث المشركين إلى بلاد تمامة والسراة هو أبو عزة عمر بن عبد الله الجمحي  $(^{(0)})$  ، وقد اتجه إلى تمامة  $(^{(1)})$  . يدعوهم إلى مساندة المشركين قائلاً :

<sup>(</sup>۱) ابن هشام ، ج۱ ، ص ۲۸۲ ، ۲۸۵ .

<sup>(</sup>٢) انظر : ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج٤ ، ص٧ ، جواد علي ، المفصل ، ج٤ ، ص ٣٨٣ . الواضح في كتب السير إن قريشاً كانت هي الفريق الرئيس في حرب الرسول (ﷺ) في بدر وأحد والحندق ، لكن كان معهم مشاركون آخرون كثر من قبائل العرب، وأهل تمامة والسراة كانوا على صلات جيدة بأهل مكة ، بل كانوا مساهمين معهم في جوانب سياسية وحضارية عديدة .

<sup>(</sup>٣) أيام العرب : هي الوقائع والمعارك التي نشبت بين قبائل العرب في الجاهلية وهي وقائع قد تنشب الأسباب متعددة سياسية واقتصادية أو اجتماعية أو نفسية ، السيد عبد العزيز سالم : التاريخ السياسي والحضاري ، ط ، ( بيروت ، د . ت )، ص ٢٤ .

<sup>(</sup>٤) انظر : ابن كثير ، ج٤ ، ص٢٤ ، انظر حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلام ، ج١ ، ص١١١

<sup>(</sup>٥) أبو عزة عمر بن عبد الله الجمحي : كان من أسرى المسلمين يوم بدر ، وقد من عليه رسول الله (ﷺ) يوم بدر لأنه كان فقيراً ذا عيال وحاجة ، لكن صفوان بن أمية قال له : يا أبا عزة إنك امرؤ شاعر فأعنا بلمسانك واخرج معنا ، فقال: إن محمداً قد منَّ عليّ فلا أريد أن أظاهر عليه ، قال بلى فأعنا بنفسك فلك الله إن رجعت أن أغنيك وإن قتلت أن أجعل بناتك مع بناتي يصيبهن من عسر ويسر ، انظر : ابن كثير ، ص ٢٠ . ص ٢٠ .

 <sup>(</sup>٦) همامة من جبال صنعاء أولها مشرف على بحر القلزم مما يلي غربها ، وشرقها بناحية صعدة وجرش ونجران،
 وشمالها حدود مكة. انظر: الاصطخري: المسالك والممالك (القاهرة ، د.ت)، ص٣٦.

أيا بني عبد مناة الرزام أنتم هماة وأبوكم حمام المعدوني نصركم بعد العام الاسلام (١) ويقال إن نافعاً بن عبد مناف (٢)، خرج أيضاً إلى تمامة (٣)، ودعاهم لتطبيق الحلف المعقود بينهم عند الكعبة وقال:

يا مـــال الحــسب المقـدم أنشد ذا القربي وذا التذمم من كان ذا رحم ومن لم يرحم الحلف وسط البلد المحـرم وعند حطيم الكعبة المعظم (٤).

وهكذا أخذ مبعوث قريش نافع بن عبد مناف يحرض قبائل قمامة باسم الحلف المعقود بين قريش وقبائل السراة وقمامة عند الكعبة، وعندما سمع الرسول ( على ) في معركة أحد بقدوم قريش وحلفائها من قمامة والسروات وغيرها استشار الصحابة عن كيفية مواجهتهم، فأشار الشباب بلقائهم خارج المدينة ، بينما رأى كبار الصحابة البقاء في المدينة لحصانتها الطبيعية ، لكن الرسول ( الله عن ) رأى قريشاً قد استعانت بالقبائل السروية والتهامية من الأحابيش وكنانة وثقيف ، ووجد في عددهم كثرة وفي بأسهم قوة فعزم على الخروج ، ونزل رسول الله ( الشه ) الشعب من جبل أحد ، وعسكر على سفحه المواجه للمدينة ( ه) .

وتشير المصادر التاريخية إلى أن النصر كان حليف المسلمين في البداية ، وسرعان ما نزل الرماة من الجبل يطلبون الغنائم تاركين الرمي على الأعداء ، فخالفوا بذلك ما أمرهم به الرسول (على) فانقض المشركون على المسلمين في الجولة الثانية وانتهت المعركة بهزيمة المسلمين (٢).

(٢) نافع بن عبد مناف : هو نافع بن عبد مناف بن وهب بن حذافة بن جمح ، انظر: ابن كثير ، ج٢ ، ص ١٠.

<sup>(</sup>١) ابن كثير ، ج٢ ، ص ١٠، ١١ . والرزام : أي الأشداء .

<sup>(</sup>٣) تهامة : تهامة الأرض المحاذية لساحل البحر الأحمر الشرقي وقال المبرد إذا نسبوا إلى تهامة ، قالوا رجل تهام بفتح التاء وإسقاط ياء النسبة ، كما قالوا رجل يمان وشام إذا نسبوا إلى اليمن والشام . انظر: جواد على : المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، ج1 ، ص75 .

<sup>(</sup>٤) ابن كثير ، ج٢ ، ص ١٠ .

 <sup>(</sup>a) ابن خلدون ، المصدر السابق ، ج۲ ، ص ۱۵ ، حسن إبراهيم حسن ، ج۱ ، ص ۱۱۱ .

<sup>(</sup>٦) السيد عبد العزيز سالم ، ص ١٣٥ ، كارل بروكلمان ، تاريخ الشعوب الإسلامية ، ص ٥١ .

أما عن دور عشائر السراة وقمامة من الأحابيش وكنانة وثقيف في غزوة الأحزاب فلا يقل عن دورهم في غزوة أحد ، ويشير ابن هشام إلى أن واقعة الأحزاب كانت في شوال سنة  $(08-777)^{(1)}$ , وكانت قريشاً قد حرجت من أحد منتصرة وخيل إليها أنه لم يبق لها إلا أن تشن غارة أحرى فتقضي على الرسول (3) أهائياً ويدل على ذلك صيحة أبي سفيان بن حرب إن موعد كم يوم بدر العام المقبل (7)، فلما جاءهم وفد من اليهود (7)، اطمأنت قريش إلى نصر قمم، واستدعت الأحابيش وعرب كنانة وقمامة ، وأقبلت بحم في حوالي عشرة آلاف (3).

وعندما علم الرسول (ﷺ) بقدومهم استشار الصحابة فيما يفعل ، فأشار عليه سلمان الفارسي بحفر الجندق<sup>(ه)</sup> ، وأثناء حصار قوات قريش وحلفائهم من تهامة والسراة وغيرها لجندق المسلمين أخذ فرسان بارق مثل الشاعر بن مرداس يدعو عشائر تهامة أن يتأهبوا للقتال ، ثم خرجوا بخيولهم حتى مروا بمنازل بين كنانة، فقالوا: تهيأوا يا بين كنانة للحرب<sup>(۲)</sup>. وكانوا على أهبة الاستعداد للقتال ، وكان في عددهم كثرة وفي بأسهم قوة ، وعندما وحد الرسول (ﷺ) أن التوازن العسكري من حيث العدد والسلاح ليس في صالح المسلمين لجأ إلى حيلة يفرق بها الأحزاب التي احتمعت لقتاله ، وقد واتنه الفرصة لتحقيق أهدافه عندما أعلن نعيم بن مسعود إسلامه ،

(١) انظر السيرة ، ج٣ ، ص١١٤، ابن كثير ، ج٤ ، ص٩٣ .

 <sup>(</sup>۲) ذكر ابن هشام أن قريشاً لم يسعفها الحظ ذلك العام لوقوع الجدب بأرضهم والكساد بتجارقهم .
 انظر :السيرة ، ج٣ ، ص ١٢٧ .

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ج٣ ، ص ١٣١ .

<sup>(</sup>٤) ابن هشام ، ج٣ ، ص١٣١ ، ابن كثير ، ج٥ ، ص ١٠٢ ، حسن سليمان محمود . تاريخ اليمن السياسي في العصر الإسلامي ( المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، ١٩٦٩م) ، ج١ ، ص١١٣٠ . ١١٧٠ ، السيد عبد العزيز سالم ، ص ١٣٦ .

<sup>(</sup>٥) الخندق : كان الحندق شمال المدينة لأن الجهات الأخرى كانت محصنة بالجبال والنخيل والبيوت، وفرغ المسلمون من حفر الخندق قبل وصول قريش . انظر: حسن سليمان محمود ، ج١ ، ص ١٢٧ .

<sup>(</sup>٦) وذكر ابن هشام أن بني كنانة عندما رأوا الخندق قالوا والله إن هذه مكيدة ما كانت العرب تكيدها . ابن هشام ، ج $\pi$  ، ص  $\pi$  ، ص

وعرض على الرسول ( ﷺ ) استعداده ليقوم بأي عمل ضد الأحزاب المحاصرة للمدينة (١).

وفي مرحلتي الدعوة المكية والمدنية كان أهل تمامة والسراة على اطلاع بما يجري في حواضر الحجاز الرئيسة ( مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، والطائف ) ، بل كانوا في بادئ الأمر إلى جانب قريش في عدائهم للرسول ( الله على الله ومع مرور الزمن بدأ الإسلام يتسلل إلى قلوب بعضهم ، و لم تأت السنة العاشرة للهجرة ، إلا والإسلام انتشر في أصقاع عديدة من الأوطان السروية والتهامية ( الله وفي الصفحات التالية نورد نماذج من السرويين والتهاميين الذين دخلوا في حوزة الإسلام والمسلمين في عصر الرسالة ( ) .

<sup>(</sup>۱) للمزيد انظر: ابن كثير ، ج٣ ، ص ١٠٥ ، حسن سليمان محمود ، ج١ ، ص ١٢٠ . عندما جاء نعيم بن مسعود مسلماً إلى الرسول (ﷺ) وعرض عليه أن يكلفه أي عمل يقوم به في جهاد المشركين وصرفهم عن المدينة ، قال له: خذل عنا فإن الحرب خدعة، فذهب ابن مسعود إلى بني قريظة وحذرهم من قريش ، وقال إذا هزمتم نجت قبيلة قريش بنفسها وتركتكم تحت رحمة محمد ، ثم نصحهم بألا يطمئنوا إلا أذا أعطوهم الرهائن من سادهم وأشرافهم ، ثم ذهب إلى كل من قريش وغطفان وأوهمهم إن بني قريظة قد ندموا على نقضهم عهد محمد واتفقوا معه على أن يخدعوا قريشاً وغطفان فيأخذوا بعض سادهم على أن من يقدمونهم إلى محمد ليضرب أعناقهم ، وأشار إلى عزم بني قريظة على الغدر هم ، حسن سليمان محمود ، ج١ ، ص ١٢٠٠

<sup>(</sup>٢) هذا ما لمسناه في الصفحات السابقة من هذه الدراسة ، فالبعض من العشائر السروية والتهامية شاركت المشركين في حروبهم ضد الرسول (ﷺ) . وموضوع التاريخ السياسي لبلاد تمامة والسراة والحجاز قبل الإسلام موضوع يستحق أن يكون عنواناً لرسالة أو بحث

<sup>(</sup>٤) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ الإسلام في تهامة والسراة في صدر الإسلام ، انظر: ابن جريس ، دراسات في تاريخ تهامة والسراة ، جزءان .

### ٢ : إسلام بعض السرويين والتهاميين :

### أ ـ إسلام دوس :

إن التحولات التاريخية في قبيلة دوس (١) من عالم الكفر إلى عالم الإيمان بدأت بالقمة وانتهت بالقاعدة ، لذا كان من الضروري دراسة قصة إسلام شيخ دوس وهو الطفيل بن عمرو الدوسي ، لأن قصة إسلامه تحمل مفاتيح إسلام قبيلة دوس ، وهذا لا ينطبق على قبيلة دوس فحسب بل ينطبق على معظم قبائل السراة وتحامة مثل زُبيد (٢) ، وبجيلة (٦) ، ومراد (٤) ، والأشعر (٥) ، بل معظم القبائل التهامية والسروية نظراً للمكانة القيادية لشيخ القبيلة . ونتيجة لإدراك الرسول (١٠٠٠) لهذه الحقيقة الهامة فقد أعرض عن ابن مكتوم حينما كان يبسط دعوته لبعض سادات قريش (٦) ، وعاتبه ربه ونزلت الآيات الكريمة { عبس وتولى ، أن جاءه الأعمى ، وما يدريك لعله يزكي ، أو يذكر فتنفعه الذكرى ، أما من استغنى ، فأنت له تصدى ، وما عليك ألا يزكى ، وأما من جاءك يسعى ، وهو يخشى ، فأنت عنه تلهى }(٧)

ويشير ابن هشام إلى أن رسول الله (ﷺ) كان يدعو كل من يأتي إليه من العرب إلى النجاة مما هم فيه (^)، وعند قدوم شيخ دوس الطفيل بن عمرو الدوسي إلى مكة سعت إليه أشراف قريش ، حيث كان الطفيل رجلاً شريفاً فشكوا إليه الرسول (ﷺ) وحذروه من

 <sup>(</sup>۱) دوس: هو دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد بن الغوث ، ابن هشام ، ج١ ، ص ٧٦ .

<sup>(</sup>۲) زُبید : هو زبید بن سلمة بن مازن بن منبه بن صعب بن سعد العشیرة بن مذحج . ابن هشام ، ج۲ ، ص۰۵.

<sup>(</sup>٣) بجيلة : تنسب إلى أنمار بن أراش بن عمرو بن الغوث أخي أزد بن الغوث ، السمعاني ، الأنساب ، ج١، ص٢٨٤.

<sup>(</sup>٤) مراد : هي قبيلة منسوبة إلى مراد بن مذحج بن أدد بن زيد بن عمرو بن زيد بن كهلان بن سبأ . إبراهيم أحمد المقحفي . معجم المدن والقبائل اليمنية ( منشورات دار الحكمة ، صنعاء ، ١٩٨٥م ) ، ص٣٧٥٠ .

<sup>(</sup>٥) الأشعر: هو النبت بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ . ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ، ص ٣٩٧.

<sup>(</sup>٦) انظر: ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، (ط دار صادر، بيروت د ت ) ج٤ ، ص ٢٠٨ .

<sup>(</sup>٧) سورة عبس ، الآيات (١٠ ـ ١٠)

<sup>(</sup>A) ابن هشام ، السيرة ، ج۲ ، ص ۲۲ .

السماع له، لأن قوله كما يزعمون كالسحر يفرق بين الرجل وأبيه وأخيه وزوجته ، وأعربوا له عن خوفهم عند سماعه (ﷺ) أن يحدث لقومه مثل ما حدث لقريش ، وقد بلغ تأثر الطفيل مما سمعه من أشراف قريش عن الرسول (ﷺ) أن وضع في أذنيه كرسفاً \_ أي قطناً (۱) \_ وعندما أدرك الطفيل أنه قادر على أن يميز الخبيث من الطيب ، فحدثته نفسه أن يسمعه فإذا كان ما يقوله حسناً قبله ، وإن كان غير ذلك تركه، وكأنه لم يسمع شيئاً ، فسعى إلى المسجد فوجد الرسول (ﷺ) قائماً يصلي فسمع منه كلاماً ما سمعه قبل ذلك من لسان بشر ، وعندما أصابت آيات السماء قلب الطفيل فتحت مغاليق قلبه للإسلام ، ثم أسرع إلى دار الرسول (ﷺ) وطلب منه أن يعرض عليه الإسلام ، ثم ما لبث أن اطمأن قلبه للإسلام وأسلم (۱).

وعرض الطفيل على الرسول (ﷺ) أن يحمل رسالة الإسلام إلى قومه دوس لمترلته فيهم وطاعتهم له ، وطلب من الرسول (ﷺ) : أن يدعو له ، وأن يجعل الله له عوناً في حمل الرسالة إلى قومه ، فقال الرسول (ﷺ) " اللهم اجعل له آية" (٣)، والمقصود بالآية علامة تميزه عن غيره ، كما ميز الله الرسل عن غيرهم بالمعجزات، وبدأ الطفيل دعوته بالأقربين عقب

(١) المصدر نفسه ، ج٢ ، ص ٢٢، وللمزيد انظر: محمد أمين صالح . تاريخ اليمن الإسلامي (مطبعة الكيلاني ، القاهرة ، د.ت ) ، ص ٤٣ .

<sup>(</sup>٢) ذكر ابن هشام أنه اتجه إلى دار الرسول (ﷺ) يروي له حكايات أشراف قريش عنه ورغبته في أن يكتشف بنفسه صدق نبوته من عدمه فكانت آيات الله هي الفيصل في تصديق نبوته ، انظر ، السيرة ، ج٢ ، ص ٢٨٢ ، للمزيد انظر ، محمد أمين صالح ، ص ٤٣ ، غيثان بن جريس ، دراسات في تاريخ تمامة والسراة ، ج١ ، ص ٢٩ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) يشير ابن هشام إلى الآية التي جُعلت له، وهي نور بين عينيه، فسأل الله أن تكون في غير وجهه لفراقه دينهم، فتحول النور فوقع في رأس سوطه، فكان يضيء في الليل، ولهذا لقب بذي النور ، وفي رواية أخرى قال يارسول الله أخشى أن تكون مثلة ، فرجع النور إلى طرف سوطه بعد أن كان في وجهه ، وظهرت الآية عندما كان في طريقه إلى بلاد السراة ، ويقال وقع نور بين عينيه مثل المصباح فقال اللهم في غير وجهي . ومن هذا يتضح بجلاء أن الآية لم تقع له أمام الرسول (ﷺ) بل وقعت له وهو في الطريق ، هذا فضلاً على أنه سأل الله ولم يسأل الرسول (ﷺ) . للمزيد انظر: ابن هشام ، ج٢ ، ص٣٣ ، محمد عجاج الخطيب : أبو هريرة راوية الإسلام ، ( المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ، القاهرة ، د. ت ) ص٨٥ .

عودته إلى سروات دوس حيث عرض الإسلام على أبيه <sup>(۱)</sup>، فأسلم بعد أن قام وتطهر وقال يا بني ديني دينك ، ولكن أمه أنكرت الإسلام<sup>(۲)</sup>.

بينما وجد الطفيل أن زوجته تميل إلى الإسلام ، فقال لها اذهبي إلى ذي الشرى (٢)، وتطهري منه ثم أسلمت (٤) ، وكان أمراً ضرورياً أن تتطهر من هذا الصنم نظراً لمدى تعلق نساء دوس هذا الصنم (٥)، وبالرغم من معارضة أمه للدعوة الإسلامية إلا أن معارضة قومه كانت أشد وأكبر (٢)، ويتضح ذلك حينما دعا قومه إلى الإسلام ، فكثر رفضهم واشتد إنكارهم له وبعد أن أصابه اليأس من إسلام قومه عاد إلى الرسول (١) وطلب منه أن يدعو على قومه ، ولكن الرسول (١) دعا لهم بالهداية وقال: ( اللهم أهد دوساً) وفي رواية أخرى: (اللهم أهد دوساً وارفق هم ) وقال له : (ارجع إلى قومك فادعهم وأرفق هم ) (١) . ويعلل ابن هشام موقفهم المعارض من الإسلام إلى ميراثهم الوثني الذي حال بينهم وبين قبولهم ولاسلام ، فضلاً على أن ميراثهم من العادات والتقاليد كان فاسداً وقدوهم كانت على ضلال (١).

عاد الطفيل إلى قبيلة دوس يدعو قومه برفق كما تعلم في مدرسة الرسول (ﷺ)، وقد امتدت دعوته لهم سنوات عديدة لأن الرسول (ﷺ) هاجر إلى المدينة ، ومضت غزوات

<sup>(</sup>١) يذكر أنه عقب عودته سأل أباه أن ينأى عنه ، فسأله أبوه عن السبب فذكر له أنه أسلم واتخذ الإسلام ديناً، فسأله والده عن الإسلام فعرض عليه الطفيل الإسلام فقبله قبولاً حسناً ، انظر: ابن هشام ، ج٢ ، ص٣٣ .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ج٢ ، ص ٢٣ ، محمد عجاج الخطيب ، ص ٨٥ .

ابن هشام ، جY ،  $\overline{Y}$  .

<sup>(</sup>٥) قال رسول الله (ﷺ) " لا تقوم الساعة حتى تضطرب إليات نساء دوس على ذي الخلصة " أي ألهم يرتدون ويعودون إلى جاهليتهم في عبادة الأوثان، وتسعى نساء دوس طائفات حول ذي الخلصة فترتج أعجازهن. الأزرقي : أخبار مكة ، ص ٧٧٧ ، جواد علي ، ج١ ، ص ٢٧٢ .

<sup>(</sup>٦) انظر: ابن هشام، السيرة، ج٢ ، ص ٢٤.

<sup>(</sup>۷) للمزيد انظر: ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج۱ ، ص ۳۵۳ ، ابن هشام ، ج ، ص ۲۶ ، ابن كثير، البداية والنهاية ، ج۲ ، ص ۱۸۰ ، محمد الخطيب ، ص۸۵ .

<sup>(</sup>A) انظر: ابن هشام ، السيرة ، ج٢ ، ص ٢٤ .

رسول الله (ﷺ) أحد ، وبدر ، والخندق ، ولم يزل أبناء دوس على حالهم من الكفر والعصيان ، مما يفيد أن دوساً قد تأخر إسلامها إلى السنة السابعة للهجرة ، ثم قدم الطفيل على رسول الله (ﷺ) ومعه زهاء سبعين أو ثمانين رجلاً بخلاف نسائهم وأولادهم (۱)، ومن الرجال الذين قدموا مع الطفيل أبو هريرة (۲) ، وقد ساروا إلى رسول الله (ﷺ) وهو بخيبر، وقسم لهم من غنيمة خيبر ، ثم قدموا إلى المدينة فقال الطفيل يا رسول الله لا تفرق بيني وبين قومي فأنزلهم عليه أفضل الصلاة والسلام جميعاً حرة الدجاج بالمدينة المنورة (۳). وبعد أن هدم الرسول (ﷺ) أصنام مكة ، في السنة الثامنة للهجرة ، طلب من الطفيل أن يهدم صنم دوس وهو ( ذو الكفين) (٤)، وتشير بعض المصادر في هذا الصدد إلى أنه عندما جاء نصر الله وفتح رسول الله مكة ، وهدم الأصنام، بعث الطفيل إلى ذي الكفين لهدمة ، وأمره أن يأتي بقومه رسول الله مكة ، وهذم الأصنام، بعث الطفيل إلى ذي الكفين لهدمة ، وأمره أن يأتي بقومه إليه بالطائف ، ويقال إن الطفيل حرق ذا الكفين وأخذ يوقد عليه النار ويقول:

يا ذا الكفين لست من عبادك ميلادنا أقدم من ميلادك إني حشوت النار في فؤادكا (٥).

<sup>(</sup>۱) لمزيد من التفصيلات عن إسلام عشائر دوس انظر: ابن هشام ، السيرة ، ج٣ ، ص ٢٠٩ ، ابن سعد ، الطبقات ، ج١ ، ص ٣٥٣ ، ابن جريس ، دراسات في تاريخ قمامة والسراة ، ج١ ، ص ٢٩ وما بعدها ، محمد الخطيب ، ص ٨٥ ، محمد أمين صالح ، ص ٤٣ .

<sup>(</sup>٢) أبو هريرة : يقال أن سليم بن فهم أنجب ثعلبة ، وينسب أبو هريرة إلى ثعلبة فهو عبد الله بن عامر بن عيد ذي الشري بن طريف بن عباد بن صعب بن سعد بن ثعلبه بن سليم بن فهم ، وبنوه المحرز بن أبي هريرة، وعبد الرحمن بن أبي هريرة وبلال بن أبي هريرة ولأبي هريرة أخ يقال له كريم . ابن حزم : جهرة أنساب العرب ، تحقيق عبد السلام محمد هارون ، ص ٣٨١ ، ٣٨٢ ، وذكر محمد الخطيب أن نسبة أبي هريرة تعود إلى دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر وهو شنوءة بن الأزد . انظر: أبو هريرة راوية الإسلام ، ص ٨٥ .

<sup>(</sup>۳) انظر : ابن سعد ، ج۱ ، ص ۳۵۳ .

<sup>(</sup>٤) ذو الكفين : كان لدوس في أرض السراة ، وهو صنم من خشب كان لعمرو بن حمة الدوسي ، وعمرو هذا هد و الد الطفيل الذي أرسله رسول الله (ﷺ) إلى ذي الكفين فهدمه وحرقه ، وإن ذا الكفين كان في بيت آل حمة ، انظر: محمد الواقدي . كتاب المغازي تحقيق مارسدن جونس ( عالم الكتب ، بيروت ، د. ت ) ، ج٣ ، ص٣٢٣، الأزرقي ، أخبار مكة ، ج١ ، ص٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ابن هشام ، ج١ ، ص٨١٨ ، ابن حزم ، ص ٤٩٤ ، وجواد علي ، ج٣ ، ص ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ابن جريس ، دراسات في تاريخ تمامة والسراة ، ج١ ، ص٣٧٠ ، ٤٩٤ ، وجواد على ٢٧٤ ، ٤٩٤ ، وجواد على تاريخ تمامة والسراة ، ج١ ، ص٣٤ ، ٤٩٤ ، وجواد على ٢٧٤ ، ٤٩٤ ، وجواد على تاريخ تمامة والسراة ، ج١ ، ص٣٤ ، ٤٩٠ ، وجواد على ٢٧٤ ، ٤٩٠ ، ابن جريس ، دراسات في تاريخ تمامة والسراة ، ج١ ، ص٣٤ ، ٤٩٠ ، وجواد على ٢٧٤ ، ٤٩٠ ، وحواد على تاريخ تمامة والسراة ، ج١ ، ص٢٩٠ ، وحواد على ٢٠٠٤ ، وحواد على ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، وحواد على ٢٧٤ ، وحواد على ٢٧٤ ، وحواد على ٢٧٤ ، وحواد على ٢٠٠٤ ، وحواد على ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، وحواد على ٢٠٠٤ ، وحواد على ٢٠٠٤ ، وحواد على ٢٠٠٤ ، وحواد على ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، وحواد على ٢٠٠٤ ، وحواد على ٢٠٤ ، وحواد على ٢٠٤ ، وحواد على ٢٠٠٤ ، وحواد على ٢٠٠٤ ، وحواد على ٢٠٠٤ ، وحواد على ٢٠٠٤ ، وحواد ع

<sup>(</sup>٥) انظر : ابن حبيب ، المحبر، تصحيح ، إيلزة ليختن، ط دار الآفاق الجديدة بيروت، ص ٣١٨ ، ابن هشام، ج١ ، ص٨٥٥ ، ابن سعد ، ج٢ ، ص١٥٧ .

### ب ـ إسلام بجيلة :

لعل من الضروري قبل الحديث عن إسلام بجيلة أن نعرف نسب بجيلة الذي تضاربت فيه أقوال المؤرخين ، ولم يتفقوا على رأي واحد بشأها ، فيذكر السمعاني أن بجيلة من قحطان (١) وأن نسبها يرجع إلى أنمار بن أراش بن عمرو بن الغوث أخي أسد (أزد) الغوث (٢) ، وبحيلة وأختها من أمها باهلة ( $^{7}$ ) وهما قبيلتان عظيمتان تنسبان إلى صعب بن سعد العشيرة ( $^{1}$ ) ، بينما يذهب مرجع آخر إلى أن نسب بجيلة يرجع إلى العدنانية ( $^{0}$ ) ، ويدلل على ذلك بأن شيخ بجيلة جرير بن عبد الله البحلي نافر رجلاً من اليمن إلى الأقرع بن حابس حكيم العرب وهو من العدنانية فقال له :

يا أقرع بن حابس يا أقرع إنك إن يصرع أخوك تصرع $^{(1)}$ .

وبالرغم من أن قبيلة بحيلة دخلت في الإسلام متأخرة شأن معظم قبائل السروات إلا أن هناك دوافع دفعتهم إلى الإسلام منها سرية كرز بن جابر الفهري إلى العربيين (٧) ، وكانت كالسهم الذي أصاب بحيلة في مقتل ودفعهم إلى الإسلام دفعاً ، وتذكر بعض الروايات بأن جماعة من بحيلة اتجهوا إلى رسول الله (ﷺ) وقد كادوا يهلكون من فرط جهدهم ، فأنزلهم الرسول (ﷺ) عنده ، ثم طلبوا منه أن يكونوا في منأى عن المدينة ، فأخرجهم الرسول (ﷺ) إلى مكان آخر خارج المدينة مع مولاه يسار ، ولكنهم قتلوا مولى الرسول (ﷺ) ومثلوا بحثته ، وساقوا إبل رسول الله معهم إلى بلادهم في أرض السروات (٨)، وعندما بلغت رسول الله (ﷺ) هذه الأنباء بعث في أثرهم سرية كرز بن جابر الفهري ، وفي رواية أخرى سعيد بن زيد

<sup>(</sup>١) قحطان : ذكر ابن حزم أن اليمانية كلها راجعة إلى ولد قحطان ، انظر : جمهرة أنساب العرب ، ص ٣٢٩ .

<sup>(</sup>٢) السمعاني، الأنساب، ج١، ص ٢٨٤.

<sup>(</sup>٣) باهلة : هم بنو مالك بن أعصر بن سعد بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان . ابن حزم ، ص ٤٨١ .

<sup>(</sup>٤) القلقشندي ، لهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ، ص ١٧١ .

<sup>(</sup>٥) العدنانية : ومن أولاد عدنان " معد " ومنه تناسل عقب عدنان ، وكان لمعد أربعة أولاد إياد ونزار وقنص وأنمار . انظر: حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلام ، ج ١ ، ص ١٣٠ .

<sup>(</sup>٦) انظر : عمر رضا كحالة : معجم القبائل العربية القديمة والحديثة ، ( مؤسسة الرسالة ، بيروت ، د.ت ) ، ط١، ص ٦٣ .

<sup>(</sup>٧) العرنيون : هم ولد نذير بن قسر بن عيقر بن أنمار ، منهم جرير بن عبد الله البجلي بن جابر بن مالك بن نصر ابن ثعلبة بن جشم بن عويف بن خزيمة ، انظر: ابن حزم ، ص ٣٨٧ .

<sup>(</sup>٨) ابن سعد ، الطبقات ، ج٢ ، ص ٩٣ ، ابن سيد الناس ، عيون الأثر ، ج٢ ، ص ٨٨ ، ٨٩ .

فأدركوهم ، فأمر رسول الله (ﷺ) فقطعت أيديهم وأرجلهم وسملت عيوهُم (١)، وذلك بعد أن نزلت فيهم الآيات التالية { إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فساداً أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض ذلك لهم خزي في الحياة الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم } (٢).

وكان مجيء وفد بجيلة عقب هزيمة هوازن وثقيف في غزوة حنين ، وقد تنبأ الرسول (ﷺ) بمجيء هذا الوفد فقال ( يطلع عليكم من هذا الفج من خير ذي يمن وعلى وجهة مسحة ملك)<sup>(٥)</sup>، فطلع جرير على راحلته ومعه قومه فأسلموا وبايعوا الرسول (ﷺ) في رمضان سنة (١٠هـــ/٦٣١م) <sup>(٢)</sup>، وكان قدوم وفد بجيلة ودخولهم الإسلام موضع سعادة الرسول (ﷺ) فرحب بهم وبشيخهم جرير وألقى له رداءه وقال ( إذا أتاكم كريم قوم فأكرموه، وما حجبه رسول الله (ﷺ) منذ أسلم ولا رآه إلا وضحك في وجهه ) (٧)، ولم

<sup>(</sup>١) المصدران نفسهما .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة ، آية ( ٣٣) .

<sup>(</sup>٣) هوازن : جمع هوزان ، وهو ضرب من الطير . وقد سمت العرب هوزناً فولد له هوازن ، فمنهم بنو سعد بن بكر بن هوازن استرضع النبي (ﷺ) فيهم ، فجاءته بنت حليمة أخته من الرضاعة يوم حنين فطرح لها رداءه وأعتق لها سبي قومها أجمعين .

<sup>(</sup>٤) للمزيد انظر: مؤلف مجهول (فتوح اليمن) ، ص٦ ، ٢١ ، محمد حميد الله ، مجموعة الوثائق السياسية ، ص ١١٢ ـ موتو وما بعدها .

 <sup>(</sup>a) السمعاني ، ج١ ، ص٧٤٧ ، ابن كثير ، ج٤ ، ص٧٧ .

<sup>(</sup>٦) ابن سعد : المصدر السابق ، ج٢ ، ص ٧٤٧ ، ابن قتيبة ، المعارف ، ص ٢٩٢ .

<sup>(</sup>٧) ابن كثير ، ج٤ ، ص ٧٧ ، السمعاني ، ج١ ، ص ٣٤٧ .

تكن مظاهر التكريم قاصرة على شيخ بجيلة ، بل شملت قبيلة بجيلة ، فكان يضيفهم ويكرمهم ويترمهم ويترمهم ويترهم ما علق بها من حتى يترع من صدورهم ما علق بها من حادث العرنيين (١).

وقد سأل الرسول (﴿ عن أحوال الإسلام في السراة والكعبة اليمانية (٢)، فأخبره بأن الإسلام ظهر في بلاد السراة وشاع الأذان في مساجدهم وساحاقم ، ولكن الكعبة اليمانية مازالت قائمة ، فأمره الرسول (﴿ الله الميت بعد أن فنفر جرير إليها على رأس مائة وخمسين فارساً من أحمس (٤) ، فهدم البيت بعد أن حرقه ثم بعث إلى الرسول (﴿ الله الله الكعبة اليمانية حتى أبو أرطأة يبشره بهدمها (٥) ، وما إن وصل إلى آذان الرسول (﴿ الله الكعبة اليمانية حتى أخذته الفرحة فَبرَّك على خيل أحمس ورجالها خمس مرات (٢) ، وكانت بمحة الرسول (﴿ الله الكعبة اليمانية ( صنم ذو الخلصة ) ترتكز على بعض الأسباب مثل: (١) إن هذه الكعبة الوثنية كانت أحد المعبودات الرئيسة في الجزيرة العربية (٢) إن صنم ذي الخلصة لم يكن وثناً محلياً ، وإنما شبه قومى ، نظراً لأنه كان قبلة الكثير من القبائل العربية

<sup>(</sup>١) السمعاني ، ج١ ، ص ٣٤٧ ، ابن سيد الناس ، عيون الأثر ، ج٢ ، ص ٨٨ .

<sup>(</sup>٢) الكعبة اليمانية: صنم ذو الخلصة وكانت تسمى الكعبة اليمانية. ابن الكلبي ، الأصنام ، ص ٦٤ .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن تاريخ الكعبة اليمانية (ذو الخلصة) وكيف تم هدمها من قبل جرير البجلي، انظر: الأزرقي، ج١، ص ٣٠٠، ابن حبيب، المحبر، ص ٣٧٠، ابن جريس، دراسات في تاريخ تمامة والسراة، ج١، ص ٣٠٠، ج٢، ص ٣٢٤ وما بعدها.

<sup>(</sup>٤) أحمس: هو من ولد الغوث بن أنمار ، وأحمس بن الغوث بطن لهم سوابق في الإسلام منهم بنو نقر بن عمرو بن لؤي بن رهم بن معاوية بن أسلم بن أحمس ، ومنهم قيس بن أي حازم الفقيه ، واسمه أبي حازم عوف بن عبد الحارث بن عوف بن حشيش بن هلال بن عوف بن جشم بن النقر ولأبيه صحبة ، ابن حزم ، ص ٣٨٨ ، ٣٨٩ .

<sup>(</sup>۵) ابن کثیر ، ج٤ ، ص ٧٠٩ .

<sup>(</sup>٦) ابن کثیر ، ج ٤ ، ص ٧٠٩

 <sup>(</sup>٧) الأزرقي ، ج١ ، ص ٣٧٨ ، وذكر بيومي مهران أن البيوت الحرام متنوعة: كبيت الأقيصر ، وبيت نجران ، وبيت ذي الخلصة ، انظر: تاريخ العرب القديم ، ص ٢١٦ .

مثل بجيلة وخثعم والحارث بن كعب $^{(1)}$ ، وحرم وزبيد ودوس وأزد السراة  $^{(7)}$ ، وهوازن والغوث وبنوهلال بن عامر وكانوا سدنته $^{(7)}$ .

# ج ـ إسلام مراد ، وزُبيد ، وبارق ، والأزد :

١۔ وفد مراد:

ظلت الوفود طوال السنة العاشرة للهجرة (١٠هـــ/٦٣١م) تفد على المدينة من أنحاء بلاد تحامة والسراة تعلن دخولها في الإسلام ، ومن هذه الوفود وفد مراد الذي قدم مع فروة ابن مسيك المرادي على رسول الله (علم مفارقاً لملوك كندة (١٠)، وتذكر بعض المصادر التاريخية أنه قبيل مشرق الإسلام وقعت حوادث ووقائع عدة ، منها واقعة يوم الرذم (٥)، وفي رواية أخرى يوم الردم (١)، وأصابت فيها همدان من مراد دماً كثيراً وكان على رأس همدان في تلك

(1) الحارث بن كعب : ولد الحارث بن كعب ، كعب ، وربيعة فولد كعب بن الحارث بن كعب ربيعة ، ومالك ، ومويلك ، ويعرفون بأمهم عقدة ، وهم بنو عقدة ، ومن بني مالك بن كعب بن الحارث بن كعب ، بنو عبد المدان واسمه عمرو بن كعب بن الحارث بن كعب ، وهم بيت مذحج وأخوال أبي العباس السفاح ، انظر: ابن حزم ، جهرة أنساب العرب ، ص ٤٦٦ ، ويقال إن بني الحارث بن كعب حي من اليمن من مذحج في نجران، وهم أخوة همدان ، وموطنهم شمال صنعاء ، انظر حسين بن على ، اليمن الكبرى، ( القاهرة ، د.ت) ، ص ١٦٦ .

(٤) للمزيد انظر: ابن سعد ، ج ١ ، ص ٣٢٧ ، الطبري ، ج٣ ، ص ٣١٤ ، ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ح٢ ، ص ٢٩٥ ، عصام الفقي : اليمن في ظل الإسلام ( دار الفكر العربي ، القاهرة ، د.ت ) ، ص ٢٧ .

<sup>(</sup>٢) أزد السراة : كان للأزد من الأولاد ، مازن ونصر وعبد الله ، وهم ثلاثة أقسام: أحدهم: أزد شنوءة ، وهم بنو نصر بن الأزد ، وشنوءة: لقب لنصر ، والثاني أزد السراة ، بالإضافة إلى أزد السراة وهو موضع بأطراف اليمن نزلت به فرقة من الأزد فعرفوا به ، القلقشندي ، لهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، ص ٩١ ، ويذكر أن سراة كل شيء أعلاه .جودة حسنين جودة : شبه الجزيرة العربية ، ( دار المعرفة الجامعية ،مصر ، ١٩٨٨م) ، ص ٣٣ . ونقول إن أزد السراة هي البلاد الممتدة من بلاد غامد وزهران شمالاً إلى شمال مدينة أبما حالياً .

<sup>(</sup>٣) ابن حبيب ، المحبر ( دار الآفاق الجديدة بيروت ) ص ٣١٧ .

<sup>(</sup>٥) واقعة يوم الرذم : جرت في حوالي ( ٣٦٣٥ ) ، أي في السنة التي وقعت فيها معركة بدر ، وقد حدث نزاع على الصنم يغوث ، وأراد بنو مراد أن يكون الصنم فيهم وسدانته لهم ، وأراد بنو أنعم الاحتفاظ بحقهم فيه ، فهرب بنو أنعم بصنمهم إلى بني الحارث ، وحدث نزاع بين بني مراد ، وبني الحارث بن كعب حول الصنم ، فلما أبت بنو الحارث تسليم الصنم إلى مراد أرسلت عليها مراد جيشا ، فاستنجدت بنو الحارث بحمدان فنشبت بينهم معركة عرفت بيوم الرذم ، والهزمت فيها مراد ومنيت بخسارة كبيرة ، وبقي الصنم في بني الحارث . انظر: جواد على ، ص ١٢٣٠

<sup>(</sup>٦) انظر : ابن كثير ، البداية ، ج٥ ، ص ٧٠ .

الواقعة الأجدع بن مالك والد مسروق (١) ، وكانت هزيمة مراد مبعث أشجان ابن مسيك المرادي لانطلاق شعره (٢) . وعندما توجه فروة إلى الرسول (ﷺ) مفارقاً قومه فقال:

لما رأيت ملوك كندة أعرضت كالرجل خان الرجل عرق نسائها أوم محسمداً أرجو فواضلها وحسن ثرائها (٣)

وحينما بلغ فروة وقومه المدينة ، أحسن الرسول (ﷺ) استقبالهم (<sup>1)</sup> ثم بايعوا الرسول (ﷺ) ويذكر أن الرسول (ﷺ) أعطى فروة اثني عشرة أوقية ، وأعطاه حلة من نسيج عمان ، واستعمله على مراد وزُبيد ومذحج (<sup>0)</sup>، وقد دار حوار بين الرسول (ﷺ) وفروة حول واقعة الرذم ، وذكر الطبري أن الرسول قال له ( يا فروة هل ساءك ما أصاب قومك يوم الرذم ، فقال له فقال يا رسول الله : من ذا يصيب قومه مثل ما أصاب قومى ولم يسؤه ذلك) (<sup>1)</sup>. فقال له

(٢) وأنشد فروة المرادي في هزيمة قومه :

وأن هزم فغسير مهزمسينا منايانا وطعمسة آخسرينا تكر صسروفه حينا فحينا ولو لبست غضارته سنينا يجد ريب الزمان له خؤونا ولو يبق الكرام إذا بقسينا كما أفني القرون الأولينا فإن نغسلب فغلابون قسدما وإن نقتسل فلا جبسن ولكن كذلسك الدهر دولته سجال فبيناه يسسر بسه ويرضى ومن يغبط بريب الدهر منهم فلو خلد الملوك إذا خسلدنا فأفنى ذاكم سروات قومسي

انظر : الطبري ، ج٣ ، ص ٣١٥ ، ابن الأثير ، ج٢ ، ص ٢٩٥ .

- (٣) الطبري : ج٣ ، ص ١٣٥ ، ابن كثير ، ج٥ ، ص ٧٠ .
- (٤) أن هذه هي عادة الرسول في استقبال الوفود فقد كان يضيفها ويكرمها ويترفم على الرحب والسعة في دار الضيافة بالمدينة فإذا أسلمت بايعها على الإسلام وأقطعها أرضها وبلادها وأمر عليها واحداً منها حتى إذا ما أذنت بالرحيل إلى بلادها أعطاها جائزة وبعث معها رسولاً يفقهها في دينها، انظر: محمد أمين صالح، تاريخ اليمن السياسي ، ص ٤٧ .
- (o) الطبري ، ج٣ ، ص ١٣٥ ، ابن سعد ، ج١ ، ص٣٧٧ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص ٢٠٥ . مذحج: هو أبو مجموعة من القبائل اليمنية كثيرة العدد منها عبس ، ومراد ، والنخع ، وصدا وغيرها ، ومذحج يسمى سعد العشيرة لأنه كان يسأل فيجيب هؤلاء عشيرتي خوفاً من العين ، ومن سعد العشيرة الحكم وإليه ينسب مخلاف حكم المشهور بالمخلاف السليماني نسبة إلى سليمان بن طرف الحكمي الواقع بتهامة الشمالية انظر: الهمداني : الإكليل (تحقيق محمد بن علي الأكوع ، القاهرة ، د . ت ) ج١ ، ص ٩٤ .
  - (٦) الطبري، ج٣، ص ١٣٥، ابن الأثير، ج٢، ص ٢٩٦.

<sup>(</sup>۱) مسروق : هو مسروق بن الأجدع بن مالك من ولد عك بن عدنان بن عبد الله بن الأزد بن زيد بن كهلان بن سبأ . انظر ، الطبري ، ج٣ ، ص١٣٤ ، ابن الأثير ، ج٢ ، ص ٢٩٥ ، ابن كثير ، ج٥ ، ص٧٠ ، إبراهيم أحمد المقحفي ، ص ٢٩٢ .

الرسول (ﷺ) أما أن ذلك لم يزد قومك في الإسلام إلا خيرا) (١)، وكان الرسول (ﷺ) يرسل تلاميذه الذين نهلوا من فيض علمه إلى القبائل التي انضوت تحت لواء الإسلام، وبعد إسلام وفد مراد أرسل الرسول معهم خالد بن سعيد بن العاص يرشدهم في شؤون دينهم، ويعلمهم القرآن وفرائض الإسلام، واستعمله ( عليه أفضل الصلاة والسلام) على الصدقات، وكتب له كتاباً فيه فرائض الصدقة، واستمر خالد بن سعد بن العاص على الصدقات إلى أن توفي رسول الله (ﷺ)(٢).

### ۲۔ وفد زُبید :

قدم وفد زُبيد على رسول الله (ﷺ) سنة (١٠هـ/٦٣٦م) (٦) ، وفي بعض الروايات قدم وفد زُبيد على رسول الله (ﷺ) سنة (٩هـ/٦٣٠م) وعلى رأسهم عمرو بن معديكرب (١٠) في عشرة نفر من زبيد إلى المدينة (٥) . ويذكر الطبري أن عمرو بن معديكرب قال لابن أخته قيس بن مكشوح المرادي (٦) ، اذهب بنا إلى هذا الرحل \_ يعني رسول الله (ﷺ) \_ فلن يخفى علينا أمره (٧) ، ولكن قيس رفض بشدة ، فذهب عمرو مع من أطاعه من قومه إلى المدينة ، وعند وصوله إلى يثرب ، قال من سيد هذه البحرة ، فقيل له سعد بن عبادة : فذهب إليه فرحب به سعد وأكرمه ثم اصطحبه إلى رسول الله (ﷺ) فأسلم (٨) ، وتشير بعض المصادر إلى أن رسول (ﷺ)

<sup>(</sup>١) ابن الأثير، ج٢، ص ٢٩٦

<sup>(</sup>٣) الطبري ، ج٣ ، ص١٣٢ ، ابن كثير ، ج٥ ، ص٧٧ .

<sup>(</sup>٤) عمرو بن معديكرب الزبيدي : ينتهي نسبه إلى زبيد فهو قحطاني الأصل ، وفارس اليمن ، وتضرب الأمثال بفروسيته وبسالته ، ومعنى معديكرب وجه الفلاح ، المعدي هو الوجه ، والكرب هو الفلاح .ابن هشام : ج٢، ص ٣٥ .

<sup>(</sup>٥) انظر: ابن سعد ، ج١ ، ص ٣٢٨ ، الطبري ، ج٣ ، ص ١٣٢ .

<sup>(</sup>r) قيس بن مكشوح المرادي : هو ليس من مراد إنما هو حليف لها واسمه مراد يحابر بن سعد العشيرة بن مذحج، ونسبه في بجيلة ثم في بني أحس ، وأبوه مكشوح واسمه هبيرة بن هلال . ويقال عبد يغوث بن هبيرة بن الحارث بن عمرو بن عامر بن علي بن أسلم بن أحمس بن يغوث بن هبيرة ، ويكني قيس أبا شداد، وهو قاتل الأسود العنسي الكذاب ، وقد اشترك معه في ذلك فيروز ، وقتل مع علي يوم صفين، وله في هذا اليوم وفي حروب الشام ضد الروم وقائع لم يسمع بمثلها أحد بعد خالد بن الوليد، ابن هشام، ج1 ، ص ٣٥ .

<sup>(</sup>٧) الطبري، المصدر نفسه، ج٣، ص ١٣٢، ١٣٣، ابن خلدون، ج٢، ص ٥٥.

 <sup>(</sup>۸) انظر : ابن سعد ، ج۱ ، ص ۲۳۸ ، ابن خلدون ، ج۲ ، ص ۵۵ .

لم يستعمل عمراً على زبيد واستعمل بدلاً منه فروة بن مسيك (١) ، وسبب ذلك أن فروة كان مفارقاً لملوك كندة بعد واقعة الرذم (٢) ، واستعمل الرسول (١) بدلاً منه فروة المرادي على قبيلة زبيد (٢) ، مما كان مبعثاً على غضب عمرو وسخطه ، وربما ذلك كان أحد الأسباب الرئيسة في ارتداده عن الإسلام (١) ، ونلحظ أن تعيين الرسول (١) شخصاً أجنبياً على قبيلة زبيد مثل فروة بن مسيك سبب كارثة لشيخ زبيد عمرو بن معديكرب الزبيدي، خاصة وأنه صاحب مكانة ليس في قومه فحسب بل في العرب جميعاً ، وليس أدل على ذلك من أن عمر بن الخطاب (١) كان يعده بألف فارس (٥) .

### **٣۔ وفد بارق** :

يعتبر وفد بارق من الوفود التي انطلقت من ديار تمامة والسراة لإعلان إسلامها في المدينة، وكان موضع استقبال الوفد في المسجد النبوي (٢)، والمسجد في عهد الرسول (على) لا

<sup>(</sup>۱) الطبري ، ج۳ ، ص ۱۳۶ ، ابن الأثير ، ص ۳۹۸، ابن كثير ، ج٥ ، ص٧٧ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص٥٥.

<sup>(</sup>٢) الطبري ، ج٣، ص ١٣٤ ، ابن كثير ، ج٥ ، ص ٧٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر :ابن سعد ، ج١ ، ص٣٢٨ ، الطبري ، ج٣ ، ص٣٢٧ .

<sup>(</sup>٤) النعمان عبد المتعال القاضي : شعر الفتوح الإسلامية ( الناشر ط ، الدار القومية للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٦٥م) ص ٢٠٢ ، ص ٢٠٧ .

<sup>(</sup>٥) المرجع نفسه ، ص ٢٠٧ ، وللمزيد عن شخصية عمرو بن معديكرب الزبيدي منذ دخوله الإسلام إلى الرحم الرحم نفسه ، ص ٢٠٠ ، وللمزيد عن شخصية عمرو بن معديكرب الزبيدي منذ دخوله الإسلام وخروجه للجهاد في سبيل الله ، انظر محمد بن عبد الله بن قتيبة . الشعر والشعراء ( دار إحياء العلوم ، بيروت ، ١٤٠٧هــ/١٩٨٧م) ص ٢٤٠ ــ ٢٤٢، أهمد بن عبد ربه العقد الفريد ( دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٤هــ/١٩٨٩م)، ج١، ص ١٢٤، ٣١٩ــ ٣١٩). انظر أيضاً : أبو محمد أحمد بن أعشم . كتاب الفتوح ( مصور من طبعة حيدر أباد بالهند ، بيروت ، العمر ١٣٨٨هـــ/١٩٨٨هـــــ ١٩٦٨م) ، ج١ ، ص ٢٧١ وما بعدها ، غيثان بن جريس ، دراسات في تاريخ قمامة والسراة ، ج١ ، ص ٢٧١ وما بعدها ، غيثان بن جريس ، دراسات في تاريخ قمامة والسراة ، ج١ ، ص ٢٠١ و .

<sup>(</sup>٦) ابن سعد: المصدر السابق ، ج١ ، ص ٣٢٥ ، المسجد النبوي : طول المسجد النبوي في صدر الإسلام (٣٠٠) ذراع وعرضه (٢٠٠) ذراع، وحول المسجد زروع ونخيل ، وللمنبر (٨) مدرجات يقعد الخطيب على السابعة ، أو الثامنة. حيث كان وقوف النبي (ﷺ) ، والمحراب يميل وسط الجدار نحو الشرق بحوالي عشرين ذراعاً" انظر: سعد زغلول عبد الحميد : العمارة والفنون في دولة الإسلام . ( دار المعارف ، الإسكندية ، د . ت ) ، ص ٤٦ ، ٤٧ .

يمثل مكاناً للعبادة فقط ، بل كان يؤدي وظيفة إدارية ، فقد كان يمثل مقر الحكم ، الذي تجرى فيه مراسم الاستقبال ، ويرحب فيه حسان بن ثابت بالوفود العربية ، إلى جانب ذلك كان الرسول (على) يعطيهم الهدايا من الأموال والإقطاعات أيضاً (١) ، وحين بلغ وفد بارق مسجد الرسول فتح لهم الرسول (على ) أبواب الإسلام ، وبسط يده من فيض كرمه بما أرضاهم فدخلوا آمنين، وكتب لهم كتاباً بذلك ، وأشهد عليهم أبا عبيدة بن الجراح وحذيفة بن اليمان وكتبه أبي بن كعب، وجاء في ذلك الكتاب " هذا الكتاب من محمد رسول الله لبارق لا تجز تمارهم ولا ترع بلادهم في مربع ولا مصيف إلا بمسألة من بارق، ومن مر بهم من المسلمين في عرك أو جدب فله ضيافة ثلاثة أيام، وإذا أينعت ثمارهم فلابن السبيل اللقاط يوسع بطنه من غير أن يقتثم) (٢). وقد أوردنا هذا الكتاب باعتباره وثيقة تاريخية ولازمة من لوازم استقبال الرسول (على) للقبائل.

### ٤ـ إسلام الأزد :

من أهم الوفود التي قدمت على الرسول (ﷺ) وفد الازد (٢)، وكان يتكون من بضعة عشر رجلاً يتقدمهم صرد بن عبد الله الأزدي في شهر رمضان سنة (٠١هــ/٦٣١م)، ونزلوا على عبد الله بن عمر فحياهم وأكرمهم، واقاموا عنده عشرة أيام، ثم توجه صرد إلى رسول الله (ﷺ) وأسلم هو وقومه (٤)، ومن مظاهر حكمة رسول الله (ﷺ) أنه كان لا يحرم ذوي النفوذ في الجاهلية من نفوذهم في ظل الإسلام، وكانت الأفضلية محك احتبار الرسول لشيوخ القبائل، وقد رأى عليه أفضل

<sup>(</sup>۱) ابن سعد ، ج۱ ، ص ۳۲۵ ، محمد أمين صالح ، ص ٤٧

<sup>(</sup>٢) انظر: ابن سعد، الطبقات، ج١، ص ٣٢٥.

<sup>(</sup>٣) الأزد: تنسب إلى الأزد بن الغوث بن النبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يعرب بن يشحب بن قحطان ، وبطون الأزد كثيرة منها الأوس والخزرج وخزاعة ومازن ، وبارق وألمع ، والحجر ، وراسب ، وغامد وزهران ، وعك ، ودوس عشيرة أبي هريرة (ﷺ) فلما خرب السد تفرقوا في البلدان انظر:" إبراهيم المقحفي: معجم البلدان والقبائل اليمنية ، ص ١٩ ، ٢٠ .

<sup>(</sup>٤) ابن سعد ، ج 1 ، ص 77 ، الطبري ، ج 7 ، ص 17 ، ابن الأثير ، ج 7 ، 9 ، ابن كثير ، 9 ، 9 .

الصلاة والسلام أن صرد أفضلهم فأمره على من أسلم من قومه ، وأمره الرسول بأن يجاهد بمن أسلم من أهل بيته المشركين من قبائل اليمن . ويذكر الطبري أن صرد الأزدي رجع إلى حرش فوجد خثعم دخلتها (۱) و نلاحظ أن قبيلة خثعم ليست من سكان حرش ، وإنما سكافها عشائر عتر والعواسج (۲) ومنبه بن أسلم وغيرهم (۳) ، وأغلب الظن أن الخثعميين انتقلوا إلى حرش ، عندما علموا بوصول قوات الرسول (ش) إلى بلاد السراة لمحاربة المشركين فيها وعلى رأسهم قبيلة خثعم (۱) .

### د ـ نجران والإسلام:

### ١ـ إسلام القسم الوثنى :

كانت بحران مستقلة بشؤولها يديرها سادها وأشرافها ولها نظام سياسي وإداري خاص تخضع له (٥)، وسكالها ينقسمون إلى ثلاثة أقسام : مسيحيين (١)،

<sup>(</sup>۱) وفد الأزد ، هم وفد جرش ، وكانوا من أكثر الوفود تأثيراً في أهل السراة ، وربما ذلك لأهمية مخلاف جرش موطنهم الرئيس .وللمزيد عن هذه الوفود منذ خروجهم من جرش (عسير حالياً) حتى رجوعهم إليها ، انظر: ابن سعد ، الطبقات ، ج ١ ، ص ٣٣٨ ، الطبري ، تاريخ ، ج ٣ ، ص ١٣٠ ، ابن كثير ، البداية ، ج ٥ ، ص ٧٤ ، محمد كرد على ، الإسلام والحضارة العربية ( القاهرة ، ١٩٦٨م) ، ص ٩٤ ، عصام الفقي ، ص ٢٨ .

<sup>(</sup>٢) سكان جرش قبيلة عتر ويترأس فيها العواسج من أشراف حمير من ولد يريم ذي مقار القيل. ولهم سؤود ورفعة هناك ، انظر: الهمداني : الإكليل ، ج1 ، ص ٢٨٤ .

<sup>(</sup>٣) منبه بن أسلم : هو منبه بن أسلم بن زيد بن الغوث بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد الشمس بن وائل بن الغوث بن الهميسع بن حمير بن سبأ ، انظر: ياقرت ، معجم ، ج٢ ، ص ١٢٦ .

<sup>(</sup>٤) ختعم من قبائل السراة الرئيسة التي تصدت لدعوة الإسلام ، ولم تدخل الديار الختعمية في حوزة الإسلام إلا بعد حروب عديدة ، الهزم فيها المشركون ، ومن ثم أصبحت أرض السراة بلاد مسلمة يسود فيها شرع الله . أما الازد فقد وفد منهم وفد آخر على رسول الله (ﷺ) في المدينة فاستقبلهم الرسول (ﷺ) وقال لهم ( مرحباً بكم أحسن الناس وجوهاً ، وأصدقه لقاءً ، وأطيبه كلام ، ، وأعظمه أمانة ، أنتم مني وأنا منكم ، وهي لهم همي حول قريتهم على أعلام معلومة ) . انظر : ابن سعد ، ج ١ ، ص٣٣٨ ، محمد هميد الله ، ص ٢٨٩ – ٢٩٠ . وللمزيد عن تاريخ قبيلة ختعم في الجاهلية وصدر الإسلام ، انظر : رسالة دكتوراه للطالبة خلود بنت عبد الباقي إبراهيم البدنة ، قبيلة ختعم منذ ظهور الإسلام إلى لهاية العصر العباسي الأول . دراسة سياسية حضارية (١–٣٢٣هـ/٢٠٣ ـ ٢٤٨م) قسم التاريخ ، كلية الآداب ، جامعة الدمام (٣٣ ـ ١٤٣٣هـ/١٠ ـ ٢٠٨م) ص ٥٠ وما بعدها .

<sup>(</sup>٥) فاطمة مصطفى عامر: نجران في العصر الجاهلي وفي عصر النبوة ، ص ٢٦ ،جواد علي ، ج٣ ، ص ٥٣٢ .

<sup>(</sup>٦) عون الشريف ، نشأة الدولة الإسلامية ( الطبعة الثانية ، دار الكتب المصري ، القاهرة ، ١٩٨١م) ص ١٢٧.

ويهود<sup>(۱)</sup>، ووثنيين<sup>(۲)</sup>، وبالرغم من حرص اليهود ونصارى نجران على دينهم<sup>(۳)</sup>، فقد أسلم بعضهم<sup>(۱)</sup>، بينما استمر القسم الوثني على حاله، في الوقت الذي نشط فيه الرسول(ﷺ) والمسلمون في نشر الإسلام في الجزيرة العربية ومن ضمنها نجران<sup>(۱)</sup>، ويشير ابن هشام إلى أن رسول الله(ﷺ) عهد إلى خالد بن الوليد سنة ( ۱۰هــ/٦٣١م) (۱۰)، وأمره أن يدعو النجرانيين إلى الإسلام ثلاث مرات قبل أن يشتبك معهم في أي قتال ، فإن قبلوا الإسلام، علمهم شرائعه وسننه وإن رفضوا قاتلهم (۱۰).

والملاحظ أن الأساليب المتبعة من خالد بن الوليد مع أهل نجران وبخاصة بني الحارث ابن كعب تنطوي على الشدة والعنف واستعراض القوة ، وتذكر بعض المصادر أنه بعث الركبان يضربون في كل وجه وأخذ يدعوهم إلى الإسلام ويقولون " أيها الناس أسلموا تسلموا فأسلم الناس" (^)، وعندما دخلوا فيما دعاهم إليه أقام خالد بينهم يشرح لهم فضائل

<sup>(</sup>١) ذكر أحمد أمين أن اليهودية كانت منتشرة في بنى الحارث بن كعب بنجران ، انظر : فجر الإسلام ، ص ١٠٧ .

<sup>(</sup>٢) كانت الحياة الدينية في الجزيرة العربية قبل الإسلام بدائية ، فلقد اعتقد الأقدمون أن الطبيعة حولهم مشحونة بقوى أعظم من قوى الإنسان ، ولكن بالإمكان تسخيرها لخدمته بطرائق خاصة ، وتمثلوا هذه القوى روحاً بشرية ذات طاقات خطيرة ، والواقع أن الوثنيين اعتبروا الأشجار والكهوف والينابيع والحجارة العراض على الخصوص مأهولة بالأرواح ، ومن هنا قدس العرب القدماء ضروباً من الحجارة انظر: كارل بروكلمان : تاريخ الشعوب الإسلامية ( نقله إلى العربية نبيه فارس ، منير البعلبكي ، ط بيروت ) ص ١٢٧ .

<sup>(</sup>٣) انظر: لويس شيخو ، النصرانية وأدبما ، ص١٢٨، جلال مظهر: محمد رسول الله وسيرته وأثره في الحضارة الغربية ، ج١ ، ص ٣٨٠ .

<sup>(</sup>٤) يروي ابن سعد أن السيد والعاقب ، عادا ثانية من نجران إلى المدينة حيث اعتنقا الإسلام وأديا الشهادتين أمام رسول الله (ﷺ) ، وقد أنزلهم دار أبي أيوب الأنصاري ، انظر : الطبقات ، ج٢ ، ص ٣٥٨ .

<sup>(</sup>٥) عون قاسم الشريف ، ص١٦١ ، جلال مظهر ، ص ٣٨٠ .

<sup>(</sup>٦) انظر : السيرة ، ج۲ ، ص ٥٣٢ ، وللمزيد انظر: الطبري ، ج٣ ، ص ١٢٦، ابن خلدون ، ج٢ ، ص ٥٣. ابن جويس ، نجران ، ج١ ، ص ٦٨ وما بعدها .

<sup>(</sup>٧) الطبري، ج٣، ص٢٦، ابن الأثير، ج٢ ص٩٩، ابن خلدون، ج٢، ص٥٣.

<sup>(</sup>۸) الطبري ، ج۳ ، ص ۱۲۹ .

الإسلام وما جاء في القرآن الكريم ، ويعلمهم سنن النبي (ﷺ) كما أمره الرسول (ﷺ) ، مُ كتب خالد إلى رسول الله (ﷺ) قائلاً: "السلام عليك يا رسول الله ، أما بعد ، يارسول الله (ﷺ) بعثتني إلى بني الحارث بن كعب وأمرتني إذا أتيتهم ألا أقاتلهم ثلاثة أيام ، وأن أدعوهم إلى الإسلام ، فإن أسلموا قبلت منهم وعلمتهم تعاليم الإسلام وكتاب الله وسنة نبيه ، وإن لم يسلموا قاتلتهم ، وإني قدمت عليهم فدعوهم إلى الإسلام ثلاثة أيام كما أمرين رسول الله ، وبعثت فيهم ركباناً قالوا يا بني الحارث أسلموا تسلموا فأسلموا ولم يقاتلوا ، وأنا مقيم بين أظهرهم وآمرهم بما أمرهم الله به وأنهاهم عما نهاهم الله عنه ، وأعلمهم تعاليم الإسلام ، وسنة النبي حتى يكتب إلى رسول الله ، والسلام عليك ورحمة والله وبركاته " (٢) .

وكانت مكاتبة خالد لرسول الله (ﷺ) بإسلام القسم الوثي مبعث سعادة له (عليه أفضل الصلاة والسلام) ، ولاسيما أنه القسم الوحيد بين سكان نجران الذين استجابوا للإسلام، ثم كتب الرسول علية السلام إلى خالد يستدعيه إلى المدينة في صحبة وفد من مسلمي نجران فقال: " بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد النبي رسول الله إلى خالد بن الوليد سلام عليك فإني أحمد الله إليك الذي لا إله إلا هو ، أما بعد فإن كتابك جاءي مع الرسول تخبر أن بني الحارث بن كعب قد أسلموا قبل أن تقاتلهم وأجابوا إلى مادعوهم إليه من الإسلام ، وشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ، وأن قد هداهم الله من الإسلام ، فبشرهم وأنذرهم، وأقبل وليقبل معك وفدهم، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته "("). وقدم خالد بن الوليد إلى المدينة بصحبة وفد نجران برئاسة قيس بن الحصين بن

<sup>(</sup>۱) ابن هشام ، ج۲ ، ص ۱۳۳، الطبري ، ج۳ ، ص ۱۲۹ ، ابن الأثير ، ج۲ ، ص ۲۰۰ ، ابن خلدون ، ج۲، ص ۵۳ .

 <sup>(</sup>۲) انظر: ابن هشام ، ج۲ ، ص ۱۳۳ ، الطبري ، ج۳ ، ص ۱۲۱ ، ۱۲۷ ، عون قاسم الشريف ،
 ص ۱۲۱ ، ابن جريس ، نجران ، ج۱ ، ص ۱۸ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) ابن هشام ، ج۲ ، ص۱۳۳، الطبري ، ج۳ ، ص۱۲۷ ، ابن کثیر، ج٥ ، ص ۹۸ ، فاطمة مصطفی عامر ، ص۲۷ ، ابن جریس ، نجران ، ج۱ ، ص۹۸ وما بعدها .

يزيد بن شداد ويقال له ابن ذي الغصة (۱) ، وعدد من زعمائهم ، مثل يزيد بن عبد المدان ، ويزيد بن المحجل ، وعبد الله بن قراد الزيادي ، وشداد بن عبد الله القناني ، وعمرو بن عبد الله الضبابي ، وقد أحسن الرسول (علم) استقبلهم ونطقوا أمامه بالشهادتين (۲) .

وتشير بعض المصادر التاريخية إلى أنه دار حديث بين رسول الله (ﷺ) وملوك نجران المذحجين، نسبة إلى قبيلة مذحج ، وقد سألهم أنتم الذين إذا زجروا استقدموا وكرر عليهم السؤال أربع مرات دون أن يجيب أحدهم إلا في المرة الرابعة ، إذ قال يزيد بن عبد المدان نعم يارسول الله (٣)، فقال رسول الله : لو أن خالداً لم يكتب إلي أنكم أسلمتم ولم تقاتلوا لألقيت رؤوسكم تحت أقدامكم ، فأجاب يزيد إنا والله ما حمدناك ولا حمدنا خالداً قال رسول الله فمن حمدتم ؟ قال : "حمدنا الله الذي هدانا بك يا رسول الله (ﷺ). هكذا كان الوفد يحسن القول والرد على رسول الله (ﷺ) وقد سألهم عليه الصلاة والسلام "كيف كانوا يغلبون عدوهم ؟ فعلم منهم أن ذلك كان يتم باجتماعهم في إطار واحد ، وعدم تفرقهم وألهم كانوا لا يبدأون بظلم" (٥). وتذكر المصادر التاريخية المبكرة أن رسول الله (ﷺ) منحهم عشر أواق ، وزاد قيس ابن الحصين فأجازه باثنتي عشرة أوقية ، وجعله أميراً على بني الحارث بنحران وعاد الوفد إلى نجران سنة ( ١٠هـ/١٣٦٩م) ، ثم أرسل الرسول (ﷺ) معهم عمرو بنحرا يفقهم في الدين ويعلمهم شرائع الإسلام وفرائضه والسنن والأحاديث النبوية حتى يكونوا على وعى بأمور الإسلام وكتب له في ذلك كتاب (١).

(١) ذو الغصة : يسمى بذلك لغصة في حلقه لا يكاد يبين منها واسمه الحسين بن زيد بن شداد الحارثي ، ذكره عمرو بن
 الخطاب يوماً فقال لا تزاد امرأة في صداقها عن كذا وكذا ولو كانت بذي الغصة ، ابن هشام، ج٢، ص١٣٣٠ .

 <sup>(</sup>۲) انظر : ابن هشام ، ج۲ ، ص ۱۳۳ ، الطبري ، ج۳ ، ص ۱۲۷ ، ابن خلدون ، ج۲ ، ص۵۳ ، عون قاسم
 الشريف ، ص۲۲ ، فاطمة مصطفى ، ص۲۷ ، ابن جريس ، نجران ، ط۱، ص ۲۸ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) الطبري، ج٣، ص ١٢٧ ـــ ١٢٨، ابن كثير، ج٥، ص١٩٩، ابن خلدون، ج٢، ص٤٥، فاطمة مصطفى عامر، ص٢٨، ابن جريس، نجران، ج١، ص٦٩.

<sup>(</sup>٤) انظر : ابن سعد ، ج٣، ص٠٤٣ ، الطبري، ج٣، ص١٣٤ ، ابن جريس ، نجران ، ج١ ، ص ٦٩ ـــ ٧٧ .

<sup>(</sup>٥) المصادر والمراجع نفسها ، ، انظر أيضاً ، ابن كثير ، ج٥ ، ص ١٩٩، ابن خلدون ، ج٢ ، ص ١٥. .

 <sup>(</sup>٦) المصادر والمراجع نفسها ، انظر أيضاً البلاذري ، فتوح البلدان ، (دار الكتب العلمية ، بيروت د. ت ) ،
 ص ٨٠ ، عمر رضا كحالة ، معجم القبائل ، ج٢ ، ص ٥٠٦ ، عون الشويف ، ص ١٦٢، فاطمة مصطفى ، ص ٢٨ .

### ٢ـ معارضة القسم المسيحى للإسلام :

كما مر معنا في الصفحات السابقة ، أن القسم الوثني بايع الرسول (ﷺ) على الإسلام، أما القسم المسيحي فقد رفضوا دخول الإسلام واحتفظوا بدينهم ، فكتب إليهم رسول الله (ﷺ) : "من محمد رسول الله إلى أساقفة نجران بسم إله إبراهيم وإسحاق ويعقوب : أما بعد، فإني أدعوكم إلى عبادة الله من عبادة العباد ، وأدعوكم إلى ولاية الله من ولاية العباد، فإن أبيتم فالجزية، وإن أبيتم أذنتكم بحرب والسلام" (١). ولما تسلم الأسقف هذا الكتاب ذعر ذعراً شديداً ، واستشار كبار رحال نجران في الأمر ، واستقر الرأي على حروج وفد منهم للقاء رسول الله (ﷺ) في المدينة (١).

وتشير بعض الروايات إلى أن الوفد يتكون من ستين راكباً ، وفي رواية أخرى من سبعين راكباً ، وعلى رأس الوفد أربعة عشر من أشرافهم ، ويتزعم الوفد ثلاثة نفر يؤول إليهم أمرهم هم: العاقب والسيد والأسقف ، والعاقب اسمه عبد المسيح وهو صاحب مشورهم ، وكان ثمالهم أي الملجأ والغياث ، واختصاصه تولي الأمور الداخلية (٢)، أما السيد فاسمه الأيهم ، وفي بعض الروايات الأهم ، وهو صاحب رحلتهم ، وكان اختصاصه مثل رؤساء القبائل فهو رئيسهم في الحرب ، وهو الذي يدير أمورهم الخارجية ويتولى أمور العلاقات بينهم وبين القبائل الأخرى ، أما الأسقف فهو أبو حارثة بن علقمة ، ويعد أسقفهم وأمامهم ويختص بالأمور الدينية (١)، ونلحظ أن وفد نجران يتميز بنظام إداري دقيق ويرجع ذلك إلى ماضيهم العريق في الدينية (١٠)، والسلطان ، حيث كان يحكم نجران ملوك العرب من بني الديان (٥).

ويشير البلاذري إلى أن وفد نصارى نجران رفض الإسلام وقبل الجزية فكانت أول جزية في الإسلام (٢)، ويرجع رفض نصارى نجران للإسلام لأسباب داخلية وخارجية ، ومن الأسباب الداخلية ، الحرص على ما بلغوه من ملك ، فهم المذحجيون أهل الملك والسلطان ، وكانوا ملوك

<sup>(</sup>۱) انظر : الطبري ، ج۳ ، ص۱۲٦ ، ابن خلدون ، ج۲ ، ص ۵۳ ، فاطمة مصطفى عامر ، ص۳۰ ، خبران ، ج۱ ، ص۸۱ ، الفقي ، ص۲۵۳ .

<sup>(</sup>٢) المصادر والمراجع نفسها .

<sup>(</sup>٣) للمزيد انظر :ابن هشام، ج٢، ص ١٥٨، ابن كثير، ج٥ ، ص ٥٦، ابن جريس، نجران، ج١ ، ص٨٦ ــ ٨٣.

<sup>(</sup>٤) ابن هشام ، ج۲ ، ص ۱۵۸ ، ابن كثير ، ج٥ ، ص٥٦ ، أحمد أمين ، ص٢٦ .

<sup>(</sup>٥) الهمداني ، الإكليل ، ج١ ، ص٢٦ ، عمر رضا كحالة ، ج١ ، ص ٣٣١.

<sup>(</sup>٦) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ١١٤ .

نجران ، وهم الذين بنوا كعبة نجران وعظموها مضاهاة للكعبة الشريفة وسموها كعبة نجران<sup>(۱)</sup>، وأغلب الظن أن المحافظة على الملك في نجران يعد من أهم العوامل التي دفعتهم إلى رفض الإسلام .

أما علاقة نصارى نجران الخارجية ، فقد كانت نجران مرتبطة بوشائج وثيقة بالقوى المسيحية في العالم وهي الروم والحبشة ، وذكر أحمد أمين أنه كان في نجران إدارة متخصصة في العلاقات الخارجية يرأسها السيد $^{(7)}$ ، ويشير ابن هشام إلى أن أباطرة الروم كانوا على اتصال بنصارى نجران يساعدو لهم ويمولو لهم ، ويرسلون لهم الهدايا والأعطيات ، وكانوا يمدو لهم بالعمال والأموال ، والخامات اللازمة لبناء الكنائس في نجران  $^{(7)}$ ، وكانوا يكرمون من نبغ منهم في علوم الدين مثل أبي حارثة  $^{(1)}$ ، الذي درس كتبهم حتى حسن علمه في دينهم مما دفع ملوك الروم إلى أن شرفوه ومولوه وبنوا له الكنائس وبسطوا عليه الكرامات  $^{(0)}$ ، ودعم روما لنصارى نجران لا ينطلق من وجود أقطاب المسيحية كما فحسب ، بل كانوا يسعون إلى تحقيق مصالح لهم في اليمن بعد أن فشل السيف في تحقيق أطماعهم السياسية والاقتصادية  $^{(7)}$ ، بالإضافة إلى غنى منطقة نجران الاقتصادية حيث يوجد فيها أنواع متنوعة من الزراعة ، فضلاً عن صناعة الأنسجة الحريرية والحلل اليمنية التي تغنى كما الشعراء ، وكانت أيضاً قريبة من الطريق التحاري الذي يمتد إلى الحيرة وما حاورها  $^{(V)}$ .

ولاشك أن الخوف من ضياع المكاسب السياسية والاقتصادية التي اكتسبها نصارى نجران من الرومان كان الدافع الرئيس لرفضهم الإسلام ، ولذلك أجمع الوفد قبل مقابلة الرسول في على معارضته ، على الرغم من إيماهم بالرسول فعلى سبيل المثال أبو حارثة الذي كتم إيمانه في قلبه حوفاً من ضياع هذه المكاسب التي يحصلون عليها من الروم (^)، ونظراً لعلاقات نصارى نجران الخارجية فقد حدث صدام فكري مع الرسول (ﷺ) ، ويتضح ذلك عندما عرض عليهم رسول الله (ﷺ) الإسلام فقال : " إنا قد أسلمنا قبلك فقال : كذبتما يمنعكما من الإسلام أكلكما الخترير ، وعبادتكما الصليب ، وقولكما الله ولداً ، وفي رواية أخرى أن النبي (ﷺ)

<sup>(</sup>١) انظر :البكري ، معجم ما استعجم ، ج١ ، ص ٣٠٢ ، أحمد أمين ، ص٣٦ ، فاطمة مصطفى عامر ، ص ٨ . .

<sup>(</sup>٢) أحمد أمين، <u>فجر الإسلام</u>، ص ٢٦ .وللمزيد عن تاريخ النصارى في نجران ، انظر : ابن جريس ، نجرا<u>ن</u> ، ج١، ٨٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) ابن هشام ، ج٢ ، ص ١٥٩ .

<sup>(</sup>٤) أبو حارثة : هو أبو حارثة بن علقمة وهو من بني بكر بن وائل ، انظر: ابن كثير ، ج٥ ، ص ٥٦ .

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه ، ج٥ ، ص ٥٦ .

<sup>(</sup>٦) البلاذري : ص٥٧ ، مهران ، تاريخ العرب القديم ، ص ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٧) للمزيد انظر: أحمد أمين ، ص ٢٦ .

 <sup>(</sup>۸) انظر : ابن هشام ، ج۲ ، ص۱۵۹ ، ابن کثیر ، ج۵ ، ص ۵۳ ، جواد علی ، ج۳ ، ص ۵۳۳ ، ابن جریس،
 نجران ، ج۱ ، ص ۸۶ وما بعدها .

عندما دعاهم إلى الإسلام رفضوا وكثر الكلام والجدل بينهم (١)، وذكر ابن هشام أن أحبار اليهود ذهبوا إلى الرسول (ﷺ) بعد علمهم بمقدم نصارى نجران ، وتنازعهم معه ، وقالوا لهم ما أنتم على شيء ، وكفروا بعيسى والإنجيل ، فأنكر أحد نصارى نجران نبوة موسى وكفروا بالتوراة (٢) ، وهكذا أخذ كل فريق يشهد على ضلال الفريق الثاني فترل فيهم قول الله تعالى : " وقالت اليهود ليست اليهود على شيء وهم يتلون اليهود ليست النصارى على شيء وقالت النصارى ليست اليهود على شيء وهم يتلون الكتاب كذلك قال الذين لا يعلمون مثل قولهم فالله يحكم بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون (٣) . وبذلك يصبح لزاماً عليهم اتباع العقيدة التي قررها الإسلام والتي بها وحدها يتحد الجميع في الطريق المستقيم ، ويتخلصون من شقاقهم إذا كانوا راغبين في الحق (١) ، ويشير أحد المصادر المبكرة إلى أن الأمر لم يكن قاصراً على الشقاق والتراع بينهم بل بلغ درجة كبيرة من المحادر المبكرة إلى أن الأمر لم يكن قاصراً على الشقاق والتراع بينهم بل بلغ درجة كبيرة من المجهل والكفر ، حتى إن أبا رافع النجراني قال لرسول الله (ﷺ) " تريد منا يا محمد أن نعبدك كما نعبد عيسى " فقال : معاذ الله أن آمر بعبادة غيره (٥) ، فأنزل الله تعالى " ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب والحكمة والنبوة ، ثم يقول للناس كونوا عباداً لي من دون الله ولكن كونوا ربانيين الله الكتاب والحكمة والنبوة ، ثم يقول للناس كونوا عباداً لي من دون الله ولكن كونوا ربانين

وقد امتد الجدل بين الرسول ونصارى نجران حول عيسى عليه السلام فسألوه عنه، فقال رسول الله (ﷺ) ما عندي فيه شيء ، فانتظروا حتى أخبركم بما يقول الله في عيسى فأنزل الله عز وجل قوله { إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون ، الحق من ربك فلا تكن من الممترين ، فمن حاجك فيه من بعد ما جاءك من العلم فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبناؤكم ونسائنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم ثم نبتهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين } (٨)، وسرعان ما أدرك الرسول (ﷺ) أن حدالهم لا يهدف إلى فهم

<sup>(</sup>١) ابن هشام ، ج٢ ، ص ١٦٠ ، ابن سعد ، ج١ ، ص ٣٥٧ ، البلاذري ، فتوح، ص ٧٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر: ابن هشام، السيرة، ج٢، ص ١٤١.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، آية ( ١١٣) ، للمزيد انظر محمد عزة درزة . تاريخ بني إسرائيل من أسفارهم ، ص٤٨٦ وما بعدها.

<sup>(</sup>٤) المرجع نفسه .

<sup>(</sup>۵) ابن هشام ، ج۲ ، ص ۱٦٠ .

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران ، الآية ( ٧٩) . وللمزيد عن تاريخ نصارى نجران ومباهلتهم مع الرسول (鑑) ، انظر : ابن جريس ، نجران ، ج١ ، ص ٨١ وما بعدها .

<sup>(</sup>۷) ابن هشام ، ج۲ ، ص ۱۹۰ .

<sup>(</sup>٨) سورة آل عمران الآيات (٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ) .

الإسلام بقدر ما يهدف إلى التشكيك فيه وإنكاره ، كما أنكروا التوراة ونبوة موسى فدعاهم إلى المباهلة معه ، فقالوا له قد رأينا أن نتركك على دينك ونرجع إلى ديننا واحكم علينا بما أحببت أن نعطيك أو نصالحك (١) ، فصالحهم على ألفي حلة ، ألف في رجب ، ومثلها في صفر بالإضافة إلى أن يضيفوا رسل رسول الله (ﷺ) شهراً فما دونه (٢)، وهكذا استمر نصارى نجران على نصرانيتهم بعد دخول معظم قبائل تمامة والسراة في الإسلام (٣).

#### ٣ـ المرتدون في اليمن وتهامة والسراة في عصر الرسول (ﷺ) :

يعتبر خروج الأسود العنسي (عبهلة) في اليمن والسروات صورة من صور المعارضة للحكم الإسلامي ، وكان خروجه من كهف خبان في السنة  $(18-18-17)^{(0)}$  ، ومعه سبعمائة فارس من أبناء اليمن ونجران  $(18)^{(1)}$  ، والظاهر أن ثورته سبقها تخطيط حيد من العنسى

<sup>(</sup>۱) البلاذري : فتوح البلدان ، ص ۷۵ — ۷۲ .

<sup>(</sup>Y) وكتب الرسول (義) مع نصارى نجران صلحاً ، قال فيه " بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ما كتب النبي محمد رسول الله (義) لاهل نجران ، إذا كان عليهم حكمه في كل ثمرة ، وفي كل صفراء وبيضاء ورقيق ، فأفضل ذلك عليهم ، وترك ذلك كله لهم ، على ألفي حلة من حلل الأواقي ، في كل رجب ألف حلة ، وفي صفر ألف حلة ، كل حلة أوقية من الفضة ، فما زادت على الحراج ، أو نقصت عن الأواقي فبالحساب ، وما قضوا من دروع ، أو خيل ،أو ركاب ، أو عروض أخذ منهم بالحساب ، وعلى نجران مؤنة رسلي ومتعتهم ما بين عشرين يوماً فما دون ، ولا تحبس رسلي فوق شهر ، وعليهم عارية ثلاثين درعاً ، وثلاثين فرساً ، وثلاثين بعيراً وما هلك مما أعاروا رسلي من دروع او خيل فهو ضمين على رسلي حتى يؤدوه إليهم ، ولنجران وحاشيتها جوار الله وذمة محمد النبي رسول الله على أموالهم وأنفسهم ومائبهم وشاهدهم وعشيرهم وبيعهم وكل ما تحت أيديهم من قليل أو كثير ، لا يغير أسقف من أسقفيته ، ولاراهب من رهبانيته، ولا كاهن من كهانته ولا يحشرون ولا يعشرون ، ولا يطأ أرضهم جيش ، ومن سأل منهم حقاً فبينهم النصف غير ظالمين ولا مظلومين ، ومن أكل رباً من ذي قبل فذمتي منه بريئة ، ولا يؤخذ رجل منهم بظلم آخر، وعلى ما في هذا الكتاب جوار الله وذمة محمد النبي رسول الله حتى يأتي الله بأمره ، فانصحوا وأصلحوا ما عليهم غير مثقلين بظلم" .انظر: البلاذري ، فتوح ، ص٧٦ ابن سعد ، ج١ ، ص٣٥٨ ، ابن كثير ، ج٥، ص٥٥ ، ابن جريس ، غبران ، ج١ ، ص ٨٨ — ٨٩ ، محمد حميد الله ، ص ١٧٨ .

<sup>(</sup>٣) انظر: لويس شيخو ، النصوانية وآدابها ، ص ١٢٨ ، ابن جريس ، نجوان ، ج١ ، ص ٨٩ .

<sup>(</sup>٤) خبان : أرض أسفل نجران من ديار مراد وإليها ينسب كهف خبان وهو الكهف الذي مات فيه مركش ( رموقش ) الأكبر ، البكري ، معجم ، ج ١ ، ص ٤٨٥ .

<sup>(</sup>٥) الطبري، ج٣، ص ٢٢٩، ابن خلدون، ج٢، ص ٦٠.

<sup>(</sup>٦) انظر الطبري، ج٣، ص ١٥٨، ابن الأثير، الكامل، ج١، ص ٢٢٧.

عندما أخذ يجري اتصالات مع القوى المعارضة للرسول ( ) ومن هذه القوى بعض سكان نجران من قبيلة مذحج الذين كاتبوه وكاتبهم وكان موعدهم نجران (١) ، وقد تمت هذه الاتصالات في ظروف ملائمة ساعدها على النجاح ، وذلك في أثناء مرض الرسول ( ) حيث استطاع العنسي من إعداد نفسه إعداداً جيداً ، وبالتالي تمكن من مواجهة المسلمين والانتصار على عمال الرسول ( ) في بلاد اليمن والسراة ، ولاشك أن نجاح هذه الاتصالات ذات مدلول سياسي هام، وهو نجاح هذا الثائر المرتد ( العنسي ) في بعث المشاعر التحررية داخل نفوس أتباعه ضد التدخل الأجنبي ، نظراً لأنه يدعو إلى التخلص من الأبناء (١) وهم رمز التدخل الأجنبي الذي قاسوا منه سنين طويلة، إلى جانب المسلمين وهم دخلاء أيضاً حسب اعتقاده والواقع أن الأسود العنسي لم يكن بجرد ثائر مرتد ، وإنما كان الرهان الذي يعول عليه، هم أبناء اليمن والسراة ووقوفهم ضد أي تدخل خارجي .

وتعتبر نجران هي المحطة الأولى بعد خروج العنسي من كهف خبان ، وبعد أن انضم إليه بعض ثوار مذحج ونجران استطاع السيطرة على الديار النجرانية (٦) ، ثم ذهب إلى صنعاء (٤) ، واشتبك مع واليها شهر بن باذان (٥) ، وهزمه وقتله (٦) ، ونلاحظ أن تسلسل الأحداث في ثورة الأسود العنسي ربما تؤكد حقيقة هامة ، وإن كانت غير ثابتة في المصادر التاريخية ، وهي أن هناك مؤامرة بين بعض عشائر اليمن والسروات على محاربة عمال الرسول (ﷺ) والإطاحة بهم ، ثم طردهم من الأوطان اليمنية والسروية ، وكانت إشارة البدء في عملية التآمر هي خروج العنسي من خبان إلى نجران (٧) ، وإخراجه عمرو بن حزم وخالد بن

(١) عصام الفقى ، المرجع السابق ، ص ٣٨ .

<sup>(</sup>٢) ذكر عصام الفقي أن الأبناء هم أبناء الفرس في اليمن ، انظر: اليمن في ظل الإسلام ، ٣٨ .

<sup>(</sup>٣) لمزيد من التفصيلات انظر : البلاذري ، فتوح ، ص١١٤ ، الطبري ، ج٣ ، ص ٣٢٩ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص ٣٠٩ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص ٣٠ ، عصام الفقي ، ص ٣٧ ــ ٣٨ .

<sup>(</sup>٤) انظر: الطبري ، ج٣ ، ص ٢٢٩ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص ٦٠ .

<sup>(</sup>o) ذكر الطبري ، أن شهر بن باذان كان يتولى اليمن قبيل وفاة الرسول (ﷺ) ، ولما توفي باذان عهد الرسول (ﷺ) حكم اليمن إلى عدد من الولاة ، تاريخ الطبري ، ص٣٧٠ .

<sup>(</sup>٦) انظر: البلاذري ، ص ١١٤ ، القلقشندي ، ص٢٤ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص٣٠ .

<sup>(</sup>٧) للمزيد عن حروب الأسود العنسي ضد المسلمين في نجران واليمن انظر، البلاذري ، ص ١١٤ ، الطبري، ج٣، ص ٢٢٩، ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج٢ ، ص٢٢٨ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص٣٠٠ .

سعيد منها ، ثم ذهابه إلى صنعاء والسيطرة عليها (١) ، وقد امتد نفوذه ما بين صنعاء وحضرموت إلى الطائف (٢) ، وأشار الطبري إلى أن ثورة الأسود العنسي شملت أيضاً البحرين والإحساء ، وعدن، وعثر ، والشرحة ، والجند ، ودخلت اليمن بكاملها تحت سيطرته (٢) .

ونلاحظ أن قادة الجيوش التي جعلت أمر الأسود في صعود حتى سيطر على بلاد اليمن، يرجع أصلها إلى بلاد السراة ، مثل قيس بن عبد يغوث المرادي قائد الجيش ونائبه، ومعاوية بن قيس الجنبي ، ويزيد بن الأفكل الأزدي ، وبذلك حققت حركة العنسي أهدافها بفضل القوات العسكرية التي شكلت النواة الأساسية في الجيش ، التي اعتمد عليها في طرد الولاة المسلمين وإعادة السيادة للعنصر اليمني ، ونتيجة لذلك أخذ الأسود العنسي يستمتع بنصره وينظم ملكه ، ويقيم القواد على الجيوش ، والعمال على الإمارات ، وكان لأبناء السراة نصيب الأسد من المناصب التي قسمها الأسود العنسي على رجاله ، حيث كان خليفته على مذحج عمرو بن معديكرب، وعين على جنده قيس بن عبد يغوث، وأسند أمر الأبناء إلى فيروز، وداذوية (أ) .

والسؤال الذي يطرح نفسه ما هو موقف المسلمين ، وعمال الرسول (على) ، والرسول نفسه وهو على فراش الموت ؟ أما موقف المسلمين فقد عجزت قواهم عن مواجهة الكثرة العددية لقوات الأسود العنسي، فكان لاسبيل لهم إلا الهرب ، وتشير بعض المصادر التاريخية إلى أنه بعد أن سيطر العنسي على أرض السروات من نجران حتى الطائف، أخذ المسلمون يفرون من بلاد اليمن، عما فيها السراة حتى لا ينالهم بطشه، أما عن الولاة فقد أثارت حركة هذا المرتد الرعب في قلوهم، فدفعتهم إلى مسالك متنوعة، وتذكر بعض الروايات إلى أن بعض أمراء السراة اتجه إلى الطاهر بن أبي هالة في بلاد عك، بينما رجع عمرو بن حزم وخالد بن سعيد بن العاص إلى المدينة، ثم وثب قيس بن يغوث قائد حيش العنسي على فروة بن مسيك وهو على (مراد وزُبيد ومذحج) فأحلاه قيس بن يغوث قائد حيش العنسي على فروة بن مسيك وهو على (مراد وزُبيد ومذحج) فأحلاه

\_

<sup>(</sup>١) الطبري ، ج٣ ، ص ٢٢٩ ، ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج٢ ، ص٢٢٨.

<sup>(</sup>۲) ابن خلدون ، ج۲ ، ص ۲۰ .

<sup>(</sup>٣) الطبري ، ج٣ ، ص٢٣٠ ، للمزيد انظر ابن خلدون ، ج٢ ، ص ٢٠، عصام الفقي ، ص٨٠ .

<sup>(</sup>٤) للمزيد انظر : الطبري ، ج٣ ، ص٣٠٠ وما بعدها ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج٥ ، ص ٢٣٧.

وحل محله <sup>(۱)</sup> ، ومن ثم فقد انكمش الحكم الإسلامي في اليمن والسروات ، وبسط العنسي سيطرته ، وأقام ملكه في صنعاء.

ويبدو أن ابن الأثير جانبه الصواب في قوله بأن العنسي ، غزا نجران ، مع أنه لم يكن هناك حرب بين نجران والأسود العنسي ، و لم يكن هناك أي عداء بينهم ، وإنما بعضهم وعده بالمناصرة كما يروي ابن الأثير نفسه (7) ، فكيف يكون غزاها ؟ ، ومن الذي تصدى له في نجران ؟ وأين كانت الحرب؟ وتؤكد بعض المصادر أن أنصار العنسي في نجران هم الذين أحرجوا عمرو بن حزام وخالد بن سعيد ، ولهذا كانت نجران هي المحطة الأولى لهذا الثائر الكذاب(7).

أما موقف النبي (﴿ عندما بلغه خروج العنسي لقتال المسلمين ، ومناصرة سكان نجران له ، رأى ضرورة التخلص منه ، فكتب (﴿ الله بعض أمراء وشيوخ المسلمين بمدن اليمن وقرى السروات يدعوهم إلى جهاد الأسود العنسي ، والقضاء على حركته ، بأية وسيلة ، ويقول بعض أولئك الأمراء فجاءتنا كتب النبي (﴿ ) يأمرنا بقتاله \_ يقصد العنسي \_ أما غيلة وإما مصادمة ، وأن نكاتب من عنده دين (٤) ، ويذكر الطبري أن رسول الله (﴿ ) كتب إلى أهل نجران ( فثبتوا ) ، فتنحوا ، وانضموا إلى مكان واحد (ه) ، وكان لرسالته ( عليه أفضل الصلاة والسلام ) أثر السحر على أنصار العنسي من السروات ، فخرج قيس بن عبد يغوث المرادي ونائبه من جيش العنسي وندما على مناصر قمما له (٢) ، كما تعاون بعض الأمراء المسلمين على إشماد حركته وقتله غيلة () )

<sup>(</sup>۱) للمزيد: انظر البلاذري ، ص ۱۱۳ ، الطبري ، ج۳ ، ص ۲۲۷ــ ۲۳۰ ، ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ج۲، ص ۲۲۸. ابن خلدون ، ج۲ ، ص ۰۶ ، القلقشندي ، ص ۲۰ .

<sup>(</sup>٢) انظر ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج٢ ، ص ٢٢٨ .

 <sup>(</sup>٣) انظر البلاذري ، ص ١١٣ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص ٦٠ ، القلقشندي ، ص ٢٥ . والواقع أن حركة الأسود
 العنسي كانت لن تنجح لولا مساعدة بعض عشائر السراة ورجالها من نجران إلى زُبيد ومذحج وغيرها.

<sup>(</sup>٤) الطبري ، ج٣ ، ص ٢٣١ .

<sup>(</sup>٥) انظر : الطبري ، تاريخ ، ج٣ ، ص ٢٣٢ .

<sup>(</sup>٦) المصدر نفسه ، ص ٢٣١ .

<sup>(</sup>٧) لمزيد من التفصيلات عن قتال العنسي وقتله انظر : ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج٢ ، ص ٢٢٨ .

وإذا ناقشنا بعض دوافع ثورة العنسي فسنجد أن العصبية القبلية ترفض تدخل أية جهة أجنبية في شؤونهم ، وربما كانت أطماع هذا المرتد الثائر في الحكم هي أيضاً سبباً رئيساً في ثورته، وقد أشار العنسي نفسه في كتابه الذي بعث به إلى عمال الرسول (ريال فقال: "عليهم أن يردوا ما بأيديهم فهم \_ يقصد هو وقومه \_ أولى به"(١).

والمؤكد أن الإسلام حد من العصبية القبلية وخفف من غلوائها بين سكان المدينة المنورة لأن لها حظاً وافراً من تعاليم الإسلام ، فضلاً عن وجود رسول الله عن بينهم ، بينما كانت بلاد تمامة والسراة وغيرها في الجزيرة العربية في منأى عن رسوخ قدم الإسلام فيها ، لذلك ظلت العصبية القبلية حية متوقدة بين أهلها ، وذلك لأن العصبية القبلية ضرورة في أرض السروات لدواع متعددة ، لأن الناس فيها مفطورون على الصراعات، ودأهم التخاصم والتنازع، فأهل المدن تضبطهم أحكام وقوانين ، أما البدو فالحاكم بينهم مشايخهم وكبارهم ، فإذا سطا عليهم عدو في منازلهم قام بالدفاع عنهم فتيالهم وشجعالهم ، وهؤلاء لا يتأكد دفاعهم وبأسهم إلا إذا كانوا ذا عصبية تشتد كما شوكتهم ويخشى جانبهم ، والواقع أن العصبية هي الوعاء الذي يجمع البدو ، وأهل البلد الواحدة لابد لهم من جامعة تجمع أفرادها ، وهذه الجامعة تختلف في الأمم باختلاف أحوالهم ، فبعض الأقوام يجمعهم الوطن ، وآخرون يجمعهم الدين ، وغيرهم النسب واللغة، أما البدو فلا وطن لهم ، وكانوا قبل الإسلام لادين لهم ، و لم يكن لهم ما النسب واللغة، أما البدو فلا وطن لهم ، وكانوا قبل الإسلام لادين لهم ، و لم يكن لهم ما

<sup>(</sup>١) حسن سليمان محمود: تاريخ اليمن السياسي ، ص ٥٩ .

<sup>(</sup>٢) الباحث في تاريخ قبائل هامة والسروات في الجاهلية وعبر التاريخ الإسلامي حتى منتصف القرن (٢) الباحث في تاريخ قبائل هامة والسروات في الجاهلية في أوطالها ، بل إن شيوخ القبائل هم أصحاب القول الفصل في أقوامهم ، وأحياناً تتحالف بعض العشائر في حلف واحد من أجل الدفاع عن أوطالها وسكالها ، وقد اطلعنا على مئات الوثائق خلال القرون الخمسة الماضية المتأخرة وبها مادة علمية كثيرة تؤكد ما تم الإشارة إليه ، وإذا رجعنا إلى العصر الجاهلي ، فوضع القبيلة كان أقوى وأشد من عصور الإسلام .

## رابعاً : صور من تاريخ تهامة والسراة في عصر الخلفاء الراشدين والأمويين:

### ١- ردة أهل تهامة والسراة في عهد الخليفة الراشد أبي بكر الصديق (هـ):

تشير بعض المصادر إلى أنه عقب وفاة الرسول ( عام ( ۱۱هـ / ۱۳۲ م ) ارتدت بعض عشائر السراة مثل: زُبيد ، ومذحج ، وخثعم ، وعك ، والأشعريين ( ا ) ، وكان مظهر هذا الارتداد يتمثل في رفضهم الزكاة ، لألهم أيقنوا ألهم أصبحوا خاضعين لسلطة مركزية يؤدون إليها الزكاة وعليها رقابتهم ، وهذا النظام لم يألفوه ، لذلك خيل إليهم أن الزكاة ما هي إلا إتاوة ، ومن ثم لم يجدوا مسوعاً لدفعها ، فضلاً عن ألهم وجدوا في وفاة الرسول ( ش ) فرصة للاستقلال والخروج عن سلطان قريش ، لأن شخصيته كانت مناط الاستقرار في الجزيرة العربية ( ا) .

والسؤال هل تنطبق مظاهر الردة على جميع قبائل قمامة والسراة ؟ ، والواقع أن الردة في البلاد التهامية والسروية لم تكن تمثل عودة إلى الوثنية وعبادة الطاغوت كما كانوا من قبل، ولكن الردة كانت متنوعة بتنوع القبائل ، ومن المبالغة إطلاق هذه التسمية على معظم السرويين والتهاميين ، إذ لم يحدث أن قبيلة ارتدت إلى ديانتها القديمة ، كما ألهم لم يفكروا في العودة إلى الوثنية، بل إن الذي أشعل أشد حركات الردة في السراة في عهد الخليفة أبي بكر الصديق ( المهلة ) لم يدخل في الإسلام من الأساس مثل قيس بن عبد يغوث المرادي ، ويتضح ذلك عندما طلب عمرو بن معديكرب الزبيدي من قيس أن يذهب معه إلى

<sup>(</sup>١) انظر: الطبري ، ج٣ ، ص ٣٢٠ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج٦ ، ص ٣٨ ، ٣١١ .

<sup>(</sup>۲) انظر : أدور فانديك : تاريخ العرب وآداهم الجامعية ( ط الأولى ببولاق مصر سنة ١٣١٠هـــ/١٨٩٣م) ص٣٦، سامية توفيق وآخرون ، عصر الخلفاء الراشدين (القاهرة ، ١٩٨٠م)، ص٧١، السيد عبد العزيز سالم .التاريخ السياسي والحضاري للدولة العربية ( دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، بيروت ، د. ت ) ص ١٨١.

الرسول (ﷺ) ليدخلا في الإسلام ، فأنكر قيس على عمرو ، وتوعده بكل شر إذا دخل في الإسلام (١) ، وعلى هذا الأساس لا يعتبر قيس بن عبد يغوث المرادي مرتداً ، لأنه لم يدخل في الإسلام من الأساس، فكيف يعتبره بعض المؤرخين من المرتدين؟ فضلاً على أن هناك من انتظموا في صفوف حركة الردة بسبب توزيع المناصب ، مثل عمرو بن معديكرب الزبيدي (١).

ولا يجب أن نغفل أن إسلام قبيلة مذحج في نجران قد يكون إسلامها حوفاً من مواجهة حيش المسلمين بقيادة حالد بن الوليد الذي أرسله الرسول(ﷺ) إليهم سنة (١٠هـــ/٦٣١م) ، بعد أن كاد ينتهي عام الوفود دون أن يرسلوا وفدهم لإعلان إسلامهم أمام الرسول (ﷺ) لهم: ( أنتم الذين إذا زجروا استقدموا، حيث كررها عليهم ثلاث مرات دون إجابة ، وفي الرابعة أجاب سيد وفدهم يزيد ابن عبد المدان ، نعم يا رسول الله نحن الذي إذا زجرنا استقدمنا "(٤) . قال رسول الله (ﷺ) " لو أن خالد بن الوليد لم يكتب إلي فيكم أنكم أسلمتم ولم تقاتلوا لألقيت رؤوسكم تحت أقدمكم "(٥)، ويمكن القول إن إسلام بني الحارث بن كعب وغيرهم من المرتدين المذحجيين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدحيين

وجدنا ملك فروة شر ملك حمار ساف منخره يقذر وإنك لو رأيت أبي عمير ملأت يدك من غدر وختر

انظر ، كتاب الأغاني (دار صعب ، بيروت ، د. ت ) ج١٤، ص٢٥ .

<sup>(</sup>١) للمزيد عن الردة والمرتدين في بلاد السروات انظر: البلاذري ، فتوح البلدان ، ص١١٤ ، الطبري ، ج٣، ص١٣٢، ابن خلدون ، ج٢ ، ص ٥٥ .

<sup>(</sup>٢) ذكر الأصفهاني أنه قدم عمرو في وفد مذحج مع فروة بن مسيك المرادي على النبي (ﷺ) فأسلموا وعندما استعمل الرسول (ﷺ) فروة بن مسيك على مراد وزُبيد ومذحج لم يلبث عمرو أن ارتد عن الإسلام وقال في ملك فروة :

<sup>(</sup>٣) للمزيد انظر : ابن هشام ، ج٢، ص٣٣٥، الطبري ، ج٣، ص٢٢، ابن خلدون ، ج٢، ص٥٣ ، جلال مظهر ، ج١، ص٨٣، عون الشريف ، ص١٦١ .

<sup>(</sup>٤) الطبري ، ج٣، ص ١٢٧ .

<sup>(</sup>٥) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج٣ ، ص٣٥٥ ، الطبري ، ج٣ ، ص١٢٨ .

لم يكن عن يقين بقدر ما كان خوفاً لأنهم ارتدوا عن الإسلام بعد وفاة الرسول (ﷺ) مناصرين للأسود العنسي (۱).

وكان موقف الأسود العنسي من الزكاة بمثابة الوقود الذي أشعل حركة الردة ، ويتضح ذلك في رفضه إخراج الزكاة حيث يرى في ذلك رمزاً لسيادة المسلمين على اليمن ، وهذا النظام لم يألفوه ، لذلك خيل إليهم أن الزكاة ما هي إلا إتاوة و لم يروا مسوعاً لدفعها ، فرأوا في موت الرسول (على فرصة يتخلصون بما من الفروض الإسلامية خصوصاً ما يتعلق منها بالمال كالزكاة (۱) ومن الملاحظ أن ذلك كان حال معظم قبائل اليمن والسراة ففي الظاهر يخضعون للإسلام ولكن القلوب لم يتمكن منها الدين ، ويدل على ذلك قوله تعالى "قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ، ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الإيمان في قلوبكم (۱) ولم تكن الزكاة السبب الوحيد للردة ، بل كان هناك أسباب أخرى منها ، عدم إشراك الرسول (ش) بعض شيوخ تمامة والسراة في تولي أمر قبائلهم (۱) ، وليس أدل على ذلك من موقف عشائر زبيد ومذحج ، عندما عين عليهم فروة بن مسيك المرادي الذي اعتبروه أجنبياً عنهم (٥). وتذكر بعض المصادر والمراجع إلى أن عمرو بن معديكرب ، وقيس بن مكشوح عنهما إلى الأسود العنسي بدافع الثورة والحصول على مكاسب مادية ومعنوية ، حتى عندما وصنعاء ، كمدف السيطرة عليهم (۱). ويجب ألا نغفل طبيعة قبائل السراة التي تأبي أن تخضع وصنعاء ، كمدف السيطرة عليهم (۱).

<sup>(</sup>١) انظر : الطبري ، ج٣ ، ص٧٢٩، ابن كثير ، ج٦ ، ص ٣١٢ .

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر، عصام الفقي ، ص٣٨ ، السيد عبد العزيز سالم ، ص١٨٢ ، سامية توفيق ، ص٧١ ، محمد الخضوي بك . تاريخ الأمم الإسلامية ( المكتبة التجارية ، القاهرة ، د.ت ) ، ج١، ص١٧٤ .

<sup>(</sup>٣) سورة الحجرات ، الآية (١٤) .

<sup>(</sup>٤) انظر ، الطبري ، ج٣، ص٣١٩ ، الأصفهاني ، الأغاني ، ج١١، ص٢٦ ، ابن كثير ، ج٧ ، ١١٩ .

<sup>(</sup>٥) الطبري، ج٣، ص٣١٩، ٣٢٦، ٣٢٧، الأصفهاني، ج١٤، ص ٢٦، ابن كثير، ج٥، ص٧١.

<sup>(</sup>٦) الطبري ، ج٣ ، ص ٢٣٠ ، ٢٣٦ ، الأصفهاني ، الأغاني ، ج١٤ ، ص٢٦ ، النعمان عبد المتعال القاضي : شعر الفتوح في صدر الإسلام (الدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٥م) ص ٢٠٢ . السيد عبد العزيز سالم : المرجع السابق ، ص ١٨٢ .

لأحد ، وعلى الرغم من أن الفرس بسطوا نفوذهم على اليمن إلا ألهم عجزوا عن بسط نفوذهم على الأوطان التهامية والسروية (١).

ومن الأمثلة السابقة نستدل على أن حركة الردة بالنسبة لبعض قبائل السراة مثل مذحج وزُبيد كانت حركة سياسية اتخذت الدين طريقاً ، وكانت تسعى إلى المطالبة بالسلطة ، بدليل ألهم اعتبروا الزكاة نوعاً من الإتاوة التي يؤديها المغلوب إلى الغالب فطالبوا بإعفائهم منها. والحقيقة أن عشائر تهامة والسراة لم يدركوا في المدة القصيرة أبعاد الدين الإسلامي الوليد، فظنوا أنه مجرد طقوس دينية لا ليقيم دولة قويمة حنيفة (٢)، و لم يكن من السهل على أصحاب النفوذ القديم أن يقبلوا سلطة الدولة الجديدة لأن هذه السلطة تمثل مصيبة على بعض سادات السروات مثل: قيس بن مكشوح المرادي ، وعمرو بن معد يكرب ، وشيوخ خثعم وغيرهم ، الذين أبطل الإسلام سلطالهم الوثني القديم (٢).

ولا يجب أن نغفل أن نجاح الرسول ( إلى في فتح مكة المكرمة حذب بعض شيوخ اليمن والسروات إذ كانوا يحاكون الرسول ( إلى في أعماله لكي يصلوا إلى ما وصل إليه ( إلى من مجد وشرف ، وذلك مثل ما حدث من الأسود العنسي ، الذي ادعى النبوة في حياة الرسول ( إلى واتبعه بعض أبناء السراة واليمن عصبية وأنفة من سيادة قريش ، تلك السيادة التي ظلت حيناً من الدهر في العهد الجاهلي ( الحقيقة التي لا يجب أن نغفلها أثر العادات والتقاليد على ظهور حركة الردة في تمامة والسراة وغيرها من بلدان الجزيرة العربية ، لأن الإسلام أسقط الكثير من عادات وتقاليد القبائل العربية ، وألزمهم بتكاليف لا تلائم ما نشأوا عليه ، مثل تقييد حرية الزواج والطلاق ( ) ، ويتضح ذلك في قوله تعالى " وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتم إحداهن قنطاراً فلا تأخذوا منه شيئاً أتأخذونه بجتاناً وإثماً

\_\_\_

<sup>(</sup>١) جواد علي ، قبل الإسلام ، بغداد ١٩٨٠م ، ج٣ ، ص ٥٣٢ ، السيد عبد العزيز سالم ، التاريخ السياسي، ص ١٨٣ .

<sup>(</sup>٢) انظر : سامية توفيق ، ص٧١ ، السيد عبد العزيز سالم ، ص ١٨٣ .

<sup>(</sup>٣) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج٦ ، ص٢٣١ ، عبد الفتاح شحاتة . <u>تاريخ الأمة العربية</u> ( الهيئة العامة للكتاب، القاهرة ، ١٩٧٢م) ، ج١ ، ص ٠٠٠ .

<sup>(</sup>٤) انظر عبد الفتاح شحاتة ، ج١ ، ص ٣٩ ، حسين سليمان محمود ، ص٠٦ ، عصام الفقي ، ص٣٨ .

<sup>(</sup>٥) السيد عبد العزيز سالم ، ص ١٨٣ ، عبد الفتاح شحاتة ، ص ٣٩ .

مبيناً "(۱) ، وقال الله تعالى "الطلاق مرتان فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ولا يحل لكم أن تأخذوا مما آتيتموهن شيئاً "(۲) ، فضلاً عن تلك القبائل المرتدة التي لم تحتمل ترك الكثير من العادات مثل شرب الخمر ، ولعب الميسر ، وممارسة الزنا، ولكن الله حرمها في قوله تعالى { يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون } (۳).

لم يكن لقبائل اليمن والسراة وغيرها قبل الإسلام قانون منظم مكتوب ، بل كانت لهم تقاليد يتمسكون بها ، وهي تقاليد صلبة ألفوها ويصعب تغييرها، ومن عاداتهم الأساسية الاندفاع وأحيانا الشراسة ، وهي في اعتقادي توضح مدى الجمود وفقد المرونة وعدم الحوار ، والإنسان الجامد يصبح مثل الحجر لا مدخل له ولا إمكانية لجاراته أو التنازل عن أية فكرة ، ولا يقبل إلا ما يؤكد أقواله وأفكاره (أ) . والواقع أن العزلة في أرض السروات نظراً لطبيعتها الجبلية (٥)، قد تكون من العوامل الرئيسة التي ساعدت أهلها على ترسيخ العناد والأنفة والبسالة والاعتداد بالنفس، ومن ثم فهم لا يخضعون لأية سلطة دون سلطة شيخ القبيلة لأنهم من أهل البادية الذين لم يتعودوا الخضوع لقانون أو نظام مدني (١) .

<sup>(</sup>١) سورة النساء ، الآية ، (٢٠) .

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة ، الآية (۲۲۹) .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة ، الآية (٩٠) .

<sup>(</sup>٤) صالح أحمد العلي : محاضرات في تاريخ العرب (بغداد ، د. ت) ، ج١ ، ص١٦٢ .

<sup>(</sup>٥) ذكر فؤاد حمزة أنه تحيط بسروات عسر سلسلة من العقبات أهمها عقبة قضا ، وتبدأ من شعف آل عاصم من ربيعة وتصب في وادي حلي بن يعقوب ، وعقبة رجم تبدأ من شعف آل الحارث من ربيعة ورفيدة في عسير وتصب في وادي تية ، ، وعقبة فودة تصب في وادي حلي عند حرف ابن موهوب ، ومن أصعب العقبات في بلاد عسير عقبة الصماء ، وتنتهي في بلاد رجال ألمع ، وعقبة توالب تبدأ من جبل السودة الذي هو أعلى نقطة في عسير وتصب في وادي العوص في بلاد رجال ألمع وتلك العقبة تنتهي في وادي حلي ، وعقبة القرون تبدأ من جبل السودة الذي هو أعلى نقطة في سراة عسير وتصب في وادي شوكان ضمن بلاد رجال ألمع ، وعقبة المطهار ( الطهار ) تبدأ من السقا وتصب في مربة ، وعقبة الصليف وتصب في وادي ينتهي في وادي تيد عن العشرين عقبة .

<sup>(</sup>٦) للمزيد انظر جواد علي / ج٣ ، ص ٥٣٣، فاطمة مصطفى عامر ، ص ٢٦ .

وتعد حركة الردة أكبر مشكلة استهدفت الإسلام بعد وفاة الرسول (ﷺ) ، ويرجع الفضل في القضاء عليها إلى قوة إيمان أبي بكر وشجاعته (۱) ، والمؤكد أن الخليفة الراشد أبا بكر الصديق جمع بين رقة القلب والشجاعة والإرادة والتصميم ، وقد صمم (ﷺ) على توليه الخلافة سنة (۱۱هـــ/٦٣٢م ) على أن يسلك نفس السبيل الذي نهجه الرسول (ﷺ) في سبيل نشر الإسلام (۱) ، وقد أشرنا إلى أن بعض عشائر تمامة والسروات ، لم يرسخ الإسلام في قلوبهم، و لم يتأثروا بتعاليمه فرأوا في موت الرسول (ﷺ) فرصة يتخلون بها عن الإسلام ، وكانوا فريقان أحدهما امتنع عن أداء الزكاة ، والآخر اتبع مدعي النبوة (الأسود العنسي ) ورفض الدين كله. وقد دفع الإيمان بأبي بكر إلى قتال المرتدين وقال : ( لو منعوني عقالاً المعدقم عليه ) (۳) .

وقد دارت أحداث الردة في مناطق متنوعة من قمامة والسراة مثل زُبيد ، والأعلاب (٤) ، ويشير الطبري إلى أن عتاب بن أسيد كتب إلى أبي بكر يخبره بارتداد قبائل قمامة والسراة ، فأرسل أبو بكر ثلاث كتائب إليها (٥) . الكتيبة الأولى : ويقودها " المهاجر بن أبي أمية (٦) ، والكتيبة الثانية: بقيادة حالد بن أسيد حيث توجهت إلى أهل قمامة ونجح في هزيمتهم وشتت شمل المرتدين منهم (٧) ، كما وجه أبو بكر (١١) الكتيبة الثالثة : إلى السروات بقيادة " جرير بن عبد الله البحلي (٨) ، وأمره أن يستنفر من قومه بجيلة ، من يثبت على

<sup>(</sup>١) ذكر السيد عبد العزيز سالم أن أبا بكر شارك في الجهاد وكان يوم بدر أشجع المسلمين ، فقد دافع عن رسول الله (ﷺ) وهو في عريشه خير دفاع . انظر: التاريخ السياسي والحضاري للدولة العربية ، ص

<sup>(</sup>۲) المرجع نفسه ، ص ۱۸۷ .

<sup>(</sup>٣) الطبري، ج٣، ص ٢٤٤.

<sup>(</sup>٤) الأعلاب : تقع جنوب مكة على الساحل ، وربما كانت في المنطقة الواقعة بين جازان وحوض ، وينسب إلى هذا البطن مخلاف عك ، عمر رضا كحالة : معجم القبائل العربية القديمة والحديثة ، ج٢ ، ص ٨٠٢ .

<sup>(</sup>٥) الطبري ، ج٣ ، ص ٢٤٩ ، وللمزيد انظر: ابن كثير ، ج٦ ، ص ٣١٤ ، السيد عبد العزيز سالم ، المرجع السابق ، ص ١٩٠٠ .

<sup>(</sup>٦) السيد عبد العزيز سالم :المرجع نفسه ، ص ١٩١ .

<sup>(</sup>٧) عصام الفقى ، ص ٠٤ .

<sup>(</sup>A) الطبري ، ج٣ ، ص٣٢٣ . وللمزيد عن نسب جرير البجلي ، انظر السمعاني ، الأنساب ، ج١ ، ص ٢٨٤ . ٢٨٥ .

الإسلام ويقاتل بم المرتدين ويقيم بنجران ، فتتبع جرير وقومه المرتدين من بطون بجيلة وخثعم وقضى عليهم (١) أما عن ردة قبائل زُبيد فقد كان يقودها اثنان هما عمرو بن معديكرب الزُبيدي ، وقيس بن عبد يغوث بن مكشوح ، وكان قيس بن يغوث قائد جيش الأسود العنسي، ويؤمن بمبادئه وتعاليمه ، بل كان يرى ضرورة طرد الأبناء (الفرس) من اليمن ونجح قيس في أن يضم إليه أنصار حركة العنسي بعد اغتياله ، وذلك لأنه عندما حارب تحت راية العنسي كان المرتدون وبخاصة العنسيون يترددون عليه سراً ، لأنه كان نائب العنسي (١). وتشير إحدى الروايات إلى أن قيس بن مكشوح كتب إلى ذي الكلاع وأصحابه قائلاً : " أن الأبناء (الفرس) نزاع (١) ، في بلادكم، وإن تتركوهم لن يزالوا عليكم ، وقد أرى من الرأي أن أقتل رؤوسهم وأخرجهم من بلادنا "(١) ، ثم قام قيس بإقصاء أسر الأبناء في اليمن وقسمهم ، وسير أحدهم إلى عدن ليرحلوا من هناك بحراً إلى بلاد فارس ، وسير القسم الآخر براً قائلاً التحقوا بأرضكم (٥) .

وكان موقف أبي بكر الصديق (﴿ الصديق الصلاح عمرو بن معديكرب وأتباعه أن أرسل لهم حيشاً بقيادة المهاجر بن أبي أمية لمحاربة عمرو قيس بن عبد يغوث وأنصاره (١) ، وبعث معه كتاباً إلى أهل السراة ، وحينما بلغ نجران انضم إليه فروة بن المسيك ، وجرير بن عبد الله البجلي ، وعبد الله بن ثور ، وحالد بن أسيد (٧) ، وفي الوقت نفسه عندما رأى فيروز بن باذان والي صنعاء من قبل الرسول (﴿ الله على عبد يغوث موجهة إليه وقومه غادر صنعاء ولجأ إلى أخواله من قبيلة خولان ، ونجح في استمالة جماعة من المسلمين ، وعمل على تعضيد جبهته بالاتصال بالعديد من المسلمين الذين لا زالوا على إسلامهم ، وسرعان ما لبي دعوته جبهته بالاتصال بالعديد من المسلمين الذين لا زالوا على إسلامهم ، وسرعان ما لبي دعوته

<sup>(</sup>١) انظر الطبري ، ج٣ ، ص ٣٢٢ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص ٦٨ ، عصام الفقى ، ص ٤١ .

<sup>(</sup>٢) ابن الأثير ، ج٢ ، ص ٢٥٥ ، ابن كثير ، ج٥ ، ص ٣٣٧ .

<sup>(</sup>٣) النزاع : جمع نازع وهو: الغريب . الطبري ، ج٣ ، ص ٣٢٣ .

<sup>(</sup>٤) ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج٢ ، ص ٢٥٥ .

<sup>(</sup>٥) ابن الأثير ، المصدر نفسه ، ج٢ ، ص٢٥٥ ، انظر أيضاً ابن خلدون ، ج٢ ، ص٦٨ .

<sup>(</sup>٦) السيد عبد العزيز سالم ، ص ١٩١ ، أحمد إبراهيم الشريف ، ص ١٥٤ .

<sup>(</sup>۷) الطبري ، ج۳ ، ص ۳۲۹ ، ۲۵۰ ، ابن الأثير ، ج۲ ، ص ۲۵۲ ، محمد الخضري بك ، ص ۱۷۵ ، ۱۷۹.

بعض بني عقيل والعكيين والتقوا بقوات قيس المرتدين وبجحوا في هزيمتهم (۱)، وبالرغم من خطورة ردة قيس بن مكشوح المرادي ، إلا أن ردة خاله عمرو بن معديكرب الزبيدي ،كانت أشد خطورة وأكثر عنفاً ، و ربما يرجع السبب في ذلك إلى عملية توزيع المناصب التي انتهت باستعمال الرسول (الله على زُبيد فروة بن مسيك دون عمرو بن معديكرب (۱)، وقد اشتد القتال بين المسلمين والمرتدين في السروات ، وأخيراً صار عمرو بن معديكرب محاصراً بجيوش المسلمين ، فترك ابن أخته قيساً وأتباعه ، وسلم نفسه للمسلمين بغير أمان (۱)، وهذه المسألة ليست من قبيل الجبن في طبيعة عمرو ، وإنما هي نتيجة لرزانته وتعقله ويتضح ذلك في قوله:

## إذا لم تستطع شيئاً فدعه وجاوزه إلى ما تستطيع (؛).

أما عن الردة في الأعلاب بتهامة فقد احترقت هذه المدينة بردة قبائل عك والأشعريين ومن جاورهم ، وتذكر بعض المصادر أن أبا بكر الصديق ( المهادم الطاهر بن أبي هالة ومعه مسروق العكي وبعض قومه الذين لم يرتدوا عن الإسلام ، فقاتلوا المرتدين وانتصروا علهيم وأعادوهم إلى حظيرة الإسلام (٥)، ويبدو أن كلاً من الفريقين كان له

أمن ريحانة الداعي السميع يؤرقيني وأصحابي هجوع سباها الصمة الجشمي غصباً كأن بياض غرمّا صديع وحالت دوها فرسان قيس تكشف عن سواعدها الدروع إذا لم تستطع شيئاً فدعه وجاوزه إلى ما تستطيع

الأصفهاني ، الأغاني ، ج١٤ ، ص ٨٠٢ .

<sup>(</sup>١) لمزيد من التفصيلات انظر البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ١١٤ ، ابن حزم ، ص ٢٩٠ ، ابن الأثير ، ج٢، ص ٢٩٠ ، ابن كثير ، ج٦ ، ص ٣٣٩ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ٦٧ .

 <sup>(</sup>۲) انظر: الطبري، ج٣، ص ٣٢٨، الأصفهاني، الأغاني، ج١٤، ص ٢٦، النعمان القاضي، شعر
 الفتوح الإسلامية، ص ٢٢.

<sup>(</sup>٣) النعمان عبد المتعال القاضى ، ص ٢٠٢ ،

<sup>(</sup>٤) يروي الأصفهاني أن الصمة بن بكر أغار على قومه فاستاق إبلهم وسبى فيمن سبى ، أخت عمرو، وكانت تدعى ريحانه ، فتبعه عمرو ومعه أخوه عبد الله ، وفي الطريق رجع عبد الله وتبعه عمرو ولم ييأس ، ثم رجع وهي تناديه باعلى صوقها يا عمرو ، وهو يقول :

<sup>(</sup>٥) الطبري ، ج٣ ، ص ٣٢٠ ، ابن كثير ، ج٦ ، ص٣١١ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص٦٨ .

هدف في القتال ، فقتال المسلمين في سبيل العقيدة الراسخة، أما قتال المرتدين فكان من أجل الاستئثار بالسلطة والكسب الدنيوي (١).

وسبق القول إن المرتدين كانوا على فريقين أحدهما رفض الرسالة وأنكر الدين، والآخر أبي دفع الزكاة واعترف بباقي الأركان، وبالرغم من الفارق الكبير بين الفريقين إلا أن الخليفة أبا بكر الصديق (هي) عاملهم معاملة واحدة، وأعتقد أن هذه المعاملة كانت ضرورة للأمن وسلامة الدولة الإسلامية، والواقع أن عهد أبي بكر الصديق يعتبر من أخطر العهود، لأنه يمثل فترة الانتقال العصيبة التي تربط بين عهدين، عهد الرسول (هي) وهو وعهد نزول الوحي، بينما كان عهد الخليفة عمر بن الخطاب (هي) عهد تنظيم الحكم الإسلامي واستقرار قواعده، ومن الصعب في هذه الظروف التي يتطلع فيها أعداء الأمة إلى ضربها أن يأخذ الخليفة أبو بكر الصديق (هي) المرتدين بالهوادة واللين، والثابت أن أبا بكر الصديق استعان بفرسان من قبائل الأزد وعك وبحيلة وخثعم لمحاربة المرتدين من نفس قبائلهم (٢)، المواحدة يدل على حكمته وبعد نظره، وبذلك استطاع القضاء على دعاة الردة في مختلف الواحدة يدل على حكمته وبعد نفرة الخلافة عليها (٢)، ويمكن القول إن العصبية القبلية بلدان تمامة والسراة واسترجاع نفوذ الخلافة عليها (٢)، ويمكن القول إن العصبية القبلية والاعتزاز بالنفس والحرية المطلقة كانت وراء حركة الردة، فضلاً عن أن الردة كانت متوقعة من أعراب السروات مثل قبيلة ، وبطونها العديدة، بسبب طبيعتهم غير المستقرة في مكان واحد (٤).

<sup>(</sup>۱) ابن كثير ، ج٦ ، ص٣١١ ، السيد عبد العزيز سالم ، ص ١٨٢ .

<sup>(</sup>٢) انظر: عصام الفقي ، ص ٤٠ ، ٤١ .

<sup>(</sup>٣) حسن إبراهيم حسن ، ج١، ص ٢٠٦ ، السيد عبد العزيز سالم، المرجع السابق ، ص١٨٤.

<sup>(</sup>٤) ظعنت بجيلة إلى جبال السروات فترلوها ، وأهلها يومئذ حي من العاربة الأولى ، يقال لهم بنو ثابر ، فقاتلوهم فغلبوهم على السراة ونفوهم عنها ، ثم قاتلواً بعد ذلك ختعماً أيضاً فنفوهم عن بلادهم ، فصارت السراة لبجيلة إلى أعلى تربة فكانت دارهم جامعة ومتحدة حتى وقعت حرب بين أحمس بن الغوث بن أثمار وزيد بن الغوث بن أثمار ، فقاتلت زيد أحمس قتالاً مريراً كاد أن يفنيهم . انظر: عمر رضا كحالة : معجم القبائل العربية القديمة والحديثة ، ج١ ، ص٦٣ ، وللمزيد انظر ابن كثير ، المصدر السابق ، ج٢ ، ص٣٠٥ .

### ٢ـ دور أهل تهامة والسراة في الفتوحات الإسلامية المبكرة :

الفتوح ظاهرة من الظواهر التاريخية المطردة تحدث كلما توحد شعب بعد أن كان مفككاً ، أو كلما نمض شعباً وأصلح نفسه ثم أحس بكيانه<sup>(١)</sup>، وتذكر بعض المصادر التاريخية أن حركة الفتوح بدأت عقب قضاء المسلمين على حركة الردة وأحسوا بكيالهم وتطلعوا إلى العالم المحيط بمم خارج الجزيرة العربية ، واختلف المؤرخون في تعليل حركة الفتوح فبعضهم يرجع ظاهر الفتوحات إلى أسباب اقتصادية ، والبعض الآخر يرى أنها ترتبط بالجهاد ، وفريق ثالث يرجعها إلى العامل القومي<sup>(٢)</sup>، وليس موضوعنا دراسة دوافع الفتوح بشكل عام ، لكن ما يهمنا هي الدوافع التي دفعت قبائل قمامة والسراة للمشاركة في الفتوحات الإسلامية المبكرة، وهناك فريق من المستشرقين انصب تحليلهم على أسس اقتصادية إذ جعلوا من حركة الفتوح امتداداً لحركة الهجرة القديمة التي بدأت قبل الميلاد ، ويعتقد أصحاب هذا الرأي أن هذه الموجات هي هجرات اقتصادية إلى المناطق الغنية الخصبة الواقعة إلى الشمال الشرقي والغربي من الحجاز \_ ونعني بذلك منطقة الهلال الخصيب \_ نتيجة لتدهور الأحوال الاقتصادية في الجزيرة العربية <sup>(٢)</sup>. ويدلل أصحاب هذا الرأي بما رواه البلاذري، " من أن أبا بكر استنفر القبائل إلى الجهاد ورغبهم في غنائم الروم فسارع الناس إليه بين محتسب وطامع (٤) ، وأيضاً بما رواه على لسان خالد بن الوليد عندما أراد أن يستحث عزائم المقاتلين من جنده في معركة " الولجة" (٥)، وبما أن النصوص التي ساقوها ما هي إلا عبارات حماسية قالها الخليفة أبو بكر الصديق (الله على أو خالد بن الوليد لجنده ليحتهم على الغنيمة بهدف نيل ثواب الجهاد ضد الروم<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) أحمد إبراهيم الشريف ، دور الحجاز في الحياة السياسية ، ص ١٦١ .

<sup>(</sup>٢) فهمي عبد الجليل ، العرب والدولة الموحدة قبل الإسلام وبعده . (معلومات النشر بدون ، ١٤٠٣هـ / هـ / ١٤٠٨م) ص٥٦.

<sup>(</sup>٣) المرجع نفسه .

<sup>(</sup>٤) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ١١٥ .

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه ، وذكر الطبري أن واقعة الولجة كانت سنة (١٢هــ ) بين المسلمين بقيادة خالد بن الوليد والفرس وانتصر فيها المسلمون ، انظر تاريخ الطبري ، ج٣ ، ص ٣٥٣ ، ٣٥٤ .

<sup>(</sup>٦) انظر ، السيد عبد العزيز سالم ، ص ١٧١ .

ومما يبطل ما زعمه المستشرقون من أن الدافع إلى الجهاد لم يكن دافعاً دينياً وهو تسابق بعض أهالي تمامة والسراة في سبيل الاستشهاد دفاعاً عن الدين ورغبة في نشره في كل أرجاء شبه الجزيرة العربية وخارجها ، ومن هؤلاء جرير بن عبد الله البحلي أن ويذكر البلاذري أنه أبلى في نصرة هذا الدين بلاءً رائعاً (٢) ، حتى قال عنه سعد بن أبي وقاص " لقد كان يوم القادسية شديد النكاية بالعدو (٦) ، وغيرهم كثير من الذين اندفعوا إلى الاستشهاد وقدموا أعمالاً قتالية جبارة قادت بعضهم إلى الإعاقة مدى الحياة (٤) ، ولا يمكن اعتبار حركة الفتوح امتداداً لحركة الهجرة القديمة لأن ظروف الهجرة القديمة تختلف عن ظروف الفتوح الإسلامية ، فالهجرات القديمة تمت على إثر حروب قبلية ، أو بسبب أزمات معيشية طارئة مثل الهيار سد مأرب ، و لم يحدث ذلك عندما بدأت حركة الفتوح الإسلامية ، ويذكر أحد الباحثين المحدثين أنه في ظل الحكم الإسلامي أصبحت القبائل العربية لأول مرة تمارس حياة الباحثين الغارات وحروب الثأر، وانتعشت الموارد الاقتصادية بسبب ازدهار التحارة وتأمين طرقها في ظل الدولة الإسلامية (٥) .

ولاشك أن حركة الفتوح الإسلامية المبكرة تمثل ضرورة بعد حركة الردة لرأب الصدع وتوحيد صفوف العرب<sup>(٦)</sup>، وتقول إحدى الروايات إن أبابكر وأصحابه رأوا أن يشغلوا العرب بمشروعات كبيرة عظيمة تصرف أذهالهم عن التفكير في المسائل الداخلية والدينية ، كما أن رواسب الخلافات القديمة بين القبائل لم تُمح آثارها ، وأغلب الظن أن عملية الفتوح الإسلامية لم تكن تستند إلى ظروف داخلية فحسب بل كان هناك ظروف خارجية تمهد للفتح، وليس أدل على ذلك من الضعف الذي أصاب الدولتين الفارسية

<sup>(1)</sup> وعن دور أهل تهامة والسراة في الفتوح الإسلامية المبكر ، انظر : غيثان بن علي بن جريس " دور أهل تهامة والسراة في ميادين الفتوح الإسلامية المبكرة في صدر الإسلام " بحث منشور في كتاب : دراسات في تاريخ قامة والسراة (ق 1 ــ ق 1 - ق 1 - ق 1 ــ ق 1 - ق 1 - ق 1 ــ ق 1 - ق 1 - ق 1 ــ ق 1

<sup>(</sup>٢) انظر البلاذري ، فتح البلدان ، ص٢٠٦.

<sup>(</sup>٣) النعمان عبد المتعال ، شعر الفتوح الإسلامية في صدر الإسلام ، ص٢٠٦ .

<sup>(</sup>٤) انظر ، البلاذري ، ص ٣٠٦ .

انظر: فهمى عبد الجليل محمود ، العرب والدولة الموحدة قبل الإسلام وبعده . ص ٦٦ .

<sup>(</sup>٦) سامية توفيق ، ص ٧٨ .

والرومانية (١) ، ولأن حركة التوسع الكبيرة ما كانت لتأخذ بجراها المعروف في التاريخ لو كانت في أوج قوتهما ، ولكن شاء الله تعالى أن يكون ظهور العرب والمسلمين ، وكانتا دولتا الفرس والروم في وضع ضعيف ومنهار (٢).

أما عن دور قبائل تمامة والسراة في فتح العراق وفارس ، فقد ساهم عدد من قبائل البلاد مثل بجيلة وأزد السراة في معركة البويب سنة (١٣هــ/٦٣٤م) (٢)، وتشير بعض المصادر التاريخية إلى أن قبيلة بجيلة قدمت إلى الخليفة عمر بن الخطاب (١٤٠٠) تريد الشام لألها تضم أسلافهم من القبائل اليمنية (١٤)، ولكن الخليفة مارس ضغوطاً على شيخ بجيلة جرير البجلي من أجل أن يتوجه إلى العراق مدداً للمثنى بن حارثة الشيباني نظراً لما أصابه في معركة الجسر (٥). والحقيقة أن استجابة جرير بن عبد الله البجلي للتوجه نحو العراق كان بسبب التراع الذي تفجر بينه وبين عرفحة بن هرثمة البارقي حول السيادة على قبيلة بجيلة ، ونستدل على ذلك بما أشار إليه الطبري ، وذلك أن عمر بن الخطاب (١٤) جمع قبيلة بجيلة تنفيذاً لوصية الرسول (١٤) لجرير البحلي وخرجت بطون قيس وكبة وعرنة من بين قبائل العرب (١٠)،

<sup>(</sup>١) كانت الدولتان الرومانية ( البيزنطية ) والساسانية منذ القرن السادس الميلادي قد اعتراهما الضعف والوهن بسبب الحروب المتبادلة بينهما ، التي أدت إلى استتراف طاقتهما ، كما أدت إلى شيوع الفوضى والاضطراب في جميع المرافق الاقتصادية في تينك الإمبراطوريتين فمن انقسامات مذهبية عاتية ، إلى كساد شنيع في التجارة والصناعة والزراعة ، إلى إفلاس في الخزانة ، إلى حروب أهلية طاحنة بسبب التنافس على العرش . انظر: السيد عبد العزيز سالم ، التاريخ السياسي والحضاري للدولة العربية ، ص ٢٦٣ .

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر: إبراهيم أحمد العدوي ، الأمويون والبيزنطيون ( الطبعة الثانية الدار القومية للطباعة والنشر، مصر، د. ت ) ، ص٣٤ .

<sup>(</sup>٣) الطبري / ج٣، ص ٤٧٠.

<sup>(</sup>٤) الطبري ، ج٣ ، ص ٤٦٢ ، ابن كثير ، ج٧ ، ص ٢٩ .

<sup>(</sup>c) معركة الجسر : ذكر ابن كثير أنه لما رجع الجالينوس هارباً مما لقي من المسلمين اجتمعت الفرس على رستم ، ثم أرسل جيشاً كثيفاً عليهم ذا الحاجب فوصلوا إلى المسلمين وبينهم النهر وعليه جسر فأرسلوا إما أن تعبروا إلينا أو نعبر إليكم ، فقال المسلمون لأميرهم أبي عبيدة أأمرهم فليعبروا هم إلينا ، فقال ما هم بأجراً على الموت منا، ثم اقتحموا إليهم فاجتمعوا في نحو من عشرة آلاف ، وقد جاءت الفرس معهم بفيلة كثيرة لتخويف خيول المسلمين ، فكلما حملوا على المسلمين فرت خيولهم ، وأخيراً الهزم المسلمون وقتل منهم عدد كثير ، للمزيد انظر: ابن كثير ، ج٧ ، ص ٢٧ ، ٢٨ .

<sup>(</sup>٦) ابن كثير ، جV ،  $\omega$  ،  $\omega$  . قيس وكبة وعرينة : بطون من بجيلة من كهلان القحطانيين ، انظر ابن حزم ،  $\omega$ 

واستعمل عمر بن الخطاب عرفجة على بطون بجيلة التي خرجت من قبيلة جديلة  $\binom{(1)}{1}$ , وولى حرير بن عبد الله على بطون بجيلة التي خرجت من بني عامر  $\binom{(1)}{1}$ , ولكن قبيلة بجيلة أنكرت تولى عرفجة عليهم لأن نسبه لا يعود إليهم  $\binom{(1)}{1}$ , وذكر الطبري أنه عندما تحقق عمر من صحة دعوى بجيلة استعمل جريراً مكانه  $\binom{(1)}{1}$ , واستعمل عرفجة بن هر ثمة على الأزد وبارق ، وبعثه إلى الشام  $\binom{(0)}{1}$ , ومن هنا كان من الطبيعي أن يتجه جرير إلى العراق حتى يبعد عن منافسه في قيادة بجيلة.

وتشير المصادر التاريخية إلى أن عمر بن الخطاب عندما علم هزيمة المسلمين في معركة الجسر أخذ يرسل الإمدادات إلى المثنى بن حارثة بالعراق ، فلما سمع الفرس عن كثرة جيوش المثنى ، بعثوا إليه جيشاً آخر بقيادة مهران ، في مكان يقال له " البويب" وهو موضع قريب من الكوفة ، وكان الفرات بينهم فقال الفرس أما أن تعبروا إلينا ، أو نعبر إليكم ، فقال المسلمون بل اعبروا إلينا ، فعبرت الفرس إليهم ، وأخذ المثنى يمر على كل راية من رايات القبائل يحثهم على الجهاد والصبر ودارت المعركة واقتتلوا قتالاً شديداً ، ويذكر أن المثنى هو الذي قتل مهران واجتز رأسه هو جرير بن عبد النجلي قتل مهران، و تشير رواية أخرى إلى أن الذي قتل مهران واجتز رأسه هو جرير بن عبد الشجلي قتل مشاركة قبيلة بجيلة الفاعلة الهزم الفرس وقتل قائدهم (٧).

<sup>(</sup>١) جديلة : بطن من طبئ من القحطانية ، وجديلة أمهم وقد عرفوا بها وهي جديلة بنت سبع بن عمرو بن حمير . القلقشندي ، نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ، ص ٢٠٥ .

<sup>(</sup>٢) الطبري ، ج٣ ، ص ٤٦٢ .

<sup>(</sup>٣) يروي الطبري أن بجيلة قالت للخليفة عمر بن الخطاب (ه ) أعفنا من عرفجة ، فقال لا أعفيكم من أقدمكم هجرة وإسلاماً ، قالوا : استعمل علينا رجلاً منا ، ولا تستعمل علينا نزيعاً فينا ، فظن عمر ألهم ينفونه من نسبه ، فقال: وما تقولون قالوا: نقول ما تسمع من نسبه ، فأرسل إلى عرفجة ، فقال إن هؤلاء استعفوني منك ، وزعموا أنك لست منهم ، فما عندك ؟ فقال : صدقوا أنا من الأزد ثم من بارق . للمزيد انظر الطبري ، ج٣، ص ٤٦٤ .

<sup>(</sup>٤) الطبري، المصدر نفسه، ج٣، ص ٤٦٢

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه ، ج٣ ، ص ٤٦٣ .

<sup>(</sup>٦) الطبري ، ج٣ ، ص ٤٦٥ ، ٢٧٢ ، ابن كثير ، ج٧ ، ص ٢٩ ، السيد عبدالعزيز سالم ، التاريخ السياسي والحضاري للدولة العربية ، ص ٢٥١ .

<sup>(</sup>٧) للمزيد: انظر، الطبري، ج٤٧٤، ابن كثير، ج٧، ص ٢٩.

وبعد معركة البويب فُتح الطريق أمام المسلمين نحو مدن الفرس ، وانطلق جرير يحث قومه على الجهاد وفتح الله على أيديهم بلاد عديدة ، وظفروا بكثير من البقر والسبي وسائر الغنائم فقسمها المثنى بين المسلمين وأعطى بجيلة ربع الخمس (۱) . وكتب جرير إلى المثنى يبشره بالفتح ويطلب منه الموافقة على مواصلة الغزو حتى ساباط ، ولكن أهلها تحصنوا فيها ، ووجد المسلمون منهم مقاومة شديدة إلا أن فرسان بجيلة كانوا أول من دخلها ، لأن طبيعتها جبلية مثل بلاد السروات ، وهم مدربون على صعود الجبال ، لذلك كان من الطبيعي أن يكونوا أول الفاتحين ، أما دور أهل السراة في معركة القادسية ، فلقد كان للسرويين والتهاميين جهود واضحة وبخاصة البجليون ، فالذين شاركوا من عشائر بجيلة نحو ألفين من الفرسان ، وأكثر من ألف من النساء (۲) ، وفي رواية ألف وسبعمائة امرأة (۱) ، وتشير إحدى الروايات إلى أنه لم يكن بين قبائل العرب نساء أكثر من نساء قبيلة بجيلة ، ويرجع ذلك إلى أهم يحرصون على اصطحاب نسائهم وأطفالهم معهم في الحروب حتى لا يكون لهم الخيار بين النصر أو الموت أن ويذكر ابن الأثير أنه عندما بلغ المثنى بن حارثة خبر الاتصالات بين رستم قائد حيش الفرس وبين نصارى الحيرة ، وجه المثنى قبيلة بجيلة إلى أهل العذيب مما يلي الكوفة حيش الفرس وبين نصارى الحيرة ، وجه المثنى قبيلة بجيلة إلى أهل العذيب مما يلي الكوفة ليثنوهم عن الوقوف ضد إخوالهم العرب (٥) .

بدأت معركة القادسية سنة ست عشرة هجرية ، وقيل خمس عشرة هجرية ، وفي روايات أخرى سنة أربع عشرة هجرية  $^{(7)}$ ، وقد أخذ الفرس يميلون على قبيلة بجيلة دون غيرها من القبائل حيث وجهوا إليهم حوال سبعة عشر فيلاً وعلى كل فيل عشرون رجلاً ، وذلك مما أثار فزعهم  $^{(V)}$ ، والقتال بالفيلة نوع جديد لم يعتد عليه العرب في حروهم مما سبب فزعهم  $^{(N)}$ ، لكن ما السبب في ميل الفرس على بجيلة دون غيرها من القبائل العربية ؟ ويذكر ابن كثير إلى أن السبب في ذلك يرجع إلى أن أحد سكان الطائف ارتد عن الإسلام وذهب

<sup>(</sup>١) الطبري، ج٣، ص ٢٧٠.

<sup>(</sup>٢) ابن كثير ، ج٧ ، ص ٢٩ ، عمر رضا كحالة ، معجم القبائل ، ج١، ص ٦٤ .

<sup>(</sup>٣) انظر: الواقدي، فتوح الشام، ج١، ص ١٩٢.

<sup>(</sup>٤) عمر رضا كحالة ، المرجع السابق ، ج١ ، ص ٦٤ .

<sup>(</sup>٥) انظر: ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج٢ ، ص ٣٣٧ .

<sup>(</sup>٦) للمزيد انظر: ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج٢، ص ٣٣٧، حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام، ج١، ص٢١٧

<sup>(</sup>۷) ابن خلدون ، ج۲ ، ص ۹۷ .

<sup>(</sup>٨) المصدر نفسه

إلى الفرس وأخبرهم أن بأس المسلمين في الموقع الذي تكون فيه بجيلة  $\binom{(1)}{1}$ , وفي معركة القادسية برزت مواهب عسكرية فذة في صفوف فرسان بجيلة منهم قيس بن مكشوح الذي شجع المسلمين وحفزهم بالخطب والشجاعة ورفع من معنويات المجاهدين  $\binom{(7)}{1}$ , بينما الذي توج بالنصر في معركة القادسية من فرسان بجيلة هو زهير بن عبد شمس البحلي الذي استطاع أن يصرع رستم قائد جيوش الفرس  $\binom{(7)}{1}$ . ثم قال في ذلك :

# أنا زهير بن عبد شمس أردت بالسيف عظيم الفرس رستم ذا النحوة الدمقسي أطعت ربي شفيت نفسي (١٠).

ومن الملاحظ أن مقتل قائد جيوس الفرس على يد أحد فرسان بجيلة يكشف عن كفاء هم العسكرية ، لهذا كانوا محل تقدير المثنى بن حارثة الشيباني، بل الخليفة نفسه حتى بلغ الأمر إلى تفضيلهم على غيرهم من القبائل ، وليس أدل على ذلك من أن الخليفة جعل لهم "ربع الخمس مما أفاء الله عليهم من غزواهم "(٥).

وبالرغم من تمييز عمر بن الخطاب (ﷺ) لقبيلة بحيلة عن غيرهم من القبائل إلا أنه كان ينكر منهم أي سلوك يشق صفوف المجاهدين . ويشير ابن خلدون إلى أن جريراً اشترى

<sup>(</sup>١) انظر ، ابن كثير ، ج٧ ، ص 63 .

 <sup>(</sup>۲) قال قیس بن مکشوح: یا قوم إن منایا الکرام القتل ، فلا یکون هؤلاء أولی بالصبر وأسخی نفساً بالموت منکم ثم
 قاتل قتالاً شدیداً . انظر: البلاذری ص ۲۵۹، ۲۶۰ . ابن الأثیر ، الکامل فی التاریخ ، ۲۶ ، ص۲۳۳

<sup>(</sup>٣) البلاذري ، ص ٢٦٠ .

<sup>(</sup>٤) يروي الأصفهاني: قال عمرو بن معديكرب يوم القادسية الزموا خراطيم الفيلة بالسيوف فإنه ليس لها مقتل إلا خراطيمها، ثم شد على رستم وهو على فيل فضرب فيله فجذم عرقوبه، وسقط رستم بعد ذلك عن فرسه فقتله الأصفهاني: الأغاني، ج١٤، ص ٣٠. بالرغم من أن رواية الأصفهاني تتناقض مع رواية البلاذري إلا أننا نميل إلى رواية البلاذري، ليس لأنه أقرب إلى الأحداث من الأصفهاني فحسب، بل لأن الأصفهاني روى الحديث على لسان عمرو بن معديكرب، الذي اشتهر بعدم الدقة في رواياته، ويظهر ذلك واضحاً في عديد من الروايات منها ما يذكرها الأصفهاني نفسه من أن عمراً كان يذهب مع الأشراف إلى الكوفة يتناشدون الأشعار ويتذكرون أيام الناس كعادقم، ووقف مرة إلى جانب خالد بن الوليد الصقب النهدي، وأقبل عليه يحدثه ويقول : أغرت على بني فد، فخرجوا إلي مسرعين وخالد بن الصقب يتقدمهم فطعنته فوقع، وضربته بالصمصامة حتى فاضت روحه فقال له الرجل : يا أبا ثور " أنا مقتولك الذي تحدث " فقال عمرو " اللهم غفرانك إنما أنت بمحدث فاسمع إنما نتحدث بمثل هذا وأشباهه لنرهب هذا المعدية " أبو الفرج الأصفهاني : الأغاني ، ج١٣٠ ، ص٣٣ .

<sup>(</sup>٥) الطبري ، ج٣ ، ص ٤٦٩ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص ١٠٣ .

أرضاً على شاطئ الفرات فرفض عمر ذلك ، ونهى عن شيء لم يقتسمه أهله (١)، حرصاً من الخليفة على روح الإحاء بين المجاهدين المسلمين.

ولم يكن الخطر على الفرس قاصراً على قبيلة بجيلة فقط، بل هناك قبائل أحرى من السراة لا يقل دورها عن دور بجيلة مثل زُبيد ، وعلى رأسهم عمرو بن معديكرب<sup>(۱)</sup>، وليس أدل على ذلك ما كتبه عمر بن الخطاب إلى النعمان بن مقرن في نهاوند : بأن يستشيره في كل أمور الحرب<sup>(۱)</sup> ، ونراه في القادسية يباشر المعركة وبمر بين صفوف المعركة ويحمسهم ويدفعهم بقوله : "كونوا أسوداً أشداء، والزموا خراطيم الفيلة بالسيوف فإنها ليس لها مقتل إلا خراطيمها"(أ) ويشير الأصفهاني إلى أنه عندما نشب القتال صاح غالب بن عبد الله الأسدي يطلب المبارزة ، فبرز إليه عمرو بن معديكرب وأخذه وجلده على الأرض فذبحه (٥)، وقد كانت هذه البطولات العسكرية المميزة لأبناء السروات مثل عمروبن معديكرب ، التي من شأنها أن تقلل من همة الفرس وقوقم ، وترفع الروح المعنوية للمجاهدين المسلمين ، ونظراً لدور فرسان بلاد تمامة والسراة المميز في الفتوح ، فقد ميزهم سعد في العطاء فكان نصيب عمرو بن معديكرب ثمانية آلاف وخمسمائة درهم في الوقت الذي كان فيه العطاء المقرر ستة آلاف درهم (٢).

أما عن دور قبائل السروات في فتح جلولاء (۷)، فقد شاركت فيها العشائر السروية مثل بحيلة ، وزُبيد، ومراد سنة ( ١٦هـــ/٦٣٦م) (٨)، ولم يكن فرسان السروات مجرد مقاتلين شجعان، بل كانوا أيضاً يحاربون بخطط محكمة كما يظهر في معركة ( جلولاء ) ، فحينما أرخى

<sup>(</sup>١) ابن خلدون ، ج٢ ، ص ١٠٣ .

<sup>(</sup>٢) ابن كثير ، ج٧ ، ص٥٥ ، وذكر الأصفهاني أن عمرو بن معديكرب الزُبيدي هو فارس العرب ، ويقدمه أبوعبيدة على زيد الخيل في الشدة والبأس . الأصفهاني : الأغاني ، ج٤ ، ص ٢٥ .

<sup>(</sup>٣) الأصفهاني ، المصدر نفسه ، ج١٤ ، ص ٢٨ النعمان بن عبد المتعال ، ص ٢٠٥ .

<sup>(</sup>٤) ابن كثير ، ج٧ ، ص ٥٥ .

<sup>(</sup>٥) ابن خلدون ، ج٢ ، ص ٩٧ ، الأصفهاني ج٤ ١ ، ص ٢٩ .

<sup>(</sup>٦) ذكر الأصفهاني أن عمر بن الخطاب فرض لعمرو بن معديكرب ألفين فقال له يا أمير المؤمنين ألف هاهنا وأشار إلى شق بطنه الأيسر فما يكون هاهنا وأوماً إلى وسط بطنه فضحك عمر (ﷺ) وزاده خمسمائة . الأصفهاني ، الأغاني ، ج١٤ ، ص ٢٨ .

<sup>(</sup>٧) جلولاء : موضع في طريق خرسان ، بينها وبين خانقين سبعة فراسخ ، وبما كانت الواقعة المشهورة على الفرس سنة (٢ هـــ) فاستباحهم المسلمون فسميت جلولاء لما أوقع بمم المسلمون ، ياقوت الحموي . معجم البلدان (طدار صدر ببيروت ، ١٩٧٩م) ج٢ ، ص ١٥٦ .

<sup>(</sup>٨) المصدر نفسه .

الليل سدوله أخذ أبناء السراة مثل عمرو بن معديكرب ، وقيس بن مكشوح المرادي يتحصنون حتى انبلج الفجر ثم أخذوهم من كل وجه ، وقتلوا منهم عدداً كبيراً وغنم المسلمون منهم غنائم كثيرة (١) ، وذكر ابن خلدون أنه عندما بلغت الغنائم النفيسة الفاروق عمر بن الخطاب (هي ورأى الجواهر والياقوت أخذ يبكي خشية أن يبعث ذلك على التحاسد والتباغض بين المسلمين (٢) ، وما أن تم للمسلمين النصر في جلولاء حتى ضم هاشم بن عتبة إلى جرير بن عبدالله البجلي خيلاً كثيرة ، وعهد إليه بالبقاء في جلولاء ليحمي جيوش المسلمين، ثم وجه سعداً إلى جرير نخو ثلاثة آلاف من المسلمين، وأمر جرير البجلي بأن يزحف إلى حلوان ، فلما اقترب جرير منها، هرب يزدجرد ناحية أصفهان سنة (٩ ١هـ) وتم لجرير فتح حلوان صلحاً (٢).

أما دور قبائل السراة في فتح نهاوند فقد وقعت حرب نهاوند سنة تسع عشرة من الهجرة ، وفي بعض الروايات سنة عشرين ، وقيل سنة إحدى وعشرين  $^{(3)}$ ، ويشير البلاذري إلى أنه عقب هروب يزدجرد من حلوان حدثت مراسلات بين بعض المدن الفارسية مثل قومس وأميهان أن وأصبهان أن وهمذان أن وأسفرت هذه الاتصالات عن تجمع حوالي ستين ألفاً وقيل مائة ألف  $^{(1)}$ . وفي بعض الروايات مائة وخمسون ألفاً  $^{(1)}$ ، وعين يزدجرد عليهم مردخاه ذا الحاجب أما على الجانب الإسلامي فقد عزل الخليفة عمر بن الخطاب (شهر) سعد بن

<sup>(</sup>١) ابن كثير ، ج٧ ، ص٧٠ .

<sup>(</sup>٢) ابن خلدون ، ج٢ ، ص ١٠٣ ، انظر أيضاً : ابن كثير ، ج٧ ، ص ٧٠ .

<sup>(</sup>٣) السيد عبد العزيز سالم ، التاريخ السياسي والحضاري للدولة العربية ، ص ٢٥٦ .

<sup>(</sup>٤) انظر ياقوت ، معجم البلدان ، ج٥ ، ص ١١٣ ، ابن كثير ، ج٧ ، ص١٠٥، السيد عبد العزيز سالم ، المرجع السابق ، ص ٢٥٦ .

<sup>(</sup>٥) قومس : هي كورة كبيرة واسعة تشتمل على مدن وقرى ومزارع ، وهي في ذيل جبال طبرستان ، وأكبر ما يكون في ولاية ملكها ، وهي بين الري ونيسابور ، ياقوت ، ج٤ ، ص ١٤٤ .

 <sup>(</sup>٦) أصبهان : هي مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيالها ، وهي اسم للإقليم بأسره ، ومساحة أصبهان ستة عشر
 رستاق، وكل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى المحدثة " ياقوت، ج١، ص ٢٠٦ ـ ٢٠٨ .

<sup>(</sup>٧) همذان : أكبر مدينة بالجبال، طولها من جهة الغرب ثلاثة وسبعون درجة وعرضها ستة وثلاثون درجة ، و ٧٠ وهمذان وأصبهان أخوان . ياقوت، ج ٥ ، ٤١٠ .

<sup>(</sup>A) البلاذري ، ص ۳۰۰ .

<sup>(</sup>۹) ابن خلدون ، ج۲ ، ص ۱۱۵ .

<sup>(</sup>۱۰) البلاذري ، ص ۳۰۰ ، ابن خلدون ، ج۲ ، ص ۱۱۵ .

أبي وقاص على أثر شكوى قدمت ضده حول أمور فقهية (١) ، واختار عمر النعمان بن مقرن على قمة تسلسل قيادي أغلبه من شيوخ السروات، ويتضح ذلك من كتاب عمر إلى النعمان، عندما أمره أن يسير بمن هناك من الجنود إلى لهاوند، وإذا اجتمع الناس فكل أمير على جيشه، والأمير على الناس كلهم النعمان بن المقرن ، فإذا قتل فحذيفة بن اليمان، فإن قتل فجرير بن عبد الله البحلي ، فإن قتل فقيس بن مكشوح (٢) . ونلاحظ أن معظم الجيوش الإسلامية حوالي ثلاثين ألفاً ، تمثل قبائل السروات السواد الأعظم منها مثل قبيلة بجيلة التي يقودها جرير بن عبد الله البحلي ، وأيضاً قبيلة زُبيد التي يقودها عمرو بن معديكرب الزُبيدي، وقيس بن مكشوح المرادي (٢) .

وقبل بدء معركة نهاوند أرسل النعمان فرقة استطلاعية لاستكشاف أحبار العدو ، وقبل بدء معركة نهاوند أرسل النعمان فرقة استطلاعية لاستكشاف أحبار العدو ، ودارت المعركة يوم الأربعاء والخميس عام (78 - 78) وقد تحصن الفرس بخنادقهم ، وبعد أن ضاق المسلمون بحصارهم ، حاولوا استدراجهم من خنادقهم ، ثم حملت بعض عشائر السراة ومجاهدون آخرون على الفرس ، مما أدى إلى مقتل الكثير من الفرس، في الوقت الذي استشهد فيه النعمان ، وحمل راية المسلمين حذيفة بن اليمان ، وانتهت المعركة بانتصار ساحق للمسلمين (38 - 88) ، أما دور بجيلة في فتح همذان فقد ساهمت بدور رئيسي في ذلك الفتح عام (38 - 88) ) ، وقد وردت بعض الروايات التاريخية حول هذا الفتح ، فالبلاذري

<sup>(</sup>١) ذكر ابن الأثير أن عمر بن الخطاب (هله ) بعث محمد بن مسلمة ... وكان محمد صاحب العمال يقتص آثار من شكى زمان عمر ، فطاف بسعد على أهل الكوفة يسأل عنه ...حتى انتهى إلى بني عبس فسألهم ، فقال أسامة بن قتادة : اللهم إنه لا يقسم بالسوية ، ولا يعدل في القضية ، ولا يغزو في السرية ، وخرج محمد بسعد إلى المدينة فقدموا على عمر فأخبروه الخبر ، فقال : كيف تصلي ياسعد ؟ قال : لا أطيل الأوليين وأحذف الأخريين ، فقال هكذا الظن بك يا أبا إسحاق ولولا الاحتياط لكان سبيلهم بيناً ، وقال : من خليفتك ياسعد على الكوفة ؟ فقال: عبد الله بن عبد الله بن عتبان فأقره عمر على الكوفة . انظر: ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج٣، ص١١٨ .

<sup>(</sup>۲) ابن کثیر ، ج۷ ، ص۱۰۸ .

 <sup>(</sup>٣) للمزيد من التفصيلات انظر: الأصفهاني ، الأغاني ، ج١٤ ، ص ٢٥ ، ابن كثير ، ج٧ ، ص١٠٨ ، ابن خلدون ،
 ج٢ ، ص١١٦ ، النعمان عبد المتعالي القاضي ، ص١٩٧ .

<sup>(</sup>٤) للمزيد انظر: ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج٣ ، ص ٥-٣ ، ١١٨ ، ابن كثير ، ج٧ ، ص ١٠٥- ١٠٩ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص ١٠٦ . ابن خلدون ، ج٢ ، ص ١٠٦ ، محمد الخضري ، ص ٢٢٣ .

أشار إلى أن المغيرة بن شعبة كلف حرير بن عبد الله البجلي بفتح همذان<sup>(١)</sup> ، وفي رواية أخرى أن المغيرة بن شعبة تولى فتح همذان بنفسه وحرير على مقدمة الجيش<sup>(٢)</sup>.

### ٣ـ الخليفة عمر بن الخطاب ونصارى نجران: (٣)

كان أول قرارات عمر بن الخطاب (﴿ ) فور توليه الخلاقة سنة ( ١٣هـ/٦٣٩ ) يتعلق بطرد نصارى نجران (٤) وقد طرح هذا الحادث الجليل أسئلة كثيرة من الضروري البحث فيها، فإذا كان إجلاء النصارى قد تم بناءً على وصايا الرسول (﴿ ) فلماذا لم ينفذها أبوبكر الذي عرفت عنه الشدة في تنفيذ وصايا الرسول (﴿ ) ، كما إذا كانت هذه تعليمات الرسول (﴿ ) بطرد اليهود والنصارى من جزيرة العرب ، فلماذا لم يطبقها عمر بن الخطاب حرفياً واكتفى بطرد نصارى نجران ويهود حيير ؟ وأيضاً إذا كان الرسول (﴿ ) ( أعطى عهداً بالأمان نصارى نجران فلماذا نقض عمر بن الخطاب (﴿ ) هذا العهد ؟ وما هو سبب موقف بقية الخلفاء تجاه هذا الموضوع (ه) .

ويعد حادث طرد نصارى نجران من الحوادث المهمة التي مازالت موضع الجدل بين الباحثين حول الأسباب التي أدت إلى سياسة عمر بن الخطاب إزاء نصارى نجران رغم مالهم من عهود من الرسول (ﷺ) وأبي بكر ، وتشير المصادر التاريخية إلى أنه تولي أبو بكر الخلافة بعد وفاة الرسول(ﷺ) حدد العهد لأهل نجران وكتب لهم عهده وكان متضمناً لما تضمنه

<sup>(</sup>۱) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ۳۰٦ . وللمزيد انظو : ابن كثير، ج٧ ، ص ١١٣ ، ابن خلدون ، ج٨، ص ١١٨ .

<sup>(</sup>٣) لمزيد من التفصيلات حول فتح همذان انظر: البلاذري ، ص ٣٠٦، ياقوت ، <u>معجم البلدان</u> ، ج٥ ، ص ٣٤١، ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج٣ ، ص١١.

<sup>(</sup>٣) لمزيد من التفصيلات عن أهل الذمة في الجزيرة العربية قبل الإسلام ، ونصارى نجران في أثناء ظهور الإسلام، انظر، ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج٢ ، ص ١٩٩ ــ ، ٢٠٠ ابن خلدون، ج٢ ، ص١٥٣، ابن كثير، ج٥ ، ص٥٥ ـــ ٥٧ ، فاطمة مصطفى عامر ، ص٣٩، ابن جريس ، نجران، ج١ ، ص ١٥ ــ ١٢٤ .

<sup>(</sup>٤) انظر : محمد كرد على . الإسلام والحضارة العربية (القاهرة ) ١٩٦٨م ) ، ج٢ ، ص١٣٠٠ ، عصام الفقى ، ص٧٧ .

<sup>(</sup>٥) للمزيد عن نصارى نجران منذ عهد الرسول (ﷺ) حتى إخراجهم من نجران في عهد عمر بن الخطاب (ﷺ)، انظر: ابن جريس ، نجران ، ج١ ، ص ٨١ .. ٤٨٩ . ١

كتاب رسول الله لهم ، وذلك الكتاب هو: " بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ما كتب به عبد الله أبو بكر خليفة محمد النبي ، رسول الله (ﷺ) لأهل نجران ، أجارهم بجوار الله ، وذمة محمد النبي رسول الله (ﷺ) على أنفسهم وأراضيهم وملتهم وأموالهم وحاشيتهم وعبادهم وغائبهم وشاهدهم وأساقفتهم ورهبالهم وبيعهم وكل ما تحت أيديهم من قليل أو كثير لا يخسرون ولا يغير أسقف من أسقفيتهم ولا راهب من رهبانيته وفاءً لهم بكل ما كتبه لهم محمد النبي (ﷺ) (الله) .

أما عن تجديد أبي بكر الصديق العهد لنصارى بجران على الرغم من وصية الرسول (ﷺ) بطردهم فذلك يرجع إلى أسباب متنوعة منها قصر فترة خلافة أبي بكر ، والأحداث الخطيرة التي انفجرت في عهده وشغلته عن تنفيذ كثير من وصايا الرسول (ﷺ)(٢)، ومن أهم هذه الأحداث خطر الفرس والروم الذي يهدد كيان الدولة الإسلامية الوليدة ، هذا فضلاً عن حركة الردة في اليمن والسروات التي قادها الأسود العنسي ، ومعظم سكان نجران ينتمون إلى قبيلة مذحج ، ومنها ملوك نجران قبل ظهور الإسلام وفي أثنائه ، وطرد نصارى نجران من شأنه أن يفتح على أبي بكر الصديق جبهة أخرى غير الجبهات القائمة في ذلك الوقت ، وبخاصة أن نصارى نجران يتحصنون بعصبية قوية من بني الحارث بن كعب المذحجيين ، وذلك وقف حائلاً دون تنفيذ وصية الرسول (ﷺ) بطرد أولئك النصارى(٣)، وقد تغير وضع وذلك وقف حائلاً دون تنفيذ وصية الرسول (ﷺ) بطرد أولئك النصارى(٣)، وقد تغير وضع نصارى نجران في خلافة عمر بن الخطاب (ﷺ) فأحلاهم الخليفة عن بلادهم ، واشترى منهم أرضهم وعقارهم ، فخرجوا إلى بلاد العراق (ﷺ) إلى إخراج نصارى نجران ، فتذكر بعض المصادر التي دفعت الخليفة عمر بن الخطاب (ﷺ) إلى إخراج نصارى نجران ، فتذكر بعض المصادر

<sup>(</sup>۱) انظر : القاضي أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم . كتاب الخراج . تحقيق إحسان عباس ( دار الشروق ، ٥٠ القاضي أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم . كتاب الخراج . تحقيق إحسان عباس ( دار الشروق ، ٥٠ مدا ١٩٠ ميل الاختلافات في مفردات هذا الخطاب ، لكن المضمون واحد . للمزيد انظر: الطبري ، ج٣ ، ٣٢١، ٣٢١ ، حميد الله ، ص ١٩١ ـ ١٩٢ ، لويس شيخو ، النصرانية وآدائها ، ص ٢٨ .

<sup>(</sup>٢) ابن القيم الجوزية ، أحكام أهل الذمة ، (تحقيق صبحي صالح ، ط جامعة دمشق ، د. ت ) ، ص ١٧٩ ، الطبري ، ج٣ ، ص ٣٤٣ .

<sup>(</sup>٣) فاطمة مصطفى عامر ، ص١٢ ، محمد كرد على ، ج٢ ، ص ١٣٠ .

<sup>(</sup>٤) للمزيد انظر: البلاذري ، ص ٧٧ ، أبو يوسف ، ص ١٩١ ، ابن القيم ، ص ١٤٠ .

أن عمر بن الخطاب طرد نصارى نجران معتمداً على أحاديث الرسول (ﷺ) التي توصي باقتصار سكنى بلاد العرب على المسلمين دون غيرهم، ونذكر منها قول الرسول (ﷺ): " لأخرجن اليهود والنصارى من جزيرة العرب حتى لا أدع فيها إلا مسلماً "، ويقال أيضاً: " لا يجتمع دينان في بلاد العرب " أي في جزيرة العرب" ().

ويشير القاضي أبو يوسف إلى أن إجلاء عمر بن الخطاب لنصارى نجران ، إنما كان نتيجة لنقضهم بعض شروط عهدهم مع الرسول ( المناها على الخليفة أن يجليهم عن أراضيهم ، ونتج عن تعامل أولئك النصارى بالربا ، أن عظمت ثروهم، وزاد بأسهم ، وأحكموا السيطرة على البلاد اقتصادياً ، حتى أصبح اقتصادهم يهدد الاقتصاد الإسلامي الوليد ، وذلك مما أثار القلق في قلب الخليفة عمر فأجلاهم عن نجران ، وحرجوا الى بلاد العراق والشام (٢) وهناك رواية أخرى للبلاذري تذكر أن نصارى نجران قد تكاثروا وبلغ عددهم أربعين ألفاً ، وبدأ الشقاق والتحاسد بينهم ، فلجأوا إلى الخليفة عمر بن الخطاب ( الهنه ) ، فطلبوا منه أن يأذن لهم بالجلاء عن بلادهم إلى غيرها فوافق (١) ، ويقال إلهم ندموا بعد ذلك فعادوا يطلبون العفو من الخليفة عمر والسماح لهم بالعودة إلى بلادهم فرفض (٥) ، ولكننا نرى أن تصرف الخليفة عمر بن الخطاب الأحداث ، فالمصادر تشير إلى أنه عندما اشتعلت حركة الرسود العنسي في اليمن والسروات ، كان خروجه على مقربة من نجران ، وكان النجرانيون وبخاصة النصارى من أوائل مناصريه (١) ، ويؤكد ذلك خروجه على مقربة من نجران ، وكان النجرانيون وبخاصة النصارى من أوائل مناصريه الرحيم ، إلى نصر كتاب عمر بن الخطاب إليهم قبل إجلائهم عن أرضهم ، فقال : ( بسم الله الرحمن الرحيم ، إلى نصر كاب عمر بن الخطاب إليهم قبل إجلائهم عن أرضهم ، فقال : ( بسم الله الرحمن الرحيم ، إلى أنه ما معلكم ، فله المدي لا إله إلا هو، أما بعد: فإنكم زعمتم أهل رعاش كلهم السلام عليكم، فإني أحمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو، أما بعد: فإنكم زعمتم أهل رعاش كلهم السلام عليكم، فإني أحمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو، أما بعد: فإنكم زعمتم

<sup>(</sup>۱) انظر : البلاذري ، ص ۷۷ ــ ۷۹ ، ابن القيم ، ص ۱٤٠ ، محمد كرد علي ، ج۲ ، ص ۱۳۰ ، ابن جريس، ط ۱، ص ۹۰ .

<sup>(</sup>٢) القاضي أبو يوسف يعقوب ، ص ١٩١ .

<sup>(</sup>٣) انظر: محمد كرد على ، ج٢ ، ص ١٣٠ .

<sup>(</sup>٤) انظر: البلاذري، ص ٧٨.

<sup>(</sup>٥) البلاذري ، المصدر نفسه ، ص ٧٨ .

<sup>(</sup>٦) للمزيد ، انظر : الطبري ، ج٣ ، ص ٣١٨ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص٣٠ ، عصام الفقي ، ص ٣٨.

أنكم مسلمون ثم ارتددتم بعد ، وإن من يتب منكم ويصلح لا يضر ارتداده ونصاحبه صحبة حسنة ، فمن أبي إلا النصرانية فإن ذمتي بريئة ممن وجدناه بعد عشر تبقى من شهر الصوم من النصارى بنجران أ، أما باقي أهل الذمة في نجران فقد ظلوا يزاولون أعمالهم بحرية كاملة تحت مظلة الخلافة الإسلامية ، حتى بحوس نجران عاملهم المسلمون معاملة أهل الذمة ، حيث يوصي بحسن معاملتهم ، عندما قال " من ظلم معاهداً أو كلفه فوق طاقته فأنا حجيجه "(٢).

# ٤- دور جرير بن عبد الله البجلي في الوساطة بين الخليفة على بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان ( رضي الله عنهما ) :

لم تكن مترلة شيخ بجيلة جرير بن عبد الله البحلي لدى الإمام علي بن أبي طالب أقل من مترلته لدى الرسول (ﷺ) والخلفاء من بعده (۳) ، وليس أدل على ذلك من أن الإمام علياً أقصى جميع ولاة عثمان ماعدا جريراً ، وكتب إليه مع زفر بن قيس " يعرض عليه تطورات الأحداث التي أدت إلى معركة الجمل بالرغم من مساعيه إلى حقن الدماء دون طائل ، وما آل إليه أمر طلحة والزبير (٤) ، ثم طلب البيعة له من همذان (٥) ، وانطلق جرير يدعو أهالي همذان إلى

(١) البكري، معجم ما استعجم، ج١، ص ٣٦٠، وللمزيد انظر: البلاذري، ص ١١٣.

<sup>(</sup>۲) انظر: عصام الفقى، ص ۲۸۹.

 <sup>(</sup>٣) كان جرير بن عبد الله البجلي يتولى أمر نجران في عهد أبي بكر الصديق، وشارك في الفتوحات الإسلامية في خلافة
 عمر بن الخطاب . انظر ، فاطمة مصطفى عامر ، نجران في العصر الجاهلي وفي عصر النبوة ، ص٣٧ .

<sup>(</sup>٤) ابن خلدون ، ج٢ ، ص١٦٩ ، وذكر ابن قتيبة أن علياً كتب إلى جرير: أما بعد فإن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ، وإذا أراد الله بقوم سوءاً فلا مرد له ومالهم من دونه من وال ، ثم إني أخبرك عما صرن إليهم من جمع طلحة والزبير عند نكثهما ببيعتهم وما صنع بعاملي عثمان بن حنيف ، إني هبطت من المدينة بالمهاجرين والأنصار ، وبعثت إلى الكوفة الحسن ابني وعبد الله بن العباس ابن عمي وعمار بن ياسر وقيس بن سعد بن عبادة ، فاستنفرهم بحق الله وحق رسوله فأجابوا ، وسرت بهم حتى نزلت بظهر البصرة فأعذرت في الدعاء وأقلت في العبرة وناشدهم عقد بيعتهم فأبوا إلا قتالي فاستعنت بالله عليهم ، فقتل من قتل وولوا مدبرين إلى مصرهم ، فسألوبي ما كنت دعوهم إليه قبل اللقاء فقبلت العافية ورفعت عنهم السيف ، واستعملت عليهم عبد الله بن العباس ، وبعثت إليك زفر بن قيس فاسأله عنا وعنهم " انظر ابن قتيبة : الإمامة والسياسة ( صححه السيد محمد بدر الدين النعساني الخلي ، الطبعة الثانية ، ١٣٥٥هـــ ) ص٩٥ .

<sup>(</sup>٥) للمزيد انظر: ابن خلدون ، ج٢ ، ص ١٦٩ .

الدخول في الجماعة لأن البقاء مع الجماعة ، والفناء مع الفرقة ، ودعاهم إلى البيعة كما بايع المهاجرون والأنصار وقال: " أنه لو كان الأمر شورى من البداية لكان أحق بها (١) ، فقالوا سمعاً وطاعة"(٢) ، ويشير ابن قتيبة إلى أن دعوة جرير بالبيعة لعلي بن أبي طالب لم تكن قاصرة على همذان فحسب ، بل كانت تمتد إلى المدن الفارسية الأخرى وأمرائها، ويدلل على ذلك الكتاب الذي بعثه إلى الأشعث (٢) .

إن جهاد جرير البجلي في سبيل البيعة ، وبلاؤه في حركة الفتوح الإسلامية كان كبيراً جداً ، حتى أنه فقد بصره في معركة همذان (٤) ، فضلاً على أن مترلته لدى الرسول (ﷺ) كانت من البواعث التي دفعت الخليفة علي بن أبي طالب إلى أن يبعثه إلى معاوية بن أبي سفيان ويدعوه إلى الدخول في الجماعة ، وذلك على الرغم من معارضة الأشتر الذي قال للإمام علي " لا تبعثه يا أمير المؤمنين فإني أخشى أن يكون هواه معه"(٥)، وعندما بلغ جرير الشام أعطى معاوية كتاب الإمام علي ، وقام في جمع من الناس وخطب ، وعندما بلغ جرير السمع والطاعة وحذره من المعاندة، ولهاه عن إيقاع الفتنة بين الناس ، ولكن معاوية أمهله حتى يأخذ رأي أهل الشام ، واستدعى معاوية عمرو بن العاص وجماعة من مستشاريه فأبوا إلا القصاص لدم عثمان أو يسلم إليهم قتلة عثمان، وإن رفض علي ذلك فليس عن الحرب خيار (٢) ، ورجع جرير إلى الإمام . كما قالوا ، ولكن الأشتر غضب غضباً فليس عن الحرب خيار (١) ، ورجع جرير إلى الإمام . كما قالوا ، ولكن الأشتر غضب غضباً شديداً وقال: يا أمير المؤمنين ألم ألهك أن تبعث جريراً ، فلو بعثتني لما فتح معاوية باباً إلا أغلقته ، فقال له جرير: لو بعثك إلى معاوية لقتلوك بدم عثمان، فقال له الأشتر : " لو

<sup>(</sup>١) المقصود بها: أي على بن أبي طالب .

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر : الطبري ، ج٤ ، ص ٥٦١ ، ابن خلدون ، ج٢ ، ص١٦ .

<sup>(</sup>٣) ذكر ابن قتيبة إن جريراً كتب إلى الأشعث: أما بعد فإني أتتني بيعة على فقبلتها ولم أجد إلى دفعها سبيلاً ، وإني نظرت فيما غاب عني من أمر عثمان وقد شهده المهاجرون والأنصار فكان أوثق أمرهم فيه الوقوف ، فاقبل بيعته فإنك لا تلتفت إلى خير منه ، واعلم أن بيعة علي خير من مصارع أهل البصرة ، وقد تحلب الناقة الضجور ، ويجلس العود على البعير فانظر نفسك والسلام " ابن قتيبة : المصدر السابق ، ج ، ص ٩٥ .

<sup>(</sup>٤) ياقوت ، معجم البلدان ، ج٥ ، ص ٤١٠ .

هواه معه ; أي مع معاوية بن أبي سفيان , انظر ; الطبري ، ج ٤ ، ص ٥٦١ .

<sup>(</sup>٦) الطبري، المصدر نفسه، ج٤، ص ٥٦١، ٥٦٢.

أطاعني الإمام فيك لحبستك وأمثالك حتى يستقيم أمر هذه الأمة "(١)، ونظراً لما أصاب جريراً من الأشتر ، أخذ الحزن يلازمه من جراء ما قاله الأشتر على مرأى ومسمع من الإمام علي بن أبي طالب(ه) دون أن يبدي أي إنكار كأنه راض عما يسمع ، وقد كبر على جرير ذلك، خاصة وأنه أحد ملوك القسر وصاحب ماض عريق في مجال الفتوح الإسلامية (٢)، وكان صمت الخليفة على بن أبي طالب على ما يقوله الأشتر رسالة أدرك جرير مغزاها ، وشعر أنه لا مكان له بينهم فبعث إلى معاوية يشكو له ما أصابه من الأشتر فكتب له يأمره بالقدوم (٢).

ولنا أن نسأل ماذا حدث ؟ ما الذي أدى إلى فشل هذه الوساطة بين علي ومعاوية على الرغم من أنه صاحب سوابق ناجحة؟ (١) ، هل هي عدم الإخلاص للخليفة ؟ ، أم هو الهوى والود الذي يربط بين جرير ومعاوية كما يزعم الأشتر ، أم أن هناك شيئاً آخر؟ وتذكر بعض المصادر التاريخية المبكرة إلى أن هناك حسابات قديمة بين شرحبيل بن السمط الكندي، وجرير بن عبد الله البجلي تعزى إلى عهد الخليفة عمر بن الخطاب (ﷺ) (٥) ، ويبدو أن عملية الوساطة رئة تنفست منها بعض الوقائع القديمة، وليس أدل على ذلك مما ذكره ابن خلدون من أن الخليفة عمر بن الخطاب بعث شرحبيل بن السمط الكندي إلى سعد في العراق، وجعله سعد من المقربين فعلى نجمه حتى أخفى ظهور الأشعث بن قيس (١) ، في الوقت الذي كان يربط بين الأشعث وجرير وشائج من القربي ، فأوحى الأشعث إلى جرير أن ينال من شرحبيل عند وفادته على الخليفة عمر ففعل (٧) ، وبالرغم من منافروق وفراسته إلا أن جرير قد بلغ من الشرف في الجاهلية والإسلام ما جعله ادعى أن

<sup>(</sup>١) ياقوت : معجم البلدان ، ج٥ ، ص ٤١٠ .

<sup>(</sup>۲) ابن کثیر ، ج۳ ، ص ۱۱، یاقوت ، ج۵ ، ص ۱۱۰ . .

<sup>(</sup>٣) الطبري، ج٤، ص ٥٦٢، ابن خلدون، ج٢، ص ١٦٩.

<sup>(</sup>٤) كان جرير مبعوث الرسول (ﷺ) إلى أحد زعماء ذي الكلاع في اليمن الذي دعاه إلى الإسلام فأسلم وأسلمت زوجته وأعتق بعض عبيده . انظر: محمد أمين صالح : تاريخ اليمن السياسي ، ( القاهرة ، د. ت ) ، ص ٤٧ .

<sup>(</sup>٥) ابن خلدون ، ج٢ ، ص ١٦٩ .

<sup>(</sup>٦) ابن خلدون ، المصدر نفسه ، ج٢ ، ص ١٦٩ .

<sup>(</sup>٧) ابن خلدون ، المصدر نفسه ، ج٢ ، ص ١٦٩ .

يصدق إذا قال<sup>(۱)</sup> ، فصدقه عمر وبعث شرحبيل إلى الشام ، فاخترنها شرحبيل في صدره ، وتطلع إلى أن ينال منه يوماً ما ، وواتته الفرصة عندما بعث الخليفة على بن أبي طالب جريراً إلى معاوية في الشام يدعوه إلى الدخول في الجماعة ، فأشار شرحبيل بن السمط الكندي على معاوية برد جرير وحمله على الطلب بدم عثمان (۲).

### ه ـ لحات من دور أهل تهامة والسراة في عصر الخليفة معاوية بن أبي سفيان:

قامت دولة بني أمية في الشام ، وعدد حلفائها أربع عشرة خليفة (7) ، وأولهم معاوية بن أبي سفيان (1) ، الذي تولى الخلافة سنة (13 - 771) بعد أن وفق الله الحسن بن علي بن أبي طالب إلى حقن دماء المسلمين ، وترك الأمر لمعاوية ، وقد تنبأ الرسول (1) بذلك حين قال : " إن ابني هذا سيد ولعل الله يصلح به بين فنتين عظيمتين من المسلمين (1) . وقد استعمل معاوية المغيرة بن شعبة على الكوفة سنة (13 - 771) ، وبالرغم من حسن سيرة المغيرة إلا أنه كان يعارض الخليفة علي بن أبي طالب ، ويطالب مع معاوية بن أبي سفيان بدم الخليفة عثمان بن عفان (1) ، وكان ذلك مبعث سخط حجر بن عدي (1) ، وذكر ابن كثير الخليفة عثمان بن عفان (1)

<sup>(</sup>۱) ابن حزم ، جمهرة أنساب العرب ، ص ۳۸۷ .

ابن خلدون ، ج۲ ، ص ۱٦٩ . ومن المؤكد أن هناك أناساً آخوين غير شرحبيل بن السمط وغير الأشتر كان لهم دور في تأجيج الأوضاع بين الخليفة علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان حتى وقعت معارك الجمل وصفين والنهروان وغيرها .

 <sup>(</sup>٣) زين الدين عمر بن الوردي : تتمة المختصر في أخبار البشر (تاريخ ابن الوردي) ( تحقيق: أحمد رفعت البدري ، المعرفة ،
 بيروت ، ١٩٧٠م) ج ١ ، ص ٢٥٢ .

<sup>(</sup>٤) معاوية : هو معاوية بن أبي سفيان بن صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف ، انظر، السيوطي : <u>تاريخ الخلفاء</u> ( تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار النهضة ، مصر د.ت ) ، ص ٣٠٨ .

<sup>(</sup>۵) ابن قبیبة، ج۱، ص ۱۶، الطبري، ج۳، ص ۱۹۳، ابن کثیر، ج۸، ص ۱۷، ۱۶۰، ابن الأثیر، ج۳، ص۲۰۳، ۴۰۵.

<sup>(</sup>٦) المغيرة بن شعبة : هو المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن معتب بن مالك بن كعب بن عمرو بن سعد بن عوف بن ثقيف ، وتتووج بنت جرير بن عبد الله البجلي ، انظر : ابن حزم ، ص ٢٦٧ ، وذكر ابن كثير أنه كان من دهاة العرب وأسلم عام الحندق، وشهد الحديبية ، وكان واقفاً يوم الصلح على رأس رسول الله ﷺ ) ، وشهد اليمامة واليرموك فأصيبت عينه يومنذ " ابن كثير ، ، ج ٨ ، ٨ ك ، للمزيد انظر ، الطبري ، ج٣ ، ص ٢٥٣ ، ابن الأثير ، ج٣ ص ١٥٥ .

<sup>(</sup>٧) ابن خلدون ، ج۲ ، ص ۱۸٦ ، ابن کثیر ، ج۸ ، ص ۱۷۰ .

<sup>(</sup>٨) ذكر ابن الأثير أن حجراً قال: أنا أشهد أن من تذمون (يقصد علي بن أبي طالب ) أحق بالفضل ومن تزكون أولى بالذم ( ويقصد معاوية بن أبي سفيان )، فيقول له المغيرة ياحجر اتق السلطان وغضبه وسطوته فإن غضب السلطان يهلك أمثالك .

أن معاوية كتب إلى المغيرة يستمده بمال ، فبعث المغيرة بعض السرويين لحمل ما طلب من بيت المال ، فاعترض له حجراً ، وقال: " لا والله حتى يوفى كل ذي حق حقه"(١).

وقد أثار موقف حجر غضب قبيلة ثقيف (7), التي ينتسب إليها المغيرة بن شعبة ، وعزموا على قتله، ولكن المغيرة رفض ذلك ، وعندما بلغ معاوية ما فعل حجر ، أمر بعزل المغيرة وولى زياد بن أبيه (7). وفي روايات أخرى أنه لم يعزله حتى مات ثم جمعت الكوفة والبصرة لزياد واتبع زياد سياسة المغيرة ، فاعترض حجر على ذلك ، كما كان يعترض أيام المغيرة (3) وقد سار زياد إلى البصرة، وعند رجوعه إلى الكوفة وجد أكثر من ثلاثة آلاف يناصرون حجر بن عدي بالسلاح ، وكان أكثرهم من قبائل السراة مثل بحيلة وختعم والأزد، وهم من الذين دفعهم عمر بن الخطاب إلى العراق لمواجهة الفرس (6) ، وهنا خطب زياد وعدهم وعيداً منكراً ، وأرسل لهم زياد جماعة من أشراف السرويين مثل جرير بن عبد الله البجلي (7) وخالد بن عرفطة لينهوه عن هذه الجماعة ، لكن مساعيهم باءت بالفشل أمام إصرار حجر وأنصاره على موقفهم، مما دفع ابن زياد إلى أن يرسل إلى معاوية يستأذنه في أصرار حجر وأنصاره على موقفهم، مما دفع ابن زياد إلى أن يرسل إلى معاوية يستأذنه في أقل السراة مثل كريم بن عفيف من خثعم ، وعاصم بن عوف، وورقاء من بجيلة (8).

والملاحظ أن هدف ابن زياد لم يكن قتل حجر بن عدي فحسب، بل كان يسعى إلى القضاء على أنصاره من السرويين ، وكان من نتيجة محاصرة ابن زياد لأنصار حجر بن

<sup>(</sup>١) انظر : ابن کثیر ، ج ٨ ، ص ٥٠ .

<sup>(</sup>۲) ثقیف : هو قیس بن منبه من بکر بن هوازن بن منصور بن عکرمهٔ من قیس عیلان انظر: ابن حزم ، 0.77 0.77

<sup>(</sup>٣) ابن كثير ، ج٨ ، ص ٥٠، الطبري ، ج٥ ، ٢٥٥ ، ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٢٠٧ .

<sup>(</sup>٤) الطبري ، ج٥ ، ص ٢٥٥ ، ابن كثير ، ج٨ ، ص ٥٠ .

<sup>(</sup>٥) الطبري، ج٣، ص ٤٣٣ ــ ٤٦٣، ابن خلدون، ج٢، ص ٨٩.

<sup>(</sup>٦) لمزيد من التفصيلات انظر: ابن حزم ، ص ٣٨٧ ، ابن كثير ، ج٨ ، ص ٥١ ، ٥٣ .

<sup>(</sup>٧) انظر الطبري ، ج٥ ، ص ٢٥٦، ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٢٤٠ ، ابن كثير ، ج٨ ، ص ٥٤ .

<sup>(</sup>٨) انظر الطبري ، ج٥ ، ص ٢٧١ ، ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٢٤٠ ، ابن كثير ، ج٨ ، ص ٥٦ .

عدي ، أن دفعهم إلى الهرب مثل رفاعة بن شداد البجلي (١) ، الذي ارتحل حتى نزل بأرض الموصل ، وكان معه عمر بن الحمق (٢) ، وبلغ ذلك عامل الموصل فسار إليهم بالخيل نحو الجبل، فوثب رفاعة بن شداد على فرسه ، وكان شاباً قوياً فحمل عليهم ، فأخرجوه وخرجت الخيل في طلبه، وكان رامياً فأخذ لا يلحق به فارس إلا رماه وعقره فانصرفوا عنه (٣).

والواقع أن مقتل حجر بن عدي لا يتفق مع حلم معاوية ( $^{(1)}$ ), وكان من مظاهر حكمة معاوية أن لا يقضي أمراً بغير شورى فاستشار أشراف السروات في أمر حجر وأصحابه ، ونظراً لأن أكثر أصحابه من أهل السراة ، فأشار عليه يزيد بن أسد البحلي بعدم قتله هو وأصحابه وطلب منه أن يفرقهم في قرى الشام ( $^{(0)}$ ) ، ومال معاوية إلى رأي يزيد ، وكتب إلى زياد يدعوه إلى التمهل في أمرهم ، ولكن ابن زياد أشار عليه بقتلهم إذا أراد أن يستقيم له الأمر في العراق ( $^{(7)}$ ) والحقيقة أن قتل حجر وأصحابه كان ضرورة أمنية وسياسية للحفاظ على الحكم من تهديد أنصاره من بعض السرويين ، ومن المحتمل أن رغبة يزيد بن أسد البحلي في نفيهم دون قتلهم كانت تنطلق من دواعي عصبية لأن أكثرهم من بلاد

<sup>(</sup>۱) رفاعة بن شداد البجلي : هو رفاعة بن شداد بن عبد الله بن قيس بن ثعلبة بن معاوية بن زيد الغوث بن أنحار ، انظر ابن حزم ، ص ۳۸۹ .

 <sup>(</sup>۲) عمر بن الحمق : لقد كان مريضاً ، وأما رفاعة فكان قوياً فوثب على جواده فقال له أقاتل عنك قال وما ينفعني أن تقاتل أنج بنفسك إن استطعت ، انظر الطبري ، ج٥، ص ٢٦٥ .

<sup>(</sup>٣) الطبري، المصدر نفسه، ج٥، ص ٧٦٥.

<sup>(</sup>٤) ذكر السيوطي أن معاوية كان يضرب بحلمه المثل ، وكان الرجل يقول لمعاوية والله لتستقيمن بنا يا معاوية ، أو لنقومنك ، فيقول بماذا ، فيقول بالخشب فيقول:إذن نستقيم ، وقال قبيصة بن جابر : صحبت معاوية ، فما رأيت رجلاً أثقل حلماً ، ولا أبطأ جهلاً ، ولا أبعد أنا منه : انظر: السيوطي ، تاريخ الخلفاء ، ص ٢٠٩ .

<sup>(</sup>٥) انظر: ابن الأثير، ج٣، ص ٧٤٠.

<sup>(</sup>٦) روى الطبري أن زياداً بعث له شهادة أشراف العراق تدعم موقفه وهي ( بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ما شهد عليه أبو بردة بن أبي موسى ، شهد أن حجر بن عدي خلع الطاعة ، وفارق الجماعة ، ولعن الخليفة ، ودعا إلى الحرب والفتنة ، وجمع إليه جموع يدعوهم إلى نكث البيعة ، وخلع أمير المؤمنين معاوية، وكفر بالله عز وجل ، فقال زياد على مثل هذه الشهادة ، فاشهدوا أما والله لأجهدت على قطع خيط عنق الخائن الأجمق ، انظر: الطبري ، ج $\mathbf{o}$  ،  $\mathbf{o}$   $\mathbf{v}$   $\mathbf{v}$  .

السراة ، ولاسيما الأزد وختعم وبجيلة ، ونستدل على ذلك من أنه طلب من معاوية أن يفرج عن عاصم وورقاء من بجيلة ، فضلاً على أن جرير بن عبد الله البجلي (١)، قد كتب فيهم يزكيهم فأطلقهم معاوية (7).

### ٦ـ صور من تاريخ السرويين في عصر الخليفة الأموي يريد بن معاوية بن أبي سفيان:

ظهر دور قبائل السروات في مناصرة آل البيت في مسيرة التوابين ، وذلك عندما بلغ قبائل السراة موت معاوية بن أبي سفيان ، ليلة الخميس في النصف من رجب سنة  $(\cdot, -78)^{(7)}$ , وامتناع الحسين ، وابن عمر ، وابن الزبير بن العوام عن البيعة وقد المجتمع الموالون للخليفة علي بن أبي طالب من قبائل السراة مثل رفاعة بن شداد البحلي ودعوا الحسين لتولي زمام الأمور  $(\cdot)$  ، ثم أرسل إليه رسالة  $(\cdot)$  ، تبشره بموت عدوه وتندد باختياره بغير شورى ، ودعوه إلى تولي الإمامة في ظل الجماعة ، ثم عجل في أمره وبعثوا إليه رسولاً هو عمر بن حجاج الزبيدي،  $(\cdot)$  ومن ثم أرسل الحسين إليهم مسلم بن عقيل  $(\cdot)$  ، يوم الثلاثاء لثمان من ذي الحجة  $(\cdot, -8)$  وصحب مسلم بن عقيل مسلم بن عمرو الباهلي، وشريك بن الأعور الحارثي  $(\cdot, -8)$  وأهل بيته وجميعهم من أهل السراة .

<sup>(</sup>١) انظر: ابن الأثير، ج٣، ص ٤٢١.

<sup>(</sup>٢) ذكر ابن الأثير أن جرير بن عبد الله البجلي كتب فيهم يزكيهم ، ويشهد لهم بالبراءة فأطلقهما معاوية ، ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٢٤١ .

<sup>(</sup>٣) ابن كثير ، ج ٨ ، ص١٤٣ ، السيوطي ، ص ٣١٤.

<sup>(</sup>٤) انظر: ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٢٦٦، السيوطي ، ص ٣٢٦ .

<sup>(</sup>٥) الطبري ، ج٥ ، ص ٣٥٣ ، ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٢٦٦ ، ابن خلدون ، ج٣ ، ص ٢٢ .

<sup>(</sup>٦) للمزيد انظر: الطبري ، ج٥ ، ص ٣٥٣ ، ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج٣ ، ص ٢٦٦ .

<sup>(</sup>٧) ابن كثير ، ج٨ ، ص ٣٥٢ ، ابن خلدون ، ج٣ ، ص ٢٢، ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٢٦٦ .

<sup>(</sup>٨) ذكر الطبري أن الحسين عند اجتماع الكتب عنده رد عليهم : أما بعد فقد فهمت كل الذي قصدتموه ، وقد بعثت إليكم بأخي مسلم بن عقيل وأمرته أن يكتب إلي بحالكم وأمركم ورأيكم . انظر: الطبري ، ج٥ ، ص ٣٥٣ ، ٣٨١ ، ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٢٦٧ ، ابن كثير ، ج٨ ، ص ١٩٨٨ .

<sup>(</sup>٩) شريك بن الأعور الحارثي : ذكر ابن كثير أنه أول من سقط من الناس من شدة العطش فهلك بمكان يقال له المضيق . ابن كثير ، ج٨ ، ص ١٥٢ .

وأدرك ابن زياد أن الخطورة لا تكمن في مقدم ابن عقيل بقدر ما تكمن في مناصرة بعض السرويين له ، ومعظمهم من الذين دفعهم الخليفة الراشد عمر بن الخطاب إلى العراق عقب واقعة الجسر<sup>(۱)</sup>، وبالتالي سعى ابن زياد إلى استمالة شيوخ أهل السراة لاقناع عوام السرو بالعدول عن موقفهم الموالي لابن عقيل، ويتضح ذلك عندما دعا زياد بن كثير شهاباً الحارثي بأن يخرج فيمن أطاعه من مذحج، ويخذل الناس عن ابن عقيل ويخوفهم ، ودعا شيوخ السراة أن يشرفوا على الناس من القصر فيؤمنوا أهل الطاعة ، ويخوفوا أهل المعصية ، فلما سمع الناس مقالة أشرافهم ، أحذوا يتفرقون عن ابن عقيل حتى بلغ الأمر به أن يستحير بامرأة من قبيلة مذحج هي "أم هانئ" (١) ، نتيجة تفرق الرجال عنه (١) ، وقد عاقب ابن زياد ابنها هانئ بالقتل (١).

إلى هانئ في السوق وابن عقيل أحاديث من يغشى بكل سبيل وآخر يهوي في طمار قتيل ونضح دم قد سال كل مسيل فكونوا بغسياً أرضت بقلسيل

فإن كنت لا تدرين الموت فانظري أصابحسما أمسر الإمام فأصبحسا إلى بطل قد هشم السيف وجسهه تسرى جلداً قسد غير الموت لونه فإن أنسم لم تشاروا بأخيكسم

للمزيد انظر ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج٨ ، ص ١٥٧ .

<sup>(</sup>١) انظر الطبري ، ج٣ ، ص ٤٦٠ ، ٤٦٣ .

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر: الطبري ، ج٥ ، ص ٣٧١ ، ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٢٦٨ ، (وذكر ابن كثير أن ابن عقيل مضى في أزقة الكوفة لا يدري أين يذهب ، فانتهى إلى باب امرأة فسلم عليها ابن عقيل وطلب الماء فسقته ثم جلس، فقالت له يا عبد الله ألم تشرب ؟ قال بلي ، قالت له اذهب إلى أهلك فسكت فقالت له ثلاثاً فلم يبرح ، فقالت سبحان الله أي لا أحل لك الجلوس على بابي ، فقال ليس لي متول فهل لك إلى أجر ومعروف؟ ولعلي أكافئك به بعد اليوم ، وما ذاك قال، أنا مسلم بن عقيل كذبني هؤلاء القوم وغروني ، قالت أدخل ، وجاء ابنها فرآها تكثر الدخول في ذلك البيت ، فقال لها إن لك لشأن في ذلك البيت ، وسألها فلم تخبره ، فألح عليها فأخبرته واستكتمته وأخذت عليه الأيمان بذلك فسكت انظر ابن كثير،البداية والنهاية، ج٨، ص ١٥٥ .

<sup>(</sup>٣) الطبري، ج٥، ص٣٧١، ابن الأثير ح٣، ص ٢٧٢.

<sup>(</sup>٤) ذكر ابن كثير أن زياداً أمر بقتل هاني بن عروة المذحجي فضربت عنقه بسوق الغنم وصلب بمكان من الكوفة يقال له الكناسة . فقال له رجل شاعر في ذلك القصيدة :

وكان موقف قبائل السروات من الحسين لا يقل عن موقفهم من ابن عقيل ، على الرغم من أنه كان من قبيلة بجيلة ، فهم رجال عثمانيون (۱) ، إلا ألهم دافعوا عن آل البيت مثل زهير بن القين البجلي (۲) ، الذي دعا قبيلة بجيلة وحثهم على الوقوف مع الحسين ، وذكر بعض الأحاديث النبوية فقال: "روى سلمان الفارسي أن رسول الله (ش) قال: إذا أدركتم سيد شباب أهل محمد فكونوا أشد فرحاً بقتالكم معه بما أحببتم اليوم من الغنائم فأما أنا فأستودعكم الله "(۲) ، وقد بلغت الحماسة بزهير أن طلق زوجته حتى لا يصيبها أذى ، ثم اندفع على رأس أصحابه إلى قائد ابن زياد شمر بن ذي الجوشن فأزالوه عن موقعه وقتلوا أباعزة الضبابي (١) ، ومازال زهير يقاتل مع الحسين قتالاً شديداً حتى سقط بين يدي الحسين وهو يرتجز شعراً يدفع به الحسين إلى القتال (۱) .

(٥) ذكر ابن كثير أن زهير بن القين قال:

أذودكم بالسيف عن الحسين

أنا زهير وأنا ابن القـــين

قال وأخذ يضرب على منكب الحسين ويقول:

فاليوم تلقى جدك النبيسسا

أقدم هديت هاديا مهديا

وذا الجناحين الفتى الكنيــــا

وحسن المرتضى عليسا

وأسد الله الشهيد الحيا

<sup>(</sup>١) عثمانيون : أي من الموالين للخليفة عثمان بن عفان (ﷺ) ، ومنهم من طالب بدمه بعد قتله .

<sup>(</sup>٣) عن رجل من بني فزارة من بجيلة قال: لما كان زمن الحجاج بن يوسف كنا في دار الحارث بن أبي ربيعة التي أقطعت بعد زهير بن القين من بني عمرو بن يشكر من بجيلة ، وكان أهل الشام لا يدخلونها فكنا مختبئين فيها، قال : فقلت للفزاري البجلي حدثني عنكم حين أقبلتم مع الحسين بن علي ، قال : كنا مع زهير بن القين البجلي حين أقبلنا من مكة نساير الحسين فلم يكن شيء أبغض إلينا من أن نسايره ، فإذا سار الحسين تقدم زهير بن القين حتى نزل يومئذ في مترل لم نجد بد الحسين تخلف زهير بن القين عتى نزل يومئذ في مترل لم نجد بد من أن ننازله فيه ، فترك الحسين في جانب ونزلنا في جانب ، فبينما نحن جلوس نتغدى من طعام لنا ، أقبل رسول الحسين ، فقال : يازهير إن أبا عبد الله الحسين بن على بعثني إليك لتأتينه قال فطرح كل إنسان كل ما في يده حتى كأننا على رؤوسنا الطير ، انظر : الطبري ج٥ ، ص ٣٩٣ ، ابن الأثير ، ج٣ ،

<sup>(</sup>٣) الطبري، ج٥، ص ٣٩٢، ٣٩٦.

<sup>(</sup>٤) الطبري، ج٥، ص ٣٩٦، ابن الأثير، ج٣، ص ٢٨٣، ابن كثير، ج٨، ص ١٨٣.

انظر : ابن کثیر ، ج۸ ، ص ۱۸۶ .

وسرعان ما أدرك ابن زياد أنه لابد من التصدي لمعارضيه من السرويين وغيرهم، فاستعان ببعض بطون قبائل السراة المؤيدين له من الأزد وخثعم وبجيلة لضرب أعدائهم ، ونتيجة لذلك استعان بفارس بجيلة عبد الله بن الحصين الذي حاصر الحسين وهدده بالعطش (۱) ، كما استعان ابن زياد بفارس خثعم عبد الله بن عروة الخثعمي الذي قتل جعفر بن عقيل (۲) ، وأيضاً استعان بعبد الملك بن عمير البجلي الذي ذبح الحسين (۲) ، وذكر ابن كثير أن أول من قتل من آل أبي طالب هو علي أكبر أبناء الحسين ( $^{(1)}$ ) و تشير المصادر التاريخية أن بعض السرويين استمروا يقاتلون بجانب الحسين مثل سويد بن ابي مطاع الخثعمي .( $^{(0)}$ )

وكان دور قبائل تمامة والسراة في حركة التوابين امتداداً لدورهم في مناصرة آل البيت، فيذكر ابن الأثير أن سليمان بن صرد صمم على أخذ ثأر الحسين سنة (٢٥هـ/٢٨٤م) ، فأرسل إلى أصحاب على فأتوه ، وعندما استعرض قواته وجدهم قلة ، فبعث اثنين من أصحابه إلى الكوفة يدعوهم إلى الثأر للحسين ، ثم استمر ثلاثة أيام يبعث إلى من تخلف عنه ، على الرغم من معارضة المسيب بن نجية الذي قال له : " لا ينفعك الكاره ولا يقاتل معك إلا من أخرجته النية" ، وذلك مما دفع سليمان بن صرد إلى أن يخطب قائلاً : " إننا ما خرجنا من أجل غنيمة ، وإنما خرجنا من أجل رضوان الله "، ثم أخذت الحماسة قلوب الناس فقالوا: " إننا ما خرجنا من أجل دنيا وإنما خرجنا للثأر لدم الحسين "(٢).

<sup>(</sup>١) ذكر ابن الأثير أن عبد الله بن الحصين قال للحسين : يا حسين أما تنظر إلى الماء لا تذوق منه قطرة حتى تموت عطشاً .." ، انظر : الكامل في التاريخ ، ج٣ ، ص ٢٨٣ .

<sup>(</sup>٢) ابن الأثير ، ج٣ ، ص٣٩٣ ، ابن كثير ، ج٨ ، ص ١٨٥ .

<sup>(</sup>٣) ابن كثير ، المصدر نفسه ، ج ٨ ، ص ١٦٨ .

 <sup>(</sup>٤) ذكر السيوطي أنه قتل مع الحسين ستة عشرة رجلاً من أهل بيته ، انظر: السيوطي ، ص ٣٢٨ ،
 ابن كثير ، ج٨ ، ص ١٨٥ .

<sup>(</sup>٥) ابن كثير ، ج ٨ ، ص ١٨٥ ، ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٣٩٣ .

<sup>(</sup>٦) الطبري، ج٥، ٥٨٣، ابن الأثير، ج٣، ص ١٥١، ابن كثير، ج٨، ص ٢٥١، ٢٥٢.

وخرج سليمان بن صرد في جمع غفير أكثرهم من قبائل السروات مثل سعد بن نفيل الأزدي (١)، ورفاعة بن شداد البحلي في أصحابه من بجيلة وغيرهم (٢)، ودارت المعركة ، وكانت الدائرة في البداية على ابن زياد فدفع إليهم أحد فرسان السراة وهو أدهم بن محرز الباهلي على رأس عشرة آلاف فارس (٢)، واقتتلوا يوم الجمعة قتالاً شديداً وأصيب سليمان بسهم رماه يزيد بن الحصين فقتل ، وأخذ الراية المسيب بن نجية ثم قتل (١)، وحمل الراية عبد الله بن سعد بن نفيل الأزدي يُنسب إلى أزد شنوءة بأرض السراة، ولكن ما لبث أن قتل (١)، وحمل الراية أخوه خالد بن نفيل على قاتل أخيه فطعنه بالسيف وحمل الراية ثم قتل (١)، وحمل الراية رفاعة بن شداد البحلي الذي خطب (٧) خطبة حماسية أشعلت الحماس في نفوس أتباعه حتى إن من يسمعها لا يرى راحة ولا سعادة إلا في قتال ابن زياد (٨).

### خامساً : آراء ووجهات نظر :

الله ما تم إيراده في هذا القسم محاولة لفتح أبواب ومحاور جديدة مازالت تحتاج إلى دراسات عميقة في الرصد والتحليل ، ونأمل أن يأتي من أبنائنا في برامج الدراسات العليا ، بأقسام

<sup>(</sup>١) انظر: ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٣٣٢ ، ابن كثير ، ج٨ ، ص ٢٥٣ .

<sup>(</sup>٢) الطبري، ج٥، ص ٥٨٧.

<sup>(</sup>٣) ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٣٤١ ، ابن كثير ، ج٨ ، ص ٢٥٤ .

<sup>(</sup>٤) الطبري ، ج٥ ، ٩٩٥ .

<sup>(</sup>٥) الطبري ، ج٥ ، ص ٩٩٥ ، ابن كثير ، ج٨ ، ص ٢٥٢ ، ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٣٤١ .

<sup>(</sup>٦) الطبري ، ج٥ ، ص٦٠١ ، ابن الأثير ، ج٣ ، ص ٣٤٣ ، ابن كثير ، ج٨ ، ص٢٥٤ .

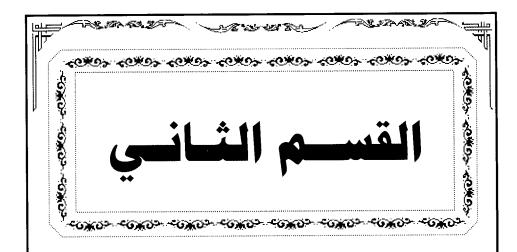
 <sup>(</sup>٧) ذكر ابن الأثير أن رفاعة بن شداد البجلي قال في خطبته: " من أراد الحياة التي ليس بعدها موت ،
 والراحة التي ليس بعدها نصب ، والسرور الذي ليس بعده حزن، فليتقرب إلى الله بقتال هؤلاء". ابن
 الأثير ، ج٣، ص ٣٤٤.

<sup>(</sup>٨) الطبري ، ج٥ ، ٦٨ ، ابن كثير ، ج٨ ، ص ٢٥٤ .

التاريخ والآثار ، أو من الباحثين الجادين من يكمل ما قصرنا فيه ، أو يصحح ما أخطأنا في تدوينه وتصحيحه .

- ◄ لم تكن بلاد تمامة والسروات معزولة عن العوالم السابقة لعصر الإسلام وبعده ، وإنما كانت على صلات بتلك الأمم سياسياً وحضارياً ، ولا ندعي الكمال فيما تم تدوينه ، وإنما مجال البحث في تلك الحقب ما زال غنياً وواسعاً .
- ما زالت بلاد تمامة والسراة بحاجة ماسة إلى بعض الأبحاث الأكاديمية التي تدرس تاريخها وحضارتها قبل الإسلام ، وفي عصري الخلفاء الراشدين وخلفاء بني أمية ، ونستطيع القول إن المصادر التقليدية لا تشفي الغليل لدراسة تلك الأزمنة ، وإنما الدراسات الأثرية أفضل وأهم ، ونأمل أن يأتي من يهتم بها ، لعلنا نعثر على تاريخ حقيقي لهذه البلاد وبخاصة بعد اتساع رقعة الدولة الإسلامية ، وخروج الخلافة الإسلامية من الجزيرة العربية إلى بلاد الشام والعراق وغيرها.
- المقارنة بين أحوال السرويين والتهاميين قبل الإسلام وبعده موضوع يستحق البحث ، فقد تغيرت التقاليد والأعراف بعد ظهور الإسلام ، وبعضها استمر العمل به في ظل الدولة الإسلامية، ومثل هذه الجوانب جديرة بالبحث والتحليل ، كما جرى في عصر الإسلام بعض التحولات في عقائد الناس وتركيباتهم السكانية عما كانوا عليه في العهود السابقة ، ومثل هذه التغيرات تستحق أيضاً الاهتمام والدراسة .
- ◄ هناك مئات الأعلام من التهاميين والسرويين قبل الإسلام وبعده ، وتواريخهم وإسهاماتهم تستحق البحث والتدوين ، وكتب التراث الإسلامي مليئة بالتفصيلات التاريخية والحضارية لأولئك الأشخاص ، فحبذا أن نرى باحثاً جاداً يحصرهم ويكتب عنهم .

٧ هناك أسماء مواقع قديمة قبل الإسلام وبعده ، حرت فيها وقائع وأحداث تاريخية وحضارية ، وبعضها مازال يحمل الاسم القديم . والواحب على المؤرخين والجغرافيين والآثاريين التعاون في دراسة مثل هذه الأماكن حتى يعلم حيل اليوم بالأهمية الحضارية لتلك المواقع، ومن ثم ربط تاريخ هذه البلاد الحديثة بأمجادها وحضارتها القديمة.



صفحات من تاريخ الباحة السياسي والحضاري عبر عبر عصور التاريخ الإسلامي (قاهـ ـ ق ١٥هـ/ق٧م ـ ق ١٢م)

### القسم الثاني :

صفحات من تاريخ الباحة ( غامد وزهران ) السياسي والحضاري عبر عصور التاريخ الإسلامي (ق1هـ ـ ق 10هـ/ق۲م ـ ق17م) :

رقم الصفحة	الموضوع	P
117	أولا: مدخل	-1
117	ثانياً: صفحات من تاريخ الباحة السياسي (ق1- ق10هـ/ ق7م ـ ق71م)	_۲
117	١_ وقفة مع تاريخ الباحة (ق ١_ ق ٠ ١هــ/ق٧م ــ ق٦ ١م)	
172	٧_ خلاصة تاريخ الباحة الحديث (ق١٠ ص ق٥١هـ / ق٢١م ـ ق٢٦م)	
154	ثالثًا:صفحات من تاريخ الباحة الحضارى (ق17-184هـ/١٩٩-٢٠م)	_٣
154	١_ صور من الحياة الاجتماعية	
١٦٣	٧_ صور من الحياة الاقتصادية	
140	٣_ صور من الحياة العلمية والثقافية٣	
100	رابعاً : آراء وتوصيات	πŧ

# اُولاً: مدخل:

المقصود . عصطلح ( الباحة ) في العنوان الرئيس (١) ، أي منطقة الباحة في عصرنا الحاضر (٢) ، والاسم الحقيقي التاريخي لهذه الناحية هو ( بلاد غامد وزهران ) (٦) ، وهاتان القبيلتان أزديتان و يعود نسبهما إلى القبائل اليمانية القحطانية (١) .

<sup>(</sup>۱) الباحة : اسم حديث أطلق على منطقة الباحة في العصر الحديث والمعاصر . ومدينة الباحة هي حاضرة منطقة الباحة الرئيسة . للمزيد انظر تفصيلات أكثر، غيثان بن جريس. دراسات في تاريخ قمامة والسراة (ق ١ ــق ١ ٩ ـ ١ ٥ ـ ١ ٩ ـ ١ ٢ ـ ١ ٢ ٩ ٩) م ـ ١ ٢ ـ ١ ١ ٩ ـ ١ ١ ٩ ٩ ومــا بعــدها ، انظــر : ٢ م الرياض: مطابع الحميضي ، ٣١ ـ ٢ ٣ ـ ١ ١ ١ ٩ ـ ١ ١ ٠ ١ ٩ م)، ج٢ ، ص ١٣٣ ومــا بعــدها ، انظــر : موسوعة المملكة العربية السعودية (المحور التاريخي ) ( الرياض : مكتبة الملك عبد العزيز العامة، ١٤٦٨هـــ)مــــج (١٦) ، ص ١٣٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>۲) منطقة الباحة: إحدى مناطق المملكة العربية السعودية ، بل ربما تكون أصغرها مساحة ، وتقع ضمن المناطق الجنوبية السعودية، وسط بلاد تهامة والسراة ، ويحدها من الشرق محافظتي بيشة وبلقرن التابعتين إدارياً لإمارة منطقة عسير، وأيضاً أجزاء من محافظة رنية التابعة إدارياً لإمارة منطقة مكة المكرمة، ومن الغرب محافظات الطائف والليث والقنفذة ومن وجميعها تتبع إدارياً لإمارة منطقة مكة المكرمة ، ومن الجنوب أجزاء من محافظات بلقرن ، والعرضيات ، والقنفذة ومن الشمال أجزاء من محافظات الطائف وتربة ورنية. وامتدادها من الشرق إلى الغرب حوالي ( ١٠١٠-١٥٠ كم)، ومن الشمال إلى الجنوب حوالي ( ١٠٠ كم)، وتضاريسها تتكون من مرتفعات السروات التي يصل ارتفاع بعضها إلى ( ١٠٠ ٣م) فوق سطح البحر وربما أكثر، وغرب هذه المرتفعات المنحدات الغربية المعروفة باسم ( الأصدار ) ، وغربها أراض سهلية تتصل بالحبت التهامي الواقع إلى الشرق من ساحل البحر الأحمر ، ومن الجهات الشرقية لهذه المنطقة تأخذ في الانحدار التدريجي نحو الشرق حتى تتصل بالصحراء. المصدر: مشاهدات الباحث وتجواله في منطقة الباحث في تاريخ الجنوب الفترة الممتدة ( ١٩٠١هـ ١٩/١ ٢ - ١٩ ١٩ ٢ ١٩٠٣ ١٩٠٤ م.) ، وللمزيد انظر: غيثان بن جريس ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة وعسير ) ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٤٤هـ ) . وللمزيد انظر: غيثان بن جريس ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة وعسير ) ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٣٤هـ ) . ولامة عيثان بن جريس ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة وعسير ) ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٣٤ هـ ) ، ج ٥ ، ص ٢١ ـ ٩١ ، ٩١ ، ٩١٠ . ٣١٠ . ١٠٠ .

<sup>(</sup>٣) قبائل غامد وزهران من القبائل العربية العربية ، ولها إسهامات تاريخية وحضارية قبل الإسلام وبعده . والذاهب في منطقة الباحة اليوم يجد من يقول إن هذه المنطقة تشتمل على ثلاث قبائل رئيسة هي : (غامد ، وزهران ، وبني عمر ) ، وهناك من يقصر المنطقة على قبيلتي (غامد وزهران) ويدرج قبيلة بني عمر ضمن قبيلة زهران . وليس هذا مجال حديثنا ، لكن في اعتقادنا أن هناك ثلاث قبائل كبرى تعيش في المنطقة ، وهي (زهران ، وغامد ، وبني عمر) . للمزيد انظر: الحسن بن أحمد الهمذاني ، صفة جزيرة العرب . تحقيق محمد على الأكوع (صنعاء : مكتبة الإرشاد ، ١٤١٠هـــ/١٩٩٠م) ، صفة جزيرة العرب . في سراة غامد وزهران ( الرياض : دار اليمامة للطباعة والنشر ، صفة العربية السعودية ، مج (١٦)، ص ١٩٥٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) المصادر والمراجع نفسها ، وللمزيد انظر: غيثان بن جريس ، <u>القول المكتوب في تاريخ الجنوب</u> ، ج٥ ، ص ٢١ وما بعدها.

والدارس تاريخ وحضارة ديار غامد وزهران في عصور ما قبل الإسلام ، يجد صعوبة كبيرة في الخروج بصورة شبه واضحة عن هذه الأوطان التهامية والسروية ، ومن خلال تجوالنا في هذه البلاد لفترة تزيد على ثلاثة عقود (١) ،ثم قراءتنا ودراستنا عنها استطعنا الخروج ببعض اللمحات عن أراضي غامد وزهران قبل الإسلام ، وهي على النحو التالي :

- ا الاستيطان البشري في بلاد غامد وزهران قديم حداً ويعود إلى العصور الحجرية القديمة والحديثة ، واستمر عبر التاريخ القديم حتى ظهور الإسلام، والدليل على ذلك أن بعض الدراسات الأثرية من نقوش ورسومات صخرية أثبتت ما ذهبنا إليه (٢) ، ثم إن تنوع تضاريس ومناخ هذه الأوطان ، وجودة موقعها الجغرافي في جزيرة العرب ، وتحديداً بين الحجاز واليمن تعد مؤهلات جيدة لاستيطانها والعيش فيها (٣).
- الله عديدة في بلاد تمامة والسراة ، وكذلك هيمنة القبيلة على أرض غامد وزهران ، وكذلك هيمنة القبيلة على أرض غامد وزهران ، فكانت صاحبة الحل والعقد في أوطالها ، ثم اتصال الديار الغامدية والزهرانية بأرض الحجاز وبخاصة مكة المكرمة، كل هذه أيضاً مؤهلات تاريخية وحضارية تؤكد وجود تاريخ وتعايش سكاني في هذه البلاد المعنية .
- الله من خلال جولاتنا في تمامة والسراة وقفنا على آثار قديمة جداً وأغلبها يعود إلى عصور ما قبل الإسلام مثل: أجزاء من طريق البخور (١) ، وبعض أماكن المعادن والتعدين

(١) تجوالنا خلال هذه العقود شمل جميع منطقة تهامة والسراة الممتدة من جازان ونجران جنوباً إلى الطائف ومكة المكرمة شمالاً .

<sup>(</sup>٢) انظر: موسوعة المملكة العربية السعودية ، مج (١٦) ، ص ١١٣ ـ ١٣٢ ، ١٧٣ .

<sup>(</sup>٣) المرجع نفسه ، بالإضافة إلى مشاهدات الباحث في منطقة الباحة في نماية عام (١٤٣٣هـ / ٢٠١٢م ) .

<sup>(</sup>٤) طريق البخور من الطرق الرئيسة في جزيرة العرب قبل الإسلام ، ومازالت أجزاء منه ماثلة للعيان في بعض أجزاء من منطقة الباحة الشرقية ، وقد سلكه الحجاج والتجار والجنود وغيرهم في عصور الدولة الإسلامية . مشاهدات الباحث لأجزاء من هذا الطريق في نماية عام ( ١٤٣٣هـ / ٢٠١٢م ) .

ونماذج من الآبار والكهوف والمدرجات الزراعية ، بالإضافة إلى رسومات صخرية ونقوش وآثار متناثرة في نواح عديدة من المنطقة الباحوية (١) .

التفصيلات العلمية عن تاريخ وحضارة الغامديين والزهرانيين قبل الإسلام ، مثل التفصيلات العلمية عن تاريخ وحضارة الغامديين والزهرانيين قبل الإسلام ، مثل الإشارة إلى أنسابهم ، وبعض من صراعاتهم وحروبهم مع بعضهم البعض، أو مع جيرالهم ، أو مع بعض القوى أو القبائل العربية القديمة ، مثل: قريش ، وثقيف ، وخثعم، وبجيلة ، ومذحج ، وبنو تميم وغيرهم (١) . كما أن هناك معلومات لا بأس بما عن عقائدهم وبعض أصنامهم (١) ، وشعرائهم (١) ، وأحياناً صلاقهم الاجتماعية والاقتصادية فيما بينهم بين أو مع بعض القبائل الأخرى في الحجاز واليمن وتمامة وغيرها (٥) .

وفي المحاور التالية سوف نشير إلى بعض الصفحات التاريخية والحضارية لبلاد غامد وزهران ( منطقة الباحة) خلال العصور الإسلامية المختلفة منذ فجر الإسلام حتى وقتنا الحاضر، ومن هذه الصفحات ما يركز على التاريخ السياسي ، وأخرى على بعض الصور الحضارية في العصر الحديث (٦).

(١) نأمل من جامعة وإمارة الباحة أن تتعاونا فيما بينهما وتنشئ كلية أو قسماً أو مركزاً للبحث العلمي يتخصص بدراسة التاريخ القديم والآثار والنقوش والرسومات الصخرية الخاصة ببلاد غامد وزهران أو بلاد تمامة والسراة ، ومن يقوم بدعم وخدمة هذا المشروع فسوف يسدي لأهل البلاد بل لطلاب العلم معروفاً كبيراً .

(۲) اطلعنا على عدد من كتب التراث التي تذكر دور غامد وزهران في بعض الأيام أو الحروب السابقة للإسلام.
 وقبائل قمامة والسراة تستحق أن يخرج عنها دراسات علمية في هذا الباب .

(٣) من الأصنام التي كانت مشهورة في بلاد غامد وزهران أو قريبة منها أوثان: ذو الخلصة، وذو الكفين وغيرهما.

(٤) من أعلام وشعراء غامد وزهران قبل الإسلام ، الطفيل بن عمرو الدوسي ، وسواد بن قارب الدوسي ، والحارث بن الطفيل الدوسي ، والشنفرى ، وهناك من قال إنه ينتسب في رجال الحجر ، وأبوأزيهر الدوسي، وهمة بن الحارث الدوسي ، وعمرو بن همة الدوسي. ونقول إن دراسة الحياة الأدبية وشعراء وأعلام غامد وزهران قبل الإسلام موضوع جيد ويستحق أن يكون عنواناً لرسالة أو كتاب علمي .

(a) دراسة الحياة الاجتماعية والاقتصادية في غامد وزهران ، وصلاقم الاجتماعية والاقتصادية مع الحجاز من العناوين الجديدة في بابحًا والجديرة بالبحث والدراسة من قبل المؤرخين والآثاريين ، وهذه مسؤوليات الجامعات وأقسامها العلمية والأكاديمية المتخصصة .

(٦) لا ندعي الكمال فيما سوف ندون ، ولكن نرجو أن نلفت الأنظار إلى بعض القضايا العلمية المهمة ، ونفتح أبوباً يدخل من خلالها الباحثات والباحثون الجادون الذين يصوبون ما أخطأنا فيه ، أو يستكملوا ما لم نستطيع أن نأتي به .ونسأل الله أن يصلح قلوبنا ويوفقنا جميعاً إلى كل خير .

### ثانياً : صفحات من تاريخ الباحة ( غامد وزهران )السياسي (ق ١هـ ـ ق١٥هـ/ ق ٧م ـ ق٢١م ) .:

#### ١ـ وقفة مع تاريخ الباحة ( غامد وزهران ( ق١ - ق١٠هـ/ق٧هـ - ق ١٦ م ) .

بلاد الباحة (غامد وزهران) جزء بسيط من بلاد تمامة والسراة (۱) ، وهذه النواحي يشوب تاريخها القديم والإسلامي المبكر والوسيط الكثير من الغموض لعدم وجود مصادر موثوقة تشرح لنا أحداثها السياسية وتطورها الحضاري ، وهذا لا يعني أنه ليس لها تاريخ ، فأرضها عامرة بخيراتها ، مأهولة بسكالها ، لكن المؤرخين الأوائل لم يرصدوا تاريخها ، كما فعلوا مع بعض الحواضر الإسلامية في الجزيرة العربية ، أو الأمصار الإسلامية الأخرى (۱) . ووعورة جغرافيتها ، وصعوبة وشدة بأس أهلها من الأسباب الرئيسة التي جعلتها في منأى عن المؤرخين والرحالة وأصحاب القلم فلم يرتادوها و لم يسجلوا تاريخها لعدم وصولهم إليها ، وإن ذُكرت في بعض المدونات التاريخية المبكرة ، فذلك عن طريق الرواة أو بعض السرويين والتهاميين الذين خرجوا من أوطالهم إلى أصقاع العالم الإسلامي ، ومن ثم رووا ونقلوا بعض الأحداث والأنساب والأخبار عن بلادهم إلى بعض المصنفين ومدوني التراث الإسلامي ، ومن ثم وصالتنا بعض الشذرات المختصرة والمنوعة عن هذه البلاد العربية الأصيلة (۱) .

وحديثنا عن تاريخ وحضارة الباحة ( غامد وزهران ) منذ القرن الهجري الأول ( السابع الميلادي ) إلى القرن العاشر الهجري ( السادس عشر الميلادي ) لن يكون جديداً أو مطولاً بقدر ما هو ذكر لعدد من بحوثنا أو تحقيقاتنا المطبوعة عن تاريخ منطقة الباحة خلال

(١) بلاد تمامة والسراة ، الديار الواقعة بين اليمن والحجاز ، وقد أخرجنا عنها العديد من الدراسات المختلفة في عناوينها وأزمانها.

<sup>(</sup>٢) مثل مدن الطائف ، ومكة المكرمة ، والمدينة المنورة في الحجاز ، وصنعاء و زبيد وصعدة في اليمن . أما الحواضر الإسلامية خارج الجزيرة العربية فهي كثيرة في الشام والعراق ومصر وبلاد المغرب والأندلس وغيرها من بلدان العالم الإسلامي .

<sup>(</sup>٣) لنا بحث نعمل عليه منذ زمن ، وعنوانه تقريباً : بلاد قمامة والسراة في كتب التراث الإسلامي ، ونأمل أن يرى النور قريباً ( بإذن الله تعالى ) .

العصر الإسلامي المبكر والوسيط ، التي نشرت خلال العقدين الماضيين وهي على النحو التالي: .

- العبلاد تهامة والسراة منذ فجر الإسلام حتى السنة الثانية عشرة للهجرة "دراسة منشورة في المجلة التاريخية المصرية ، مج (٣٨) السنة (١٩٩١ ١٩٩٥م) ، ص ٩١ ٥٥ ، ثم أضيف عليها معلومات جديدة وأعيد نشرها في مجلة بيادر الصادرة من نادي ألها الأدبي . عدد (٣١) ( رمضان ١٤٢١هـ/٠٠٠٠م) ، ص ١٧ ٤٧ ، وأخيراً نشر هذا البحث أيضاً في كتابنا الموسوم بـ : دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق ١ –ق ١٠ هـ /ق٧ –ق٢١م) ( الرياض: مكتبة العبيكان ، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م) . الجزء الأول ، ص ٢١ ـ ٥٤ .
- " دور أهل تمامة والسراة في ميادين الفتوح الإسلامية المبكرة في صدر الإسلام " .

  قدمت هذه الدراسة محاضرة على مسرح كلية التربية \_ فرع جامعة الملك سعود بأبما،
  ضمن أنشطة الجامعة خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي (١٤١٥هـ/ صمن أنشطة الجامعة خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي (١٤١٥هـ/ ١٩٩٥م) يوم الإثنين الموافق (١٩١٠/١٥/١هـ) ، ثم نشرت كاملة في كتابنا الآنف الذكر ، والموسوم بـ : دراسات في تاريخ تمامة والسراة ، الجزء الأول ، ص٥٥ ـ ٩١ .
- " بلاد السراة من خلال كتاب : صفة جزيرة العرب للهمداني ". دراسة منشورة في مجلة الدارة ) ، العدد (٣) السنة (١٩) ( ربيع الآخر ، الجمادان / ١٤١٤هـ ) ، ص ٢٧ ــ ١١١، ثم أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة عن نادي أبحا الأدبي ، العدد (٢٧) جمادى الأولى (٢٤١هـ/١٩٩٩م) ص ١٤ـ ٤٤ ، ثم نشرت أيضاً في كتاب: دراسات في تاريخ تمامة والسراة ، الجزء الأولى ، ص ١٢٧ .

أبكا الأدبي . عدد (٢٩) ( المحرم /١٤٢١هــ/٢٠٠٠م) ، ص ٦٣ـــ ٩٤ ، ثم نشرت أخيراً في كتاب: دراسات في تاريخ تهامة والسراة، الجزء الأول ، ص ١٦٥ــ ١٩٩ . ١٦٩ .

- دراسة منشورة ضمن مداولات اللقاء العلمي السادس بجمعية التاريخ والآثار بدول علمي الموافق ١٠٠٠ / ربيع الأول ٢٠٠٦هـ الموافق ١٠٠٠ / أبريل، ٢٠٠٥م) ، ص ١٥٧ حادا ، وقد أعيد نشرها في كتابي : (١) دراسات في تاريخ إفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية (حازان : نادي حازان الأدبي ، ٢٨٤ هـ/٢٠٠٥م) ، ص ١٣٠٤ . (٢) دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١٠٠ق ١٩هـ/ق٧٠ ق٢١م). خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١٠٠ق ١٩هـ/ق٧٠ ق٢١م). المسمى تاريخ الجنوب (الباحة، وعسير، وجازان، ونجران) (الرياض: مطابع الحميضي ، ٣١ ـ ١٤٣٢هـ/١٠ ١٠٢م) ، الجزء الثاني ، ص ٢٧ ـ مطابع الحميضي ، ٣١ ـ ١٤٣٢هـ/١٠ ١٠٢٠م) ، الجزء الثاني ، ص ٢٧ ـ م
- " بلاد السراة في العصر الأموي : دراسة لبعض مظاهر الحضارة " . بحث قدم ضمن أعمال الندوة العالمية الرابعة لدارسات تاريخ الجزيرة العربية .الجزيرة العربية في العصر الأموي (الأحد الثلاثاء ٧ ١٢٠/١١٩هـ / ١٣٠ ١٠/نوفمبر/٢٠٠٠م) ، حامعة الملك سعود ، كلية الآداب . ونشو في الكتاب الرابع من دراسات الجزيرة العربية الخاص بالعصر الأموي ، ص ١٦٤ ١٦٤ ، ثم أعيد نشره أيضاً في كتاب ، دراسات في تاريخ تمامة والسراة . الجزء الثاني ، ص ٩٩ ١٣٢ .
- و " تاريخ منطقة الباحة خلال العصورالإسلامية المبكرة والوسيطة " . بحث منشور في موسوعة المملكة العربية السعودية ( الرياض : مكتبة الملك عبد العزيز العامة ،
   ۱۳۸ ۵ ص ۱۳۸ ۱۰۱ ، ثم أعيد نشره تحت

- مسمى " التطور التاريخي لمنطقة الباحة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " في كتاب: دراسات في تاريخ تهامة والسراة، الجزء الثاني ، ص١٣٣هـ ١٩٠ .
- " تنبيهات حول تاريخ منطقة الباحة للدكتور جمعان عبد الكريم الغامدي " بحث منشور في كتاب: دراسات في تاريخ قمامة والسراة . الجزء الثاني ، ص ١٩١ ــ ٢٥٠ .
- " صور من تاريخ منطقة الباحة الحضاري خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة والحديثة . للدكتور جمعان عبد الكريم الغامدي " دارسة منشورة في كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الباحة وعسير) ، الجزء الخامس ، ص ٩٢ ـــ ١٥٨ .
- ➡ " قراءة وتصويبات في كتاب : دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١٠ ق٠١هـ /ق٧١٩م) . الجزء الثاني ( تحديداً منطقة الباحة ) للأستاذ علي بن محمد بن سدران الزهراني . دراسة منشورة في كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الجزء الخامس ، ص ٢٦٩ ـ ٢٨٦ .
- ل■ إيضاحات ، وإضافات ، وانتقادات ، وتعليقات على جزئيات منشورة في كتاب :
   القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الجزءان " الثالث والخامس " . للأستاذ على بن
   محمد بن سدران الزهراني . دراسة منشورة في القسم الثالث من هذا السفر: القول المكتوب في تاريخ الجنوب . الجزء السابع ، ص ١٩٠ ٢٤١ .

وربما يقول قائل ، ما هي الفائدة من إدراج عناوين هذه البحوث والدراسات تحت مبحث : الباحة ( غامد وزهران ) ( ق 1 \_ ق 1 هـ/ق ٧ \_ ق 1 م ) ، ويتراءى للقارئ أنه سوف يجد تحت هذا العنوان تفصيلات تاريخية عن منطقة الباحة خلال العصر الإسلامي المبكر والوسيط ، وإجابتنا عن هذا التساؤل ، هي على النحو التالي :

- ◄ إن جميع هذه الدراسات ، وعددها (١٢) دراسة مطبوعة ومنشورة في أكثر من وعاء علمي تصب في تاريخ تمامة والسراة بشكل عام ، وتاريخ بلاد غامد وزهران ( منطقة الباحة ) خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة بشكل خاص .
- ◄ الدراسات الست الأولى (أ، ب، ج، د، هـ.، و) تدرس جوانب تاريخية وحضارية لبلاد تهامة والسراة، ومنطقة الباحة جزء منها، خلال العشرة قرون الإسلامية الأولى (١).
- الدراسات الست الأخيرة ( ز ، ح ، ط ،ي ، ك ، ل ) تدور بنسبة كبيرة حداً في فلك تاريخ وحضارة منطقة الباحة ( غامد وزهران ) منذ فجر الإسلام إلى القرن العاشر الهجري ( السادس عشر الميلادي ) .
- ك■ ذكر هذه الدراسات وتبيان أماكن وسنوات نشرها مهم حداً لمن أراد معرفة بعض التفصيلات التاريخية والحضارية المتعلقة بمنطقة الباحة خلال العصر الإسلامي المبكر والوسيط ، وللإنصاف لا ندعي إعطاء صورة كاملة وواضحة وتفصيلية عن تاريخ هذه البلاد في الزمن المذكور آنفاً ، ولكننا نقول إلها تحتوي على معلومات حسنة لمن أراد الدراسة والبحث عن هذه البلاد التي تعاني من غموضاً ونقصاً كبيرين في تاريخها المكتوب .
- •■ وحتى نسهل على الطالب أو القارئ أو الباحث نقول إن جميع الدراسات المذكورة أعلاه أشارت إلى جزئيات من تاريخ بلاد غامد وزهران في عهد الرسول (ﷺ) وعصور الخلفاء الراشدين ( رضوان الله عليهم)، وبني أمية وبني العباس ، وإذا نظرنا إلى نسبة حضور ذكر أهل وتاريخ بلاد غامد وزهران في الأبحاث السابقة فإن عصر الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) فاز بالنصيب الأكبر، يليه عصر الخلفاء الراشدين .

<sup>(</sup>١) مازال هناك دراسات أخرى عديدة مطبوعة ومنشورة عن أوطان قمامة والسراة ، ولم نوردها في هذا القسم، ويوجد فيها بعض التفصيلات عن بلاد غامد وزهران في القرون الإسلامية المبكرة . للمزيد ، انظر: غيثان ابن جريس . دراسات في تاريخ قمامة والسراة ، الجزءان الأول والثاني ، ومجموع صفحات هذين الجزئين تزيد عن الألف صفحة .

أما العصرين الأموي والعباسي والقرون الإسلامية الوسيطة (الثامن ، والتاسع ، والعاشر) للهجرة فهي أقل حظاً ونصيباً مما سبقها ، بل إن تاريخ المنطقة الباحوية منذ القرن الثاني إلى العاشر الهجري يكاد يكون مغيباً في معظم كتب التراث الإسلامي. وحتى نمون على الباحث أو نساعده إذا رغب في البحث في تاريخ منطقة الباحة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة ، فإننا نذكر بعض التوجيهات أو النصائح التي قد تعينه في بحثه ، وتدله على الأماكن أو المصادر الرئيسة ، أو الموضوعات الجديرة بالدراسة التي قد تعكس بعض الصور التاريخية لهذه الأوطان التهامية والسروية .

التراث الإسلامي ، فمثلاً يسعى إلى الاطلاع فقط على الكتب التاريخية البحتة العامة التراث الإسلامي ، فمثلاً يسعى إلى الاطلاع فقط على الكتب التاريخية البحتة العامة أو المقتصرة على موضوع محدد (۱) ، وإنما الواجب البحث في معظم كتب التراث مثل: المصادر الشرعية كالقرآن وعلومه ، وكتب السنن ، وكتب الفقه والأموال . والمصادر العربية ، واللغوية كالمعاجم اللغوية، وعلوم اللغة والأدب بجميع فروعها . والمصادر التاريخية الحولية ، وتواريخ البلدان ، والسير والتراجم والطبقات . والمصادر الجغرافية ومعاجم البلدان وكتب الرحلات والمشاهدات. والكتب الموسوعية مثل: فاية الأرب في فنون العرب للنويري ، وصبح الأعشى للقلقشندي ، ومسالك في الممالك للعمري وغيرها ، كما يجب الاطلاع على مصادر أخرى متنوعة مثل: كتب المعادن ، والنباتات ، والحيوانات ، والفلك والنجوم ، والأنواء وغيرها . ومن يجتهد في الحصول على معلومات من هذه المصادر فإنه بدون شك سوف يعثر على قدر لابأس به عن تاريخ هذه الأوطان . وقد أصبحت الكثير من مصادر التراث وإذا عثر على قدر من هذه المصادر فقد يجد الباحث أحياناً ضالته المنشه دة . وإذا عثر على قدر من هذه المصادر فقد يجد الباحث أحياناً ضالته المنشه دة .

<sup>(</sup>۱) كتب التاريخ العامة مثل: تاريخ الأمم و الملوك للطبري ، والكامل في التاريخ لابن الأثير ، وتواريخ ابن كثير وابن خلدون وغيرهما . أما الكتب المتخصصة فمثل : تاريخ المدن والنواحي ، أو تاريخ الرجال ، أو التاريخ السياسي و الحضاري المحدد بالزمان والمكان .

- الآنف ذكرها ولكن بالاطلاع على تواريخ اليمن أو السروات أو الحجاز في المصادر الآنف ذكرها ولكن بالاطلاع على تواريخ اليمن أو السروات أو الحجاز في الكتب الإسلامية التراثية فقد نجد إشارات أو مقاربات أو تشابهات إلى بعض الصور التاريخية الباحوية، والدارس لسكان هذه البلاد يجدهم يعيشون في أوطاهم منذ العصور القديمة وعبر عصور التاريخ الإسلامي ، ومن ثم فهم أصحاب تاريخ وفكر وحضارة ، وإن لم يدون في المصادر الإسلامية الأولية ، والتعويل على الدراسات الأثرية مهم جداً ويجب الحرص على هذا المصدر المهم الذي يكشف لنا عن صفحات تاريخية قيمة يصعب أن نجدها في أي مصدر أو مكان آخر .
- هناك الكثير من الصلات النسبية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية بين سكان منطقة الباحة مع بعضهم البعض ، ومع بعض المراكز الحضارية في بلاد تمامة والسراة ، ومع أهل الحجاز وبخاصة سكان الطائف ومكة المكرمة وما حولها ، وبالتالي فالباحث في تاريخ الباحة يجب عليه الاطلاع على مصادر تاريخ تلك البلدان المجاورة لعله يجد ما يوضح له بعض الجزئيات المجهولة أو الغامضة. ومن خلال اطلاعنا على بعض مصادر تاريخ الحجاز وبخاصة مكة المكرمة وجدنا أن هناك صلات سياسية وحضارية قديمة وعميقة بين الحجازيين والغامديين والزهرانيين، بل وجدنا مواطن عديدة في بلاد غامد وزهران سكانها من الحجازيين ومواقع إدارية وتجارية وغيرها في حاضرتي الطائف ومكة المكرمة وأصحابها من أهل السراة كالغامديين والزهرانيين وغيرهم .

## ومن الموضوعات والعناوين الجديرة بالبحث في تاريخ منطقة الباحة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة ( ق١٠هـ/ق٧- ق٢١م ) ما يلي :

- ◄ سروات غامد وزهران وقمامتها قبيل الإسلام مباشرة تستحق العديد من الدراسات السياسية والعسكرية والاجتماعية والاقتصادية واللغوية والأدبية .
- ٢= دور غامد وزهران في استقبال الدعوة الإسلامية ، ثم إسهاماتهم التاريخية والحضارية
   في بلادهم وخارجها في عهد الرسول (ﷺ) والخلفاء الراشدين .

- ◄ بلاد غامد وزهران في عصر الدولة الأموية ، وموقف أهلها من الأحداث السياسية التي وقعت في نماية عصر الخلفاء الراشدين وخلال العهد الأموي (٣٠-١٣٢هـ/ ٧٤٩ م) .
- ◄ تاريخ غامد وزهران خلال العصر العباسي ( ١٣٢ ـ ١٥٦هـ / ١٤٩ ـ ١٢٥٨ ). وهذا التاريخ يشمل حياة الزهرانيين والغامديين في أوطاهم ، وإسهاماهم السياسية والحضارية في أرجاء الدولة العباسية ، أو أرجاء العالم الإسلامي آنذاك .
- أعلام غامد وزهران منذ فجر الدولة الإسلامية إلى نهاية العصر العباسي عام (٦٥٦هـ/١٢٥٨م) .
- ◄ غامد وزهران ( منطقة الباحة ) منذ القرن (٧ ــ ١٠هـ / ١٣ ـــ ١٩ م) ( دراسة تاريخية حضارية).
- ◄ الصلات التاريخية بين الحجاز وبلاد غامد وزهران خلال عشرة قرون (ق١-١٠هـ/ ٧-١٦م).
- ◄ العلاقات التاريخية والحضارية بين غامد وزهران وأهل اليمن خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة .
- ٩ مشاهير غامد وزهران في الطائف ، أو مكة المكرمة ، أو المدينة المنورة خلال العصر الإسلامية المبكر (ق1− ٣هـ / ٧ ـ ٩م ) أو الوسيط (ق٤ ـ ٠ ١هـ / ١٠ ـ ١٠) .

# ٢ـ خلاصة تاريخ الباحة الحديث (ق٠١ ق٥١هـ/ق٢١ ق٢١م) : أ ـ تاريخ الباحة (ق٠١هـ حتى أوائل القرن ١٣هـ/١٦ ـ ١٩م) .

كانت منطقة الباحة ( غامد وزهران ) عبر عصور التاريخ الإسلامي الوسيط والحديث تخضع لنفوذ شيوخها وأعيافها ، ولم تكن فعلاً تأثمر بأمر غيرهم  $^{(1)}$ ، ونجد في بعض المصادر الحجازية أن قبائل غامد وزهران كانوا على صلات جيدة بأهل الحجاز وبخاصة إمارة الأشراف في مكة المكرمة  $^{(1)}$ ، ففي عام  $^{(1)}$  هفي عام  $^{(1)}$  من شريف مكة حسن بن عجلان (ت  $^{(1)}$  مهريف مكة على الحون والمدد من قبائل السراة مثل: غامد وزهران وغيرها لصد بعض الاعتداءات المملوكية على الحجاز  $^{(1)}$ .

<sup>(</sup>۱) هناك بعض المصادر الإسلامية المبكرة مثل : تاريخ المستبصر لابن المجاور ، وناصر خسرو في كتابه ( سفرنامة) ، والمقدسي في كتابه ( أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ) تؤكد هيمنة القبيلة على البلاد التهامية والسروية خلال عصور إسلامية مختلفة ، وهناك أيضاً مئات الوثائق الحديثة التي تذكر سطوة قبائل أهل السراة وكيف كانت صاحبة الحل والعقد في بلادها ومع جيرانها . حبذا أن يقوم أحد الباحثين فيدرس أوضاع قبائل السراة السياسية خلال القرون الإسلامية الوسيطة والحديثة المبكرة ، وكيف كانت علاقاتها مع بعضها البعض أو مع جيرانها من القبائل والقوى السياسية الأخرى . للمزيد انظر: ابن جريس ، دراسات في تاريخ تمامة والسراة ( ق 1 سے ق 1 مس ق 1 م) ، ج ٢ ، ص ١٧٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) أهل تمامة والسراة ومنهم غامد وزهران يرتادون مكة المكرمة باستمرار ، وذلك لأداء الحج والعمرة ، والمتاجرة ، وبعضهم استوطنوا الحجاز واختلطوا بأهلها سياسياً وإدارياً واجتماعياً وثقافياً . للمزيد عن أشراف مكة سياسياً وحضارياً ، وعن أهل السراة واتصالهم بالحجاز انظر رحلتي ابن جبير وابن بطوطة ، وتاريخ المستبصر لابن المجاور وأيضاً أحمد السباعي . تاريخ مكة ( الرياض : مطبعة العبيكان ، 111هـ/١٩٩٩م ) ، ج1 ، ص ٣٣٠ وما بعدها ، انظر أيضاً موسوعة المملكة العربية السعودية ، مج ١٩١٠ م ١٩٥٠ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) كانت الحجاز تحت نفوذ دولة المماليك في مصر ، فهي تعين من تريد من الأشراف وتعزل من تريد ، وفي كثير من الأحيان يحدث صدام بين أمراء الأشراف على السلطة في الحجاز ، ونتيجة لتلك الصراعات كانت قبائل السراة ( غامد وزهران وما جاورهما ) تتورط في تلك الحروب وذلك بتأييد أمير ضد آخر أو قوة ضد أخرى . ونقول : إن دور قبائل السراة الحربي والسياسي في الحجاز خلال القرون الإسلامية الوسيطة والحديثة ( ق ٤ ــ ق ١٩ هـ / ق ١٠ ــ ق ١٩ م ) موضوع يستحق أن يكون رسالة دكتوراه أو عنواناً لكتاب علمي أكاديمي .

وفي القرن العاشر الهجري دخلت الحجاز تحت نفوذ الإمبراطورية العثمانية ، وبقي الأشراف الحكام المحلين لمكة المكرمة والمدينة المنورة وما جاورهما(۱) ، ولا نجد مصادر موثوقة تصور لنا تاريخ بلاد السراة بشكل عام أو بلاد غامد وزهران بشكل خاص ، لكننا نعثر على بعض الشذرات التي تذكر أن أمراء الأشراف في مكة المكرمة كانوا في حروب أهلية مستمرة من أجل السلطة والفوز بالإمارة ، وكان بعضهم على صلات دائمة ببعض الزهرانيين والمغامديين وغيرهم من أهل السراة ليقدموا لهم المساعدات الحربية ، ويمدوهم ببعض المنتوجات الزراعية والحيوانية ، وأحياناً كان بعض أمراء الأشراف يخرجون من مدن الحجاز الرئيسة متوجهين إلى سروات غامد وزهران وما جاورها، وذلك من أجل الإقامة بين أهلها أو الاستعداد وطلب المدد ثم مهاجمة أخواهم وأبناء عمومتهم من أشراف مكة بحدف السيطرة عليها ، وطرد من كان في إمارةا(۱).

وقد يسأل سائل ، ماهي أوضاع منطقة الباحة ( غامد وزهران ) التاريخية خلال القرون الثلاثة الأولى في العصر الحديث ، وتحديداً من عام ( ٩٢٣ـ ١٢١٨هـ / ١٣٠١ من المصادر والوثائق المتعلقة المتعلقة علير من المصادر والوثائق المتعلقة

(۱) دخلت الحجاز تحت نفوذ الدولة العثمانية منذ القرن العاشر الهجري ( السادس عشر الميلادي ) وبقيت على هذا الحال خلال عصر بني عثمان الأول حوالي ثلاثة قرون ( ٩٣٣ــ على ١٦١٨هــ/١٥١٩م) وبقي الأشراف هم أمراء الحجاز من قبل العثمانيين ، ومعهم بعض القوى العثمانية التي تشارك في حكم الديار الحجازية سياسياً وعسكرياً .

<sup>(</sup>٢) الدارس أحوال الحجاز السياسية منذ القرن العاشر الهجري إلى بداية القرن الثالث عشر الهجري (٢) الدارس أحوال الحجاز السياسية منذ القرن العاشر الهجري إلى بداية القرن الثالث عشر الهجري (١٦ - ١٩ م) ، يجد أن الحروب الأهلية بين الأشراف كانت هي الطاغية في أنحاء البلاد ، والعثمانيون وإن كانوا أصحاب النفوذ العام على الحجاز وغيرها كانوا مشغولين بحروب ومشاكل عديدة في العالم وتركوا أرض الحجاز بل الجزيرة العربية في صراعات وحروب دامية ، وذلك مما أثر في حياة الناس الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والعلمية وغيرها . ونقول إن دراسة أحوال الناس الحضارية في الحجاز وما جاورها في القرون (١٠ - ١٣ هـ/١٠ - ١٩ م) موضوع يستحق أن يخرج عنه عدد من الدراسات العلمية الأكاديمية ، مع الحرص على دراسة الأحوال السياسية وأثرها في الجوانب الحضارية الأخرى ، ونأمل أن نرى بعض طالباتنا وطلابنا في برامج الماجستير والدكتوراه بأقسام التاريخ في الجامعات السعودية يتولون هذه الحقب وهذه الموضوعات بالبحث والدراسة الأكاديمية الرصينة .

## بتواريخ اليمن والحجاز وقمامة والسراة ، وتواريخ الدولة العثمانية وغيرها من الإمارات والحكومات والقوى المعاصرة ، هي على النحو التالي :

■ هناك الكثير من المؤرخين العرب والمسلمين وغيرهم تحدثوا عن تاريخ دولة بني عثمان ، فمنهم من ظلمها ولم يعطها حقها وإنما سعى إلى تعقب سقطاتها وعيوبها ، وآخرون بالغوا في مدحها والثناء عليها وتجاهلوا ما وقعت فيه من أخطاء ، وفريق ثالث وهم قلة وبخاصة من العرب والمسلمين كانوا منصفين إلى حد ما فيما دونوا عن هذه الإمبراطورية المسلمة ، ونحن لا نتره هذه الدولة الإسلامية من العيب خصوصاً فيما يتعلق بتاريخ العرب والمسلمين ، لكنها كانت دولة إسلامية سنية استطاعت أن تحمي المقدسات الإسلامية وديار العرب والمسلمين لقرون عديدة ، في الوقت الذي كان يتربص بهذه البلاد الكثير من الأعداء وعلى رأسهم الدولة الصفوية الشيعية الرافضية ، ناهيك عن قوى الغرب بدءاً بالبرتغاليين في القرن العاشر الهجري (السادس عشر الميلادي ) ، ومن جاء بعدهم من أعداء المسلمين الذين كانوا يسعون إلى القضاء على كل ما له صلة بالإسلام والمسلمين ، وهذه الإمبراطورية العثمانية كانت صاحبة الفضل بعد الله في الذب عن حياض العرب والمسلمين في تلك العهود الصعبة والحرجة (١٠).

الولاء الاسمي للإمبراطورية العثمانية ، إلا إلها في واقع الأمر في حروب وصراعات بالولاء الاسمي للإمبراطورية العثمانية ، إلا إلها في واقع الأمر في حروب وصراعات داخلية من أجل السيطرة على مقاليد الحكم ، أو الفوز ببعض المكاسب السياسية والإدارية والمادية، وإذا نظرنا في أحوال الناس العامة في ظل تلك القوى المتصارعة فلا أمن أو حياة مستقرة اجتماعياً واقتصادياً وثقافياً ، وإنما عموم الناس يعيشون حياة

<sup>(1)</sup> من يدرس تاريخ دولة بني عثمان سياسياً وحضارياً ، وعلى الصعيدين الداخلي والخارجي ، سوف يجد لها سلبيات عديدة وبخاصة تجاه العرب ، لكن إيجابياتها أيضاً كثيرة تجاه المسلمين وأحياناً العرب ، ونأمل أن نرى من الباحثين المنصفين من يقوم بدارسة ما على هذه الدولة ومالها ، مع الحرص على الإنصاف والمصداقية في المرصد والتدوين . والناظر اليوم في سياسة الدولة الصفوية الإيرانية وعلاقاتها بالقوى الغربية الصليبية والشرقية الملحدة يجد أن التاريخ يعيد نفسه تجاه العرب والمسلمين . ونأمل من الله عز وجل أن يقيض لبلاد العرب والمسلمين في يومنا هذا أمثال الإمبراطورية العثمانية فتدحر الظلم ، وتجمع بلاد الإسلام والمسلمين ، وليس ذلك على الله بعزيز .

الكفاف وغالباً كان الجهل والفقر والجوع والمرض والخوف هو السائد في أرجاء البلاد<sup>(۱)</sup>.

العثمانية في الحجاز أواليمن وما بينهما(٢) وفي اعتقادي الجازم ألهم كانوا على العثمانية في الحجاز أواليمن وما بينهما(١) ، وفي اعتقادي الجازم ألهم كانوا على العثمانية في الحجاز أواليمن وما بينهما(١) ، وفي اعتقادي الجازم ألهم كانوا على منهاجهم الذي عرفوه وعاشوه خلال القرون الإسلامية الوسيطة ، وذلك كما وصفهم بعض الرحالين المتقدمين ، فابن الجاور في القرن ( السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي ) يقول " ألهم قبائل وفخوذ من العرب ليس يحكم عليهم سلطان، بل مشائخ منهم ..." (٦). ويورد تفصيلات أكثر عنهم فيقول: " .. ويحكم على كل قرية شيخ من مشائخها كبير القدر والسن ، ذو عقل وفطنة ، فإذا حكم بأمر لم يشاركه ولا يخالفه أحد فيما يشير عليهم ويحكم فيهم ، وجميع من في هذه الأعمال لي يكم عليهم سلطان ... وبهذا لا يزال القتال دأبهم ، ويتغلب بعضهم على مال بعضهم، ويضرب قرابة زيد على أموال عمرو ، وهم طوال الدهر على هذا الفن ، وجميع زروعهم الحنطة والشعير، وشجرهم الكروم والرمان واللوز ، ويوجد عندهم وجميع زروعهم الحنطة والشعير، وشجرهم الكروم والرمان واللوز ، ويوجد عندهم

<sup>(</sup>١) كانت هناك حواضر رئيسة في الجزيرة العربية، وكانت حياة الناس فيها أحسن حالاً من عموم طبقات المجتمع، في أنحاء البلاد ، وهذا ما قرأنا عنه في بعض المصادر أو الوثائق التاريخية السياسية والحضارية. ونقول إن دراسة تاريخ عامة الناس سياسياً وحضارياً في نواح عديدة من جزيرة العرب خلال ثلاثة قرون ( ٠٠٠ – ١٢٠٠هـ / ١٤٩٤ – ١٧٨٥م) ، موضوع مهم وجديد في بابه ويستحق أن يخرج عنه عشرات الرسائل والكتب والبحوث العلمية ، ونأمل من المؤرخين الباحثين الجادين أن يلتفتوا إلى دراسة هذه القرون الإسلامية الحديثة .

<sup>(</sup>٢) في اعتقادي أن ما بين اليمن والحجاز ، والمعروفة بـ ( تهامة والسراة ) ، كانت خاضعة لأعيان وشيوخ القبائل ، وأحياناً كانت القبائل تتحالف فيما بينها ، وتكتب بينها عقود واتفاقيات من أجل الدفاع عن بلادها ضد من يعاديها أو يهاجمها . لقد اطلع الباحث على عشرات الوثائق والاتفاقيات التي تذكر تحالف عدد من القبائل في حلف واحد يطلق عليه اسم القبائل المتحالفة ، أو بعض الأسماء الدالة على تحالفهم ، ومعظم بنود تلك العقود تؤكد التآزر والتعاون والبقاء يد واحدة ضد أي عدو أو خطر يداهمهم .

<sup>(</sup>٣) أنظر : جمال الدين ابن المجاور . تاريخ المستبصر ( ليدن : بريل ، ١٩٥١ – ١٩٥٤م) ، ج١ ، ص٢٦.

من جميع الفواكه والخيرات ، وأكلهم السمن والعسل ، وهم في دعة الله وأمانه ... (1).

وهذه المعلومات التي حفظها لنا ابن المجاور تقرب لنا الصورة نوعاً ما عن حياة الغامديين والزهرانيين السياسية وشذرات من أحوالهم الإدارية والاقتصادية والأمنية (٢) ، وفي اعتقادي أن هذه فعلاً الحياة التي عاشوها ثم استمروا عليها حتى ظهور الدولة السعودية الحديثة (٢).

ك■ من يدرس مصادر تاريخ اليمن والحجاز سوف يجد شذرات متفرقة عن التاريخ السياسي والحضاري لبلاد غامد وزهران وما جاورها (١٤)، ومن يتجول في أرجاء منطقة الباحة (غامد وزهران) فسوف يلحظ الكثير من النماذج الحضارية التي تعطي صوراً تقريبية لتاريخ هذه البلاد (٥)، ومن تلك النماذج ما يلي :

<sup>(</sup>۱) المصدر نفسه ، ج۱ ، ص۲۷ . للمزيد انظر: غيثان بن جريس ، دراسات في تاريخ تمامة والسراة ، ج۲ ، ص ۱۲۷ ملولة ، طبع ، موسوعة المملكة العربية السعودية ، مج (۱۲) ، ص ۱۲۷ .

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن الحياة السياسية والحضارية لسكان بلاد غامد وزهران وغيرهم من أهل قمامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة وأوائل الحديثة . انظر ، ناصر خسرو ، كتابه سفرنامة ( الرياض: جامعة الملك سعود ، ١٩٨٣م) ، ص ١٤١ ، وغيره من الجغرافيين والرحالة المسلمين مثل: ابن خرداذبة ، كتاب المسالك ، والمقدسي ، أحسن التقاسيم ، وابن جبير ، الرحلة ، وابن المجاور ، تاريخ المستبصر ، وابن بطوطة، الرحلة وغيرها .

<sup>(</sup>٣) من خلال اطلاعنا على آلاف الوثائق التاريخية في القرون (٩-١٤هـ/٥ ٩-٢م) وجدنا أن عموم بلاد قامة والسراة بما فيها غامد وزهران كانت تدين بالولاء الكامل لشيوخها وأعيالها ، وإذا رغبت في المشاركة الحربية أو الاجتماعية وغيرها فلا يخرج أفراد العشيرة أو القبيلة الواحدة عن رأي شيوخهم وأعيالهم . وأثناء قراءتنا في بعض تلك الوثائق وجدنا أحيانا الجور والظلم قد يحل من شيوخ القبيلة على بعض أفرادها ، كما أن العقوبات والحل والعقد هو في يد أولئك الشيوخ ومعهم من يساندهم وأحيانا يداهنهم أو يشجعهم من أبناء القبيلة نفسها على اتخاذ قراراتهم وتطبيقها . ونقول إن دراسة وثائق تلك الفترة ومعرفة أصحاب النفوذ والقوى في القبيلة ، وما ينتج عن إدارتهم لقبائلهم من سلب وإيجاب موضوع جديد ويستحق أن يكون عنواناً لرسالة دكتوراه أو كتاب علمي أكاديمي .

<sup>(</sup>٤) نعم تلك المصادر لا تخلو من جزئيات تعكس تاريخ السروات بشكل عام وغامد وزهران بشكل خاص. ونأمل أن نرى أحد طلابنا في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد ، برامج الماجستير والدكتوراة ، فيدرس تلك المصادر ويستخرج ما ذكرت من تفصيلات عن بلاد قمامة والسراة منذ فجر الإسلام حتى القرن الرابع عشر الهجري (ق ٧ ــ ٢٠م) .

<sup>(</sup>٥) تجول الباحث في أرجاء هذه البلاد مرات عديدة ، وكان آخرها في لهاية عام (١٤٣٣هـ/٢٠١م) .

- أ بعض قرى ومنازل وقصور الشيوخ أو الأسر العريقة في منطقة الباحة ، وتلك الأنماط المعمارية يعود تاريخها إلى الوراء مئات السنين ، وهذا ما يؤكد أن أصحاب هذه البلاد أصحاب بناء وحضارة (١) .
- ◄ بعض العقود والصكوك والوثائق التي تصور بعض العادات والتقاليد والأعراف عند أهل البلاد ، أو تذكر بعض العقار والأملاك وبها العديد من أسماء الأماكن والأعلام ، ناهيك عن ماذكر فيها من معلومات ، أو صياغات علمية وثقافية (٢) .
- ▼ وجود بعض الطرق والأسواق القديمة ، وكذلك بعض الألبسة وأدوات الزينة والطعام التي عرفها أهل البلاد من العصر العصل المحتلفة (۲) .

  الجاهلي وعبر عصور الإسلام المختلفة (۲) .

  .
- بعض القصص والروايات والأشعار الشعبية والأخبار والمفردات اللغوية التي تناقلتها الأجيال عبر العصور الإسلامية ، ومثل هذا النوع من المصادر يجب التعامل معه تاريخياً بحذر ، لكنه لا يخلو من ومضات حضارية تعكس حياة الناس في منطقة الباحة خلال القرون الإسلامية الماضية (٤) .

(1) شاهدنا في سروات غامد وزهران ، وكذلك في أجزائها التهامية العديد من القرى والطرق القديمة والحصون الأثرية التي يعود تاريخها إلى ثلاثمائة وربما خمسمائة عاماً تقريباً . ومثل هذه المصادر الأثرية جديرة بالاهتمام من قبل مؤسسات التعليم والسياحة ، كما أنها أيضاً تستحق البحث والدراسة من قبل الباحثين والمؤرخين الجادين .

(٣) التاريخ الاجتماعي والاقتصادي في منطقة الباحة منذ فجر الإسلام إلى القرن (١٤هـــ/٢٥م) جدير بالبحث والدراسة . نعم إلها موضوعات صعبة جداً ، لكن من يعمل ويقارب ويقارن ويجتهد فقد يخرج لنا مادة علمية ذات فائدة .

<sup>(</sup>٢) استطاع الباحث أن يحصل أو يطلع على بعض الوثائق والعقود والصكوك الغامدية والزهرانية التي يعود تاريخها إلى القرون ( ٩ ، ١٠ ، ١١هـ/١٥ ، ١٠ ، ١٥ م) . وهذه الوثائق تحوي بعض التفصيلات الاجتماعية والاقتصادية . وأحيانا العلمية الخاصة بأهل البلاد ، كما يغلب على معظم تلك الوثائق الوضوح في خطها مع ضعف في لغتها وصياغتها . نأمل أن نرى أحد الباحثين من بلاد غامد وزهران يجمع الوثائق المحلية المختلفة ثم دراستها من شتى الجوانب . كما نأمل أن تسعى جامعة الباحة وإمارتما على إنشاء متحف علمي يجمع فيه وثائق المنطقة المحلية وبعض الموروثات الأثرية .

عند ذهابي إلى بلاد غامد وزهران مرات عديدة ، ثم التجول في أرجائها والسماع من بعض رواقا وشعرائها، وأيضاً التوقف مع بعض ألفاظ أهلها وفجاقم اتضح لي ألهم أصحاب حضارة وفكر وثقافة ، بل إن بعضاً من الأخبار التي سمعتها تعود إلى القرون الإسلامية الوسيطة وأوائل العصر الحديث . ونأمل أن نرى من باحثي جامعة الباحة أو من أهل التاريخ واللغة في منطقة الباحة من يسعى إلى جمع ذلك الموروث الشعبي والأخبار واللهجات ثم دراستها دراستها دراسة علمية أكاديمية . كما نأمل من أقسام الاجتماع والتاريخ والفلكلور واللغة وآدبها في جامعة الباحة وغيرها من جامعات المملكة من يهتم بهذا الباب المهم في معلوماته وتراثه وحضارته .

#### ب ـ تاريخ الباحة منذ أوائل القرن (١٣هـ/١٩م) حتى عام (١٢٨٩هـ/١٨٧٢م):

حتى مطلع القرن ((18 - 19 - 10)) نلحظ أن الأوضاع السياسية في الحجاز وما والاها جنوباً كان يسودها الاضطراب والفوضى وعدم الأمن ((1)) ، وفي تلك الظروف كانت الدعوة السلفية الإصلاحية قد ظهرت في نجد على يد الإمامين الأمير محمد بن سعود والشيخ محمد ابن عبد الوهاب ((1)) ، وامتدت آثارها الإيجابية إلى مناطق الباحة وعسير وجازان والقنفذة ونجران، وبعض أجزاء من بلاد اليمن ((1)) .

ولن نفصل الحديث عن وصول الدعوة السلفية إلى جنوبي البلاد السعودية ، ولن نسهب في الشرح عن امتداد نفوذ الدولة السعودية الأولى إلى جازان وعسير ونجران والقنفذة والباحة، وذلك لأنه صدر عن تلك الفترة عشرات الكتب والبحوث والرسائل العلمية ولكن لابد من الإشارة إلى بعض المحطات الرئيسة ، وهي على النحو التالي :

السعودية كى ينشروا مبادئ هذه الدعوة بين أهليهم وعشائرهم ، وقد نجح محمد بن

<sup>(</sup>۱) الدارس أحوال البلاد الممتدة من مكة والطائف شمالاً إلى جازان ونجران جنوباً خلال القرنين (۱) (۱-۱۳هـ/۱۹) ، وكذلك العقود الأولى من القرن (۱۳هـ/۱۹م) يجد أن القبائل في تلك النواحي كانت هي المسيطرة على تلك الديار ، بل كانت الصراعات والغارات القبلية هي السائدة والفائزة بالنصيب الأكبر في جميع أرجاء الجزيرة العربية .

 <sup>(</sup>۲) الدعوة الإصلاحية أو السلفية في نجد مرتبطة بالإمام المجدد الشيخ محمد بن عبد الوهاب (١١١٥ - ١٢٠٦ المسلمة المحسيات الإصلاحية في العصر الحديث ، وقد صدر عنه وعن دعوته مئات البحوث والكتب العلمية .

<sup>(</sup>٣) الدعوة الإصلاحية ظهرت في نجد في منتصف القرن (١٢هـ/١٥٨م) ، ونحت وترعرت في أحضان أئمة آل سعود الأوائل ، ثم امتدت هذه الدعوى تحت مظلة الدولة السعودية الأولى ( ١١٥٨ـ١٣٣٥هـ / ١٠٤٥ المسلامة وصلت إلى جميع أصقاع الجزيرة العربية ، وبلدان اخرى عديدة خارج الجزيرة العربية . للمزيد من التفصيلات عن تاريخ الدولة السعودية الأولى والدعوة الإصلاحية ، انظر: عبد الرحيم عبد الرحيم . الدولة السعودية الأولى ( القاهرة : معهد البحوث والدراسات العربية ، الرحيم عبد الرحيم عبد الرحيم . الدولة السعودية الأولى ( القاهرة : معهد البحوث والدراسات العربية ، الرعاض : ١٩٧٦م) ، ص٧٧ ، وما بعدها ، أحمد عطية الزهراني . دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب وأثرها في د.ت) ، ج١ ، ص١٤ وما بعدها ، أحمد عطية الزهراني . دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب وأثرها في العالم الإسلامي ، رسالة دكتوراة ، جامعة أم القرى ( ١٤٠٤ ١هـ/١٩٨٩م) ، ص ٢٨ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) انظر قائمة المكتبات المركزية في الجامعات والمراكز البحثية المحلية والإقليمية والعالمية وسوف تجد مصادر ومراجع كثيرة جداً تصب في تاريخ الدعوة السلفية والدولة السعودية الأولى بشكل عام ومناطق جنوب الجزيرة العربية بشكل خاص .

عامر وأخوه عبد الوهاب (أبو نقطة) في عسير ، وأحمد بن حسين الفلقي، وعرار بن شار الشعبي في بعض نواحي جازان<sup>(۱)</sup> ، وهؤلاء الرسل يعدون من أوائل المؤسسين للدعوة السلفية في الجنوب، ولم يأت نهاية العقد الثاني في القرن (١٣هـــ/١٩م) إلا معظم بلدان الجنوب أصبحت موالية وحامية ومدافعة عن الدعوة السلفية في أوطانها<sup>(٢)</sup>.

◄ ظهر عدد من المناوئين للدعوة السلفية والدولة السعودية الأولى مثل: بعض الأشراف في منطقة جازان وبخاصة الشريف حمود أبو مسمار في أبي عريش<sup>(٦)</sup> ، وبعض أشراف الحجاز كالشريف غالب بن مساعد <sup>(३)</sup> ، الذي تصدى للقوات السعودية جنوب الطائف وجرى بينه وبينها حروب عديدة أدت في نهاية المطاف إلى هزيمته ودخول الجيوش السعودية إلى مكة المكرمة في عام (١٢١٨هـ/١٨٠٩م) <sup>(٥)</sup> .

وفي العقدين الثاني والثالث من القرن (١٣هــ/١٩م) ، كانت الدولة السعودية الأولى قد مدت نفوذها على أجزاء كبيرة من الجزيرة العربية ، بل أصبحت الحجاز ( مكة المكرمة والمدينة المنورة) التي يتولى أمرها الأمراء الأشراف للعثمانيين تحت سيطرة أئمة آل سعود

<sup>(</sup>۱) للمزيد انظر محمد أحمد العقيلي . تاريخ المخلاف السليماني ( الرياض: مطابع الرياض ، ١٣٧٨هـ) ، ج٢، ٤٨٤ وما بعدها ، عبد الرحم عبد الرحمن ، الدولة السعودية الأولى ، ص ٢٤ وما بعدها ، أحمد آل فائع . دور آل المتحمي في مد نفوذ الدولة السعودية الأولى في عسير وما جاورها ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م ) ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م ) ، ص ٢٤ وما بعدها ، ابن جريس ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج٢ ، ص ٤٤ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٣) استطاع حمود أبو مسمار أن يمد نفوذه على مناطق عديدة في منطقة جازان ، بل تصدى للقوات السعودية ومعظمها من بلاد عسير تحت قيادة الأمير محمد أبو نقطة وأخوه عبد الوهاب ، وأخيراً دخل في صلح مع الدولة السعودية وأصبح أحد رجالها في المخلاف السليماني ( منطقة جازان ) . للمزيد انظر : ، عبد الرحن أحمد البهكلي ، نفح العود في سيرة دولة الشريف حمود . تحقيق محمد أحمد العقيلي ( جازان : مطابع جازان، ٢٠١٦هــ ، ص ٢١١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) للمزيد عن إمارة الشريف غالب بن مساعد على مكة المكرمة وتصديه لقوات الدولة السعودية الأولى في الطائف ومكة المكرمة انظر، أحمد السباعي ، تاريخ مكة ، ص ٥٥٨ وما بعدها .

<sup>(</sup>٥) المرجع نفسه ، وللمزيد انظر: عثمان بن بشر ، عنوان المجد ، ج١ ، ص ١٣١ وما بعدها . والدارس لتاريخ الأشراف في تهامة والسراة خلال العصر الحديث يجد أن بعضهم كانوا معادين للدول السعودية الثلاث ، وآخرين موالين لأئمة آل سعود وغير متفقين مع أخوالهم وأبناء عمومتهم ، وتلك الموالاة والعداوة كانت خاضعة لأسباب وظروف سياسية متعددة . ونقول إن دراسة تاريخ الأشراف السياسي والحضاري وبخاصة في بلاد السراة وتهامة خلال القرون الإسلامية الوسيطة والحديثة موضوع جدير بالبحث والدراسة .

الأوائل، ناهيك عن بلاد تمامة والسراة التي يسوس أمرها لحكام آل سعود إمارة آل المتحمي في عسير (١٢١٥\_ ١٢١٨م) (١) .

وفي ظل تلك الظروف السياسية لم يكن على الدولة العثمانية إلا أن تتصدى لهذه الدولة السعودية الناشئة ، وقد حاولت عن طريق بعض الموالين لها في الحجاز ، وولاتما في السام والعراق ، ولكنها لم تستطع إلى ذلك سبيلاً ، وعندئذ كلفت واليها على مصر ، محمد علي باشا ، التصدي لهذه القوة الجديدة في الجزيرة العربية ، وفي منتصف العقد الثالث من القرن (١٣هـ/١٩٩) خرج محمد على مع ابنيه طوسون وإبراهيم للقضاء على القوة السعودية في نجد وغيرها من أجزاء الجزيرة (٢) ، وكانت أول محطاته مدن الججاز الرئيسة التي استولى عليها في الفترة الممتدة من ( ١٢٢٦ـ ١٢٢٨هـ/١٨١١م) ( $^{(7)}$ ) وفي أثناء تلك الحروب مع السعوديين في أرض الحجاز اتضح لمحمد على أن أكبر مدد يأتيهم من الرحال والعتاد كان من بلاد غامد وزهران وعسير وما جاورها ، ولهذا أرجأ القضاء على الدولة السعودية وعاصمتها الدرعية في نجد، وأرسل قواته ثم ذهب بنفسه نحو البلاد الواقعة جنوب الطائف ( $^{(1)}$ ) ، ودارت بينه وبين القوات السعودية التي معظمها من أهل الجنوب معارك عديدة الطائف ( $^{(1)}$ ) ، وقد أحرز من أشهرها وأعنفها معركة بسل جنوب الطائف عام ( $^{(1)}$ 18 مـ/ ١٨١٥) ، وقد أحرز

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن إمارة آل المتحمي في عسير انظر: عبد الرحيم عبد الرحمن ، الدولة السعودية الأولى ، ص ٢٨ وما بعدها ، أحمد آل فائع ، دور آل المتحمي ، ص ١٧ وما بعدها . لا نجد مصادر ووثائق واضحة تبين تاريخ بلاد غامد وزهران في تلك الفترة ، ولكن من خلال استقراء أوضاع الحجاز وجازان وعسير ندرك أن منطقة الباحة قد رحبت بالدعوة السلفية منذ أوائل القرن (١٣هــ/١٩٩م) ، وربما سمعوا بها من قبل ذلك ، كما أن الغامديين والزهرانيين كانوا مؤيدين وموالين لحكام الدولة السعودية الأولى مثلهم مثل بعض الحجازيين ، وأهل جازان وعسير الذين حاربوا ونافحوا من أجل ترسيخ مبادئ الدعوة السلفية في أوطاهم، وأكبر مثال على ذلك إمارة المتاحمة التي حكمت معظم أجزاء الجنوب لائمة الدولة السعودية الأولى .

<sup>(</sup>٢) لمزيد من التفصيلات انظر: عبد الرحمن الجبري . تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار (بيروت ، د.ت) ج٣ ، ص ٢٧٨ وما بعدها ، عبد الرحيم عبد الرحمن ، الدولة السعودية الأولى ، ص ٢٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) المصادر والمراجع نفسها ، وللمزيد انظر : محمود شاكر ، عسير ( بيروت ، المكتب الإسلامي ، د . ت )، ١٦٢ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) جرت حروب بين جيوش محمد على باشا والقوات السعودية وكانت الحرب في بداية الأمر سجالاً ، ولكن عتاد محمد على وجيوشه كانت أكثر وأقوى ، وبالتالي استطاع أن يدحر الجيوش السعودية ويهزمها في أماكن عديدة .

محمد علي نصراً حاسماً في تلك المعركة ، وفتح له الباب تجاه مناطق الباحة وبيشة وعسير، وكان الأمير طامي بن شعيب، أمير عسير، ( 1776-1770هـ 1770-1770هـ القائد العام لجيوش عسير وما حاورها بعد معركة بسل (۱) ، واستطاع الباشا محمد علي أن يواصل زحفه على أجزاء من بلاد السراة حتى دخل مدينة أبها وسيطر عليها وأخيراً تم القبض على الأمير طامي بن شعيب وأرسل إلى مصر ثم الاستانة حيث تم إعدامه هناك عام ( 1771هـ 1771) (۱۸۱۲) .

وفي رحلة محمد علي باشا العسكرية إلى بلاد عسير واجهت جيوشه العديد من العقبات مع قبائل السراة ومنهم قبائل غامد وزهران التي تصدت لتلك القوى الغازية ، وكان على مقدمة القوات السروية الأمير بخروش بن علاس الزهراني ، الذي ألحق خسائر فادحة بحيوش محمد علي ، لكنهم في نهاية الأمر قبضوا عليه وقتلوه (7) ، والمعروف عن رجال السروات ألهم أصحاب شجاعة وإقدام ، لكن جودة سلاح محمد علي وتطوره جعلته ينتصر عليهم في معارك عديدة (3) .

<sup>(1)</sup> الأمير طامي بن شعيب أحد أمراء إمارة المتاحمة ، وأحد الرجال المشاهير في الدولة السعودية الأولى ، وكان على قدر كبير من الشجاعة والتقى والصلاح ، وهو جدير بأن يكتب عنه كتاب أو رسالة علمية أكاديمية، ونأمل من أحد طلاب الدراسات العليا في أقسام التاريخ بالجامعات السعودية أن يتخذ من هذا العلم وما قدمه من إسهامات عسكرية وحضارية موضوعاً لأطروحه ماجستير أو دكتوراه ، وهو فعلاً يستحق ذلك .

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر ، عبد الرحيم عبد الرحمن ، الدولة السعودية الأولى ، ص ٣٢٠ ، مازال هناك غموض في هزيمة طامي بن شعيب والقبض عليه ثم ترحيله إلى بلاط الدولة العثمانية ، ونأمل أن نرى باحثاً جاداً يكشف لنا بعض المصادر والوثائق الجديدة الخاصة بهذه الفترة وهذا الموضوع ، ومن المؤكد أنه مازال في أراشيف تركيا الكثير من الوثائق التي تستحق البحث والتحليل والدراسة .

<sup>(</sup>٣) الأمير بخروش قائد بارع قاد رجاله ضد العثمانيين وانتصر عليهم في مواقع عديدة ، وهو جدير بأن يفرد له بحث أو رسالة علمية أكاديمية ترصد إسهاماته المختلفة ، كما أن هناك أعلاماً آخرين معاصرين لبخروش مثل: ابن رقوش الزهراني ، وابن شكبان في بيشة وغيرهما كثيرون في بلاد تمامة والسراة .

وبعد انتصار محمد علي باشا على أهل الجنوب كولهم القوة الرئيسة في جيوش الدولة السعودية الأولى (١) ، ركز جهوده تجاه عاصمة السعوديين الأوائل في الدرعية ، ومن ثم أوكل تلك المهمة إلى ابنه إبراهيم باشا وسانده بالرجال والعتاد حتى أسقط الدولة السعودية الأولى ، ودمر عاصمتها الدرعية عام (1770 = 100 100 ) ، وبالتالي تحقق للدولة العثمانية هدفها ، وهو القضاء على هذه الدولة العربية السعودية من خلال واليها على مصر محمد علي باشا (٢) .

ترك محمد علي باشا فرقاً من جيشه في عسير لتحكم البلاد باسمه ، ولكن أهل عسير لم يقبلوا ذلك ، وإنما ثاروا على تلك الحامية وطردوها ، وعندما انتهى إبراهيم باشا من القضاء على الدرعية كلفه والده التوجه إلى بلاد السراة وصولاً إلى عسير من أجل معاقبة الثائرين المتمردين على نفوذه ، فخرج إبراهيم من مكة والطائف ومعه الشريف محمد بن عون قائداً عاماً لجيشه فوصلوا إلى بلاد غامد وزهران ورجال الحجر حتى شمال مدينة أبما ، وهناك دارت معارك قوية بين العسيريين وقوات إبراهيم باشا والشريف محمد بن عون "، وفي النهاية هُزم العسيريين وألقي القبض على أميرهم محمد المتحمي ، وتم إحضاع عسير مرة ثانية للحيوش العثمانية (،) .

لكن العسيريين لم يستكينوا لهذا الاحتلال ، وإنما قام الأمير سعيد بن مسلط العسيري واستولى على البلاد عام (١٣٣٦هـــ/١٨٢٠م) ، وطرد القوى الموالية لمحمد على باشا في

<sup>(</sup>١) بذل أهل قمامة والسراة جهوداً جبارة في التصدي للجيوش العثمانية خلال القرن (١٣هـــ/١٩م) ، ومن المؤكد أن هناك الكثير من الوثائق غير المنشورة في هذا الباب . ونأمل أن نرى مؤرخاً جاداً يتولى هذه الفترة بالبحث والدراسة العلمية الموثقة .

<sup>(</sup>٢) انظر : موسوعة المملكة العربية السعودية ، مج (١٦) ص ١٦٠ . وللمزيد عن توسع محمد علي في الجزيرة العربية ، انظر، عائض الروقي ، حروب محمد علي في شبه الجزيرة العربية، رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى، ١٤١٤هـــ) ، ص ٢٥ وما بعدها . .

<sup>(</sup>٣) هناك بحوث وكتب عديدة ناقشت هذه التفصيلات مثل: تاريخ عسير لهاشم النعمي ، وعسير محمود شاكر وأخبار عسير لعبد الله بن مسفر . وربما مازال في أراشيف تركيا وثائق جديدة لم تنشر عن هذه الفترة . أما أشراف الحجاز وعلاقاتهم السياسية والحربية ببلاد السراة وخاصة منطقة عسير خلال القرنين (٣ ١ - ١ ٤ هـ / ١٩ - ٢ م) فهو موضوع يستحق العديد من الدراسات الأكاديمية ، وحتى هذه اللحظة لم يخدم بطريقة علمية جيدة .

<sup>(</sup>٤) انظر المراجع السابق ذكرها في الحاشية السابقة . وللمزيد انظر عائض الروقي ، حروب محمد على باشا في شبه الجزيرة العربية ، ص ٢٨ وما بعدها .

عسير، ومن ثم دخلت بلاد السراة الممتدة من أبحا إلى الطائف في حروب متتالية بين العسيريين في عسير والأشراف ، وجيوش محمد علي باشا في الحجاز ، وكانت بلاد الحجر ( بللحمر، وبنو شهر، وبنو عمر ) وبلاد غامد وزهران هي الميادين الحربية لتلك القوى المتصارعة ، وعند وفاة أمير عسير ، سعيد بن مسلط ، تولى أمر البلاد العسيرية بعده ابن عمه علي بن مجثل عام (١٢٤٢هـ /١٨٢٦م) ، وبقي في حكم البلاد حتى وفاته عام (١٢٤٩هـ /١٨٣٩م) ، وجاء بعده أحد قادته وهو الأمير عائض بن مرعي (١٤٤٩هـ /١٨٣٩م) ، ثم ابنه محمد بن عائض بن مرعي (١٢٤٩هـ /١٨٣٠م) . ثم ابنه محمد بن عائض بن مرعي (١٢٤٩هـ /١٨٧٠م) .

وفي الفترة الممتدة من سقوط الدرعية عام (١٢٣٣هــ/١٨١٨م) حتى نهاية حكم الأمير محمد بن عائض بن مرعي على عسير عام (١٢٨٩هــ/١٨٧٧م) نجد بلاد غامد وزهران يسودها العديد من الاضطرابات السياسية والحربية، وذلك بسبب ما حدث في نجد أو الحجاز أو عسير ، ونجمل تلك الأوضاع في النقاط التالية :

■ استمرت جيوش محمد علي باشا وأشراف الحجاز تواصل حروبها ضد غامد وزهران وما والاها جنوباً حتى بلاد عسير ، ومن ثم حدث الكثير من الصدامات بين جيوشه وأهالي البلاد السروية بقيادة بعض أفراد عسير مثل: ابن مسلط ، وابن محثل، وعائض بن مرعي، وكانت أوطان غامد وزهران في مد وجزر بين تلك القوى المتصارعة في عسير وفي الحجاز ، فهي فأحياناً تنضوي أو تهادن جيوش محمد علي والأشراف ، وفي أوقات أخرى تنضم إلى جيوش عسير ضد أعدائهم ، وفي عام (٢٥٦هـ/١٨٤٠م) عقد مؤتمر لندن ومن ضمن قراراته انسحاب محمد علي باشا وجيوشه في الجزيرة العربية ، وقد تم هذا الانسحاب فعلاً (٢).

<sup>(</sup>۱) لمزيد من التفصيلات عن تاريخ قمامة والسراة وبخاصة بلاد عسير وما جاورها خلال القرن (۱) المزيد من التفصيلات عن تاريخ قمامة والسراة وبخاصة بلاد عسير وما جاورها خلال القرن (۱۳هـ/۱۹۵۹م) ، انظر : الروقي ، حروب محمد علي في شبه الجزيرة العربية ، علي أهمد عسيري . عسير (۱۲۶۹هـ/۱۸۳۹هـ/۱۸۹۹هـ/۱۹۹۹۹۹۹۹

<sup>(</sup>٢) انظر الروقي ، حروب محمد علي في شبه الجزيرة العربية ، ص ٣٣ وما بعدها .

- العثمانية والأشراف في الحجاز ضد أمراء عسير، وبخاصة في عهدي الأميرين عائض بن العثمانية والأشراف في الحجاز ضد أمراء عسير، وبخاصة في عهدي الأميرين عائض بن مرعي وابنه محمد بن عائض ( ١٢٤٩ ١٢٨٩هـ ١٢٨٩ ١٨٣٢ مرعي وابنه محمد بن عائض في بلاد غامد وزهران وبيشة ورجال الحجر وأجزاء أخرى من بلاد عسير، وهدف كل هذه القوى مد نفوذها وسيطرقما على بلاد قمامة والسراة (١)، والدارس لأحوال القبائل الرئيسة في هذه البلاد يجد ألها متقلبة في سياساتها، فهي مرة تمادن أو تساند العسيريين ضد العثمانيين والأشراف ، وأحياناً تكون مع قوات الحجاز ضد أهل عسير (٢) ، مع أن الغلبة في معظم الأحيان كانت للأميرين عائض بن مرعي وابنه محمد اللذين كانا يمدان نفوذهما شمالاً إلى مناطق غامد وزهران وربما تجاوزوها في بعض الأوقات نحو الشمال (٢).
- ◄ في عام (١٢٨٩هـ/١٨٧٢م) كانت نهاية إمارة آل عائض في عسير ، ومجيء العثمانيين إلى جازان وعسير والباحة والقنفذة والسيطرة عليها سياسياً وعسكرياً ، وقد استمروا في حكم هذه البلاد حوالي نصف قرن (٤) .
- ♣ نال منطقة الباحة (غامد وزهران) الكثير من الأذى نتيجة للصراعات والحروب التي وقعت بين الإمارات العسيرية وقوات الأشراف والعثمانيين في الحجاز (١٢٣٣ و ١٢٣٣ م. ١٢٨٩ م.). ومن تلك الأضرار : (أ) تدمير قراهم ومزارعهم ، وأحياناً قتل رجالهم أو إجبارهم على دفع ضرائب وإتاوات غير شرعية .(ب) نشر

(١) للمزيد انظر علي عسيري ، عسير ، ص ١٦٠ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) دراسة أحوال بلاد تهامة والسراة السياسية والإدارية خلال القرن (١٣هـــ/١٩م) موضوع يستحق أن يكون عنواناً لكتاب أو رسالة ماجستير أو دكتوراة . نأمل أن نرى أحد طلابنا في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد ، برنامج الدراسات العليا ، يتولاه بالبحث والدراسة في رسالة علمية أكاديمية .

<sup>(</sup>٣) دراسة على أحمد عسيري ، عسير (٢٤٩ ١ - ١ ٢٨٩ هـ ) ، وبخاصة إمارة آل عائض جيدة في محتواها وتحليلها ، ولكن هذه الفترة مازالت بحاجة إلى دراسة أعمق وأوسع خصوصاً عن الجوانب الحضارية في عصري هذين الأميرين العسيريين . ونأمل أن نرى أحد المؤرخين أو الباحثين الجادين يتولى هذا الموضوع بمزيد من البحث والدراسة العلمية الأكاديمية المرثقة .

<sup>(</sup>٤) دراسة تاريخ العثمانين السياسي والحضاري وبخاصة في بلاد قامة والسراة منذ لهاية القرن (٣٠هـ/١٩) والعقود الأولى من القرن (١٤هـ/٢٠م) موضوع يستحق إلى أن يخرج عنه العديد من البحوث والدراسة العلمية الأكاديمية.

### 

امتد نفوذ آل عائض شمالاً إلى بلاد غامد وزهران والقنفذة ، وسارت بعض الجيوش العسيرية من أبها جنوباً حتى وصلت الحديدة ، وهذا التوسع العسيري أقلق الدولة العثمانية وعندئذ جهزت حيشاً بقيادة رديف باشا وأحمد مختار باشا وأرسلته إلى بلاد عسير في نهاية عام (١٢٨٨هـ/١٨٧٢م) من أجل القضاء على إمارة آل عائض ، واستطاعت تلك الجيوش العثمانية من القضاء على أمير عسير ، محمد بن عائض ، والسيطرة على منطقة عسير $\binom{n}{2}$ .

<sup>(</sup>۱) دراسة تاريخ بلاد غامد وزهران السياسي والحضاري وصلاقها مع جيرانها في الحجاز وعسير خلال العقود السبعة الأولى من القرن (۱۳هـــ/۱۹م) موضوع مهم وجيد ويستحق أن يكون عنواناً لرسالة أو كتاب علمي موثق .

<sup>(</sup>٢) المنطقة الممتدة من نجران إلى الطائف متشابجه ومتقاربة في تضاريسها ومناخها وطبيعة أهلها ، وفي عقائدهم وأعرافهم وفجاقم وثرواقم الاقتصادية ، بل إلهم مشتركون في الكثير من حروبهم وتواريخهم السياسية . ونقول إن دراسة هذا التشابه والتقارب جدير بالبحث والدراسة ، ونأمل من الجامعات السعودية في هذا الجزء السعودي أن تولي هذه البلاد ( أرضاً وسكاناً ) الكثير في بحوثها ودراسالها العلمية والثقافية والفكرية والأدبية .

<sup>(</sup>٣) تاريخ العثمانيين السياسي والحضاري في بلاد تهامة والسروات (القنفذة ، جازان ، الباحة ، عسير) جدير بالاهتمام ، بل يستحق بأن يصدر عنه عدد من البحوث والدراسات العلمية الموثقة .

في هذه المرة قررت الدولة العثمانية السيطرة على بلاد عسير عسكرياً وإدارياً ، ومن ثم جعلت مدينة أبما المقر الرئيس لحكمهم ، ثم مدوا نفوذهم إلى القنفذة والباحة شمالاً ، وجازان وقحطان وبلاد وادعة جنوباً ، وقسمت هذه المنطقة إلى سبعة أقسام: ، الإدارة الرئيسة (المتصرفية) في أبما ، وست مناطق أخرى هي : (١) نواحي القنفذة ومركزها مدينة القفنذة . (٢) بلاد غامد وزهران ومركزها رغدان. (٣) محائل وبارق وقنا ومركزها محائل . (٤) بلاد رجال ألمع ومركزها الشعبين . (٥) بلاد رجال الحجر ومركزها النماص . (٦) جازان وصبيا وأبو عريش ومركزها صبيا<sup>(١)</sup> ، وجعلت في كل ناحية من هذه البلاد التهامية والسروية حاكماً عثمانياً يدير شؤون الحكم فيها ويرتبط بالمتصرف العام في أبما (٢) .

وأصبحت بلاد غامد وزهران ناحية إدارية تتبع متصرف عسير ، لكن المصادر وبعض الوثائق تشير إلى أن الأشراف والنفوذ العثماني في الحجاز كانوا يمدون نفوذهم إلى منطقة الباحة من أجل قمع المتمردين والثورات المحلية هناك ، ففي عام (١٢٩هـ/١٨٧٣م) أرسلت حملة من مكة إلى الباحة بقيادة على باشا ورفعت بك من أجل إخضاع ومعاقبة بعض

<sup>(</sup>١) هذه الإدارات العثمانية وتلك الفترة الزمنية (١٢٨٩-١٣٣٧هــ/١٨٧٢ ـــ ١٩٩٨) لم تخدم بحثياً ، وهناك آلاف الوثائق الجديدة وغير المنشورة في هذا الباب وهي متناثرة في أراشيف تركيا ومصر وربما عند بعض أعيان وشيوخ بلاد تمامة والسراة . ونأمل أن نرى من الباحثين الجادين من يقوم بدراسة هذه الحقبة التاريخية المهمة . وللأسف فقد رأيت خلال الثلاثين عاماً الماضية بعض الشيوخ والأعيان في مناطق الجنوب السعودي ولديهم وثائق ومراسلات عديدة تعود إلى ذلك العصر، لكنهم لا يظهرونها وهم بذلك يجسون علوماً ومعارفاً تخص هذه الديار التهامية والسروية ، وربما يرون ألهم في عصر وحكم يختلف عن ذلك الزمن، ولا يرغبون في إخراجها خوفاً من المساءلة ، أو أن يقال إلهم مصدر تلك الوثائق ، وهذه فعلاً نظرية خاطئة ونأمل أن يتعقلوا ولا يضنون بهذا الموروث التاريخي والثقافي والحضاري لهذه البلاد العربية الماجدة .

<sup>(</sup>۲) لقد تولى المتصرفية العثمانية في أبحا (عسير) ستة عشر متصرفاً هم: (۱) رديف باشا (۲) أحمد محتار باشا. (۳) عثمان بك (٤) حيدر بك (٥) أحمد فيضي باشا .(٦) تحسين باشا .(٧) رفعت باشا .(٨) محمد أمين باشا .(٩) يوسف باشا .(١٠) أمين باشا .(١١) موسى كاظم باشا .(١١) إسماعيل حقي باشا .(١٦) كاظم باشا .(١٤) سليمان شفيق باشا .(١٥) على حيدر بك . (١٦) محي الدين باشا . للمزيد انظر غيثان بن جريس . أبحا حاضرة عسير (دراسة وثانقية ) ( الرياض: مطابع الفرزدق ، غيثان بن جريس . أبحا حاضرة عسير (دراسة وثانقية ) ( الرياض: مطابع الفرزدق ، ١٤١٧ هيا ١٤١٧)، ص ٥٤ وإيجاد تراجم مطولة لهؤلاء الحكام وما قاموا به من جهود وأعمال سلبية وإيجابية في كثير من بلاد تحامة والسراة موضوع يستحق أن يفرد له العديد من البحوث والدراسات ، ونحن على يقين أن في أراشيف مصر وتركيا الكثير من الوثائق التي تصب في خدمة هذا الموضوع .

الشيوخ والأعيان الغامديين والزهرانيين<sup>(۱)</sup>، وفي عام (١٣٠٠هـــ/١٨٨٣م) أرسلت قوات للإشراف والعثمانيين من الحجاز عبر منطقة الباحة وذلك من أجل قمع بعض الثورات المحلية في بلاد بني شهر وبني عمرو وبلقرن وما جاورها<sup>(۲)</sup>.

وفي عام (١٣٢٠، ١٣٢١هـ/ ١٩٠٢، ١٩٠٠م) أرسلت متصرفية عسير بعض الجيوش العثمانية إلى بلاد غامد وزهران ، ودارت معارك بين أهل البلاد الأصليين وتلك الجيوش الغازية ، وكانت الغلبة في معظم الأوقات للغامديين والزهرانيين ، بل تطورت تلك المعارك إلى قتل قادة الجيش العثماني مثل أحمد باشا ومساعده وكثيراً من العساكر العثمانيين  $\binom{7}{1}$  ، وفي عام (١٣٢١هـ/١٩٠٩م) أصبحت القوات العثمانية في الباحة غير قادرة على ضبط البلاد، بل صارت عاجزة عن حماية نفسها ، ومن ثم انحسروا على أنفسهم ، وتحول اتصال الأعيان والمشايخ من غامد وزهران مع الشريف في مكة المكرمة  $\binom{1}{1}$ .

وفي عام (١٣٢٧هــ/١٩٠٩م) ظهر السيد محمد بن علي الإدريسي في صبيا بمنطقة جازان (٥) ، ومد نفوذه إلى نواح عديدة في بلاد تمامة والسراة ، وقد وصلت دعوته إلى بلاد

<sup>(</sup>۱) استطاعت تلك الحملة العثمانية من القبض على بعض شيوخ غامد وزهران وحبسهم ، بل فرضوا عليهم ضرائب وخدمات أخرى عديدة يقدمونها للجيش العثماني . للمزيد انظر على السلوك. غامد وزهران ، السكان والمكان ، ص ۲۱۷ .

<sup>(</sup>٢) المرجع نفسه ، ٢١٧ ، ٢١٨ . انظر أيضاً : موسوعة المملكة العربية السعودية ، مج (١٦) ، ص ١٦٥ .

<sup>(</sup>٣) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٤) المراجع نفسها . وللمزيد انظر ، إبراهيم أحمد الحسيل. غامد وزهران وانتشار الأزد في البلدان ( جدة ، ٢٠١٥ هـ ١٩٨٦ م) ، ج١ ، ص٤٠٣ وما بعدها . والواضح أن بلاد غامد وزهران في عهد النفوذ العثماني الأخير (١٢٨٩ هـ ١٣٣٧هـ) كانت متأرجحة فأحياناً تقمع الثورات فيها من قبل الحجاز وربما ذلك لقربها من مكة والطائف ، وأحياناً من عسير ، والملاحظ أن القوات العثمانية في الحجاز كانت أفضل من عسير في ضبط البلاد الغامدية والزهرانية للقوات العثمانية ، وموقع منطقة الباحة السياسي والإداري في القرنين (١٣ـ٤هـ/١٩هـ-/١٩هـ-،٢٥) غير ثابت فأحياناً يتبعون للحجاز وأخرى لعسير، وهذا التأرجح لحقهم إدارياً في عصر الدولة السعودية الحديثة فتارة يتبعون للطائف أو مكة أو بيشة أو أبحا أو الرياض أو جدة ، وربما في الثلاثين سنة الأخيرة بدأ وضعهم الإداري يستقر أكثر مما كان عليه من قبل . وذلك بفتح مؤسسات إدارية رئيسة في بلادهم تقوم على خدمة البلاد والعباد .

<sup>(</sup>c) لمزيد من التفصيلات عن السيد محمد الإدريسي ودعوته في جازان وانتشارها في أصقاع عديدة من البلاد التهامية والسروية ، انظر: العقيلي ، تاريخ المخلاف ، ج٢ ، ص ٢٢٦ وما بعدها ، أميرة على المداح . المخلاف السليماني تحت حكم الأدارسة . رسالة دكتوراة من قسم التاريخ \_ جامعة أم القرى (١٤٠١هـ/١٩٨٥م) ص ١١ وما بعدها .

غامد وزهران ، فلم يكن على بعض شيوخها الرئيسين مثل: عبد العزيز الغامدي ، وراشد بن جمعان بن رقوش إلا الذهاب عام ( ١٣٢٨هـ/١٩١٠م ) مع وفود قبائل سروية وتحامية أخرى حتى قدموا على الإدريسي في صبيا ، وقدموا له الولاء والطاعة (١) ، وفي العام نفسه أرسل السيد الإدريسي عامله وقائد جيشه السيد مصطفى بن محمد النعمي إلى بلجرشي في بلاد غامد (٢) ، فأقام بينهم بعض الوقت ، ثم عاد إلى أبحا من أجل المشاركة في محاصرة الإدريسي لأبحا ، ولكن ذلك الحصار لم يستمر لأن الشريف حسين بن علي خرج من الحجاز بأمر من العثمانيين وفك حصار الإدريسي عن أبحا عام (١٣٢٩هـ/١٩١٩م) (٣) ، وبالتالي عادت بلاد غامد وزهران إلى ولاية الشريف حسين في مكة (١٤) .

ومنذ عام ( $^{7}$  ومنذ عام ( $^{7}$   $^{1}$  ومنذ عام ( $^{7}$   $^{1}$   $^{1}$   $^{1}$  ومنذ عام ( $^{7}$   $^{1}$   $^$ 

(١) انظر :السلوك ، غامد وزهران ، ص ٢٣٢. للمزيد انظر : العقيلي ، تاريخ المخلاف ، ج٢ ، ص ٣٣٦ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن حصار الإدريسي لأبحا انظر: يوسف حسن العارف. أضواء على مذكرات سلميان شفيق باشا ( متصرف عسير ) ( ١٣٢٦ – ١٣٣٠هـ/١٩٩٨ ( أبحا : نادي أبحا الأدبي ، ١٤١١هـ/ ( متصرف عسير ) ( ١٩٢٦ – ١٣٣٠هـ/١٩٠٥ ( أبحا : نادي أبحا الأدبي ، ١٤١١ . المحتوب في تاريخ الجنوب ، ج٦ ، ص ٦٣ .

من يتابع تطور تاريخ مكة السياسي والحضاري منذ فجر الإسلام حتى العصر الحديث يجد ألها على صلات قوية ومتينة مع حواضر الحجاز الكبرى مثل: الطائف وجدة والمدينة المنورة . ومقارنة أوضاع هذه البلاد وصلاقها مع ما يليها جنوباً مثل: الباحة ، وعسير ، وجازان ، ونجران يجدها محدودة وأحياناً نادرة بعكس علاقاتها مع بلاد الحجاز القديمة والقوية . وهذا الموضوع جدير بالبحث والدراسة ، نأمل أن نرى من يتصدى له ويخرجه في كتاب أو رسالة علمية أكاديمية ، مع أنه يستحق دراسات وبحوث عديدة .

<sup>(</sup>٥) من خلال الاطلاع على قوائم المكتبات المركزية والعامة في البلاد السعودية ، وفي عدد من مراكز البحوث والمكتبات العلمية المحلية والإقليمية والدولية تجد عشرات بل مئات الدراسات التي ذكرت دخول منطقة عسير تحت لواء الملك عبد العزيز ، ومن المؤكد أنه لازال هناك وثائق وروايات جديدة لم تنشر وربما لم توجد ونأمل أن نرى من يجمعها ويدرسها .

<sup>(</sup>٦) سلطان بن بجاد والشريف خالد بن لؤي يستحقان دراستان أكاديميتان توضح سجلهما التاريخي قبل انضمامهما إلى الملك عبد العزيز وبعده . كما أن خالد بن لؤي يستحق أن يفرد له دراسات عديدة توضح أعماله عندما كان يعمل مع الشريف الحسين بن علي ، وما هي الأسباب التي جعلته يترك الشريف ويلتحق بابن سعود ؟ ثم أعماله في محاربة أهل غامد وزهران وكيف تم حرق بعض قرى غامد مثل بلجرشي وغيرها. وهذه موضوعات مازالت تستحق البحث والدراسة ، ونامل أن يظهر في المستقبل من يدرسها دراسة علمية أكاديمية .

زهران وغامد يدعونهم إلى الدخول في حكم ابن سعود ، بل إن الإمام عبد العزيز نفسه أرسل العديد من الرسائل إلى شيوخ غامد وزهران يحثهم على مراجعة القائد خالد بن لؤي في جميع أمورهم ، وفي آخر عام (١٣٣٨هـ/١٩٢٠م) خرج وفدان من زهران وغامد وقابلا خالد ابن لؤي في تربه وأعطوه البيعة للملك عبد العزيز (١) .

ومن بعد عام (١٣٤٠هـ/١٩٢٢م) ساهمت غامد وزهران في توحيد البلاد السعودية ، فقد شاركوا مع الأمير فيصل بن عبد العزيز الفيصل عندما ذهب إلى عسير وسيطر عليها $\binom{7}{1}$  ، كما شاركوا في حصار جدة عام  $\binom{7}{1}$  هـ  $\binom{7}{1}$  ، واشتركوا أيضاً في القضاء على تمرد عبد الله بن فاضل شيخ بني مالك جنوب الطائف عام  $\binom{7}{1}$  هـ  $\binom{7}{1}$  ، وشاركوا أيضاً في قمع الحسن الإدريسي في جازان عام  $\binom{7}{1}$  ، وشاركوا أيضاً في دفع زكواهم لجباة الدولة السعودية ، وكذلك الالتزام بدفع حصصهم في الجهاد في أثناء توحيد البلاد أنه .

وكانت بلاد غامد مرتبطة إدارياً عام (١٣٣٩هـ/١٩٢١م) ببيشة، وقبل ذلك التاريخ كانت مرتبطة بإمارة تربه (٥)، أما سراة زهران فقد ربطت بالطائف منذ عام (١٣٤٣هـ/١٩٢٤م) ، وكانت من قبل مرتبطة بإمارة تربة (٢) ، أما الأجزاء التهامية من

<sup>(</sup>١) مازالت هناك منات الوثائق الجديدة وغير المنشورة التي تصب في تاريخ بلاد غامد وزهران في أثناء دخولهم تحت نفوذ الملك عبد العزيز ، وكيف كانت صلاقم مع الشريف الحسين بن علي في الحجاز

 <sup>(</sup>٢) عشرات الكتب والرسائل العلمية دونت تاريخ عسير الحديث وبخاصة في بداية الحكم السعودي الحالي
 كما فصلت الحديث عن هملات ابن سعود على بلاد عسير وجازان حتى دخلت في حكمه .

<sup>(</sup>٣) تاريخ منطقة الباحة السياسي في بدايات الدولة السعودية الحديثة يستحق إلى أن يفرد له كتاب أو رسالة علمية أكاديمية ، ونأمل من مؤرخي بلاد غامد وزهران أن يتولوا هذا الموضوع بالبحث والدراسة .

<sup>(</sup>٥) بلاد بيشة وتربه وما بينهما تستحق دراسات تاريخية وحضارية متعددة ، وذلك لقدمهما التاريخي ، وما جرى فيهما من أحداث تاريخية وحضارية عبر عصور التاريخ القديم والإسلامي المبكر والوسيط والحديث. وهاتان البلدتان جديرتان بأن يصدر عنهما عدداً من الكتب والبحوث والرسائل العلمية.

<sup>(</sup>٦) التاريخ الإداري والمالي الحديث لبلاد الباحة وتربه ورنية والخرمة والطائف وصلاقم مع بعضهم البعض تستحق إلى أن يصدر عنها دراسات أكاديمية موثقة .

غامد وزهران فكانت منذ عام (١٣٤٣هـ/١٩٢٤م) حتى أوائل الخمسينيات من القرن الهجري الماضي مرتبطة بإمارتي القنفذة والليث (١) ، وفي عام (١٣٥٣هـ/١٩٣٤م) أنشئت إمارة مستقلة في زهران ، تراجعها عموم قبائل غامد وزهران ، وأول أمير لها هو الأمير تركي ابن محمد الماضي ، واستمرت في مقرها في قرية الظفير حتى عام (١٣٧١هـ/١٩٥١م) ، ثم نقلت بلجرشي وبقيت هناك إلى عام (١٣٨٣هـ/١٩٦٩م)، ثم نقلت من بلجرشي إلى مدينة الباحة لتوسطها بين غامد وزهران ، ومازالت موجودة بها حتى الآن تحت مسمى (إمارة منطقة الباحة ) (٢) .

وقد تعاقب على إمارة منطقة الباحة منذ نشأتما عام (١٣٥٣هـ/١٩٣٩م) حتى الآن أربعة عشر أميراً هم: (١) تركي بن محمد الماضي. (٢) فهد بن فيصل آل سعود .(٣) الآن أربعة عشر أميراً هم: (١) تركي بن أحمد السديري. (٥) فهد بن باز .(٦) إبراهيم بن عبد الله بن عرفج . (٧) محمد بن صالح العذل . (٨) عبد الله بن سعيد بن جريد . (٩) عبد العزيز بن سويلم. (١٠) سعود بن عبد الرحمن السديري. (١١) إبراهيم بن عبد العزيز . (١٢) إبراهيم محمد الزيد .(١٣) مممد بن سعود بن عبد العزيز آل سعود . (١٤) مشاري ابن سعود بن عبد العزيز آل سعود . (١٤) مشاري ابن سعود بن عبد العزيز آل سعود . (١٤) مشاري ابن سعود بن عبد العزيز آل سعود .

<sup>(</sup>١) القنفذة والليث من حواضر بلاد لهامة ، ولها سجل تاريخي جيد في المجالين السياسي والحضاري عبر عصور التاريخ الإسلامي المبكر والوسيط والحديث . وهاتان البلدتان لم تخدما بحثياً ، ونأمل أن نرى مؤرخين جادين منصفين يخرجوا عنها بعض الدراسات الأكاديمية الرصينة .

<sup>(</sup>٢) التاريخ الإداري لمنطقة الباحة في عصر الدولة السعودية الحديثة جدير بالبحث وهذا الموضوع يستحق أن يكون عنواناً لكتاب أو رسالة علمية أكاديمية . للمزيد انظر: غيثان بن جريس ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة وعسير ) ، ج٥ ، ص١١٨ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) لمزيد من التفصيلات عن هؤلاء الأمراء انظر: غيثان بن جريس ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج٥ ، ص ١٩٨ ـ ١٩٩ ، موسوعة المملكة العربية السعودية ، مج (١٦) ، ص ١٩٩ . وكل واحد من هؤلاء الأمراء يحتاج إلى ترجمة مطولة تذكر فيها إسهاماته الحضارية في منطقة الباحة خلال فترة إمارته ، ومن المؤكد أن أرشيف الإمارة يحوي الكثير من الوثائق التي تصب في خدمة هذا الموضوع ، كما أن التاريخ الاجتماعي والاقتصادي والثقافي والتعليمي والتنموي لمنطقة الباحة منذ عام (١٣٥٠-١٤٣٥ هـ / ١٤٣٠ ميتحق أن يصدر عنه عشرات البحوث والدراسات العلمية والأكاديمية. وهذا من مسؤوليات جامعة الباحة التي يجب عليها إنشاء مراكز بحثية متخصصة بهذا الجانب ،كما يجب عليها أيضا تشجيع الأكاديميين والباحثين العاملين فيها ليخدموا الأوطان الغامدية والزهرانية علمياً وهذه من واجبالها الرئيسة التي يجب العمل على تحقيقها .





تم جمع مادة هذا المحور من مصادر عديدة مثل: (١) أوراق ومذكرات ووثائق محلية جمعت خلال العقود الثلاثة الماضية ، وأصولها أو صورها توجد ضمن مكتبة الباحث (٢). (٢) بعض بحوث التخرج لطلاب قسم التاريخ في كلية التربية ، فرع جامعة الملك سعود خلال العقد الثاني من القرن ( ١٤هـ/٢٠م) (٢) .(٣) روايات وأقوال بعض المسنين في منطقة الباحة ، بالإضافة إلى بعض الكتب المطبوعة والمنشورة عن نواح عديدة في بلاد تمامة والسراة خلال العقدين الهجريين الماضيين. وفي الصفحات التالية نورد بعض التفصيلات عن العناصر التالية:

#### ١- صور من الحياة الاجتماعية :

(\*) اتضح لنا أن الجنس العربي القحطاني اليماني هو الغالب على أصول قبائل غامد وزهران، ويوجد بينهم بعض الأجناس العربية العدنانية (٣) ، والفاحص للتاريخ السياسي والحضاري الغامدي والزهراني خلال القرون الماضية المتأخرة يجد أنه وفد إلى هذه البلاد بعض العناصر غير العربية مثل: الأفارقة ، والأتراك وغيرهم من بلدان العالم الإسلامي وغير

(١) يوجد ضمن مكتبة الباحث مئات الوثائق أو المذكرات الخاصة بتاريخ بلاد تمامة والسراة خلال القرون الهجرية الماضية ، ولبلاد الباحة نصيب لا بأس به من هذه المصادر المحلية .

<sup>(</sup>۲) هناك بحوث عديدة غير منشورة عن منطقة الباحة ومن أهمها: منطقة الباحة ( بلاد بني عمر وغامد وزهران) تاريخ وحضارة خلال القرنين (۱۳ ــ ۱۶ هــ/۱۹ ــ ۲۰ م)، لعبد الله بن علي بن سالم العُمري . وهو بحث تخرج من قسم التاريخ بفرع جامعة الملك سعود بأبها عام (۱۶۱۶هــ/۱۹۹۶م) ، تحت إشراف أ. د./ غيثان بن علي بن جريس. ورقمه في مكتبة الباحث (۳۳). (۲) محافظة المخواة خلال القرن (۱۶هــ/۲۰۹م)، من إعداد محمد درويش الغشام الغامدي ، وحمدي عامر موسى العماري ، وعلي محمد علي الغامدي . بحث تخرج من قسم التاريخ ــ جامعة الملك سعود بأبها عام عام (۱۲۵هــ/۲۹۹م). تحت إشراف أ . د . غيثان بن جريس ورقمه في مكتبة الباحث (۱۲۸) .

 <sup>(</sup>٣) هذا ما عثرنا عليه في كتب بعض الأنساب المبكرة وبعض الذكرات والوثائق الموجودة في مكتبتنا العلمية.
 وقد يأتي يوم ( بإذن الله ) فنخرج جميع هذه المصادر التاريخية في كتاب مطبوع ومنشور .

الإسلامي  $\binom{(1)}{1}$  ، ومنهم من أقام في هذه البلاد لفترات قصيرة ثم غادروها $\binom{(1)}{1}$  ، وآخرون وهم قلة مكثوا فيها ومع مرور الزمن صاروا من شرائح المجتمع الباحوي الرئيسة  $\binom{(1)}{1}$  .

## (\*) ومجتمع منطقة الباحة يتكون من أسر وفخوذ وقرى والسائح في هذه البلاد

يرى القرى القديمة متناثرة في كل مكان ، والدارس لطبوغرافية تلك القرى يلاحظ حصانة مواقعها ، وتقارب أزقتها ومنازلها ، وبساطة مرافقها ، وهذا يعكس لنا عدد من الأمور التي نجملها في النقاط التالية :

- اً فقدان الأمن في السابق جعل أهل البلاد يتعاونون ويتقاربون ويتآلفون في نظام حياتهم وكسب أرزاقهم .
- ◄ بساطة الحياة وقلة ذات اليد دفعت الناس إلى الرضا بالقليل ، فلا مبالغة في بناء دورهم
   ، ولا رغبة في الذهاب بعيداً عن أهلهم وقراهم (٤) .
- ت افراد القرية الواحدة وأحياناً القرى المتقاربة ينتسبون في جد واحد وربما في جدين أو ثلاثة فقط ، ومن ثم فهم أسر متقاربة في النسب وفي الموطن ، وكان لهم من الأعراف

(٣) الذاهب الآيب في بلاد غامد وزهران اليوم ( لهامة وسراة ) يلاحظ بعض العناصر وهم قلة من فنات غير عربية ، وبخاصة في الأجزاء التهامية ،كما أن المتأمل في بعض المصادر والوثائق الخاصة بمنطقة الباحة منذ القرن (١٢ - ١٤ هـ / ١٨ - ٢ م) يجد معلومات متناثرة تؤكد مجيء بعض العناصر غير العربية إلى هذه البلاد واستقرارهم كما حتى صاروا ضمن نسيج مجتمع الباحة العام . .

<sup>(</sup>۱) نلحظ أن بلاد الحجاز كانت على علاقات سياسية وحضارية مستمرة مع بلاد غامدوزهران ، ومن ثم فإن بعض القوى العسكرية في الحجاز كانت تمد نفوذها إلى بلاد غامد وزهران ، وبعض من أفراد تلك الجيوش من عناصر تركية وإفريقية وغيرها . كما أن التجارة كانت نشطة بين موانئ البحر الأحمر والحجاز ، وكان يرتاد أسواق غامد وزهران بعض التجار وهم من عناصر غير عربية . وللمزيد من التفصيلات عن طبقات المجتمع في منطقة الباحة انظر : غيثان بن جريس . القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج٥ ، ص ١٦٨ ـ ١٧٣

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر: المرجع نفسه .

<sup>(</sup>٤) مقارنة مواطن الاستيطان اليوم مع أوضاع الناس قديماً يجد مبالغة الناس في وقتنا الحاضر في بناء المنازل ومرافقها ، بل صار الكثير منهم يحرص على الاستقلال في مسكنه ومطعمه ومشربه وشؤون حياته. وهذا نتيجة للأمن السائد في الأوطان والمال والخير الكثير الموجود في أيدي الناس . للمزيد انظر: ابن جريس، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج٥ ، ص ١٧٤ — ١٧٥ .

والنظم والتقاليد ما يجعلهم متكاملين متوافقين متظافرين في شؤون حياهم الاحتماعية والاقتصادية والثقافية (١) .

(\*) والعمران في منطقة الباحة متنوع من القرى المكونة من منازل وحصون حجرية وغالبية هذه القرى في الأجزاء السروية (۲) ، ولا تخلو بعض القرى التهامية من منازل مبنية بالقش والأخشاب ، ويطلق علهيا عشش ومفردها عشة (۳) ، وهناك أبنية اخرى مثل: القصور والحصون في القرى أو على رؤوس الجبال أو في بعض الأودية والهضاب(٤) ، وكذلك المساجد، والأسواق ، والمقابر ، والكهوف ، والآبار ، والمدرجات الزراعية ، والعيون ، والأحمية ، والسدود والمصدات الزراعية وغيرها(٥) .

والحديث عن العمران ، وأدواته والوسائل المستخدمة في البناء ، والثقافة السائدة بين الغامديين والزهرانيين في ميدان العمارة والتشييد موضوع كبير ويستحق العديد من الدراسات

(۱) يوجد في مكتبة الباحث العديد من الوثائق والاتفاقيات التي يعود تاريخ بعضها إلى القرنين (۱۲ ـــ ۱۳ هـــ/۱۸ ـــ ۱۹ م) ، وبما الكثير من البنود والعقود والاتفاقات التي تنظم سير حياة الناس في القرية الواحدة أو في القرى المتعددة التي تعود في نسبها إلى فخذ أو عشيرة واحدة . ومثل هذه الاتفاقات أو القواعد الاجتماعية جديرة بالبحث والدراسة . نأمل من مؤرخي منطقة الباحة أن يجمعوا مثل هذه الوثائق التاريخية الحضارية ثم يقوموا بدراستها وتحليلها وتوثيقها .

(c) المرجع نفسه ، ج 0 ، ص ١٨٠ ــ ١٨٧ . وتاريخ العمارة القديمة في منطقة الباحة ومقارنته مع أنواع العمارة الجديدة اليوم موضوع جديد ويستحق أن يخرج عنه عدد من الدراسات ، ونأمل من جامعة الباحة، أن تنشئ كلية للعمارة ضمن منظومتها الأكاديمية حتى تقوم بدراسة أنواع العمارة في منطقة الباحة بل في عموم بلاد تحامة والسراة . كما نأمل من المؤرخين الغامديين والزهرانيين أن يؤرخوا لأنواع العمارة في بلادهم .

العلمية  $\binom{(1)}{1}$ , ومن يقارن بين أنواع العمارة قديماً وحديثاً فسوف يجد فروقاً كبيرة وجوهرية بين الماضي والحاضر ، بل إن الأبنية والعمارة اليوم تختلف في كل شيء منذ البداية حتى النهاية ، ناهيك عن أنواع العمران وأشكاله ، وأدواته ، والأيدي العاملة ، وأثاث المنازل فكل ذلك يختلف تماماً عما كان يعيشه الأوائل في القرون الماضية المتأخرة  $\binom{(7)}{1}$ .

وفي الصفحات التالية نشير إلى نماذج من أدوات المنازل وأثاثها في القرون السابقة، التي انقرض معظمها ، وأصبحنا لا نراه إلا في بعض المتاحف الشعبية الموجودة في عدد من مدن وقرى بلاد تهامة والسراة. وهذه الأدوات على النحو التالي.(١) السرير (القعادة): وهي مصنوعة من الخشب على شكل مستطيل ويتم تحبيلها بالحبال المصنوعة من السعف والطفي، وهذه الحبال تسمى بــ ( الحديرة )حيث تصنعها بعض النساء بالمنطقة وتتخذ منها وسيلة لتأمين معيشتها، وهذه الحداير تصبغ بعدد من الألوان تكسب السرير منظراً جميلًا، ولم تكن هذه السرر تتسع لأكثر من نفر واحد، ولا تكفي لسد حاجة جميع أفراد الأسرة بل كان معظمهم ينام على الأرض، والبعض ينام مع أحيه على الكرسي إن كانوا من الأطفال ، (٢) المنبر (المقعد): مصنوع من نفس مادة الصنع للسرير ، وليس هناك اختلاف إلا في الحجم والمساحة ، حيث يكون على شكل مربع ويستخدم للجلوس من قبل الضيوف وكبار السن في المترل، ولاسيما عند تناول الوجبة الغذائية ، ويستخدم في حفلات الزواج فتحلس عليه العروس ليلة زفافها(r). (r) الحصير: بساط كبير وجمعه: (-2c)يضعه الأهالي كفرش للغرف والسطوح عند قدوم الضيوف، ويصنع من السعف وشحر الدوم.(٤) البسطة ( المفتة ) : السفرة المستخدمة للطعام، وتصنع من نفس مادة الطفي ، وشكلها دائري وربما مستطيلة أومربعة .(٥) التفال : أشبه ما تكون بالمبسطة وتوضع تحت المطحنة لتلقى الحب المطحون وحجزه عن التراب.(٦) القفة: وعاء كبير تستخدم لحفظ الحبوب عند الحصاد، وحفظ اللحم في الولائم ، وتستخدم أيضاً لنقل الأغراض من السوق

<sup>(</sup>۱) إجراء دراسات مقارنة بين أنواع العمارة قديماً وحديثاً موضوع يستحق أن يتصدى له العديد من الباحثين المتخصصين الجيدين ، بل إن الجامعات المحلية في عسير والباحة ونجران وجازان عليها مسؤولية كبرى لدارسة العمران وأنواعه وتاريخه في عموم بلاد تمامة والسراة .

<sup>(</sup>٢) أما تاريخ وطريقة أنواع العمران الحديث فهو باب واسع جداً ويستحق إلى إنشاء أقسام أو كليات علمية أكاديمية تتولى دراسة عمران المناطق الجنوبية السعودية . والأمل في الجامعات المحلية أن تقوم بهذا العمل فهو يعد من واجباتها .

 <sup>(</sup>٣) انظر : الكثير من هذه الأدوات موجودة عند بعض الأسر الزهرانية والغامدية ، وأصبحت جزءاً من الموروث الشعبي لديهم .

إلى المترل وغيرها ، ويصنع من الطفي . (٧) المنسف ( الطبق ) : أشبه ما يكون بالصحن غير انه مقعر يستخدم لتقديم الخبز وبعض الأغراض الأخرى ، وهناك أصغر منه في الحجم يسمى المحصل ، وتصنع جميعها من مادة الطفى. (٨) الحفص( المخرجة) وعاء كبير بشكل مستطيل أشبه ما يكون بحفرة القبر ، يصنع من الطفي ويستخدم في نقل السماد الحيواني والطين وغيره من الأغراض الأخرى .(٩) ا**لزنبيل** : وعاء صغير نسبياً يستحدم لنقل بعض الأغراض الشخصية ، وربما استخدم لنقل المحاصيل الزراعية والطين أيضاً .(١٠) الجونة: أشبه ما تكون بالقدر الصغير ، ولها غطاء حاص بها ، وتستخدم لحفظ الأغراض الشخصية كالحلى والنقود . (١١) السجادة (المصلاة ) : مصنوعة من الطفى وتستخدم لغرض أداء الصلاة عليها. (١٢) المروحة ( المشوفة ): تستخدم للتهوية عند اشتداد الحر ، وفي الأماكن المكتظة بالناس لجلب الهواء البارد وتسمى في بعض القرى بـــ ( المهفة ) . (١٣) التورة: وعاء للطبخ وهي مصنوعة من الطين.(١٤) المصب : بمترلة القدر ويصب منه المرق والحليب ويصنع من الطين. (١٥) المروب : ويستحدم لحفظ الحليب ومشتقاته ويصنع من الطين. (١٦) الزير: لحفظ الماء بارداً ويصنع من الطين . (١٧) الصحفة: صحن خشبي يصنع من شجر الغرب ويكون عليه نقوش جميلة ويستخدم للأكل ، عندما يوضع فيه الطعام ( العيش ) ، أو ما يعرف بــ ( المشغوثة) <sup>(١)</sup> .(١٨) ا**لقد**ح : أشبه ما يكون بالقدر الصغير ، ويصنع من الخشب ، ويستخدم للماء والحليب ومشتقاته .(١٩) المهراس: ويستخدم لطحن البن والهيل والزنجبيل وما شابه ذلك ، ويكون بعضها كبير الحجم ، ويستخدم لطحن البارود ، ومعه ما يعرف بــ ( الودي ) وهي اليد التي يطحن بما .(٢٠) الشبكة : أداة لتعليق الأشياء التي يُحشى عليها من الحشرات إذا تركت على الأرض كالسمن وغيره. (٢١) القربة: تصنع من جلد الغنم والضأن ، وتستخدم لجلب الماء من البئر إلى المترل ، وهي تساعد على بقاء الماء بارداً . (٢١) الشكوة: تصنع من جلود الغنم الصغيرة ، وتستخدم لمخض اللبن . (٢٣) العكة : تصنع من جلود البهم ( صغار الغنم ) وتستخدم لحفظ العسل والسمن ، وقد يلجأ البعض لصناعتها من جلود القطط، وذلك لعدم استطاعة الفئران قرض هذا النوع من الجلد ، بينما يسهل على الفأر قرض جلود الأغنام والتغذي على ما بداخلها من عسل وسمن . (٢٤) الدلو : يصنع من الجلد ، ويستخدم لاستخراج الماء من البئر (٢٥) الحبال : عدة

<sup>(</sup>١) هذا الوعاء ما زال مستخدماً في بعض المناسبات كالزواج وغيره ، ويطلق عليه في بلاد بني شهر وبني عمرو ( الصحفة ) ، وهي أحجام ، والحجم الكبير يوضع فيه العيش المعروف بـــ ( المشغوثة ) .

أنواع منها ما يُصنع من الطفي ، وبعضها يصنع من ليف الأشجار ، مثل شجر السلب ، وحبال أحرى من جلود الجمال وغيرها ، وتختلف في متانتها حسب نوعيتها وجودة الصناعة . (٢٦) الخرج : يصنع من الطفي ، وربما من الصوف أو الجلد لوضع الأغراض به ، ويوضع غالباً على ظهور الحمير . (٢٧) الشربة : (الدلة) : مصنوعة من الطين ، وتستخدم للقهوة ، وتغطى فوهتها ببعض الألياف النباتية . (٢٨) المحقن: ( القمع ) : مصنوع من الطفى ، ويستخدم لصب السمن في العكاك ، وصب الماء في القربة . (٢٩) المشهف : يستخدم لتحميص القهوة على النار. (٣٠) المعشرة ( الطاولة ): تصنع من الخشب ، وتستخدم لوضع القهوة والطعام عليها ، عند قدوم بعض الضيوف . وتسمى في بعض الأماكن بـــ ( التختة ) أو ( الطربيزة ) . (٣١) المطحنة : نوع صغير من الحجارة ، يصل طولها إلى (٦٠) سم في عرض يتراوح بين (٣٠\_ ٤٠ ) سم ، ولها يد تُعرف بـــ ( الودي) ، وتستخدم لطحن الحبوب ، وتصنع في بعض القرى بمنطقة الباحة وقد تستورد من بعض مدن جازان والقنفذة وغيرها(١) . (٣٢) الرحى : اسم مشهور من قليم الزمن ، تستخدم لطحن الحبوب ، وهي عبارة عن قرص حجري دائري يصل قطره إلى أكثر من متر ، ومثقوب من المنتصف ، ويرفع على أربع قواعد حجرية ، وعليه صخرة دائرية أخرى صغيرة يصل قطرها إلى (٣٥) سم أو (٤٠) سم وبما ثقب في المنتصف ، وتوضع عصا في ثقبي الحجرين وتحرك بشكل دائري لطحن الحب<sup>(۲)</sup>، ويصنع هذا النوع في بعض قرى منطقة الباحة مثل قرية دار الرمادة .(٣٣) : المقشة : ( المكنسة ): تصنع من الطفى وربما من بعض أغصان الشجر ، وتستخدم لتنظيف المترل. (٣٤) السفود ( المخطافة ): مصنوعة من الحديد ، وتستخدم لاستخراج ما يقع في الآبار من الدلاء أو الملابس وما شابحها ، وتعرف أيضاً بـــ (القشاشة ) في بعض قرى منطقة عسير.

هذا بعض الأثاث الذي كان مستخدماً في الماضي في المنازل ، ويختلف في نوعه وجودته وعدده من مترل لآخر حسب الحالة الاقتصادية عند الناس آنذاك ، ولاشك أن الظروف في الماضي كانت صعبة على أصحابها، إلا أنهم لم يستسلموا ، بل بذلوا كل الجهود

<sup>(</sup>١) كثير من هذه الأدوات موجود في بعض المتاحف الشعبية الموجود في بعض مدن وقرى منطقة الباحة. المصدر: مشاهدات الباحث في لهاية عام ( ٤٣٣ ( هـــ/٢٠١٢م) .

<sup>(</sup>٢) الرحى : أداة معروفة عند العرب من قبل الإسلام ، وقد أشارت إليها كثير من كتب التراث الإسلامي ، بل وجد بعضها في بعض المواقع الأثرية في نجران وعسير والقنفذة ، وهي تتفاوت في أحجامها بين الكبير والصغير . شاهد الباحث عدداً من هذه الأرحية في مواقع أثرية ومتاحف عديدة في نجران وجازان وعسير.

للتكيف مع بيئاتهم ، ففي الأجزاء السروية لم يكن هناك حاجة لآلات التبريد ، لأن الجو كان بارداً ، بل الحاجة إلى أدوات التدفئة ، فتجدهم يستخدمون النار بالإضافة إلى الملابس الثقيلة التي يُصنع بعضها من جلود الأنعام . أما في الأجزاء المنخفضة من المنطقة ( تهامة ) ، ذات الجو الحار صيفاً ، فليس هناك حاجة لوسائل التدفئة ، بل حاجة الناس إلى البرد فكانوا يقومون برش جدران المترل وأرضيته بالماء ، ليحصلوا على جو بارد ، بل يقوم البعض برش ملابسه والجلوس أمام الباب أو الشباك ليحظى بتيار هوائي بارد ، ونجد من يقوم برش قطعة من القماش ثم يضعها على الشباك لتلطف من حرارة الهواء الداخل ، وهكذا كانت حياة الناس قاسية، فهم يستخدمون الماء في التكييف ، على الرغم مما يواجهون من صعوبة رفعه وحمله من البئر إلى المترل على ظهورهم أو ظهور الدواب (١) .

(\*) أماأطعمة وأشربة الغامديين والزهرانيين فكانت من ناتج مزارعهم وحيواناهم ( $^*$ )، وربما جلبوا بعض الأطعمة عن طريق الصيد أو الشراء من الأسواق الأسبوعية ( $^*$ )، وكان لديهم بساتين تُزرع فيها بعض الفواكه والخضروات مثل: التفاح ، واللوز ، والفركس ، والتين ،

<sup>(</sup>۱) لا ندعي ذكر كل شيء عن العمران في منطقة الباحة قديماً . وقد التقيت ببعض المسنين في غامد وزهران ورووا لنا تفصيلات عن بعض العادات والأعراف المعروفة في عالم البناء قديماً ، كما وجدنا بعض الوثائق التي تذكر تفصيلات عن مواقع تم البناء عليها ، وفيها ما وصل إلى أصحابجا بالإرث ، وأخرى بالشراء . وللمزيد من التفصيلات انظر غيثان بن جريس القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج٥ ص ١٧٥ ... الأمام ١٧٥ ، عبد الله بن علي بن سالم العُمري ، منطقة الباحة ، ص٣٧ ... محمد درويش الغامدي وآخرون ، محافظة المخواة، بحث تاريخي غير منشور ، كلية التربية، جامعة الملك سعود ... فرع أبحا (٢٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م) ، ص ٢٦ ... ٢٨ .

والطماطم ، والخيار ، والكوسة ، والجزر، والخس، والجرجير وغيرها من المزروعات المحلية (١) ، ولم تكن أنواع الأطعمة والأشربة متوفرة عند كل الناس ، وإنما الفقر والجوع هما المسيطران على حياة السكان ، وتتفاوت أوضاع الناس الاقتصادية ، فالأغنياء ميسورو الحال في وضع أحسن من الفقراء الذين لا يملكون شيئاً من حطام الدنيا (٢) .

ومن عادات أهل المنطقة أن كل أسرة لها سفرة واحدة من الطعام ، حيث تصنعه النساء في المترل ، ريثما يحضر أفراد الأسرة من أعمالهم المتمثلة في الرعي والزراعة وغيرها ، وعندما تجتمع الأسرة يوضع الطعام على سفرة واحدة ( المبسطة ) ويلتف حوله جميع أفراد الأسرة ابتداءً بالجد وانتهاء بالحفيد ، ويأكلون ما لديهم ، وقد يكون الطعام قليلاً ، بحيث لو وضع على المبسطة لأكل البعض وبقي البعض الآخر دون نصيب ، ومن ثم تلجأ الأم الكبرى ، أو رب الأسرة إلى تقسيم الطعام بينهم ، ولاسيما الخبز واللحم ، وينال كل واحد نصيبه ، ويكون النصيب الأوفر لكبير الأسرة ، وللابن المجتهد في عمله ، أو المريض (٢) . أما في حالة قدوم ضيف على الأسرة ، فإنه ينادى من ساحة المترل باسم صاحب المترل ( يا فلان )

<sup>(</sup>٢) أطعمة الناس وأشربتهم في النصف الثاني من القرن (١٤هـ/٢٥) ، أفضل في الكمية والنوع والجودة ، من العقود السابقة لعام (١٣٥٠هــ/١٩٥٠م) ، لأن أحوال البلاد بدأت تسير نحو الاستقرار بعد دخولها في دولة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل ، وقبل ذلك التاريخ كان الناس في حروب وصراعات وغارات ، وذلك مما أثر في مزروعاتهم ومواردهم الاقتصادية ، ومن ثم فالمستوى المعيشي كان متواضعاً جداً عما عرفه الناس في الفترة الممتدة من (١٣٥٠ـــ٠١٤هـــ/١٩٥٠م) . المصدر: تم الاطلاع على عدد من الوثائق التي تعكس معيشة الناس منذ بداية القرن (١٣هـــ/١٩٩م) حتى نهاية القرن الهجري الماضي (١٤هـــ/٢٥م)، ومعظمها يصور ما أشرنا إليها .

 <sup>(</sup>٣) هذه العادات عاصرناها في محافظة النماص خلال العقود الأخيرة من القرن (١٤هــ/٢٠م) بل وسمعنا من
 آبائنا نتفاً من هذه الروايات التي عاشها آباؤهم وأجدادهم .

فيواجهه الرجل بالترحيب ، ثم يخرج من المترل ليستقبله ويهيئ له المتكأ والمجلس المناسب ، ويفرش له الفراش الذي يُدخر للضيوف وغالباً ما يكون من الخصف ، ( الهدم أو الهتلة ) ، ثم يأخذ الأخبار من الضيف (1) ، وتقوم المرأة بتجهيز الوجبة للضيف ، وتقدم له فيأكل بمفرده ، وربما شاركه رب الأسرة في ذلك الطعام ، وما بقي من الأكل يقدم لأفراد الأسرة الموجودة داخل المترل ، ويتصور الإنسان عندما نذكر كلمة وجبة أنها من الوجبات المعروفة في هذا الزمن، أو أنها كمية كبيرة من الزاد ، على حين أنها في حقيقة الأمر لا تعدو عن كونها وجبة قليلة إلى حد كبير ، فقد تتمثل في كسرة خبز مصحوبة بالقهوة أو السمن ، وربما تكون قليلاً من الحب أو السمسم أو غيرها .

### (\*) لا تختلف الألبسة والزينة في بلاد غامد وزهران عن عموم الألبسة في جنوب

الجزيرة العربية ، لأن معظمها يُحلب من الأسواق المحاورة وربما البعيدة كأسواق عسير أو حازان أو الطائف أو مكة المكرمة أو والمدينة المنورة وغيرها (٢)، وتتنوع الملابس حسب القدرة المادية ، فالأغنياء يجلبون لأسرهم الملابس ذات الجودة الحسنة، ثم تتدرج نوعية اللباس حسب أحوال الناس ، حتى نجد أن الفقراء يكتفون بما يسد حاجتهم وإن قل ، بحيث لا يتعدى ستر العورة ، ونظراً لعدم وفرة الألبسة في الأسواق بالشكل الذي يضمن وجودها

<sup>(</sup>۱) هذه عادة عرفها العرب منذ القدم مازالت معروفة عند كبار السن في جنوبي البلاد السعودية ، وهي أن القادم أو المسافر أو الضيف يروي سيرته القريبة أي من أين جاء ؟ وماذا يريد من زيارته أو قدومه ؟ وماذا واجه في طريقه ؟ وغير ذلك من الأخبار . للمزيد عن تاريخ الطعام والشراب في منطقة الباحة ، انظر: ابن جريس. القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج٥ ، ص ١٨٧ — ١٩٠ ، محمد درويش الغشام الغامدي و آخرون ، محافظة المخواة ، ص ٢٩ — ٣٦ ، عبد الله على سالم العُمري ، منطقة الباحة ، ص العامدي و آخرون ، محافظة المحواة ، ص ٢٩ — ٣٦ ، عبد الله على سالم العُمري ، منطقة الباحة ، ص العامدي و معرضوع الطعام والشراب في القرنين ( ١٣ — ١٤ هـ / ١٩ سـ ٢٩ م) يستحق أن يكون عنواناً لرسالة ماجستير أو دكتوراة .

باستمرار فقد يلجأ كثير من أهل تمامة والسراة إلى استخدام جلود مواشيهم وأصوافها في صنع بعض الملابس التي تقيهم شدة البرد في السراة وتخفف من شدة الحر في تمامة (۱) ، مع العلم أن أغلب هذه المصنوعات الجلدية تستخدم في السراة لحاجتهم إلى ذلك بسبب برودة الجو ، ومنتوجات الأصواف والجلود في تمامة تباع لأهل السراة ويُشتري بها مواداً غذائية أحرى ، ومما أشار إليه بعض المؤلفين الأوائل أن سكان البلاد السروية الممتدة من الطائف إلى بلاد اليمن كانوا يصدرون إلى أسواق مكة والمدينة المنورة الحبوب المتنوعة، وذلك لبيعها أو مقايضتها مع سلع أخرى كالألبسة والأقمشة (۱) ، كما يذكر بعض كبار السن بالمنطقة الباحوية ألهم كانوا يذهبون بأحمال الجمال من تمامة والسراة إلى الطائف ثم مكة فيبيعونها هناك ، ثم يعودون بأحمال أخرى من الملابس والسكر وبعض الأغراض الأحرى (۱) ، وتتنوع الملابس المستخدمة في منطقة الباحة حسب الجنس والعمر وهي على النحو التالي :

أ علياس الرأس : اشتهرت المنطقة كغيرها من المناطق الأخرى بتغطية الرأس وهذا اللباس على ثلاثة أنواع (١) العمامة: ويلبسها الرجال منذ العصر الجاهلي ، وهي قطعة من القماش وتكون \_ غالباً \_ ذات لون أبيض ، وتلبس بطرق مختلفة حسب رغبة صاحبها ، فالبعض يلفها حول رأسه ، والبعض الآخر يطلقها على أكتافه ويثبتها بقطعة أخرى على رأسه، ومنهم من يضعها على رأسه ويلف أطرافها حول رقبته ، ونظراً لأنها تظهر مكانة الرجل في جماعته ، وتزيد من وقاره ، فلا ترى رجلاً إلا هو لابسها ، بالإضافة إلى ألها تقي الرأس من حرارة الشمس وشدة البرد ، وتضفي على لابسها المنظر الحسن ، وينتشر لبسها بين الفقراء والأغنياء ، ولا تزال العمامة من أفضل الهدايا التي تمدى إلى كبار السن في منطقة بين الفقراء والأغنياء ، ولا تزال العمامة من أفضل الهدايا التي تمدى إلى كبار السن في منطقة

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر غيثان بن جريس. عسير (١١٠٠-١٤٠هـ) ( جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ٥٠ للمزيد انظر غيثان بن جريس. عسير (٦٠٠-١٤٠هـ) وما بعدها . كما شاهدنا قبل أربعة عقود الألبسة المستخدمة في تمامة والسراة ، وبعضها من الصوف والجلود .

<sup>(</sup>٧) انظر أبا الوليد الأزرقي ، أخبار مكة وما جاء فيها ( مكة المكرمة ، ١٩٨٣/،٥١٤٢٣م) . وللمزيد انظر: رحلة ابن جبير ، ورحلة ابن بطوطة ، والمقدسي في كتابه : أحسن التقاسيم ، وابن المجاور .

<sup>(</sup>٣) مقابلة الباحث مع بعض المسنين في منطقة الباحة خلال شهر ذي الحجة عام (٣٣ ١ هــ/٢ ١ ٢م) .

الباحة وما جاورها (1) ، (7) القبع: يلبسه غالباً الأطفال ذكوراً وإناثاً ليقيهم شدة البرد وحرارة الشمس، وهو مصنوع من القماش أو الصوف ويوضع تحت العمامة ويسمى (القبعة) أو الطاقية ، كما أن بعض الرحال يستخدمون ما يسمى بالعقال ، ويوضع على العمامة لتثبيتها على الرأس ، ونظراً لندرته في الماضي كان البعض منهم يستخدم قطعة من القماش بدلاً من العقال (7) ، (7) العصابة (المعصبة) : وتستخدم في صفوف النساء لتغطية الرأس كنوع من الحجاب الإسلامي ، ويكون بألوان متعدده فمنه الأسود ، والأحمر ، ومنها ما يجمع ألواناً متعددة والغالب استعمال اللون الأسود ، ويسمى (قناعاً) ، ومنها ما هو بألوان زاهية ، ويسمى (شرشفاً) ويلبس على الرأس ويسدل على الأكتاف والصدر والظهر ، أما العصابة فتوضع على الرأس وهي أشبه ما تكون بالغترة ( العمامة ) الحديثة التي يلبسها الرجال ، ومن القنع الأسود ما يقطع كقطع متوسطة المساحة وتستخدم كغطاء للوجه، وقد تطور هذا الغنين ، الغطاء فأصبح منه ما يسمى بـ (الشيلة) أو البرقع ويغطي معظم الوجه ما عدا العينين ، وقد يلبس القبع المصنوع من الطفي خاصة عند مزاولة مهنة الرعي (7)

**ب. لباس البدن الداخلي**: لم تكن الألبسة الداخلية متوفرة بالشكل الذي يتيح للجميع لبسها، ومع ذلك فالقليل من الناس يملكها وبالأخص الأغنياء وميسورو الحال ، فالبعض منهم يلبس ألبسة داخلية مثل السروال والإزار ، والغالبية لا يملكون السراويل ، وإنما يكتفون بالإزار وهو الجزء الذي يغطي نصف الجسم الأسفل ، ومن يملك سروالاً فإنه يلبسه في الولائم والأسفار وعند نزول الأسواق فإذا عاد إلى مترله خلعه وعلقه لمثل هذه المناسبات واكتفى بلبس الإزار ، وكذلك الحال بالنسبة لكثير من انساء ، بل إذا عزمت إحداهن على السفر ترسل أحد أبنائها إلى إحدى حاراتها أو قريباتها فتستعير منها سروالاً حتى تعود من رحلتها ، وتجدر الإشارة إلى أن بعض النساء في تمامة كن يلبسن فتستعير منها سروالاً حتى تعود من رحلتها ، وتجدر الإشارة إلى أن بعض النساء في تمامة كن يلبسن

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن تاريخ العمامة ، انظر : غيثان بن جريس " العمائم تيجان العرب " مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، العدد (۸) ( المحرم ، ١٤١٣هـ/١٩٩٩م) ، ص ٦٦ وما بعدها ، المؤلف نفسه . بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (١٣هــ١٤هــ/١٩هــ- ٢م) ( الطبعة الثالثة) ص ١٢٩ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) المراجع نفسها ، بالإضافة إلى جولات الباحث في منطقة الباحة في نهاية عام ( ٣٣٣ ١هــ/٢٠١م) .

الملابس الخفيفة من نفس القماش الذي تصنع منه الأقنعة السوداء حالياً ، ونظراً لكونه خفيفاً وشفافاً يظهر ما تحته عندما يخاط على شكل (مدرعة) ، فإن النساء وبخاصة الشابات يلبسن تحته ما يسمى بسر (صديرية) أو فنيلة ذات ألوان زاهية تغطي نصف الجسم الأعلى وتستر ما تحت المدرعة ، وهذه الفنايل مازالت تفصل في منطقة الباحة وتلبسها كبيرات السن من النساء في المناسبات كالأعياد والأعراس والولائم وغيرها(۱) .

**5 - الملابس الفارجية**: كان الغالب والمنتشر في بلاد الباحة لبس الإزار كالإحرام والفوطة الجاوية والمصنف والثوب المطرز وغيرها من الأزر الأحرى، كالحوكة التي تصنع من القماش الأبيض وتستخدمها نساء السراة لتغطية مفاتن المرأة، ومازال بعض المسنات في السراة يستخدمنها إلى يومنا هذا ، مع وجود ما يغطى به الجذع لدى الرجال كالفنيلة ، وهذا منتشر بين الرجال في تحامة ، أما الرجال في السراة فقد كانت أحوالهم أحسن من أهل تحامة ، فتراهم يمتلكون بعض الثياب الثقيلة ، وبعض الفرو والجباب المصنوعة من الصوف أو الجلد، وبعض السراويل ، اما الرجل الذي عنده ثوب من أهل تحامة فلا يستخدمه إلا في حضور الأفراح والمناسبات والولائم، ويكتفي فيما عدا ذلك بلبس الإزار، وكذلك النساء في تحامة فلا يعرف عندهن إلا الأزر المعروفة بـ (المدرعة) المصنوعة من القماش الأسود الخفيف ، أما النساء في السراة فيلبسن الملابس الثقيلة والمشغولة بالحرير والسلك الذهبي أو المدار ، وهو عبارة عن جبة من الصوف الملون (٢) . أما القدمان فلم يكن معروفاً لديهم لباس خاص سوى ذلك النعل الذي كان يصنع من جلود الأنعام أو القماش القديم لتغطية الأقدام (٢) .

أما أدوات الريمنة عند الرجال فتتمثل في أنواع السلاح كالسيوف والجنابي والخناجر والسكاكين ذات السبتة والمشاعيب ( العصي) (٤) ، وبعض البنادق القديمة ، بالإضافة إلى الأدوات الشخصية ، كالطيب الذي يستخرجونه من الريحان والكادي ، مع العلم أن بعض الرجال قد ( يتختن ) يتغرز بالريحان

<sup>(</sup>۱) للمزيد انظر: ابن جريس ، بلاد بني شهر وبني عمرو ، ص ١٣٠ وما بعدها ، للمؤلف نفسسه ، عسسير (١٠٠ ١ ١ - ٠ ٠ ٤ ١ هـ.. ) ، ص ٧٧ - ٧١ .

 <sup>(</sup>۲) المراجع نفسها ، انظر أيضاً: محمد درويش الغشام الغامدي و آخرون ، ص ٤٣ وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) المراجع نفسها ، للمزيد انظر، عبد الله بن على سالم العُمري ، ص٤٨-٤٩ .

<sup>(</sup>٤) المشاعيب ، ومفردها مشعاب ، وهو العصا أو الهرواة التي يحملها الرجل في أسفاره وأحياناً في الاتكاء عليها إذا كان مريضاً أو كبيراً في السن .

والكادي على رأسه ، والبعض يستخدم الحناء في اليدين والقدمين خاصة حديثي الزواج ، وبعض كبار السن يخضبون لحاهم بالحناء ، وتكحل عيونهم بالكحل ، ولبس بعض الخواتم الفضية (١) .

أما النساء فكان لهن من الزينة أوفر نصيب ، حيث تبدأ المرأة بالاغتسال قبل الخروج للمكان المقصود ، ثم تستخدم بعض البخور خاصة ما يسمى بـ ( السُعدى ) وهو نبات يزرع في المزارع ، وكذلك يختضبن بالحناء ويستحدمن الكحل ، ثم تضفر المرأة شعرها مستحدمة الطيب المخلوط من ( زر ومحلب وغيره ) ، حيث يسحق ممزوجاً بالماء ويوضع على الرأس ، وتستخدم النساء الريحان والبرك والكادي، يحمع ويحزم ثم يوضع على الرأس ويلف عليه بعصابة أو ما شابهها فتظهر تلك الحزمة من وراء الملابس وكألها مخدة تكسبها رائحة جميلة ، وتسمى هذه الحزمة ب ( العكرة ) . وكان النساء يستخدمن ألبسة من الفضة مثل الأحزمة والعصائب والتيجان والعقود المنظومة من الفضة وتسمى بـ ( المثامين ) ومفردها (مثمنة )، وكذلك ما يوضع في الأيدي مثل (الشمالي) ومفردها (شميلية) ، و ( الأوضاح ) ومفردها ( وضح ) ، و(المسك ) ومفردها (مسكه) وجميعها فضية ، وبعض النساء يلبسن الحجول ومفردها (حجل) وتوضع في الأرجل، وخزام من الذهب في الأنف، والخرصان ومفردها خرص، وتلبس العقود المنظومة من الخرز المسمى بـ ( الظفار ) نسبة إلى مدينة ظفار اليمنية ، ويلبسن ما يسمى بـ ( لبة) وجمعها (لبات) في عنق المرأة ، ومنها ( البتوت) ولونها أصفر وتكون مزدوجة ومفردها ( بتّ ) ، وتوضع في اليد ، ويصحب ذلك الخواتم والدبل الفضية ، ولا يملك كل النساء هذه الأنواع ، بل وجودها حسب الحالة المادية للأسرة ، وقد تستعير المرأة من إحدى قريباتها شيئاً من ذلك ، وربما تكون معها منذ زواجها<sup>(٢)</sup> ، ومن المعلوم أن لبس هذه الأدوات والزينة غالبًا في المناسبات والأفراح ومن أهمها الأعياد والزواج والختان<sup>(٣)</sup> .

<u>......</u>

<sup>(</sup>۱) بعض أدوات الزينة القديمة عند النساء أو الرجال توجد في بعض المتاحف الشعبية في بلاد غامد وزهران وعند بعض المناطق الأخرى المجاورة مثل: عسير ، وجازان ، والقنفذة مشاهدات الباحث وجولاته في هذه المناطق خلال الثلاث سنوات الماضية .

<sup>(</sup>٢) الناظر في كثير من الوثائق المحلية في منطقة الباحة وما جاورها من مناطق الجنوب يجد أن المرأة عند زواجها لابد أن يشتري لها زوجها وأهلها بعض أدوات الزينة مثل الحزاتم والأخراص والعصائب والألبسة وغيرها . وهذه الأدوات تتفاوت من مكان لآخر ومن زواج إلى زواج ، إلا أن اتفاقيات القبائل والعشائر تنص على عدم المبالغة في مهور النساء وما يتعلق من مصروفات في الزواجات . حبذا جمع مثل هذه الوثائق ودراستها دراسة تاريخية حضارية أكاديمية .

<sup>(</sup>٣) دراسة تاريخ الألبسة والزينة أو عادات الزواج والختان والأعياد وما يجري فيها من تقاليد اجتماعية موضوعات جيدة وتستحق أن يفرد لها دراسات علمية موثقة .

(\*) الزواج من عادات أهل الباحة ، فهو يزيد الترابط الأسري بين الأفراد والجماعات، ولكن هذه العادات تختلف من مكان لآخر سواءً في طريقة الخطبة أو الزواج (١) ، وسوف نوضح ذلك في الصفحات التالية:

(أ) الخطبة: في بعض الأماكن تتم الخطبة عن طريق النساء ، وذلك عندما تخرج المرأة في زواج أو في زيارة مهما كان نوعها ، فتقابل بعض النساء اللاتي يصطحبن معهن بعض بناتهن ، فعندما ترى أم الولد أو أخته أو قريبته تلك البنت وترى أن فيها من الأدب والجمال ما يناسب أن تكون زوجة لذلك الشاب(٢)، فإلها تقترب من أم الفتاة فتسأل عما إذا كانت ابنتها متزوجة أو مخطوبة ، فإذا علمت ألها ليست مخطوبة أخذت في محاورتها حتى يحصل الاتفاق بين النساء ، ثم تذهب كل واحدة منهن إلى محارمها ، فأم البنت أو قريبتها تخبر ولي تلك البنت بأن ابن فلان له رغبة في الزواج من ابنتنا ، وكذلك تعود أم الولد أو قريبته إلى الولد ووالده فتحبرهما ألها وجدت امرأة من آل فلان وتعدد محاسن البنت التي اختارتها، وأحياناً تبالغ في مدح الفتاة لكي تشجع الولد على الإقدام ، وبعد ذلك تأتي الخطوة الثانية من الولد وأبيه حيث يذهبان لإكمال ما بقي من التقاليد (٢) .

وفي أماكن أخرى يقوم الرجل الراغب في الزواج بالتحدث مع بعض أصدقائه ، وهم يرشدونه إلى الأسرة الصالحة التي يرون ألها تصلح لأن يتزوج منها ، فإما أن يقوم هو بالتقدم لتلك الأسرة أو يوسط أصحابه أولئك الذين نصحوه ليكونوا هم الجسر بينه وبين تلك الأسر، وقد يرسل بعض جماعته أو عائلته لبحث ذلك الأمر (١٠) . وهناك طريق ثالثة: وهي الذهاب إلى خاطبة ، تقوم بالتوفيق بين الناس ، فيذهب إليها من يريد الزواج ، ويطلب منها أن تبحث له عن فتاة يرغب الزواج منها ويملي عليها الشروط التي يرغب فيها ، وأحياناً تذهب أم الفتاة إلى تلك الخاطبة وتطلب منها أن تبحث لها عن زوج لابنتها بشروط معينة ،

<sup>(</sup>۱) لمزيد من التفصيلات عن تاريخ الزواج في بلاد تمامة والسراة (عسير ، وجازان ، والباحة وغيرها ) انظر ابن جريس ، عسير (۱۱۰۰\_\_ ۱٤٠٠ه\_) ، ص ۷۸ ــ ۸۵ . للمؤلف نفسه ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج٥ ، ص ١٩٦ وما بعدها .

 <sup>(</sup>۲) هذه العادة وغيرها تغيرت في زمننا الحاضر ، وأصبحت المقارنة صعبة بين الماضي والحاضر ، لانفتاح العالم
 بعضه على بعض ، وكذلك دخول التقنية في بيوت جميع الناس .

 <sup>(</sup>٣) مازالت بعض هذه العادات عند كثير من سكان قمامة والسراة ، مع تبدل في بعض الإجراءات أو
 الاتصالات.

<sup>(</sup>٤) أيضاً هذه العادة مازال معمولاً بها وبخاصة بين الراشدين وأحياناً كبار السن.

وقد تكون الخاطبة ممن يأخذ مالاً مقابل ذلك ، وقد يكون هناك خاطبات يقمن بهذا العمل ويطلبن الثواب من الله عز وجل (١) .

وفي أي حالة من الحالات السابقة ، تتم معرفة رأي ولي أمر الفتاة ، وعندما يحصل القبول ، يحدد موعد الخطبة الرسمية ، ويلتقي الخاطب وبعض أقربائه مع ولي أمر الزوجة ويناقشون عدة أمور منها :

(1) المهو: يحدد المهر الذي سيتم دفعه كصداق للمرأة المخطوبة ، وهذا الصداق شكلاً وأمام أعين الناس هو للمخطوبة ، ولكن في كثير من الأحيان لا تعلم المخطوبة عنه شيئاً، ولا تراه بعينها ، وإنما يأخذه وليها ليقضي لها منه ما شاء ويستبد بالباقي لنفسه ، ويختلف الصداق من مكان V(x) ، ففي القرن V(x) ، ففي القرن V(x) وبداية القرن (١٣هـ/٢٩) وصل مهر البكر في تهامة إلى خمسة أوعشرة ريالات فرانسة ولبتين ظفار ، ووضحين ، وحجلين ، وخاتم ودبلة ، وخرصان من الفضة ، ويشترط عليه أن يكسيها من المدارع والفوط والمعاصب والصداري ( الفنايل ) . أما في السراة فالمهر يراوح بين V(x) والشروط السابق ذكرها ، باستثناء الملابس ، فيشترط فيها الثوب المشتغل ( المشغول يدوياً بالحرير ) ، والصمادة المكتلة بالحرير ، وبعض الحلي مثل التاج الفضي والخرصان ( أقراط فضة تلبس في الأذن) ، أما مهر الثيب في قمامة والسراة فحسب الاتفاق بين الطرفين (٢) .

<sup>(</sup>۱) اليوم كثير من العوانس في المنازل ، بل تزايد أعداد الشباب العازفين عن الزواج ، وعلى الجامعات والمحاكم والمؤسسات المعنية أن تبذل جهوداً في خدمة الشباب والشابات على الزواج ، بل التوعية على إيجابيات الزواج وسلبيات العزوف عنه .

<sup>(</sup>٢) كان هذا الظلم والجور في حق الزوجة منتشراً على نطاق واسع قديماً ، ومازال موجوداً حتى اليوم ، بل إن بعض أولياء الأمور يسعون إلى عضل بناهم وأخواهم وبخاصة إذا كن موظفات فلا يوافقون على من يتقدم للزواج منهن ، بل يضعون العراقيل من أجل الاستيلاء على أموالهن ، ودون أن يفكروا في إنسانية وعواطف الواحدة منهن ( والله المستعان ) .

ومنذ منتصف القرن (٢٠/هــ/٢٠) بدأت المهور تتزايد مع التحسن الملموس في أحوال السكان ، فزاد المهر في تمامة والسراة حتى وصل خمسمائة وربما ألف ريال ، وكانت الشروط تتزايد وتتنوع حسب الوضع المادي لأهل البلاد ، وهكذا استمرت هذه الزيادة مع الزمن حتى وصلت في بعض المناطق مع مطلع هذا القرن إلى مئتين وثلاثمائة ألف ريال ، وأصبح الجشع يسيطر على بعض الناس فصاروا يسومون بناهم وكألهم في سوق الرقيق ، ويزوجوهن إلى أولئك الذين يدفعون أكثر سواءً كانوا من ذوي الدين أو غيرهم ، والأهم عندهم المال ، ونسوا قول الرسول ﷺ: " إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد عريض " ، فيدفع المتزوج نصفها والباقي يتم على شكل أقساط يكتب بها سنداً على أنها قرضة حسنة ، وهي أساساً باقى مهر تلك الفتاة المسكينة التي ليس لها من ذلك شيء ، و لم تكن سوى سلعة بيد ذلك الإنسان (ولي الأمر)الجشع ، وإذا حضر الشاب ليتم زواجه ويعقد قرانه اشترط عليه ولي أمر الفتاة ألا يكتب المهر كاملاً في العقد ، ثم يقول أحياناً أمام الناس الحاضرين لعقد القرآن " نحن لا نريد إلا الإنسان الطيب الذي يقدر بنتنا ويحشمها ، وإلا فالفلوس ما هي شيء تروح وتجي ، ونحن ما نريد أننا نشق عليه لأننا ودنا الذي يراحمنا يكون مرتاح ، ما نبغاه يتورط بالدين" (١) ، وهو لا يقول الصدق ، ويذكر من المهر شيئاً قليلاً، كأن يقول المهر عشرين أو ثلاثين أو ستين ألف ريال ، والمهر الحقيقي مئة أو مئتين أو ثلاثمائة ألف ريال تزيد أو تنقص ، ومع هذا وذاك فإن الزوج المسكين ضحية للتهديد بين كل حين وآخر ، إما أن يكمل سداد ما عليه من دين ، أو يدخل السجن بذلك السند ، أو تسترد منه الزوجة حتى يتم السداد ويبقى فقيراً طوال عمره ، مثقلاً بالديون لا يجد حلاوة لزواجة ، ولا يشعر بلذته ، بل رزق بعض الناس أولاداً ستة أو سبعة أو أكثر من ذلك و لم يكملوا سداد الدين الذي عليهم في زواجهم <sup>(٢)</sup>.

والواقع أن الخير والصلاح باق في هذه الأمة إذ إن كثيراً من الناس زوجوا ومازالوا يزوجون بناتهم بأقل القليل من المال ، وإذا لم يدفعوا من جيوبهم على زواج بناتهم فإنهم لا

<sup>(</sup>۱) دراسة مثل هذه الأقوال في عادات وأعراف وأحوال الناس في جنوبي البلاد السعودية ( الباحة ، وعسير ، وجازان ، ونجران ، والقنفذة ) ومقارنتها بأقوال عصرنا الحاضر ، وكذلك اختلافها وتفاوتها من ناحية لأخرى ، وأيضاً الجانب الأدبي واللغوي فيها موضوعات مهمة وجديرة بالبحث والدراسة .

<sup>(</sup>٢) هذا ما لمسته في أثناء تجوالي في أجزاء عديدة من بلاد تهامة والسراة خلال الثلاثين عاماً الماضية ، وعلى أولياء الأمور ومن يتصفون بمذه الصفات أن يتقوا الله في بناتهم وأرحامهم فيسهلوا عليهم ويعينونهم على ظروف الحياة .

يكسبون شيئاً من وراء ذلك كله ، ومن فترة بسيطة قامت بعض القبائل بتحديد المهور بينهم فمنهم من حددها بـ (٣٠ ألفاً ) كبعض قبائل السراة ، ومنهم من حددها بـ (٢٠ ألفاً ) للبكر و (٣٥) ألفاً للثيب ، مع العلم أن الذهب والكسوة تدخل ضمن هذه المبالغ ، وقد تم العمل بهذه المهور مدة بسيطة من الزمن ، فمنهم من التزم بذلك ، وآخرون احتالوا عليه فطلبوا زيادة على المهر المطلوب وأحياناً يُكنى عن هذه الزيادة بقولهم (من تحت الفراش) ، أو يقول للزوج لن أطلب منك زيادة ولكن عليك أن تقوم بشراء الذهب لزوجتك ، وتكسو أمها ومن يدخل بيتك ، وتتراوح كسوة الأم بين خمسة آلاف وعشرين ألف ريال ، و في أثناء العقد يقول ولي أمر الزوجة المهر كذا وكذا ، وهناك من يحلف على ذلك زوراً وبحتاناً (١٠).

(٢) الخطبة الرسمية : عندما يتفق الأرحام فيما بينهم على التفاصيل الجارية في الزواج، فإلهم يحددون يوماً معيناً يذهب فيه الزوج وقرابته لزيارة أهل الزوجة ويأخذون معهم مبلغاً من المال ، وهو جزء من المهر ، وأحياناً المهر كله ، ويكون أهل الزوجة وأقرباؤها في استقبالهم فيرحبون بهم ويتزلونهم في مجلس الضيافة، ثم يأتي دور ( المعالمة) (٢) ، حيث يعطون العلم، فيبدأ أهل الزوج وعنهم أكبرهم سناً أو الشيخ فيقول!" القصد ماشي إلا سلامتكم وصلاة على النبي، نحن لفينا عندكم يا أرحامنا ونعطيكم أعلامنا ، إما بخصوص الديرة ، فالديرة والسيرة واحدة من عندنا لا عندكم ، سوقنا وسوقكم واحد ، ولاشيء جديد عليكم ونخبركم به ، أما الأمطار فعند الله خير كثير ، مثلما شفتم الأيام التي مضت علينا حرة وشرة ، يبس فيها الزرع وجف منها الضرع ، وعود الحلال على الشعير ، ما عاد يسرح ولا يروح ، وإن شاء الله أن الفرج قرب ، للعباد والبلاد ، ولا نسأل إلا الله أن يرحمنا برحمة من عنده ، وسلامتكم ، وصلى الله على محمد". ثم يتحدث عن أولياء الزوجة أكبرهم سناً أو شيخهم قائلاً ... "حياكم الله وحيا علمكم ، ويكرر نفس الكلام السابق مع اختلاف بسيط في السجع، وحسب القبيلة ، حيث لكل قبيلة طريقة ، والمعالمة تختلف اختلاف بسيط في السجع، وحسب القبيلة ، حيث لكل قبيلة طريقة ، والمعالمة " يا فلان اختلاف بسيط في السجع، وحسب القبيلة ، حيث لكل قبيلة طريقة ، والمعالمة " يا فلان حسب المواقف، ثم يقوم الموكل عن أهل الزوج فيوجه كلامه لولي الزوجة قائلاً " يا فلان

<sup>(</sup>١) الخيرون مازالوا الأكثر لكن ما تم الإشارة إليه في المتن مازال أيضاً موجوداً وبخاصة الإدعاء بأن المهر حسب المتفق عليه في قواعد واتفاقيات القبيلة أو العشيرة ، لكن الواقع عند البعض غير ذلك .

<sup>(</sup>٢) المعالمة : أي سرد الأخبار ، وهذه عادة مازالت سائدة عند بعض كبار السن في همامة والسراة إلى الآن، إذ على القادم أن يروي سيرته والسبب الذي جعله يزور المتحدث إليه. ومثل هذه العادة جديرة بالبحث والدراسة.

حنا لفينا على لازمة لولدنا فلان عندكم ، وهذا مبلغ (كذا وكذا من المال) والباقي يلحق" (1) ، فيقوم ولي الزوجة أو الموكل عنه ويكرر التراحيب، وربما يكون إتمام العقد في تلك الليلة ، أو يحدد له وقتاً آخر ويتعشى الضيوف من الذبائح التي أعدت لهم ثم يعودون إلى منازلهم ، ومن ثم تمت الخطبة ، يلي ذلك تحديد موعد العقد (الملكة) إن لم تتم ليلة الخطبة ، ثم يحدد وقت الزواج ، مع العلم أن الزوج يرسل كسوة لزوجته في كل عيد ، وجرت العادة لدى بعض القبائل أن ترافق الرجال والدة الزوج أو أحته الكبرى ومعها بعض النساء، ويصطحبن معهن بعض الهدايا للعروس مثل الأقمشة والملابس وبعض العطور والبخور والقهوة والهيل والزنجبيل ، وأحياناً حلي للبس والزينة وبعض الأقمشة والشراشف والأحذية وغيرها(٢) ، و يقوم العريس عالباً بعد انتهاء العشاء بالسلام على والدة العروس ويعطيها هدية حسب حالته المادية .

ب \_ ليلة الزفاف ( الزواج) : يقوم الزوج وأهله بإحضار الذبائح لهذه المناسبة ، وتختلف عادات ليلة الزفاف من مكان لآخر ، ففي بعض الأماكن تزف الزوجة من قبل أهلها إلى بيت زوجها قبل صلاة المغرب، ويتعشون عند الزوج مع الضيوف ، وفي أماكن أخرى يذهب الزوج ببعض النساء من أقاربه إلى بيت الزوجه فيعشيهم ولي الزوجة في مترله ويقضون الليل كاملاً في الرقص ومدح العروسة وأهلها والزوج وأهله ، إلى أن يتم موعد الزفة، وفي أغلب الأوقات تصل العروس لبيت زوجها قبل صلاة الفجر ، والمألوف في الماضي أن العروس تزف إلى بيت زوجها على جمل فتوضع في هودج ، ويقوم أحد أفراد القرية أو العبيد أي عبيد عائلة أهل الزوجة إن وجد ، ويأخذ بخطام الجمل مع المسيرة إلى بيت الزوج سواءً في قرية الزوجة أو غيرها ، وأحياناً يقوم الزوج أو أحد أفراد عائلته بدفع مبلغ معين يسمى كسوة لعبيد أرحامهم (أهل الزوجة) وهي ما يسمى عرفاً بـ (القادية) ، وربما يشترط مقدار المبلغ أرحامهم (أهل الزوجة)

<sup>(</sup>۱) دراسة مثل هذا الموروث اللغوي والثقافي والاجتماعي جدير بالاهتمام والدراسة ، وعلى أقسام اللغة العربية في جامعات الجنوب الاهتمام بمثل هذا الصنف من الثقافة التي انقرض أكثرها اليوم . للمزيد انظر: ابن جريس ، عسير (۱۱۰ ــ ۱٤۰۰ هـــ) ، ص ۷۸ وما بعدها ، للمؤلف نفسه ، بلاد بني شهر وبني عمرو ، ص ۱۳۲ وما بعدها ، عبد الله بن على سالم العُمري ، منطقة الباحة ، ص ۵۲ ـــ ۵۵ .

<sup>(</sup>٢) لقد قمنا بجولات في السنوات الماضية المتأخرة في القنفذة ، وجازان والباحة ، وعسير ، ونجران فوجدنا تبايناً كبيراً في نظام الزواجات في هذه المناطق ، وإجراء دراسة مقارنة في عادة الزواج خلال القرنين الماضيين موضوع جيد وجديد ويستحق العناية والبحث والدراسة .

الذي يجب دفعه للعبد أو من قاد الجمل إلى مترل الزوج<sup>(۱)</sup> ، وأحياناً يكون أهل الزوجة قد سبقوها في أول الليل وتعشوا عند الزوج مع الضيوف ، وربما يتأخرون إلى اليوم الثاني ثم يذهبون ليباركوا للزوج فيو لم لهم ويفضل بعض أولياء الزوجات أن يباركوا للزوج بمبلغ من المال ، والبعض الآخر يتعشى ويذهب دون أن يدفع أي عطاء ، وفي السراة وبعض قرى تمامة تزف العروس قبيل أذان المغرب<sup>(۲)</sup> .

وفي ليلة الزفاف يحضر أصدقاء الزوج وأقاربه ليشاركوا في الحفل ، ويتعشون ويباركون بمبلغ من المال كل حسب مقدرته المالية ، وتقوم بعض الأسر بعمل حفلة للزواج يشارك فيها بعض الشعراء الشعبيين ، ومن الألعاب التي تمارس في مناسبات الزواج العرضة والمهشوش والمسحباني وغيرها ابتهاجاً بزواج ابنهم ، وفي ختام الحفل الذي تمدح فيه الأسرة والزوج وأرحامه يقوم الزوج أو والده بتوزيع مبلغ من المال يُسمى كسوة الشعراء ويختلف مقدارها من أسرة لأحرى (٣).

وبعد انصراف الناس من الحفل يعود الرجل إلى بيته فيحده \_ غالباً \_ ممتلئاً بالنساء من أقاربه وأقارب الزوجة ، عندئذ يقوم بتوزيع بعض الكسوة على قريبات الزوجة ، وقد تكسى الأم من ريالين إلى خمسة ريالات ومصنف مطرز بخيوط ذهبية ، ويكسي النساء الباقيات بالمصانف فيرقصن بها ويضعنها على رؤوسهن تعبيراً عن شكرهن للزوج وأسرته (٤).

ومن المساوئ في مرحلة الخطبة أن العريس ــ أحياناً ــ لا يرى مخطوبته ولا يعرفها ، وهذا خلاف السنة النبوية ، ومع ذلك فالزوج يكون في حالة من التوتر والقلق نظراً لما قد يكون فيها من عيوب ، وكذلك الزوجة ، وقديماً لا تملك العروس أن تعلن عن رغبتها في ذلك الزوج أو

<sup>(</sup>١) منطقة المباحة وما جاورها من بلاد تمامة والسراة تحوي الكثير من الموروث اللغوي والاجتماعي والثقافي ، ونأمل أن تنشأ مراكز بحثية في جامعات تمامة والسراة تقوم بدراسة مثل هذا الفلكلور والثقافة المحلية المهمة .

<sup>(</sup>٢) حضرنا زواجات في قرى ومدن ببلاد تهامة والسراة منذ تسعينيات القرن الماضي (١٤هــ/٢٠م) ، وهناك تغيرات كبيرة جداً في عادات الناس قديماً وحديثاً وبخاصة في أعراف ومراسيم زواجاتهم . وهذا الموضوع المقارن جدير بالبحث والدراسة .

<sup>(</sup>٣) لمزيد من التفصيلات عن الفنون الشعبية في بلاد غامد وزهران انظر: على صالح السلوك . الموروثات الشعبية لغامد وزهران (١٤٥هـــ/١٩٩٤م) . خمسة أجزاء ، ومازال هناك أشعار نبطية وأحاج وألغاز ومفردات لغوية كثيرة في منطقة الباحة جديرة بالبحث والدراسة ، وهذه مسؤوليات الأكاديميين المتخصصين في جامعة الباحة .

<sup>(</sup>٤) المصنف : وجمعه مصانف ، نوع ثقيل من الأقمشة ذات الألوان الزاهية ، ويصنع أحياناً في بلاد الهند .

عدمها نظراً لكون الأهل قد وافقوا عليه ، بل عليها لزوم الصمت سرها ذلك أم ساءها ، وغالباً لا تتكلم في ذلك إلا لأمها أو لأخواتها أو لبعض صديقاتها وبخاصة من تثق بمن (١) .

أما الوقت الحاضر فلم يعد للمصانف ذكراً ، إلا في النادر ، بل تحولت إلى مبالغ مالية فتكسى الأم بـ (٥ أو ١٠ أو ٢٠ ألف ريال ) ، وتكسى أقل واحدة من النساء بـ ( ألف ريال )، ثم يرحل أهل الزوجة إلى منازلهم وتبقى الزوجة في بيت زوجها ، وأحياناً يتم الاتفاق على موعد محدد ومتعارف عليه لزيارة أهل الزوجة من أجل إكرامهم والفرحة بهم ، وعادات الزواج قديماً في تمامة والسراة متقاربة، إلا أن قبائل غامد لا يبالغون كثيراً في المهور، فكانوا ولا يزالون أيسر وأقل تكلفة من غيرهم (٢) .

اطلعنا على العديد من الكتب والدراسات المنشورة وغير منشورة ، وعشرات الوثائق المختلفة في موضوعاتها ومحاورها ، فوجدنا العديد من التقاليد والنظم التي عرفها أهل تمامة والسراة ، ومنطقة الباحة جزء من هذه الأراضي الواسعة ، ومن تلك الأعراف ما يلي:

أ الأعياد ، والختان ، والسماوة ، والمآتم: جميعها عادات مرتبطة بمواسم وأعراف عرفها ومارسها الناس منذ قليم الزمن ، وفيها جميعاً يتم التعاون بين أفراد الأسرة أو القرية أو العشيرة الواحدة على ممارستها وأداء مراسيمها الاجتماعية سواءً كانت سعيدة كالأعياد والسماية وأحياناً الختان، أو محزنة مثل المآتم (٦) . وفي جميع هذه العادات يتم إطعام الطعام ، واستقبال وتوديع الضيوف أو المشاركين فيها ، وقد شاهدنا عشرات المناسبات خلال العقود الثلاثة الماضية، ثم قرأنا عنها في بعض الكتب

<sup>(</sup>١) دخول التقنيات إلى منازل الناس اليوم ، وكذلك الانفتاح الاجتماعي الذي تعيشه جميع مدن المملكة العربية السعودية جعلت الزواج يتنوع في آلياته وطرقه ومراسيمه ، ومنها ما هو مخالف للسنة والمنهج الشرعي ، ومنها ما يتوافق معه ، وللأسف زادت السلبيات بشكل كبير في أعراف وتقاليد الناس الاجتماعية ، ومثل هذه الموضوعات جديرة بالدراسة مع وضع الحلول المناسبة لمحاربتها ومعالجتها .

 <sup>(</sup>٢) هذا ما سمعته من كثير من كبار السن في منطقة الباحة ، مع أنني على يقين أن عموم منطقة تهامة والسراة من الأسر والعشائر والقبائل تحارب المغالاة في المهور ، وتسعى إلى التيسير في كل ما يساعد في زواج وتزويج بناقم وأبنائهم .

<sup>(</sup>٣) لمزيد من التفصيلات عن هذه الأعراف الوارد ذكرها أعلاه ، انظر ابن جريس ، عسير (١١٠٠ ـــ ١٤٠٠هـــ) ، ص ٧٤ ـــ ٩٠ ، المؤلف نفسه ، بلاد بني شهر وبني عمرو ، ص ١٣٢ ــ ١٣٩ ، والمؤلف نفسه ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج٥ ، ص ١٩٧ ــ ١٩٨ ، محمد درويش الغامدي ، محافظة المخواة ، ص ٢٢ ــ ٥٦ .

والوثائق التي أشارت إلى حياة أجيال سابقة في القرنين الهجريين الماضيين فوجدناها في الماضي والحاضر تسير على وتيرة متقاربة ومتشابحة في كثير من تقاليدها، وإذا كان هناك اختلافات يسيرة في العقود المتأخرة ، فذاك أمر طبيعي لأن الناس تطوروا في أوضاعهم التعليمية والاقتصادية (١) ، وهذا جعلهم يتأثرون سلباً مثل المبالغات في بعض الولائم والنفقات، أو إيجابياً مثل تركهم بعض العادات السيئة المخالفة للشريعة كالتجمع في أيام عديدة في مناسبات العزاء (المآتم) ، أو المبالغة في عادة الطهار (الحتان) التي كان يجريها الآباء والأجداد لأبنائهم (٢).

ب- ومن تقاليد سكان منطقة الباحة بشكل خاص وعموم بلاد تهامة والسراة: الشجاعة والكرم، واستقبال الضيوف، ودور المرأة في المجتمع، والإصلاح بين الناس وحل المشاكل السائدة بينهم، وإعطاء الحقوق، وإغاثة الملهوف، وإعطاء الوجه، وقبول الجوار، ووضع شيخ القبيلة في قبيلته، وعلاقة الأسر أو العشائر بعضها مع بعض، وحماية البلاد من أي اعتداء داخل أو خارج القبيلة الواحدة (٦)، كل هذه الأعراف عرفها ومارسها التهاميون والسرويون، ووضعوا لها القواعد والنظم المكتوبة وغير المكتوبة، لكنها معروفة ومتفق عليها (٤)، والدارس لتاريخ مناطق الباحة والقنفذة وعسير الاجتماعي خلال القرون الماضية المتأخرة يجد أن أهلها يعيشون تبعاً لما تعارفوا واتفقوا عليه شفاهة أو كتابة (٥).

#### ٢ـ صور من الحياة الاقتصادية :

سار الاقتصاد بمنطقة الباحة في مجالات عدة منها: الرعي، وتربية الماشية ، والزراعة، والحرف اليدوية والصناعات التقليدية ، والتجارة . والرعى من المهن الرئيسة عند سكان

<sup>(</sup>۱) يمتلك الباحث عشرات الوثائق غير المنشورة التي تحوي بعض التفصيلات عن النظم والعادات والاتفاقيات بين أفراد بعض القرى والعشائر وما يجب عليهم في أثناء ممارسة بعض عاداقم وأعرافهم مثل: السماوة ، والحتان ، والعزاء . ومثل هذا النوى و العشائر وما يجب عليهم في أثناء ممارسة ، لأنه يصور التاريخ الحضاري لبعض النواحي في بلاد تمامة والسراة .

 <sup>(</sup>۲) إجراء دراسة مقارنة بين أعراف الناس قديمًا وحديثًا موضوع جديد ويستحق أن يكون عنوانًا لرسالة علمية أكاديمية .

<sup>(</sup>٣) كيل محور من هذه الموضوعات يستحق أن يكون عنواناً لبحث أو كتاب أو رسالة علمية أكاديمية .

<sup>(</sup>٤) يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق الاجتماعية المختلفة عن مناطق جنوبي البلاد السعودية ، ومعظمها يدور في فلك بعض المحاور المذكورة أعلاه خلال القرن ( ٤ ١هــــ/٢٥) .

<sup>(</sup>٥) للمزيد انظر: ابن جريس ، عسير (١١٠٠هـ) ، ص ٩٠ هـ ١٠١ ، المؤلف نفسه ، بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (١٣هـ١٤٨هـ) ، ص ١٣٨ هـ ١٤٦ . لدينا وثائق عديدة تصب في هذه الأبواب ونامل أن نخرجها في دراسة مستقلة ، وليس لدينا أي مانع أن نتعاون مع بعض طالبات وطلاب الدراسات العليا في أقسام التاريخ بالمملكة العربية السعودية أو خارجها ونقدم لهم ما يفيدهم في بحوثهم ورسائلهم العلمية

غامد وزهران منذ قليم الزمان ، وغالبية تربية المواشي والجمال وأحياناً الماعز والحمير عند سكان البادية من المنطقة (١) أما الأجزاء السروية والتهامية فكانوا يمارسون رعي الماشية إلى جانب ممارسة الزراعة وبعض المهن الأحرى (١٣) ، والرعاة نشيطون في عموم بلاد الباحة خلال القرنين (١٣ ا ـــ ١٤ هـــ / ١٩ ا ـــ ، ٢م) ، بل كانت مهنة الرعي من المهن التي تعتمد عليها شريحة كبيرة من المجتمع الباحوي ، وهناك من الأعراف والأحمية في كل ناحية أو عشيرة، وتستخدم يمدف تنظيم الرعي (١٣) ، وقد ناقشنا موضوع الرعي في بعض دراساتنا السابقة عن نواح عديدة في بلاد تمامة والسراة ، وهذه المهنة متقاربة في أنظمتها وطرقها عند عموم التهاميين والسرويين (١٤) .

## (\*) تنقسم الزراعة في منطقة الباحة إلى نوعين ، هما :

(أ): المسقوي: وهي الأراضي التي تعتمد في ريها على مياه الآبار ، وتنتشر في السراة ، وكل مجموعة من الناس في القرية يملكون بئراً خاصة بهم تسمى بئر الشرابة أو بئر الشراكة ، ويتقاسمون السقيا منها بالأيام حسب الاتفاق وحسب مساحة المزرعة لكل شريك في هذا البئر ، ويعتمد استخراج الماء قديماً على المواشي (البقر \_ الجمال \_ الحمير) ، وليس لأي إنسان من خارج الشراكة الحق في أن يسقي من تلك البئر إلا بإذن أصحابها ، أما في قمامة فلم تكن زراعة المسقوي منتشرة بكثرة في القدم ، وقد انتشرت إلى حد ما في السنوات القليلة الماضية ، ويشترط في الأراضي التي تسقى من البئر بالمواشي أن تكون على

<sup>(</sup>١) لقد تجولت في نهاية عام (١٤٣٣هـــ/٢٠١٢م) في بعض نواحي بلاد غامد وزهران الشرقية فلم أجد أثراً كبيراً لمهنة الرعي ، بل عموم تلك البلاد تحولت إلى مواطن استيطان ، مع أنها في السابق كانت أماكن البدو والرعاة من أهل المنطقة .

 <sup>(</sup>٢) شاهدنا مهنة الرعي في أجزاء من بلاد السروات خلال الثمانينيات والتسعينيات من القرن (١٤هـ/٢٠م) ،
 وكان معظم أهل السراة يقتنون بعض البهائم والحيوانات إلى جانب ممارستهم الزراعة وغيرها.

<sup>(</sup>٣) أثناء سيرنا في منطقة الباحة عام (٤٣٣ هـ /٢٠١٧م) استطعنا مقابلة بعض المسنين ، وعثرنا على بعض الوثائق التي تذكر أسماء بعض الأحمية في سروات غامد وزهران . والسائح في هذه البلاد يجدها ذات غطاء نباتي جيد ، وكانت في الماضي أحسن مما هي عليه اليوم . للمزيد انظر: ابن جريس ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج٥ ، ص ٢٠١ ـ ٢٠٥ .

<sup>(</sup>٤) للمزيد انظر: ابن جريس ، بلاد تمامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة ، جزءان ، وعسير ١٠٠٠ اهـ) ص ١٢١ ، وبلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (١٣ـ١هـ) ، ص ١٤٧ .

مستوى البئر أو أقل حتى يجري الماء إليها بسهولة ، أما الآن فأصبحت تضخ المياه إليها عن طريق الآلات والمكائن المخصصة للري<sup>(١)</sup>.

ب - العثري: وهي الأراضي التي تسقى بمياه الأمطار، وفي الفصول المختلفة التي يعرفها كبار السن ، فلكل ركيب ( مرزعة) فلج يمتد حتى يلتقي مع مجرى الماء الذي يصب من الشعاب أو الأدوية ، ويسمى ذلك الفلج ( ساقية ) ، ويجري منها الماء إلى المزرعة ، وعندما ترتوي يتسرب الباقي عبر فتحة في أحد جوانب المزرعة تسمى ( المغيض ) ، وتبنى من المجر لحماية الطين من الانجراف في الماء ، وعندما تحف الأراضي يقوم صاحبها أو من ينوب عنه بحرثها وبذرها ثم دمسها بالمدمس لتسوية التراب ، وتترك عدة أيام لينبت الحب ، وطريقة البذر لا تختلف في العثري عنها في المسقوي (٢) .

كانت عملية الحرث تعتمد على الثيران والجمال وبعض الحمير القوية ، وأصبحت حالياً تعتمد كثيراً على آلات الحرث والزراعة (الحراثات) ، والمرأة في القديم تقوم بدور كبير في الزراعة فتشارك في حلب البذور إلى البلاد ، وصنع الطعام للعاملين في الزراعة من العائلة ، وبعض الأعمال الأحرى مثل تسوية الأرض ، والسقاية وحماية الزرع من الحيوانات والطيور ، والعمل في الحصاد (الحشوش ، أو الصرام) ، وتخزين الأعلاف والحبوب وغيرها (۱).

وتنقسم مرحلة الزراعة إلى الحرث والبذر ، ثم الإنبات وتبدأ من اليوم الثالث أو الرابع من بذر الحبوب ، ثم تستمر في النمو لعدة شهور حسب عمر النبات المزروع ودورته

<sup>(</sup>۱) نظام الري في قامة والسراة القديم يشبه نظام الري في اليمن ، وهناك الكثير من الكتب والمراجع تحدثت عن الزراعة وريها عند العرب منذ قديم الزمن حتى يومنا الحاضر ، كما أن هناك الكثير من الوثائق غير المنشورة التي تدور في فلك مسميات المزارع وأطوالها وملاكها وطريقة زراعتها ودرس محاصيلها ، وموضوع تاريخ الزراعة في الباحة أو أي ناحية من نواحي جنوب البلاد السعودية خلال القرنين الهجريين الماضيين باب جديد ويستحق العناية من المؤرخين والباحثين الجادين .

<sup>(</sup>٢) عاصرنا الحياة الزراعية في أجزاء من بلاد السراة منذ ثمانينيات القرن (١٤هــ/٢٠م) ، وكانت نشيطة حتى بداية هذا القرن (١٥هــ/٢٠م) ، ثم بدأت تتدهور ، لأن سكان البلاد صاروا يستبدلون مهن الزراعة بمهن أخرى أسهل وأكثر ربحية .

<sup>(</sup>٣) تاريخ المرأة في الباحة وعسير وجازان خلال القرون الماضية المتأخرة موضوع جيد ، ونأمل من طالباتنا في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد ، برنامج الدراسات العليا ، أن يلتفتن إلى دراسة مثل هذا الموضوع الذي يستحق أن يصدر عنه عدد من رسائل الماجستير أو الدكتوراه .

في الحياة. أما مرحلة الحصاد ، فتمر بمرحلتين هما : (١) قبل ظهور الثمر، ويلجأ إليها بعض الناس عندما تنقطع المياه ، وتقل الأمطار عن المزرعة ويخشى أن يموت الزرع ، عندئذ يحصد ويكون علفاً للبهائم وهذه العملية تنطبق على الذرة والدخن وبعض المزروعات الأخرى. (٢) بعد ظهور الثمر والسنابل يترك المحصول فترة من الزمن حتى ينضج ، وفي هذا الوقت يلاقى المزارع كثيراً من المتاعب ، بسبب اعتداء الطيور على الحبوب والحشرات التي تتسبب في إتلاف المحصول ، وبعد مرحلة النضج يقوم المزارع بالصرام ( قطف السنابل) ، ثم الحشوش (حصاد الزرع)، ويترك الزرع في وسط الركيب ( المزرعة) حتى يجف ، ثم يلف على شكل حزم وتربط برباط من نفس نوع النبات ، وأحياناً تستخدم الحبال وبعض الأقمشة لربط تلك الحزم ، ثم تنقل وتخزن في المنازل ، أو تردم فيما يسمى بـ ( مراديم ) جمع مردام ، ويسند العلف مع بعضه البعض على شكل هرم ، ويستفاد منه لتغذية المواشي وبناء العشش والعرشان التي يسكنها بعض البدو والفقراء وبخاصة في الأجزاء التهامية (١) ، أما السنابل فتجمع في أكياس ، وتنشر على سطوح المنازل لتحففها الشمس ، ثم توضع فيما يسمى ( جرين) فتضرب بالعصاحتي تنفصل الحبوب عن السنابل ، وقد تداس بأرجل البقر والحمير، وتقسم إلى أقسام(٢) : الحب ويستفاد منه للتغذية ، والقصرة أو العزمة وهي فتات السنابل ويستفاد منها لتغذية المواشي ، وعند الحصول على الحبوب فإنما تصرف في تغذية الأسرة ، وذلك بعد إخراج نصيب العمال الذين قاموا بعملية فصل الحب عن التبن (القصرة ، العزمة ) ، أما الفائض عن حاجة الأسرة فيسعر (يباع) ويشترى من ثمنه حاجات الأسرة الأخرى من مواد غذائية وملابس وغيرها ، وكذلك جذوع الزرع تخرج منه حصة الحشاشة (الذين يحصدونه) ، والباقي من نصيب صاحب المزرعة. والنشاط الزراعي يعتمد على التعاون المستمر سواء بين أفراد الأسرة الواحدة ، أو بين أفراد الأسر الأخرى المتجاورة ، وتلجأ بعض الأسر إلى الخبر(

<sup>(</sup>۱) لقد عاصرنا ومارسنا الزراعة والحصاد في محافظة النماص منذ عام (١٣٨٥هـــ/١٩٦٥م) ، وشاهدنا التطور والتدهور الذي حل بمهنة الزراعة في عموم بلاد تهامة والسراة . وتاريخ مقارنة الزراعة بين الماضي والحاضر موضوع جيد ويستحق البحث والدراسة .

<sup>(</sup>٢) والسائح في عموم بلاد غامد وزهران وما جاورها اليوم لا يجد إلا آثاراً يسيرة لأماكن الزراعة مثل ( الجرين) وغيره ، بل إن ثقافة الزراعة والمزارعين القديمة تلاشت ، وأصبح الجيل الصاعد لا يعرف من تلك الأنماط الحضارية أي شيء .

المخابرة ) ، وهو أن يأتي فلان من الناس ويأخذ المزرعة على أن يزرعها ويتكفل بما مقابل إنتاجها ، ويعطي جزءاً من ذلك المحصول إلى أصحاب المزرعة (١) .

والزراعة في منطقة الباحة لا تقتصر على زراعة الحبوب ، بل تمتد إلى زراعة الخضروات والفواكه المختلفة ، والحبوب التي كانت تزرع هي: (1) الدخن ، وقد اشتهرت به تمامة لكثرة إنتاجها له ، ويعتبر أكثر الحبوب غلاءً في سعره وحودته ، ويزرع في المناطق الحارة، ويقسم إلى قسمين : دخن الصيف ، ودخن الخريف . (٢) الذرة ، وهي محصول شتوي يأتي في المرتبة الثانية بعد الدخن ، وتصنف إلى ذرة بيضاء ، وصفراء، وصميماء ، ومقتصرة، وحميراء (القذافة) . (٤) الخرمان:(٢) وهو أشبه ما يكون بالذرة ، إلا أن لون حبته يميل إلى السواد ويكون الخبز المصنوع منه أسود اللون. (٥) الدقسة : وهي محصول شتوي ويتكون من نوعين: (أ) المجدولة : وحبتها صغيرة جداً ذات لون أبيض وتزرع بعد فصل الربيع. (ب) السيال: وحبتها صغيرة ولونها أصفر مشوب بحمرة وتزرع أيضاً بعد فصل الربيع. (٦) الحنطة : وتزرع في سروات المنطقة فقط ، ويعد هذا النوع من أجود الحبوب . (٧)الشعير: وينقسم إلى ثلاثة أقسام، ويزرع عادة في المرتفعات كشدوين وفي عموم سروات الباحة وما جاورها ، وأنواعه (أ) ا**لشعير العربي**: ذو سنبلة كبيرة وحبته مستطيلة وهو أجود الأنواع وتستغرق زراعته خمسة أشهر . (ب) الشعير العجلانة : وواضح من اسمه أنه سريع النضج وتستغرق زراعته ثلاثة أشهر. (ج) الشعير المصري : ذو سنبلة طويلة ذات شكل رباعي وسداسي أحياناً . ومن الحبوب التي تزرع في السروات ولها أسماء متعددة مثل: النعيسية ، والقريطة ، والبسيسة ، والحطمة ، والقحطانية ، والدفين ، والقشاشة ، والبلس ، وغيرها (٣) .

<sup>(</sup>۱) المخابرة ، أو المزارعة ، أو الشراكة وغيرها من النشاطات الزراعية التي عرفها أهل قمامة والسراة، ولهذه الأنواع من الزراعة تفصيلات في كتب الفقه والسنن وغيرها من كتب التراث الإسلامي . ومفردات ومعاملات وثقافات النهامين والسرويين الزراعية في الماضي موضوعات تستحق أن يكتب عنها ، وجديرة بأن تكون عناوين لبحوث أو رسائل علمية أكاديمية .

<sup>(</sup>٢) الخرمان : يطلق عليه أيضاً ( الخرمد ) في بعض أجزاء من بلاد السراة الممتدة من الباحة إلى عسير . والمصطلحات المحلية الخاصة بالزراعة والمزارعة في أنحاء تمامة والسراة موضوع جيد ويستحق الدراسة.

<sup>(</sup>٣) لقد عشت (والحمد لله) جزءاً من نهاية القرن الماضي فرأيت النشاط الزراعي الذي مارسه أهل قمامة والسراة، بل شاهدت كثرة المزروعات في أنحاء البلاد ، ومعظم القائمين عليها آنذاك هم أهل البلاد أنفسهم، ومع توسع العمران وقدوم الوافدين من بلدان عربية وغير عربية صارت الزراعة في الانحدار وحل محلها العمل في الوظائف الحكومية والمهنية والتجارية وغيرها .

أما الخضروات والفواكه فكانت ومازالت تنتشر بكثرة في المرتفعات السروية

وشدوين في محافظة المخواة ، ومن أشهرها (1) البن : وهو عدة أنواع البن الشدوي نسبة إلى جبل شدا، واليمني ( الخولاني )نسبة إلى حولان باليمن ، ويزرع البن في الصدر ببلاد بالشهم ووادي الخلي ببني ظبيان بكميات قليلة . (٢) الموز: مثل موز ذي عين نسبة إلى قرية ذي عين الأثربة التي تقع أسفل عقبة الباحة ، والشدوي، وموز الصدر (١١) . (٣) الليم والليمون : ويمتاز الليم بصغر حبته ، والليمون بكبر حبته ، واشتهرت به جبال شدا وسراة المنطقة ، وبدأت تنتشر زراعته حالياً في تمامة . (٤) الخوخ ، والمشمش، والرمان وغيره وتنتشر زراعة هذه الفواكه في السراة نظراً لاعتدال الجو فيها صيفاً ، ومن الخضروات أيضاً الملوحية ، والبامية ، والكوسة ، والباذنجان، والدباء ، والفجل ، والبصل ، والجرجير ، والكراث ( الشخاميت ) ، والرجلة ، والقراص ، والثفلة ، والسبانخ ، والسلك ، والدجر ، والبقدونس ، والقضب ( البرسيم ) ، والفاصوليا ، والملفوف وغيرها (٢) .

وهناك مواقع تشتهر أكثر من غيرها بزراعة الخضروات والفواكه مثل: صدر لوبة في حوالة بالشهم ، وصدر الجنش مما يلي الحمران ببلجرشي ، وصدر مطيّب التابع لحزنة ببلجرشي ، وصدر مخشوش ويقع قسم منها في حزنة وقسم آخر تابع المدان ببلجرشي ، وصدر مالحة ، وصدر حميدة مما يلي بلجرشي . ووادي الخلي التابع لبني ظبيان ، ومن المحاصيل التي تزرع في هذا الأصدار الموز، والليمون ، والحناء ، والكادي ، والريحان ، والبعيثران ، والعطر ، والشار ، والبن ، والخضار . وبعض من هذه النباتات العطرية تزرع قريبا من المنازل في الأجزاء التهامية والسروية (٢) .

<sup>(</sup>١) لقد زرت قرية ذي عين والشدوين في محافظة المحواة في نهاية عام (١٤٣٣هـــ/٢٠١٦م ) ، ورأيت كثير من المزروعات في هذه النواحي ، ومنها الموز وبعض الفواكه والخضروات الأخرى .

<sup>(</sup>٢) السائح في أسواق تمامة والسراة اليوم يلحظ امتلاءها بالخضروات والفواكه المحلية ، والعاملون عليها من عناصر غير سعودية مثل المصريين والسودانيين وبعض سكان شرق آسيا مثل الهنود والباكستانيين والبنجالين.

 <sup>(</sup>٣) شاهدت بعضاً من هذه الأصدار ، وكذلك بعض المدن والقرى في منطقة الباحة التي تزرع أصنافاً مختلفة من الفواكه والخضروات . مشاهدات الباحث في نهاية عام (١٤٣٣هــ/١٠٢م) .

أما البراري والغابات والأودية فتزخر بالعديد من الأشجار المختلفة التي تكتسى بالخضرة والجمال<sup>(۱)</sup> ، ففي فصل الربيع هناك عدد من الأودية والغابات الخضراء مثل: غابة رغدان بالباحة ، وغابة الزرقاء ، ووادي مليل ، ووادي ناوان ، ووادي الأحسبة ، وغابة الظفير ببني عبد الله ، وغاباة النقبات ، وغابة ريع المحامي ببني ظبيان ، وغابة الرهوة المطلة على وادي فيق ، وغابة الغير المشرفة على وادي الحمى ، وغابة أم غيث ومالحة ببللجرشي ، وغابة حزنة وغابة المصنعة ، وغابة القريع ، وغابة شكران ببلجرشي ، وغابة العطفين ، وغابة السكران ، وغابة طاحية ، وغابة حوالة ، وغابة الملتقى ، وغابة موطف وجميعها في وغابة السكران ، وغابة طاحية ، وغابة حوالة ، وغابة الملتقى ، وغابة موطف وجميعها في بلاد بالشهم ببلجرشي، وكذلك بعض المتزهات مثل وادي ناوان التابع لنيرا ، ووادي حنف المشهور بالآثار وبخاصة المكان المسمى بالحجرين ، وبعض الأودية المنتشرة في مدينة قلوة والشعراء وما جاورها (٢) .

ومن الأشجار المنتشرة في المنطقة: الظهيان ، والسرح ، والضبر ، والشقب ، والقرض، والسري، والعصر ، والغزر ، والمض ، والمقل ، والعتم ، والعيد ، وشار القرود ، والدبيل ، والعيفقان ، والضيمران ، والوزاب ، والسكب ، والجنع ، والمرخ ، والأثل ، والأراك، والبشام، والسدر، والسمر ، والسلم ، والقطف ، والريحان ، والبرك ، والكادي ، والغلف ، والسلع ، والحناء، والحنظل ، والأثب ، والعشر وغيرها (٢) .

أما مواسم الزراعة في بلاد غامد وزهران وأوقاها فهي على النحو التالي (1) نجم الجبهة: مكون من أربعة أنجم ، ويوافق طلوعها طلوع نجم سهيل وفيه يقطف التمر. (٢) نجم الذراع: طلوعه يؤذن ببداية زراعة الذرة البيضاء والصميماء .(٣) نجم الثريا: وبطلوعها تبدأ زراعة القمح والشعير ( وهذا النجم يفيد في تحديد وقت السحر في أيام شهر رمضان ). (٤) ثريا الخريف: عنقود مفتوح في كوكبة الثور فيه مئات النجوم ، لكن لا يرى منه إلا

<sup>(</sup>١) معظم بلاد السروات والأصدار الممتدة من جازان ونجران إلى الطائف يغلب عليها كثرة الأشجار وتعدد الغابات ، وأبو حنيفة الدينوري من أهل القرن ( ٣هــ/٩م) ذكر كثيراً من أسماء الأشجار والنباتات الموجودة في هذه البلاد ، انظر كتابه الموسوعي ( النبات ) .

 <sup>(</sup>۲) وقف الباحث على كثير من هذه الغابات والمواطن السياحية أثناء تجواله في منطقة الباحة في لهاية عام
 (۲۰۱۲هــ/۲۰۱۲م) .

<sup>(</sup>٣) لمزيد من التفصيلات عن هذه الأشجار والنباتات انظر: أبو حنيفة الدينوري ، كتاب النبات ، أجزاء عديدة، أنظر أيضا: الجزء الأول من كتاب ، صفحات من تاريخ عسير، لغيثان بن جريس .

سبعة أنجم ، ولذلك يسميها الأهالي بالسبع ، وسميت بالثريا لكثرة نجومها، وسميت أيضاً بثريا الخريف لأن طلوعها يؤذن بالاستعداد لزراعة دخن الخريف. (٥) ويضاف إلى ذلك نجوم الكف، والنثرة والجوزاء (١) .

أما الأشهر ومسمياها لدى أهالي منطقة الباحة فأشهر السنة تسمى عندهم : (١) عرم (عاشور) .(٢) صفر (سادية) .(٣) ربيع أول وثاني ، وجمادى أول وثاني ويسمونها (الأربعة) و (الأجمدة) . (٤) رجب . (٥) شعبان (قصير أو مليص) . (٦) رمضان . (٧) شوال (فطرأول) . (٨) ذو القعدة (فطرثاني) . (٩) ذو الحجة (شهر الحج) .

أما الأدوات المستخدمة في الزراعة فهي : (1) العود ( المحراث) : مصنوع من الخشب يثبت من طرفه في المقرنة التي يقرن بها الثيران ، والطرف الآخر تثبت به سنة حديد حادة لشق الأرض . (٢) المقرنة ( مصلبة ) : وتستخدم كضابط لمسار الثورين ، فتوضع على رقبتهما ، وتربط بالحبال ، وهي مصنوعة من الخشب ، ويربط في منتصفها العود (الحراث) ، والمدمس في حالة الدمس ، وعندما يربط بها الثوران فإلهما يسيران على خطين متوازيين في اتجاه واحد. (٣) المدمس : وهو قطعة خشبية ثقيلة ذات سمك يصل إلى خمسة وعشرين سنتيمتراً ، وذات طول يصل إلى متر وسبعين سنتيمتر ، وتمسح آثار الحرث وأقدام الثيران ، وتغطي الحب بالتراب، وتربط بالمقرنة عن طريق الحبال أو ما يسمى الحر ، وتسمى الثيران إذا تم وضع آلات الحرث عليها وتجهيزها للحرث الضمد (٢) . أما السماد فيعتمد على مخلفات المواشي وفضلاتها ، فتجمع حتى تصبح أكواماً كبيرة تسمى ( دمنة ) ، ثم تنقل على ظهور الحمير بواسطة الحفص المصنوع من الطفي وتوضع في البلاد ( المزرعة ) ، وتنثر في أغائها .

(\*) عرف أهل الباحة الكثير من الحرف والصناعات التقليدية مثل: جمع الحطب ، والصيد ، وحرف الدباغة والخرازة ، والنسيج والخياطة والصباغة ، والنجارة ، والحدادة وصياغة الذهب والفضة ، وصناعة الفخار ، والبناء ، وصناعة الطفي ، والحجامة ، والحلاقة ،

<sup>(</sup>١) للمزيد عن مواسم الزراعة عند العرب قديمًا انظر كتاب (الأنواء) لابن قتيبة ، ودراسة مواسم الزراعة في بلاد تمامة والسراة موضوع جيد ويستحق أن يكون عنواناً لبحوث أكاديمية عديدة .

<sup>(</sup>٢) جميع هذه الأدوات انقرضت وأصبحنا لا نشاهدها إلا في بعض المتاحف الشعبية في منطقة الباحة وغيرها من بلدان جنوبي البلاد السعودية ، والموروث الزراعي القديم مهم ويجب أن ندرسه لأبنائنا وحفدتنا حتى يدركوا معاناة آبائهم وأجدادهم ، ويطلعوا أيضاً على بعض من الصور الحضارية التي مارسوها وعاشوها .

ومهن أخرى عديدة في المحالات الزراعية والتحارية والصحة والتعليم وغيرها<sup>(۱)</sup>. ومن خلال تجوالنا في نواح عديدة من بلاد تهامة والسراة وإنجازنا بعض البحوث الحضارية مثل: تاريخ الحرف والصناعات القديمة في عسير ، وأجزاء من مناطق نجران والباحة وجازان<sup>(۲)</sup> ، اتضح لنا عدة أمور نذكر أهمها في النقاط التالية :

ا■ كان الآباء والأجداد في القرون الماضية المتأخرة يعتمدون بالدرجة الأولى على أنفسهم ، فيسعون إلى توفير كل أغراضهم وأدواقهم الضرورية في كسب معاشهم ، فالمزارع مثلاً يصنع معظم احتياجاته في الزراعة بنفسه ، وإذا عجز عن توفير شيء ما فإنه يذهب إلى أحد أبناء قريته أو قبيلته أو منطقته ، والقادر على تلبية حاجاته ، يقدمها له بالإعارة أو يصنعها له إذا كان من القادرين على ذلك ، وهكذا تسير الأمور على باقي الأغراض أو المهن الأحرى (٢) . وإذا بحثنا عن الحرفيين المتخصصين بمهن محددة مثل: النجارة ، أو الحدادة ، أو الخياطة ، أو الدباغة والخرازة وغيرها ، فهم قليلون ، وعملهم في الغالب ممارسة مهنهم وصنع أدوات تباع للآخرين (١) .

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن بعض الحرف والصناعات في منطقة الباحة خلال القرنين (۱۳ــــــــــ۱۹ـــــــــــ۱۹م) ، انظر عبدالله بن علي بن سالم العُمري ، منطقة الباحة ، ص ۷۷ ـــ ۱۰۲ ، محمد درويش العشام الغامدي ، محافظة المخواة ، ص ۷۶ ــ ۱۰۰ ، غيثان بن جريس ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج٥ ، ص محافظة المخواة ، ص ۲۰۲ ــ وفي أثناء زيارتنا لمنطقة الباحة في لهاية عام (۱۳۳۳هــــــــــــــ۱۲۲۸م) شاهدنا في بعض أسواقها ومتاحفها الشعبية العديد من الأدوات القديمة ، المصنوعة محلياً بأيدي حرفيين من أهل البلاد .

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر : ابن جريس ، عسير (١١٠٠ ١ ـ ٠ ٠ ١٤٠ هـ) ، ص ١٤٧ ـ ١٦٣ ، للمؤلف نفسه ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الأجزاء ، ( الثاني ، والثالث ، والرابع ، والخامس ، والسادس )، للمؤلف نفسه، بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (١٣ ـ ١٤٠ هـ/ ١٩٩ ـ ١٥٤ ) ، ص ١٤٩ ـ ١٥٤ .

 <sup>(</sup>٣) هكذا كان ديدن المجتمع في السابق ، وظاهرة التعاون والتآزر من القيم الرئيسة التي كانت سائدة بين
 أفراد القرية الواحدة أو القرى المتجاورة ، مع ألها اليوم تدهورت بل أصبحت أحياناً مفقودة .

<sup>(</sup>٤) التقى الباحث خلال العشرين عاماً الماضية العديد من الحرفيين القدماء الذين عاصروا النصف الثاني من القرن (٤) التقى الباحث خلال العشرين عاماً الماضية العديد من الحرفين القدماء الذين عاصروا النصف الثاني من القرن وأحده، وأسعار المواد المصنوعة، وتعايش الناس وتراحمهم، بل عثرنا على بعض الوثائق الخاصة ببعض المهان مثل: صناعة الخصف، والفخار، والجلد، والخشب وغيرها . ومعظم هذه الوثائق تدور حول أسماء بعض المواد الأساسية في تلك الصناعات ، وأسماء الحرفيين وأماكن وجودهم في القرى الباحوية والعسيرية والجازائية . وإجراء دراسة مقارنة عن الحرف السعودية في مجال الصناعات موضوع يستحق أن يخرج عنه عشرات الدراسات ، نامل أن يلتفت الباحثون والصناعيون والاقتصاديون إلى مثل هذه الجوانب فتثرى بالبحوث والدراسات الأكاديمية .

التهامية التهامية وحدنا مقوماتها الأساسية موجودة في البيئة التهامية والسروية ، كالمواد الخام لكل صنعة ، والأيدي العاملة المحلية ، والمناخ ، والأسواق الأسبوعية التي يوجد فيها كل احتياجات الناس منذ بداية كل صنعة حتى بيع أو شراء مخرجاتها المصنوعة. ومن ثم ترى عند الناس إلى حد ما اكتفاء ذاتياً محلياً ، وإذا احتاجوا إلى أشياء أحرى وهي قليلة فتستورد من الأسواق المحلية ، أو من بعض الأسواق الأخرى في الحجاز والقنفذة واليمن وغيرها(۱).

العناصل المحظ أن جميع أو معظم الصناعات والحرف القديمة في بلدان تمامة والسراة انقرضت ، فلا يعرف أسماؤها ، أو طرق صنعها ، أو استخدامها إلا الأحيال السابقة ، ومعظمهم ماتوا ، وأصبح حيل اليوم لا يعرف من حضارة آبائه وأحداده شيئاً ، ومن ثم فالمسؤولية كبيرة على مؤسسات التعليم ، والثقافة ، والسياحة وغيرها فتؤسس مراكز علمية وبحثية تربط الماضي بالحاضر ، وتبين للناس اليوم كيف كانت حياة آبائهم السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والفكرية (٢) .

<sup>(</sup>١) تاريخ الحرف والصناعات في الباحة ، أو عسير ، أو القنفذة والليث ، أو جازان ، أو نجران خلال الثلاثة قرون الماضية موضوعات تستحق أن تكون عناوين لكتب أو رسائل علمية ، ونأمل من الطالبات والطلاب في برامج الماجستير والدكتوراه بأقسام التاريخ في جامعات الجنوب ومكة وجدة أن يلتفتوا إلى مثل هذه الميادين العلمية ، وهي جديرة بالاهتمام والدراسة .

<sup>(</sup>٣) في أثناء تجوالنا في مناطق السراة خلال السنوات الماضية المتأخرة ، زرنا متاحف شعبية ، والتقينا أعداداً كبيرة من الشباب الذين تتراوح أعمارهم من ( ١٥ ــ ٣٥ ) سنة ، وتحدثنا معهم عن بعض الثقافات والمفردات اللغوية لكثير من الأدوات والأسماء القديمة فوجدناهم لا يعرفون عنها أي شيء ، بل قال بعضهم هذه مصطلحات وثقافات غير صحيحة ، وآخرون يعلقون باحتقار أو سخرية ، ولا يعلمون ألها كانت جزءاً من حياة الآباء والأجداد ولهذا فربط الشاب والشابة بحضارة الآباء والأجداد مهمة ، مهما كانت متواضعة ، وكم عرفنا من النجارين ، أو الحدادين ، أو الدباغين ، أو الخياطين ، أو الرعاة ، وغيرهم في العقود الأخيرة من القرن الهجري الماضي (١٤هـ/ ٢٠م) ، ونرى بعض أبنائهم وأحفادهم اليوم أصبحوا أدباء أو شعراء أو أطباء أو مهندسين أو علماء يشار إليهم بالبنان . هكذا هي سنة الحياة لكن ترابط تاريخ الأمم مهم ، ومعرفة الأجيال اللاحقة كيف كان تاريخ آبائهم وأجدادهم وأجياهم السابقة في غاية الأهمية .

## (\*) تاريخ التجارة في بلاد الباحة خلال القرون الماضية المتأخرة:

موضوع مهم وحديد في بابه وتفصيلاته ، وقد أشرنا إليه في كتابنا: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الباحة وعسير) ( الجزء الخامس) في صفحات عديدة (١) ، ونورد في هذا الجزء فقرات أخرى ، هي على النحو التالي :

- ١ ــ موقع منطقة الباحة استراتيجي فهو يربط بين مناطق وحواضر عديدة في بلاد تهامة والسراة، بل تمتد بركات هذا الموقع إلى أن تتصل ببعض موانئ البحر الأحمر ، وحواضر اليمن والحجاز<sup>(٢)</sup> .
- ٧ۦ تعدد الأسواق الأسبوعية القديمة في بلاد الباحة تمامة وسراة ، بل إن معظم القبائل كانت تقيم أسواقاً أسبوعية عديدة في بلادها ، وهذه الأسواق على صلات اجتماعية واقتصادية وثقافية جيدة بأهل البلاد (٢) ، وتلك الأسواق مرتبطة بطرق برية عديدة ومتنوعة في أطوالها واتساعها وأهميتها ، ومن تلك الطرق ترد أو تصدر الكثير من السلع المتنوعة في أحجامها وأعدادها وأشكالها<sup>(٤)</sup> ، وكان البعض من أهل البلاد يتاجرون في بعض السلع المحلية ، كالحبوب، والمواشى وأحياناً المصنوعات التقليدية المحلية ، كما عرف أهل الباحة الكثير من التعاملات التجارية مثل: المقايضة ، أو التعامل بالعديد من العملات التي عرفتها الجزيرة العربية خلال القرنين الماضيين (١٣١ــ١٤هـــ/١٩ ـــــ٢٠م) (٥٠) .

(۱) انظر الكتاب نفسه ، ص ۲۱۲ ــ ۲۳۱ .

منطقة الباحة متوسطة بين الحجاز وعسير والقنفذة والبرك وبعض الأجزاء النجدية ، ومن ثم فهي حلقة وصل بين هذه الأوطان المتباعدة . المصدر: مشاهدات الباحث في لهاية عام (٤٣٣ هــ/٢٠١٢م) .

الأسواق القديمة ليست للبيع والشراء فقط ، ولكنها حاضنات اجتماعية وثقافية وفكرية واقتصادية وإعلامية لمن يرتادها أو يقوم على حمايتها . وإجراء دراسة تاريخية حضارية على أسواق غامد وزهران خلال القرون الثلاثة الماضية موضوع يستحق أن يكون عنواناً لكتاب أو رسالة علمية .

الطرق ووسائل النقل ، وكذلك الصادرات والواردات من وإلى منطقة الباحة خلال القرن (١٤هــ/٢٠م) موضوع جديد في بابه ويستحق أن يكون بحثاً أكاديمياً لرسالة ماجستير أو دكتوراه ، نأمل من أحد الباحثين في أقسام التاريخ السعودية أن يتولاه بالدراسة والاهتمام .

عرفت منطقة الباحة بعض العملات الأوروبية والمصرية والعثمانية ، كما وصلت إليها بعض العملات الأجنبية الأخرى وبخاصة في القرن (٤ ١هـــ/٢٠م) ، وفي النصف الثاني من القرن الهجري الماضي سادت العملات العربية السعودية للمزيد عن التعاملات التجارية في مناطق الجنوب السعودي خلال القرنين الماضيين (١٣-١٤هـ/١٩ــ،٢٩) . انظر علي أحمد عسيري . عسير ( ١٢٤٩ــ ١٢٨٩هــ) ، ص ٤١٣ وما بعدها ، ابن جريس ، عسير ( ١٠٠ ١ ــ • ١٤٠هـــ) ص ١٧٥ وما بعدها ، للمؤلف نفسه ، بلاد بني شهر وبني عمرو، ص ١٦٢ وما بعدها، عبدالله على سالم العُمري ، منطقة الباحة ، ص ١٠٦ ومابعدها.

- الأولى من هذا القرن (١٥هــ/٢٠م) ، فالحياة التجارية السابقة كانت محدودة في أسواقها الأولى من هذا القرن (١٥هــ/٢٠م) ، فالحياة التجارية السابقة كانت محدودة في أسواقها وسلعها وتجارها وطرقها بسبب ضيق الحياة الاقتصادية ، وتدهور الحياة السياسية ، فالأمن مفقود ، ولا توجد حكومات شمولية تفرض هيمنتها على البلاد بعكس التاريخ المعاصر الذي توفر فيه الحكم السياسي القوي ، والخدمات التنموية ، كالطرق والمواصلات الجيدة ، والأسواق المحلية والإقليمية والعالمية ، إلى جانب توفر المال والرخاء في أيدي الناس وغيرها من المؤهلات الجيدة وذلك يختلف تماماً مع ظروف الناس الصعبة قديماً (١) .
- ♣ من خلال البحث في وثائقنا الخاصة ، وفي بحوث طلابنا السابقة على مدار (٢٥) سنة ، وتجوالنا في منطقة الباحة وزيارتنا لبعض الباحثين وشيوخ العشائر وأصحاب المكتبات الخاصة أو المهتمين بتراث المنطقة استطعنا أن نطلع على عشرات الوثائق ، ونسمع الكثير من الراويات والأحبار الاقتصادية للغامديين والزهرانيين ، ومن ثم خرجنا ببعض الانطباعات والأحبار الاقتصادية للغامديين والزهرانيين ،

## التي ندرج أهمها في البنود التالية :

- أ التحارات الغامدية والزهرانية بين الباحة ومدن الحجاز الرئيسة كانت نشطة وقوية ، فهناك الكثير من السلع الواردة والصادرة عن الباحة إلى الطائف ومكة وجدة والعكس صحيح، وقد اطلعنا على أسماء الكثير من التحار الغامديين الذين كانوا أصحاب محلات تجارية في تلك الحواضر الحجازية (٢).
- ◄ بعض الوثائق ذكرت أسماء وأسعار السلع التي كانت تصدر عن الحجاز أو القنفذة أو جازان إلى الباحة ، وهذه الوثائق احتوت أيضاً على أسماء تجار من منطقة الباحة وخارجها ، وأشارت أيضاً إلى بعض الأسواق الأسبوعية في تمامة والسراة ، وأحياناً إلى وسائل النقل مثل الجمال والحمير وأجورها مع أصحابها ، أو بدونهم (٢) .

<sup>(</sup>١) دراسة الحياة التجارية الحديثة منذ أربعين عاماً مهمة وتستحق أن تدرس في عدة مجلدات ، أما تاريخ القرون الماضية فهذه مهمة المؤرخين والمتخصصين في أقسام التاريخ بجامعات: الباحة ، والملك خالد ، أو الطائف فيدرسوا أحوال التجارة والتجار في بلاد تمامة والسراة وهو موضوع جيد ويستحق أن يصدر عنه دراسات تاريخية متعددة .

 <sup>(</sup>۲) تاريخ الغامديين والزهرانيين وصلاقم مع الحجازيين وبخاصة سكان مكة والطائف قديم جداً تعود إلى ما قبل الإسلام وعبر عصور الإسلام المختلفة . وهذا الباب يستحق أن يتصدى له عدد من المؤرخين والباحثين الجادين.

 <sup>(</sup>٣) يوجد في مكتبة الباحث العلمية بعض من هذه الوثائق التاريخية والحضارية ، ونأمل أن يظهر لنا من أبناء منطقة الباحة مؤرخ جاد يتولاها بالبحث والدراسة ، ومازال منها الكثير عند بعض الأسر والبيوتات العلمية في غامد وزهران .

- من الثابت أن المنطقة مرت خلال الأربعة القرون الماضية بالعديد من الصراعات الحربية والسياسية ، وفي وثائق تلك الفترة ظهر لنا الكثير من المعلومات المتعلقة ببعض السلع الحربية وأسعارها ، ووسائل النقل ، والتعاملات التجارية بين أهل البلاد والغازين لبلادهم مثل العثمانيين وغيرهم ، وما حرى من معوقات ودمار على الحياة التجارية نتيجة لتلك الصراعات السياسية (١).
- هناك وثائق أو مراجع أخرى أشارت إلى معوقات أخرى في الميادين الاقتصادية والتجارية مثل: الصراعات القبلية وأثرها في خراب الاقتصاد ، واللصوص وما يقومون به من سلب ونحب في الأسواق أو المزارع ، أو سرقة بعض البهائم والمواشي ، وكذلك الأمراض والجفاف والقحط الذي كان يحل على البلاد من وقت لآخر (٢).
- على من يتعدى على حقوق الناس التجارية والزراعية والصناعية ، ومثل تلك العقود على من يتعدى على حقوق الناس التجارية والزراعية والصناعية ، ومثل تلك العقود والاتفاقيات تحد من تدهور الحياة الاقتصادية في البلاد<sup>(٣)</sup>.

#### ٣ـ صور من الحياة العلمية والثقافية :

(\*) الحديث عن التعليم موضوع كبير يستحق مئات الصفحات ، وموقع منطقة الباحة الجغرافي يؤهلها إلى أن يصل إليها بعض الفقهاء والمعلمين من الحجاز أو بلدان الساحل كالقنفذة والبرك وحازان وبعض المدن اليمنية الأخرى(٤) ، ولن نفصل الحديث عن تاريخ الحياة العلمية والتعليمية

(١) تاريخ الحياة الحضارية في منطقة الباحة في ضوء الوثائق السياسية والعسكرية خلال القرون الماضية المتأخرة موضوع مهم ويستحق الاهتمام .

 <sup>(</sup>۲) المعوقات الاقتصادية في القرون الماضية موضوع جدير بالدراسة. ومازال هناك بعض كبار السن الذين يذكرون بعض القصص والروايات التي عاشها أهل البلاد خلال النصف الثاني من القرن (١٤ هــــ/٢٠م).

<sup>(</sup>٣) أثناء تجوالنا في مناطق الجنوب السعودي خلال السنوات الماضية المتأخرة استطعنا أن نجمع كثيراً من الاتفاقيات والعقود الصادرة عن بعض القرى أو العشائر ، والهدف من أقرارها والتوقيع عليها هو إيجاد قواعد وأنظمة بين أفراد العشيرة أو القرية الواحدة ، بهدف نشر الأمن بينهم ومنع الاعتداء ات بعضهم على بعض ، وإيجاد مجتمع مترابط تسوده الرحمة والتعاون ودفع الضرر عن أهلهم وبلادهم ، ومثل هذه الاتفاقيات كثيرة وبخاصة في القرنين (١٣-١٥هـ ١٩ هـ ١٩ مـ ١٩ م وهي جديرة بالجمع والدراسة والتحليل .

 <sup>(</sup>٤) وصل إلى بلاد الباحة بعض المعلمين من نواح عديدة في الجزيرة العربية ، بل ذهب بعض أبنائها في القرن
 (٣١هـــ/١٩١هـــ/٢٩) إلى الحجاز أو مصر أو اليمن وربما إلى السودان والقرن الإفريقي لطلب العلم هناك.

والثقافية في بلاد غامد وزهران حلال القرون الماضية المتأخرة . وإنما نذكر محاور رئيسة لعلها تقود بعض الباحثين والمؤرخين إلى دراسة هذه الباب الواسع ، فنقول:

- ١- أشرنا إلى صور من تاريخ منطقة الباحة في حوالي خمسين صفحة من كتابنا: القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة وعسير ) ( الجزء الخامس ) (١) .
- ٢- هناك بعض الكتب المطبوعة ، أو الرسائل العلمية ، أو البحوث المنشورة في بعض المجلات العلمية الأكاديمية أشارت إلى نتف من تاريخ التعليم في الباحة خلال القرن (١٤هـ/٢٠م)
   (٢)
- ٣\_ في بلاد غامد وزهران بعض الأسر والبيوتات العلمية التي كان لها دور تعليمي تنويري في القرنين الهجريين الماضيين (١٣-١٤هـ/١٩هـ/١٩) ، وقد قابلت بعض أبناء أو حفدة هذه الأسر في نهاية عام (١٤٣٣هـ/٢٠١٩م) ورجوهم ألا يبخلوا بتراث آبائهم وأجدادهم من النشر وتمكين الباحثين من الاطلاع عليه (٣) .
- **3** يوجد في منطقة الباحة الكثير من الوثائق المتناثرة في أيدي بعض الأسر أو الأفراد ، ويوجد فيها مادة علمية جيدة عن تاريخ التعليم ، ونأمل من أصحابها أن يدفعوها إلى من يدرسها ، كما نأمل من جامعة الباحة أن تؤسس مراكز بحثية أكاديمية تمتم بمثل هذا النوع من الوثائق ثم تشجع الباحثين على دراستها وتحليلها (٤) .
- على إدارات التعليم في المنطقة ، وعلى الأدباء والمتعلمين المتأخرين والمتقدمين أن يحافظوا على السجلات والوثائق التي تؤرخ للتعليم في المنطقة ، بل عليهم أيضاً أن يدونوا خبراتهم وذكرياتهم

<sup>(</sup>۱) انظر الكتاب ، ج٥ ، ص ١٣٨ – ١٤٤ ، ص ٢٣١ – ٢٦٠ ، ٣٠١ – ٣١٥ .

 <sup>(</sup>٣) هذا ما وجدته في بعض المكتبات الجامعية ، مثل أم القرى ، والملك عبد العزيز ، والإسلامية بالمدينة المنورة ، والملك سعود ، والإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ومكتبة الملك فهد الوطنية ، ومكتبة الملك عبد العزيز العامة .

<sup>(</sup>٣) من المؤسف أنني التقيت عدداً كثير من أبناء وحفدة الأسر والبيوتات العلمية التي ظهرت في جازان ، ونجران، وعسير ، والقنفذة ، والباحة خلال القرون الثلاثة الماضية المتأخرة ، وطلبت منهم ألا يحجروا على تراث وعلوم أسرهم وآبائهم وأجدادهم الأوائل (رحمهم الله) والذين كان لهم فضل على أهل المنطقة تعليميًا وفكريًا وثقافيًا ، وغالبية هؤلاء الأبناء والحفدة (هداهم الله) يتحججون بأعذار واهية ، كان يقولوا ليس عندنا شيء ، وهم غير صادقين ، لأن أجدادهم وآبائهم (غفر الله لهم )كانوا أعلامًا في بلادهم ، وكثير منهم كان له مدونات ومراسلات ووثائق متنوعة ، وهناك من وعد بنشرها أو مساعدة الباحثين في الاطلاع عليها ودراستها ، وفريق ثالث لا يتعاون ولا يعتذر ولا يوعد بشيء . وقد أعالج هذه النقطة بتوسع في بحث آخر وأذكر ما عرفته وشاهدته خلال ثلاثين عاماً .

<sup>(</sup>٤) على جامعة الباحة مسؤوليات كبيرة تجاه سكان وبلاد منطقة الباحة ، ويجب أن تستشعر هذه المسؤولية وتسعى إلى خدمة البلاد والعباد بكل ما يفيد .

في مجال التعليم ، كما نرجو أن نرى أكاديميين مؤرخين باحثين جادين من الغامديين والزهرانيين ليدرسوا الحياة الثقافية والتعليمية في هذه البلاد خلال القرون الماضية المتأخرة (١).

كان عند الغامديين والزهرانيين بعض العلوم والمعارف الأخرى مثل: معرفة علوم الزراعة وفصولها وأمراضها ، أو الحرف والصناعات التي سبق الإشارة إلى بعضها ، أو الأهازيج والفنون (الفلكور) الشعبية واللغوية والأدبية ، أو الحكم والأمثال والأحاجي والفكاهة وغيرها اللوضوعات لن نناقشها ، ونأمل أن نرى في المستقبل بعض الباحثين الجادين الذين يجمعون مادتما ويدرسونها ، ولكن في الصفحات التالية نشير إلى :

# لحات من حياة الطب والتطبيب عند أهالي الباحة (٣)

<sup>(</sup>۱) زرنا منطقة الباحة عام ( ۲۰۰۱هـ/۲۰۰۸م) والتقينا بعض أدبائها ومعلميها ، كما زرنا إدارة التعليم العامة في الباحة ، وحاولنا الاطلاع على أرشيفها لكن المسؤولين فيها لم يمكنونا من ذلك ، وذهبنا إلى إدارة تعليم المخواة فلم نجد تجاوباً من إدارتما أيضاً ، ، واتصلنا بنادي الباحة الأدبي فلم نجد في مكتبته ما يفيد في تاريخ التعليم . ونقول إن تاريخ التعليم خلال القرن (١٤هـ/۲۰م) موضوع مهم ، ومادته العلمية متوفرة مقارنة بالقرون السابقة ، ونامل أن نرى باحثاً جاداً فيدرس هذا الموضوع ، ومن يفعل ذلك فسوف يضيف إلى المكتبة العربية عملاً علمياً جيداً .

<sup>(</sup>٢) جميع هذه الموضوعات تستحق البحث والدراسة خلال القرنين (١٣ ١١ـ١٤هــ/١٩ ١ــ ٢م) .

<sup>(</sup>٣) لمزيد من حياة الطب والتطبيب في عسير وجازان، انظر: غيثان بن جريس ، عسير (١١٠٠ ـ ١٤٠٠هـ)، ص١٤٠٨ ـ ١٠٠٠ . مصورة عسير ، ص ٣٩٧ ـ ٤٠٤ .

<sup>(</sup>٤) لقد أشرفنا على أكثر من (٤٠٠) بحث طلابي ، وجميعها بحوث تخرج من عام (١٤١٢ ـ ١٤٣٣هـ / ١٤١٥ لقد أشرفنا على أكثر من (٤٠٠) بحث طلابي ، وجميعها بحوث تخرج من عام (١٤١٦ ـ ١٤٢٣هـ / ١٤٤١ من ١٩٩١ من ٢٠٠٠ م)، ونسخ من تلك البحوث توجد ضمن مكتبة الباحث تحت أرقام تسلسلية ، وكل بحث لا يخلو من جديد كالوثائق والصور ومادة علمية وغيرها ، و (٩٨ %) من هذه الدراسات تتعلق بتاريخ وحضارة وتراث بلاد تمامة والسراة الممتدة من الحجاز شمالاً إلى جازان ونجران جنوباً ، وعلى وجه الخصوص في العصر الحديث (ق٦١ ـ ١٤هـ ١٨ ـ ٢٠٩م) .

<sup>(</sup>٥) عبد الله بن علي بن سالم العُمري من محافظة المخواة ، كان أحد طلابنا في بداية العقد الثاني من هذا القرن (١٥هـــ/ ٢٠٥) ، وحسب علمنا أنه عمل مدرساً في أبحا سنوات عديدة ، واشتغل إماماً في مسجد سجن أبحا الرئيس، ثم انتقل إلى مسقط رأسه في مدينة المخواة ، ويعمل حالياً في مجال التربية والتعليم هناك ، ولا أعلم ما مصيره الآن ، إلا أنه من سكان المخواة ومن قبيلة بني عمر في منطقة الباحة .

حضارية) (١) . وفي عشر صفحات من دراسته أورد عنواناً سماه (الصحة واستخدام البيئة في الطب) (٢) ، ثم دون تفصيلات كثيرة ، لكننا نذكرها هنا بتصرف بعد هذيبها وتشذيبها ، وأحياناً بتغيير أسلوها ، فنقول : بعض النباتات المستخدمة في علاج عدد من الأمراض مثل: التوابل التي ترتكز عليها آلاف الوصفات الطبية ، كالكزبرة ، والكمون ، والقرفة ، والشيح ، ( البابونج) ، والمصطكي، والحبة السوداء ، واللبان ، والهيل ، والنعناع ، وتدخل الزهور كعناصر علاجية في بعض الوصفات كالنرجس ، والورد ، والحناء (٢) . ومن الفواكه السفرجل ، والمشمش ، والليمون ، والخوخ ، والرمان، والتين، والعنب، والنبق ، والتوت، وهناك مجموعة أخرى من الحبوب مثل القمح، والزيوت بأنواعها، والزيتون ، والجوز، واللوز، واللوز، والبصل ، والعدس ، والقثاء، والسمن ، والرجلة ، والجرجير ، والحس ، والثوم ، والجزر ، والخبر ، والخبط ، والعدس ، والشعير ، والتمر ، والبرسيم ، والملح ، والقطران ، واليانسون، والخل، والسنا (١) .

والحيوانات وأعضاؤها وفضلاتها تدخل في خدمة الطب والتطبيب ، ولا يتسع المحال للحديث عن كل عنصر من هذه العناصر واستخداماته الطبية ، ولكن نقتصر على بعض النماذج التي عرفها ومارسها سكان منطقة الباحة مثل الكحل فليس للتجميل فقط وإنما لعلاج بعض أمراض العين وجلاء البصر ، ويستخدم العسل في كثير من الأمراض العضوية التي يصاب بما الإنسان ، وقد ورد ذكره في القرآن في قوله تعالى: { فيه شفاء للناس } (٥)

(\*) والكي بالنار من أبرز أساليب العلاج الطبي بعد الوصفات التقليدية الأخرى ، ولايشك أحد في مدى صعوبته وخطورته وما يتطلبه من تحمل ، فهو كما يقال (آخر الدواء

<sup>(</sup>٢) انظر بحث عبد الله العُمري ، ص ١١٩ ـ ١٢٨ .

منطقة تهامة والسواة مليئة بالكثير من النبات والزهور والشجيرات الآنف ذكرها أعلاه .

<sup>(</sup>٤) يجب على جامعات الملك خالد والباحة وجازان أن تنشئ كليات للزراعة حتى تدرس الأوضاع الزراعية في هذه البلاد ، كما أن كليات الصيدلة عليها مسؤولية دراسة الكثير من النباتات والأشجار في بلاد تمامة والسراة والاستفادة منها في الأدوية والعقاقير الطبية ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٥) سورة النحل، الآية (٦٩).

الكي) ، ولا يلجأ إليه المريض ولا المحيطون به إلا بعد أن تعييهم الحيل وتسد أمامهم كل الأبواب للعلاج ، ويستخدم الكي لعلاج أمراض الرأس ، والمعدة ، وألم الظهر ، وعرق النسا، والروماتيزم وليس كل إنسان يستطيع ممارسة الكي ، وإنما هناك رجال ونساء معروفون في بعض القرى بالمنطقة ، فهم مشهورون بحسن التصرف ، ومعرفة مواضع الكي ، وأوقاته ، والأدوات المستخدمة فيه (١) ونشير إلى بعض الأمراض وطرق علاجها مثل: (١) الواهنة : ألم يصاب به الإنسان في مفصل الكتف ويعالج بالكي في الكتف. (٢) الشوكة : وتحدث غالباً عند الأطفال حيث تبدأ بكحة شديدة ومستمرة وتسبب هزالاً شديداً للحسم ويعالج بالكي في الصدر. (٣) الملحة :ألم يصيب الإنسان في الركبة ويعالج بالكي فوق الركبة. (٤) الشقيقة : وهي ألم في الرأس يسببه عرق في الجبهة ذي لون أخضر مما يسبب ألماً ودوار وصداع بالرأس. ويعالج بإحدى طريقتين : (أ) توضع عليه قطعة من القماش ثم يقوم أحد الحضور بعض ذلك العرق، وفي هذه المسألة يدمن عليها المريض ويأتيه الصداع من حين لآخر. (ب) تكوى الجبهة أو في وسط الرأس فتكون سبباً للشفاء ( بإذن الله ) (٥) الرياح (المغص) : يعالج بتناول بعض المشروبات مثل شراب السنوت المغلى أو الحلبة المغلية (٢) . (٦) العماش ( الرمد) : وهو مرض يصيب العين، ويتسبب في إقفالها حيث تظهر مقفلة بعد القيام من النوم بسبب إفرازات تخرج منها تشبه إلى حد ما الصمغ ، وقد يستخدم الماء الدافئ ، والبعض يستخدم البول لغسل العين. (٧) الظفار: مرض يصيب العين داخل الجفن ويعالج بفركه بورق الحماط (التين) الخشن حتى يدمي الجفن من الداحل . (٨) اللقوة ( اللوف ) : وهو التفاف في الفك عند الإنسان أشبه ما يكون بالشدق ويعالج بطريقتين (أ) : شده وربطه بجبارة خاصة كالكسر لمدة معينة حتى يعود إلى وضعه الطبيعي . (ب) : يعالج بالكي في أسفل الفك أو في وسط الرأس. (٩) البداة أو الأبدة ( اللشمانيا) : مرض يحدث للإنسان وخاصة في الوجه ويعالج بعدة طرق: (أ) يكوى في الرأس فيشفى (بإذن الله). (ب) : يفرك بالملح الصحري حتى يدمى ويذهب ما بداخله من الأوساخ. (ج) : تستخدم الحرباء حيث تسلط على البداة فتمصها حتى يخرج ما بداخلها من دم وصديد

<sup>(</sup>۱) شاهدنا بعض الممارسين لعملية الكي في عسير وجازان ونواح من الباحة خلال العشرين سنة الماضية ، وكان أغلبهم موفقين في علاج كثير من الأمراض ، كما شاهدنا بعض آباءنا وأجدادنا ، وهم غير خبراء في عملية الكي ، يقومون بكي بعض أبنائهم أو أقاربهم إذا حلت بهم بعض الأمراض التي تحتاج إلى كي في عرفهم آنذاك . (ابن جريس) .

<sup>(</sup>٢) دراسة مثل هذه الأمراض وطرق علاجها قديماً موضوع جيد ويستحق أن يجرى حولها بعض الدراسات التاريخية الموثقة ( ابن جريس ) .

عند ذلك يشفى المريض أما الحرباء فتموت حالاً . (١٠) المشع: مرض يشبه الانزلاق الغضروفي في العمود الفقري ويعالج بجبارة خاصة تثبت العمود الفقري حيث لا ينثني مع حركة الجسم . (11) الخفع ( العنك) : وهو ألم يحصل في مفصل القدم أو اليد غالبًا إما لسقوط مفاجئ في حفرة أو اختلال في حركة الجسم أثناء المشي أو ما أشبه ذلك. ويعالج بطريقتين : (أ) بالكي في موضع الألم أو قريباً منه . (ب) يعالج في بعض الأماكن باستخدام التربة السبخة(١) حيث تسخن في ماء إلى درجة حرارة يطيقها الجسم ثم توضع على محل الإصابة لتساعد في امتصاص الورم وتخفيف الألم ثم يربط محل الخفع حتى يشفى. (١٢) الفتاق: ألم يصيب الإنسان في البطن بسبب تمزق في العضلات نتيجة لحمل بعض الأثقال مما يؤدي إلى بروز بعض الأجزاء الداخلية للبطن بحيث تظهر وكألها ورم في بطن الإنسان ، وتعالج بالشد للداخل حتى تلتئم أنسجة الجلد وتعود إلى طبيعتها<sup>(١)</sup>. (١٣) أ**بو غبب ( أبو لحي )** : انتفاخ في الرقبة يشبه التهاب اللوزتين حالياً ويعالج بتكميده بقطعة قماش ساخنة ونحوها . (١٤) الجير (الكذَّاد) : وهو مرض الحموضة حالياً ، ويعالج بالعسل ، والبعض الآخر يستخدم الرماد حيث يسف الرماد ليخفف من ألمها . (١٥) المسيكية : (الزائدة الدودية ) : يتم شرب بعض المشروبات لتحفيف ألمها وفي الغالب يتوفى من يصيبه هذا المرض. (1٦) عرق النسا : وهو عرق يمتد من مفصل الورك إلى الكعب، ويمتد من خلف الفخذ وتضعف معه الرجل والفخذ ، ويعالج بالفصد من بين أصابع القدم ، وكذا يعالج بالحجامة على ظهر القدم والكي أحياناً ، وهو يصيب الرجال والنساء على حد سواء. (١٧) آلام الضرس: وهي آلام ناتجة عن التسوس أو الالتهابات وما شابمها فيعالج بعدة طرق (أ) توضع مرارة الذبيحة عليه لتخفيف الألم. (ب) يعالج باستخدام الملح ووضعه على محل الألم ليساعد على تخفيفه . (ج) يكوى بسلك ساخن أو مسمار . (د) يلجأ البعض لاستخدام الدخان الأخضر لأن فيه مادة مخدرة تخدر الألم ، ولكن قد يدمن الإنسان على هذا الدخان بعد فترة من استعماله ، وهناك عدد كثير من الآلام التي كان يصاب بما الإنسان ولكن لا يتسع المجال

أما الأمراض التي تصيب الحيوانات وطرق علاجها فهي: (١) الحمة : مرض يصيب الغنم ( الماعز ) في الفم وهو على هيئة حروح ، ويعالج بالكي في مؤخرة الأنف . (٢) الدورة ( الصرع): مرض يصيب الضأن ويسبب لها دوار بحيث لا تستطيع الوقوف على

<sup>(1)</sup> السبخة : نوع من التربة سوداء شديدة الملوحة .

لدى القدماء الفطنة وحسن التدبير ، فتراهم يتكيفون مع بيناتهم ويسخرونها في خدمتهم ، وليس ذلك في
 مجال التطبيب فقط ، ولكن في جميع أمور حياتهم السياسية والحضارية . ( ابن جريس ) .

أرجلها، وأحياناً يتسبب في موتما ، وتعالج بالكي في وسط الرأس بشكل طولي . ( $\mathbf{r}$ ) الرامي : مرض يصيب الماعز والضأن في هيئة إسهال ويعالج بإحدى طريقتين : ( $\mathbf{r}$ ) تكوى في الرأس طولاً وعرضاً بشكل صليب . ( $\mathbf{r}$ ) يلجأ بعض الرعاة إلى الرمي ببندق أبي فتيل أو قبسون بعد حشوها بالبارود وذلك في الصباح الباكر حيث يرمي وسط المراح (شبك الغنم) فتشم الغنم رائحة البارود فتشفى ( بإذن الله )( $\mathbf{r}$ ) .( $\mathbf{r}$ ) الحرباء (  $\mathbf{r}$ ) مرض يصيب البقر ويتسبب في سيلان لعابما ، ويتمركز في فمها ، ويتسبب أحياناً في موتما ، ويعالج بأن تكتف البقرة وتلقى على الأرض ثم يفتح فمها ويشد لسائما ثم تستخدم أداة حادة كالإبرة مثلاً في نقر عرق أخضر من آخر اللسان حتى يظهر الدم ثم يدلك بالملح وتشفى بعد أيام قليلة ( بإذن الله ) . ( $\mathbf{r}$ ) الهيام (  $\mathbf{r}$ ) الهيام (  $\mathbf{r}$ ) أبوكتيف : مرض يصيب الإبل فتهيم في الأرض على وجوهها ، وتسير بدون توقف وتكثر من شرب الماء ، ويعتقد أن الإبل التي ترعى شجر المض والقرض يكون لديها مناعة ضد وتكثر من شرب الماء ، ويعتقد أن الإبل ويعالج بطلائها بالمهل ( القطران ) . ( $\mathbf{r}$ ) القطبة: تصيب الضأن في السبلة ( الذيل ) فيظهر مكائما بقع حمراء أشبه ما تكون بالجدري وتعالج أيضاً باستخدام القطران . ( $\mathbf{r}$ ) المقطران .

 $\frac{(*)}{(*)}$  الحجامة: من الطرق التي يتم بها العلاج لقوله (صلى الله عليه وسلم): الشفاء في ثلاث : شربة عسل ، وشرطة محجم ، وكية نار . وأنا ألهي أمتى عن الكي $^{(*)}$ ، وقد ورد والأثر عن النبي (صلى الله عليه وسلم) أنه احتجم وأعطى الحجام أجره ، وفي الصحيحين عن حميد الطويل عن أنس : أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : "حجمه أبو طيبه : فأمر له بصاعين من طعام ، وكلم مواليه : فخفضوا  $^{(*)}$  عنه من ضريبته .

وقت الحجامة فعن أنس قال: "كان الرسول (صلى الله عليه وسلم) يحتجم لسبعة عشر، وتسعة عشر، وفي إحدى وعشرين، وتكون في الصباح الباكر لما ورد في الأثر " الحجامة على الريق دواء " وعلى الشبع داء، وفي سبعة عشر من الشهر شفاء " أما اليوم الذي تستحب فيه الحجامة فهو يوم الإثنين لحديث نافع قال: قال لي عبد الله بن عمر " تبيغ بي الدم فابغ لي حجاماً، ولا يكن صبياً، ولا شيخاً كبيراً. فإني سمعت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يقول: الحجامة تزيد

الدارس أحوال العرب من قبل الإسلام وعبر عصور التاريخ الإسلامي يجدهم يبذلون قصارى جهودهم
 للاستفادة من بيئاتهم في كل ما يعود عليهم بالنفع والفائدة . ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>۲) أخرجه الإمام أحمد وابن ماجه .

 <sup>(</sup>٣) خفضوا عنه : خففوا عنه بعض الشيء من الضرائب المطلوبة منه ( ابن جريس ) .

الحافظ حفظً ، والعاقل عقلاً ، فاحتجموا على اسم الله تعالى ، ولا تحتجموا الخميس والجمعة والسبت والأحد . واحتجموا الإثنين . وما كان من جذام ولا برص ، إلا نزل يوم الأربعاء" .

أما كيفية الحجامة فلها أناس يشتهرون بها في كل منطقة ، ويستخدمون قرون البقر للحجامة وتكون كما يلي : \_\_ يقوم الحجام بتحديد موضع الحجامة ثم يحلق الشعر إن وجد ، وبعد ذلك يضع المحجم على الموضع ويمصه مصاً حتى يلتصق المحجم بالجلد ، ثم يسد فتحة المحجم بطين أو لبان حسبما توفر ، ويترك المحجم على ذلك الحال فترة تتراوح بين عشر دقائق إلى عشرين دقيقة ، ثم يفك المحجم فيجد مكان المحجم وقد تجمع به دم شديد الزرقة ، ثم يقوم بتشريط ذلك المحل بالموس بضع شرطات ، ثم يقوم بمتابعة المص حيث يتوالى خروج ذلك الدم الفاسد ، وعند ذلك تكون الحجامة قد انتهت عند هذه الحد ، وتنتشر في صفوف كبار السن بمنطقة الباحة ، فتجدهم يحتجمون بين فترة وأخرى حسب ما اعتادوا عليه ، و لم يكن الحجام قريباً من كل واحد بل يذهبون إليه من مكان لآخر للاحتجام ، وغالباً يقوم بها العبيد (١).

<sup>(</sup>١) أصبحت الحجامة تمارس اليوم في المستشفيات والمراكز الصحية ، وبطرق أنظف وأجود مما كانت عليه الأوائل. ( ابن جريس ) .

(\*) السموم تكمن فيما يتناوله الإنسان من مواد سامة ، وقد تتسبب في الوفاة ، وأيضاً لدغ الزواحف مثل الحية ، والثعبان ، والعقرب . والإنسان إذا أكل نباتاً أو شرب شراباً ساماً سواءً عن طريق الخطأ ، أو عن غير علم كالأطفال فإنه يعالج بعدة طرق أهمها: الاستفراغ، حيث يدفع نفسه ويساعده الحاضرون على إخراج ما في معدته من مواد سامة ، وربما يسقى بعض المشروبات مثل الحليب ليتمكن من مقاومة ذلك السم ، وفي أكثر الأوقات كان المريض يقضي عدة أيام في الفراش وقد ينجو وربما يموت .

أما الشخص الذي يتعرض للدغات حشرات أو زواحف سامة فيعطى البصل والثوم للأكل، وقد يفرك مكان اللدغة بهذه المواد اعتقاداً بأنها تبطل أثر السم، وتنقسم اللدغات إلى عدة أقسام هي: (1) لدغة الحية : والحية من الزواحف الخطيرة ، وأحياناً يتعرض لها الإنسان ليلاً في أثناء سيره على الأقدام، حيث تخرج عندما تحس بالبرودة والظلام للبحث عن قوتها فتهاجمه عند إحساسها بالخطر ، وربما تعرض للدغتها نهاراً في أثناء مزاولته الأعمال مثل البناء والحفر والحصاد ، لأنها تكون في مرحلة سبات في أثناء النهار ، وعندما تحس بالخطر قريباً منها تقوم بمهاجمة من يقترب منها، وتفرز السم في حسده ، وفي هذه الحالة يعالج المريض بعدة طرق: (أ) يستخدم نبات (الخاقة) وهو نبات أخضر وصغير ينبت في الأودية ويقطف ويدق ثم يخلط حتى يظهر منه حفال (حفاء) ، ويشرخ مكان اللسعة ثم يوضع عليها فيشفى ( بإذن الله ) ، وفي كثير من الحالات يستخدمون حليب الإبل كشراب للملدوغ . (ب) يلجأ البعض إلى استخدام نبات الشذاب فيدق ويوضع على صاج ساخن شم يشرخ مكان اللسعة ويبخر ببخار ذلك الشذاب ، وكذلك نبات الطباق. (ج) يذبح البعض منهم شاة حال اللدغ ويفرغ كرش الذبيحة ثم يربط الكرش على المكان الملدوغ، وفي كل الحالات السابقة تم يقوم جماعة المريض بمسامرته ومساهرته ثلاثة أو أربعة أيام ، ويمنعوه من النوم خشية أن يحلم بها ، ففي اعتقادهم أن الملدوغ إذا رآها في المنام تعود عليه مرة أخرى فينتشر السم في جسده مما يودي بحياته ، والطرق العلاجية السابقة تستخدم في لدغات الأفعى والحية والثعابين.

(٢) <u>لسعة الأسود</u>: وهو يشبه الحية في الطول والظروف المعيشية ، إلا أنه يتميز باللون الأسود البراق والجسم النحيل الذي قد لا يزيد سمكه عن سمك قلم الرصاص، ويتميز بسرعة وخفة الحركة ، فيقال أنه يلسع من ثلاثة أماكن وهي الفم والبطن ( السرة ) والذنب ( الذيل) ، ويرى البعض أنه يطير ويلتف حول نفسه كسلك الزنبرك ، ثم يقفز لمسافات طويلة، واشتهر هذا النوع بقوة لسعته وقوة السم الذي ينفثه في الملدوغ ، والمريض إذا مضى عليه عدد من الساعات ملدوغاً و لم يفارق الحياة فإن له أمل في الحياة ( بإذن الله ) ، وغالباً يفارق المصاب الحياة بعد اللدغة بوقت قصير ، ومن المعتقدات الشائعة في المنطقة أن الأسود إذا قتل لابد من حرقه لأنهم يقولون إذا لمع البرق في السماء فإنه يحيا مرة أخرى . (٣) لسعة العقرب : وهي الوحيدة التي تماجم الإنسان حيثما كان ، وتلدغ

من الفم أو من الذنب (الذيل) ولكن لسعة الذيل أشد من لسعة الفم ، والعقارب على نوعين : الذكر : ويتميز بظهره الأسود وهو أشد لسعاً من الأنثى ، والأنثى وهي أكبر حجماً من الذكر وتتميز بظهرها الأصفر وهي أقل خطورة من الذكر . ولعلاج لسعات العقارب عدة طرق: (١) يؤكل الثوم والبصل بكثرة ويشرخ مكان اللسعة ثم يفرك بالثوم والبصل . (٢) يقوم البعض بكي المريض كية في الرأس. (٣) يشرخ مكان اللسعة ويمص السم حتى يخرج. (٤) كان بعض الناس يجمعون عدداً من العقارب ويضعونما في قارورة بما زيت ، فتبقى بما عدة أشهر ، فإذا لسع أحدهم بعقرب قاموا بشرخ مكان اللسعة ووضع شيء من ذلك الزيت على اللسعة ، ويسقى المريض في جميع الحالات السابقة مرق الدجاج المذبوح حديثاً ، وقد يتعرض البعض لعض الكلاب والذئاب وغيرها من الحيوانات المفترسة ، وتعالج مثل هذه الإصابات بحشو الرصاص في المكان المعضوض.

## (\*)الكسور :الحياة القاسية والظروف الصعبة التي مر بما الإنسان قديماً كان لها الأثر في

حياته، فكما أنه يؤثر في البيئة فهو يتأثر بتلك البيئة ، وما فيها من إيجابيات وسلبيات ترتبط ارتباطاً وثيقاً ومباشراً بحياته ، فالتأثيرات الإيجابية للبيئة على الإنساق هي تلك الفوائد التي يجنيها ويسير بحا أمور حياته ، ومن التأثيرات السلبية في حياة الإنسان الكسور وهي مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بنوعية العمل الذي يمارسه الإنسان ، وأحياناً تكون عارضة بسبب ما قد يفاجأ الإنسان من حوادث أياً كان نوعها ، والإنسان والحيوان معرضان للكسور، وكان على الإنسان اكتشاف طريقة لمعالجة هذه الكسور عند حدوثها ، فاكتشف طريقة التحبير أو الجبارة: وهي فن مشهور له أهله ففي كل ناحية بحد أناساً يعدون على الأصابع ممن يجيدون هذا الفن ، وقد يتم البحث عنهم في عدد من القرى فلا يوجد منهم سوى واحد أو اثنين ، ويكون المجبر أكثر شهرة من غيره ، وذلك بسبب مهارته وتجربته في هذا الفن ، ومن الخبراء في التحبير بالسراة: صالح بن محسن بدار الجبل بالباحة، وسعيد بن حيلان الجبلي ، والمرحوم ابن صالح من الظفير ، ومن المدان حامد بن عطاره ( رحمه الله ) ومحمد بن جلمود ، وفي تمامة الباحة محمد بن أحمد من السند ، ولافي العقيلي من الخريق ، وحوتان بن أحمد الغامدي من شما الأسفل ، وعلى بن عبد الله وغيرهم ممن لهم الصيت الذائع في هذا الجال!).

أما طريقة التجبير فإنه يُشد العضو المكسور حتى يرجع العظم كما كان قبل الكسر ، ثم يدلك بالسمن البلدي الدافئ ، أو بشحم النمر ، ثم يلف عليه بخرقة من القماش تحافظ على الجلد من أثر الجبارة ، وبعد ذلك تكون الجبارة جاهزة وهي صفائح من خشب مثل السدر، أوالسيال، أوالعرعر، والقرض فتقص بما يناسب العضو المكسور من حيث الطول والسمك ، ثم توضع وتربط

<sup>(</sup>١) الكسور وطرق تجبيرها قديماً من الموضوعات الجديرة بالبحث والدراسة . وكذلك الأعلام الذين عملوا في تجبير الكسور في الباحة والقنفذة وجازان وعسير ونجران خلال القرن (١٤هــ/٢٠م) موضوع أيضاً جديد في بابه ويستحق الدراسة العلمية . ( ابن جريس ) .

بالقماش لكي تحافظ على استقامته ريثما يجبر ، وتبقى تلك الجبارة مدة أسبوع أو أسبوعين ، ثم تفك ، ويتم تعاهد ذلك العضو من حين لآخر فتفك الجبارة ويدهن العضو بالسمن أو شحم النمر الدافئ ، ثم تعاد مرة أخرى حتى يتم التأكد من أن الكسر قد جبر تماماً ، وبنفس الطريقة يجبر الحيوان المكسور مع احتلاف بسيط في الجبائر والمواد المستعملة للتجبير.

## رابعاً: آراء وتوصيات :

ما تم طرحه في هذا القسم يعد بحالاً واسعاً شمل محاور سياسية وحضارية كثيرة ، وإذا أخضعنا التفصيلات المدونة للمعايير العلمية الأكاديمية فقد نجد ثغرات وسلبيات عديدة ، ومن أهمها طول المدة الزمنية المعنية في هذه الصفحات ، ثم الاختصار وأحياناً السطحية فيما درس ، وغيرها من الهنات المتنوعة ، ولا ندعي الكمال ، أو الإبداع ، أو التميز فهذه مواصفات كبيرة، ومن رغب في الاتصاف بها أو ببعضها فلابد أن يتحمل مسؤولياتها ونتائجها . وعادي دائماً منذ ثلاثة عقود السعي إلى الإسهام ببعض الشيء في مجال البحث والدراسات العلمية ، فإذا أصبت فهذا من فضل الله وإذا أحطأت فمن نفسي والشيطان .

وأقول ومازلت أؤكد القول أن منطقة الباحة من البلاد التهامية والسروية العريقة في أنسابها الماجدة في تاريخها وحضارتها ، لكنها للأسف لم تُخدم علمياً وبحثياً على مر التاريخ ، وإن ظهر من أبنائها من عمل ودرس وأنتج فمازال في أعمالهم خلل وقصور كبير ، وكل باحث درس بلاد غامد وزهران من أهلها أو من غيرهم فهم مشكورون على ما قدموا ، لكن هناك عدد من النصائح التي أسديها لنفسي ، وكل من سخر قلمه في البحث والتدوين وبخاصة في علم التاريخ والتراث وغيره .

● أن يستشعر كل واحد منا أن كل ما يعمل ويكتب ويقدم سوف يكون حجة له أو عليه ، وبما أننا
زائلون من هذه الدنيا الفانية فالفوز في الدنيا والآخرة هو أن نقدم بحوثاً وأعمالاً علمية تكون ( بإذن
الله عز وجل ) حجة لنا في الدنيا والآخرة.

٧ من خلال اطلاعي على بعض الأعمال العلمية والكتابية والتاريخية وعلم الأنساب التي صدرت خلال الخمسين عاماً الماضية عن عموم منطقة الباحة يتخللها الكثير من العيوب ، ومن أكثرها العنصرية والتعصب المقيت ، وهذا العلم يحتاج إلى تفصيلات كثيرة مع ذكر الأدلة والبراهين، وليس هذا مجاله ، لكن آمل من كل عامل يعمل ويؤلف أن يتجرد من هذه الصفة النتنة (١)، والتفكير على

<sup>(1)</sup> الدارس تاريخ الأمم والحضارات في أي زمان ومكان عبر عصور التاريخ يجد أن العنصرية أو العصبية الفردية أو الجماعية لعبت دوراً كبيراً في قيام أقوام أو حضارات وسقوط أخرى . وقد قرأنا في كثير من كتب التراث الإسلامي بأن عامل العصبية كان ذا أثر كبير في سقوط دول إسلامية في المشرق والمغرب ، ومن أمثلة ذلك بنو أمية في الشام أو الأندلس ، وبنو العباس ، والفاطميون وغيرهم .

نطاق ضيق ، كأن يسعى فلان فيكتب عن أسرته ، أو قريته ، أو بلدته ، أو أبحاد عشيرة أو قبيلة ، أو فغة ما ، وهكذا ، فنقول إننا والله في البلاد العربية وبخاصة في الجزيرة العربية لم نصل إلى الترف الفكري والعلمي والبحثي الراقي أو الشامل أو الدقيق حتى نشغل أنفسنا ونخرج كتباً في مئات الصفحات عن قرية أو ناحية محدودة في تاريخها وتراثها وحضارتها ، ولا نقصد في هذا القول التحقير من أحد ولا من عمله ، وهذا المرض الثقافي الذي لاحظناه في منطقة الباحة نجده في عسير ، وجازان ، ونجران ، والطائف ، والأحساء ، والجوف ، وتبوك ، وكل أنحاء ومدن وحواضر المملكة العربية السعودية (۱). إننا معشر المؤرخين والباحثين والأكاديميين نريد أعمالاً علمية تخدم العلم ، ويكون العلم للعلم والعمل فقط ، حتى لو أصدرنا أعمالاً يشوبها النقص أو الخطأ غير المقصود.

◄ أن نادي الباحة الأدبي ، وإمارة وجامعة ومؤسسات منطقة الباحة العلمية والإدارية والثقافية يجب أن تعمل وتتضافر جهودها في خدمة البحث العلمي والأدبي والفكري والتاريخي والحضاري ، وتكون هذه الخدمة ، أو الخدمات مبنية على أسس رئيسة في خدمة الدين والأمة العربية الإسلامية .

♣ موضوعات ومشاريع البحوث التاريخية والأثرية والحضارية الخاصة بمنطقة الباحة كثيرة جداً، وقد أشرنا إلى بعضها في عدد من بحوثنا ودراستنا، ولكن يجب العلم أن هذا الوطن ( الباحة) يستحق الكثير من أهله ومن أبنائه كل حسب مقدرته وتخصصه وعطائه ( والله من وراء القصد) (٢).

<sup>(1)</sup> في الأعوام الثلاثين الماضية اطلعنا على عشرات بل مئات الكتب التاريخية والثقافية لنواح عديدة في المملكة العربية السعودية ووجدنا بعضها هزيلة في مادتما العلمية ، والأدهى والأمر من ذلك الفكر والتوجه في إصدارها ، فأحياناً تكون ذات مبادئ منحرفة فلا تخدم الدين والأمة والبلاد ، أو ألها مليئة بالانحياز أو التعصب لفريق أو فئة أو مكان دون آخر ، وهذا ما لا نريده ، ونحث كل باحث أو كاتب أو مؤلف أن يتصف بالإنصاف والاعتدال والاتزان وطلب الأجر في كل ما يدون ويكتب ( والله من وراء القصد) .

<sup>(</sup>٢) ليس حديثنا هنا مقصوراً على الدراسات التاريخية فقط ، وإنما البحث في شتى العلوم كل في مجال تخصصه وما يعرف ، ومن فضل الله أن جامعة الباحة يوجد فيها عشرات الأكاديميين في علوم مختلفة ، وعليهم واجب تجاه هذه المنطقة الغنية بمواردها الطبيعية ، المأهولة بسكافا ، العريقة بتاريخها وحضارتها ، الجميلة بتنميتها وتطورها الحضاري الحالى .



إضافات، وتصويبات، وملحوظات، وتقريضات على كتباب: القبول المكتبوب في تباريخ الجنبوب

## القسم الثالث:

إضافات ، وتصويبات ، وملحوظات ، وتقريضات على كتاب: القول الكتوب في تاريخ الجنوب .

رقم الصفحة	الموضوع	P
١٨٩	أولا: مدخل	-1
19.	ثانياً : إيضاحات ، وإضافات ، وانتقادات ، وتعليقات على جزئيات منشورة في كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب . الجزءان (الثالث ، والخامس ) بقلم . أ. على بن محمد بن سدران الزهراني	
7 £ 7	ثالثاً: الرد المكتوب على بعض ما ورد عن زهران في كتاب القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة وعسير ) (الجزء الخامس ) . بقلم أ . أحمد بن علي بن أحمد الحسني الزهراني .	<b>-</b> ٣
7 £ 9	رابعاً : غيثان بن جريس يؤرخ بالقول المكتوب في تاريخ الجنوب بقلم د فوزي علي علي صويلح	<b>=</b> £
707	خامساً : رأي وتعليق	-0

## أولاً: مدخل:

هذا القسم اشتمل على جزئيات تصويبية أو نقدية أو توضيحية في كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ومؤلفه غيثان بن جريس ، والجيد في هذه الملحوظات ألها صدرت عن باحثين حادين منتجين يعرفون أساليب البحث والنقد العلميين ، فهم يسعون إلى تدوين الحقيقة ، وإيضاح أو تصحيح ما وقع فيه مؤلف كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب من أخطاء علمية أو منهجية ، كما ألهم أوردوا معلومات وشروحات جيدة تصب في خدمة العلم وأهله . ونحن في حاجة ماسة إلى الباحثين المنصفين الذين يرتقون بأنفسهم عن المجاملات التي تضر ولا تنفع ، وليس همهم إلا خدمة الكلمة ، أو ما يكون ذا فائدة عامة في ميدان العلم والمعرفة . وفي هذا المقام نشكر المشاركين في هذا القسم ، ونأمل أن نرى أمثالهم أو من يحذوا حذوهم في تزويدنا بالملحوظات أو التصويبات أو الانتقادات التي تكمل ما بدأنا أو تستكمل ما لم نستطع إعداده أو دراسته ، والعلم هو رحم بين الناس ، يكمل بعضهم بعضاً .

ثانياً : إيضاحات، وإضافات، وانتقادات، وتعليقات علــــى جزئيات منشورة في كتاب: القـــول المكتوب في تاريخ الجنوب. الجزءان (الثالث، والخامس) بقلم . أ. علي بن محمد بن سدران الزهراني (۱)

علي بن سدران الزهراني أحد أعلام منطقة الباحة ، ومن الباحثين البارعين في تاريخ وأنساب وحضارة بلاد زهران (٢) ، وحتى هذه الساعة لم أقابله ، لكنني على اتصال معه ثقافياً وعلمياً ، بل أكرمنا \_ جزاه الله كل خير \_ ببعض التصويبات القيمة على كتابنا : دراسات في تاريخ قامة والسراة، الجزء الثاني (٣) ، ثم استمرت الاتصالات بيننا حتى الآن ، وفي كل مرة يذكر لنا بعض الملحوظات القيمة في مجال التاريخ والأنساب والحضارة ، وأنا أطلبه وأرجوه أن يدون ما يراه من الصواب علمياً وفكرياً . وأخيراً اتصل بنا يوم الخميس والمدونات التاريخية المنشورة في سلسلة كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الجزءان والعالث الثالث (٤) ، والخامس (٥) ، كما تطرق في مدونته إلى بعض المؤلفين والكتب التي درست تاريخ منطقة عسير أو بلاد السراة ، وأشارت أحياناً إلى بلاد غامد وزهران وصلاقا ببلاد

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن ترجمة الأستاذ/ علي بن محمد بن سدران الزهراني ، انظر: غيثان بن علي بن جريس . القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة وعسير ) ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٣٤هـ /٢٠١٣م ) ، الجزء الخامس ، ص ٢٦٩

<sup>(</sup>٢) في بلاد غامد وزهران أعلام يستحقون البحث والكتابة عنهم وما قدموه من خدمات لدينهم وبلادهم وأهلهم، وابن سدران أحد أولئك الرجال ، ونأمل أن نرى أحد الباحثين الجادين يخرج لنا دراسة تراجم عن أعلام منطقة الباحة خلال القرون الماضية المتأخرة .

<sup>(</sup>٣) انظر هذه التصويبات منشورة في كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة وعسير ) ، ج٥ ، ص ٢٦٩ ـــ ٢٨٦ .

عسير (١) . ومن ثم دونا عنواناً رئيساً لهذه المشاركة ، وهي على النحو التالي : إيضاحات، وإضافات ، وانتقادات، وتعليقات على جزئيات منشورة في كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب . الجزءان ( الثالث والخامس ) .

1- إيضاحات على هداخلات ، وانتقادات ، وتصويبات وردت في كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب . الجزءان (الثالث والخامس): بسم الله الرحم الرحيم . الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه ومن والاه أما بعد: فقد اطلعت على الملاحظات المنشورة في كتابي المدكتور : غيثان بن جريس الشهري المسمى بـ (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) في الجزء الثالث الخاص بعسير ونجران ، والجزء الخامس المتعلق بالباحة وعسير ، بقلم العميد المتقاعد إبراهيم بن على بن موسى الألمعي ، واتضح في صحة بعض تلك الملاحظات الواردة فيما يتعلق بإقليم عسير الحالي ، غير أن العميد ــ هداني الله وإياه ــ خرج في بعض الأحيان عن روح الحوار الأدبي المتعارف عليه بين الأدباء والنقاد ، مع أن مركزه الاجتماعي والثقافي وما بلغ من رتبة عسكرية ، تفرض عليه تخفيف لهجة الكتابة الموصلة إلى ما يريد دون تجريح ، لكن هذا أمر يخصه وحده ، فقد يكون وراء الأكمة ما وراءها ، فأنا في الحقيقة لم أتشرف بمعرفة العميد ولا الدكتور ، ولكن ينبغي كما هو المتعارف عليه أن يسود الود بين الناقد والكاتب ، في أي موضوع تتم معالجته يراه الناقد من وجهة نظره الكاتب في ضوء ما ورد فيها بإسلوب هادئ ورصين ، أمًّا أن يكون النقد بصفة (عامة) الكاتب في ضوء ما ورد فيها بإسلوب هادئ ورصين ، أمًّا أن يكون النقد بصفة (عامة) الكاتب في ضوء ما ورد فيها بإسلوب هادئ ورصين ، أمًّا أن يكون النقد بصفة (عامة)

<sup>(</sup>۱) نرجو من الأستاذ علي بن سدران أن يحسن الظن في كل الباحثين العسيريين الذي أشار إليهم في هذا المبحث وغيرهم ، والذين أشاروا إلى شذرات من تاريخ غامد وزهران وعلاقتهم بجيرالهم في عسير وغيرها عبر التاريخ ، ولو كان ما ذكروه غير صحيح، أو فسره الأستاذ علي بطريقة مغايرة لما قصدوه. والحكمة ضالة المؤمن أينما وجدها أخذها ، ونحن على يقين (إن شاء الله )أن معظم من ذكر ابن سدران يبحثون عن الحقيقة (والله من وراء القصد).

محمولاً على رؤية الناقد الشخصية وبمثل تلك الْحدَّة التي قرأها في ملاحظات العميد، ويخلو من الاستناد إلى كتب الأقدمين في حين أن الكاتب يمتلك الأدوات التي توثق بحثه ، فهذا في نظري لا يخدم مسار البحث أيًّا كان نوعه ، وقد قال الله تعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم: في سورة النحل ، من الآية الكريمة ١٢٥ " وَجَادلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ " ولا سيما في الجال الأدبي الذي يعتمد بالدرجة الأولى على تقديم الأدلة والبراهين المدعِّمة للبحث ، فلا يقدم أحد على نقض حجة الخصم إلا بدليل مقنع، حتى في مجال الحديث النبوي الشريف ، فمن أورد حديثًا يرى صحة نسبته إلى الرسول (صلى الله عليه وسلم )، فهو مطالب بالسند الموصل إلى الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، وإلاَّ اعتبر قوله لا فائدة منه ، ولو كان يزعم أن الحديث صادر عن المصطفى (صلى الله عليه وسلم) ، وقد وضع العلماء قاعدة مفادها أن من يخلو بحثه من المراجع فلا يعتد به ، وكلا الطرفين الكاتب والناقد يعلمان هذا جيدًا ، ولذا ينبغي للناقد أن يقرأ البحث جيدًا ليفهم مناحيه وغوامضه ، ويستخدم عقله فيما يرمى إليه الكاتب، إذا خلا من الدليل ، فالناقد يرى في البحث مالا يراه الكاتب، ولا يصدر الحكم عليه إلا بعد دراسة مصادر الكاتب للتأكد من صحتها ، وملاءمتها للحدث الذي عناه الكاتب ومن ثم يصوّب رأي الكاتب أو يخطُّنُه ، وما يهمني من هذه الملاحظات التي أوردها العميد ، بصفتي أحد أبناء السراة ، هو تعميمه إقليم (عسير) جغرافيًّا وإداريًّا وحتى قبليًّا، على جميع قبائل السراة وتمامة من نجران إلى زهران دون مصدر قديم يتكئ عليه . سوى أقوال بعض المؤرخين حديثي العهد ، إضافة إلى بعض ملاحظات أخرى أوردها عن الأزد وغيرها ثما سأوضحه في هذه العجالة .

ولا أدري لماذا يحلو لبعض أدباء وكتاب عسير الإصرار على ضم قبيلتي زهران وغامد إلى إقليم عسير، دون مصدر تاريخي صريح ، وليتهم بهذا الضم أنصفونا وجعلونا وغامد إلى ألقبائل عسير فيما يكتبونه عنها من موروثات ومعلومات، لكننا نرى مع الأسف باستثناء الدكتور غيثان بن جريس (مؤرخ تهامة والسراة) ، يَتَكَثّرون بنا ثم لا يوردون عنا في كتبهم إلا ما تفتقر إليه قبائلهم من معلومات أو أعراف ، وأحيانا يكتبون عنا للتندر لا غير، فيأتون بتلك المعلومة أو ذلك الخبر الساذج مغلوطا أو غير موثق ، وينسبونه لهاتين المظلومتين ، فعلى سبيل المثال عندما كتب الدكتور (عبد الله أبو داهش) كتابه

المسمى : "أهل السراة" ، ظننت أن الدكتور أتى على ذكر قبائل السراة عمومًا بحجم المعلومات التي أوردها عن بعض قبائل عسير ، لكون عنوانه كما يفهم منه يشمل أهل السراة جميعهم ، وإذا بي أجده يكتب عن واقعة سوق الحميس الخرافية التي تذكر أماكن متباعدة جدًّا عن ذلك السوق الوهمي الواردة بأسلوب ركيك متناقض ، وتصف قبيلة زهران دون غيرهم بحرمان البنت من ميراثها الشرعي ، ولم أره يعلق عليها بما يفيد شذوذها وعدم صحة ما ورد فيها ، وفي مجال الحياة الأدبية يورد رسالة ذلك الغامدي ، الذي ربما ذهب للتزود من العلم في مدينة الدرعية، ويستشهد بما على تفشي العامية بين أفراد تلك القبيلة ، وكأنه يحصر التخلف الأدبي والجهل بلغة العرب على سكان هذه البلاد دون غيرها من بلدان السراة ، ويقول لقراء كتابه بطريقة غير مباشرة : انظروا إلى جهل أبناء هذه القبيلة باللغة العربية تحدثًا وكتابة ، في حين أن الهمداني قبل عدة قرون ذكر غامدا من قبائل السروات الفصيحة .

ومثل تلك الوثيقة ورد كثير منها في كتاب الدكتور ، كتلك التي اعتنى بتصويبها صفحة: ( ١٥١ - ١٥٣) . وأغفل تصويب (ممتثلين ١٥٣) وما قلته يا دكتور عن صاحب هذه الرسالة (الغامدي) ينطبق على أصحاب تلك الوثيقة آنفة الذكر ، ولعل جُرْم الغامدي في أُمِّيته \_ إن اعتبرته جرما ثقافيًا \_ أخف بكثير من جرم قحطان في عُريهم من المسلمين كما قالت الوثيقة . فلتكن كتابتك (يا دكتور) في مجملها عادلة متوازنة ومنصفة في الوقت نفسه بحيث لا تجرح قبيلة معينة لأن جل القبائل لا تخلوا من عيوب في بعض الجوانب ، وأنت تعلم يقينًا أنه لا يقاس أدب أمة من الأمم بمثل هؤلاء الأميين.

ولا أرى في كتابه في مجال الآثار ذكرًا لما تزخر به هاتان القبيلتان منها ، حتى إنه ذكر في وادي (عياء) من بلاد باللحمر على سبيل المثال م خمسة عشر حصنًا بعضها ليس بذات أهمية ، وتناسى أن يتكرم على (زهران أو غامد) بذكر حصن واحد من حصوفهما التاريخية الهامة المنتشرة في قسميها السروي والتهامى .

وجاء من بعده الأستاذ عبدالرحمن بن عبدالله بن عائض بكتاب عن العادات والتقاليد في إقليم عسير فضم قبيلتي (زهران وغامد) كمن سبقه ضمن إقليم عسير وكأننا أيتام على يديه ، وليته حين ضمنا أورد شيئًا يستحق الذكر من موروثنا العريق ، لكنه

جعلنا وبقية قبائل السراة الأخرى قلّة فيما دَوَّنه عنها ، فلم يذكرنا وإياهم إلا بعد عجزه عن إيجاد شاهد من قبيلته لحادثة معينة ، والأدهى من ذلك أنْ جعل من قبيلته "عَلْكُم" هي النموذج المحتذَّى ، فلا يذكر في الكتاب شيخًا على كثرة شيوخ السراة و هامتها ، إلا من عَلْكُم ، ولا يورد وثيقة أو اتفاقية قبلية أو قبيلية إلا من علكم ، ولا يدون قصيدة شعبية أو فصيحة إلا لشاعر من قبيلة علكم، ولا يأتي بحادثة إلا من قبيلة علكم ، ومن يطالع كتابه يجده لا يأخذ من القبائل الأخرى إلا لترضيتها فقط ، حتى الناظر في تلك الصور التي أوردها في نماية الكتاب لا يجد لزهران أو غامد صورة رجل مرموق ، أو حصن من حصوفهما التاريخية، أو صورة لأثر من آثارهما المنتشرة في عرض البلاد وطولها ، مما يدل على أن الكتاب مخصص لقبيلة (علكم) النائبة نيابة قسرية عن قبائل عسير والباحة ونجران وجازان، وقد أثار هذا الكتاب عند صدوره سخط قبائل المنطقة الجنوبية ، لما فيه من تحيز واضح لقبيلة علكم، ولإيراده بعض العادات المنافية للشريعة الإسلامية والأخلاق العربية الأصيلة التي تمنيت ألاّ يضمنها كتابه، وقد قال الأجداد (رحمهم الله)، والحكمة فيما قالوا : (ما كُلُّ ما يُقال يُكتب) لكن الأسباب أعلم بعضها خمدت تلك العاصفة ، وكان من المفروض أن يخصص هذا البحث بقبيلة علكم وحدها كما قلت سابقًا ، لأن أغلب الحديث عنها ، ولنا على الكتاب ملاحظات كثيرة ، لعلى أدولها إن شاء الله تعالى في أحد كتبي القادمة، أو أنشرها على أحد مواقع شبكة المعلومات ليطلع مقتني الكتاب على بعض تلك الأخطاء .

إذن بعض إخواننا الكتّاب في عسير لا أدري بالضبط ما هدفهم من ضَمّنا إليهم ، وهم يعلمون أنَّ ديار زهران وغامد لا تتبع ديار عسير جغرافيًّا ، بالإضافة إلى أنَّ قبائل السراة قاطبة تنفر من حكم الأجنبي ، ولا ترضى بحكومة إلا من بين أفرادها ، أما إذا كان هناك تنظيم حكومي في مكة أو أبحا ، تدعمه القوة الغاشة ، وفرض نفسه على تلك القبائل العاجزة عسكريًّا عن مقاومة جيشها المسلح ، فإلها ترضخ له إلى حين ، ثم تثور عليه وتطرده من بلادها . وأنا وغيري من الكتّاب لا ننكر احتلال حكومة أبحا أو مكة المكرمة أو حتى الإدريسي ـ قبل العهد السعودي الزاهر ـ قبائل (زهران وغامد) كسائر قبائل المنطقة الجنوبية ، من أجل استغلال خيراتها دون مردود ، والزج بأبنائها في أتون

الحروب التي تشعلها مع قبائل أخرى من أجل السيطرة عليها ، فإذا ما انتهت الحرب سرحتهم إلى بلداهم ، ومن أجل ذلك بدأ صراع الإمارتين (الأشراف وآل عائض) على ديار قبيلتي زهران وغامد لهذين الغرضين ، وحين زوال ذلك الحكم تعود القبائل إلى وضعها السابق ، فالاسم الإداري العام المطلق في ظل هيمنة تلك الحكومات المتعاقبة ، إنما هو اسم وقتي فرضته الحكومة المحتلة لا يأخذ صفة الديمومة . أما أخونا العميد فيعتقد بل يجزم أن مسمى (عسير) لا يزال يهيمن بصفة دائمة على تلك القبائل السروية والتهامية الممتدة من بجيلة (بني مالك) شمالا إلى نجران جنوبًا ، وعلى كل ما هو أزدي متناسيًا أننا جميعًا في هذا الوقت الزاهر تحت ظل حكم دولة وحدت تلك القبائل في كيان واحد باسم (المملكة العربية السعودية)، وأطلقت على كل منطقة اسمًا تتميز به عن الأخريات .

ا■ تعميم لفظة عسير جغرافيًا وحتى قبليًا ، على القبائل المنتشرة في جبال السروات من بجيلة شمالا إلى نجران جنوبًا ، وفي تمامة من الليث شمالا إلى جازان جنوبًا .

الإصرار على أزدية قبائل عسير : (علكم ، ومغيد ، ورفيدة وربيعة ، وبنومالك) .

وفي هاتين النقطتين تدور ملاحظات سعادة العميد إبراهيم الألمعي .ومما قاله العميد في ملاحظاته : قال في الجزء الثالث من كتاب (القول المكتوب في تاريخ الجنوب . عسير ونجران) ص (١١٤) : (الباحة (بتحفظ) - وهو يعنيها كمنطقة تضم قبيلتي (زهران وغامد) - (لما يروج ألها كانت إداريًّا تابعة للحجاز ، أما جغرافيًّا فلا تحفظ) .

قلت: بيننا وبين العميد أقوال من سبقنا من المؤرخين، وما كتبوه في هذا المجال ولقد حسم هذا الأمر حكيم العرب: همة بن عمرو الدوسي الزهراني، قبل حوالى ألفي سنة حين قال للمرأة التي سألته عن مترله، فقال لها كما ورد في كتاب: روضة المحبين: ومختصر تاريخ دمشق: ١٨٧/١١: " أنا امرؤ من الأزد من دوس مترلي بثروق". فلو كانت زهران آنذاك تتبع عسير جغرافيًّا ــ كما زعم العميد إبراهيم ــ لقال لها: " أنا امرؤ من عسير مترلي بثروق ". وللهمداني قول ينفي أن تكون بلاد (زهران وغامد) تتبع جغرافيًّا لعسير لأنها من أعمال الحجاز، فقد ورد في كتابه الشهير:

(صفة جزيرة العرب) تحديدًا لإقليم (الحجاز) التي تقع زهران وغامد ضمن حدوده الجغرافية فقال صفحة (٣٣٩) : (وكتنة أول حد الحجاز) .

ذكر الناقد أن لفظة (جازان) تكتب هكذا (جيزان) . قلت : الصواب في كتابتها هكذا "جازان" كما وردت في كتب اللغة ومنها (القاموس المحيط) للفيروز أبادي (ص ١١٨٦) فقال : (جازانُ : واد باليَمَنِ) . وقال الزبيدي في كتابه : (تاج العروس (ص ١١٨٦) فقال : (جازانُ : وهُوَ (واد باليمنِ) ، سُمِّيت به القَرْيةُ المَوْجودَةُ الآنَ على البَحْرِ الله ، وهي إحْدى النُّغورِ اليَمنيّة) .وكما قال به الهمداني في أكثر من موضع من كتابه : "صفة جزيرة العرب" وهو أحد مراجع الناقد .

وفي ص: (١١٥) ذكر الناقد عن إقليم عسير ما يلي: (إن لهذا الجزء من شبه الجزيرة العربية الممًا مستقلاً بارزًا على مر العصور وهو إقليم عسير، تكرر هذا الاسم مرارًا في ثنايا هذا الكتاب وغيره، فلماذا نورده بهذ الطريقة ولدينا اسم معلوم في عصرنا الحديث لهذا في بعض الكتب ليس اسما جغرافيًّا فقط، وإنما كان اللهًا اجتماعيًّا يرتفع إليه نسبًا جميع قبائل المنطقة أي عسير الجغرافية). وفي ص: (٣٩٤) من الجزء الخامس يقول: (والاسم الجغرافي والسياسي والإداري هو عسير) كما يقول في ص (٢١٨) (تبتدئ بلاد عسير شمالاً ضلعها الشمالي من الليث فزهران فشمران إلى حدود وادي رنية).

قلت : هذا كلام يفتقر إلى الدقة التاريخية ، فعسير (الجغرافيا) لم تذكر قديمًا في كتب المؤرخين حتى تعمم اسمها على قبائل المنطقة دون مستند تاريخي ، وإنما عرفت بهذا الاسم أي : (عسير) كجهة إدارية في العهد العثماني حين احتلتها وسمتها "متصرفية عسير "وفرض العثمانيون اسمها (الإداري) على القبائل الخاضعة لسلطالهم ولما أحدثت الحكومة العثمانية آنذاك في نواحي السراة المحتلة عددًا من المتصرفيات، لم نر في أواخر أسماء تلك المتصرفيات كلمة : (بعسير) مما يدل على استقلال كل متصرفية عن الأخرى ، وأن كلاً منها مرتبطة عسكريًّا بالمركز (عسير) . ولنا قول هاشم النعمي ، في كتابه "تاريخ عسير في الماضي والحاضر / ١٣ ) إذْ يقول عن عسير الجغرافية: (يطلق اسم عسير على عسير في الماضي والحاضر / ١٣ ) إذْ يقول عن عسير الجغرافية: (يطلق اسم عسير على مجموعة جبال شاهقة الذرى .. يحدها شمالا بلاد باللحمرومحائل، وجنوبًا بلاد قحطان ودرب بني شعبة، وشرقا بلاد شهران ، وغربا ساحل البحر الأحمر) . ويقول عن القبائل

التابعة لها قديما وحديثا: (ويتبعها إداريًّا قديمًا وحديثًا القبائل الآتية: قحطان وشهران وباللحمروباللسمر وبنو شهر وبنو عمرو وبارق ومحائل وقنا والبحر، وتشكل مجموعة هذه القبائل في حدودها الجغرافية مسافة تمتد من الشمال من بلاد بني عمرو وبني شهر حتى ظهران فنجران جنوبًا، ومن الغرب إلى الشرق ما بين تمامة كنانة المحاذية للبحر الأحمر، فسواحل القحمة حتى تثليث فرمال الربع الخالي المعروفة قديمًا برمال حقا). فهل نجد لعسير الجغرافيا امتدادا إلى قبيلة زهران، أو نجد لها نفوذًا إداريًّا في هذا النص الوارد عن أحد كتاب عسير ؟؟.

ص ١١٥ ذكر الناقد بعض ولاة المنطقة من بعد الطائف في العصر النبوي فقال : (وقد نجد في ثنايا كتب التاريخ ذكر بعض الولاة من قبل الخلفاء الراشدين على أجزاء من بلاد السراة كجرش أو دوس وغيرها .. وهل وجد أمثاهم في بلاد بني شهر وبني عمرو أو أن نفوذ والي بلاد دوس أو جرش كان يشمل جميع بلاد السراة بما فيها قبيلتا بني شهر وبني عمرو) . ثم قال : (فهذا يعني التبعية إما لجرش أو دوس أما عن التولية فقد قرأت في بعض الكتب ! أن الولاية على جرش سبقت عهد الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم ، إلى عهده (صلوات الله عليه وسلم) .

قلت : إن قبائل السراة وغيرها من قبائل الجزيرة العربية عرفت التنظيم القبلي في شخص ما يسمى بشيخ القبيلة الذي كان يطلق عليه قديمًا قبل شيوع لفظ (الشيخ) : الأمير أو الرئيس . فكل قبيلة لا تخلو من شيخ تختاره من أبنائها يدير شؤولها ويقدمها في المحافل القبلية أو الدفاع عنها، أو يقودها في حربها لغيرها . ولا يخضع هو وقبيلته لحكم قبيلة أخرى ، ودوس يا سعادة العميد عرفت التنظيم القبلي في العصر الجاهلي ، ربما قبل عسير بزمن ، فقد كان مالك بن فهم الدوسي في العصر الجاهلي ، أميرًا على دوس قبل رحيله إلى عُمَان ، ومن بعده كان عمرو بن همة الدوسي، وولده حكيم العرب همة بن عمرو ، أميرين على دوس ، جاء في كلمة لعمرو بن همة ، أوردها صاحب كتاب : عمرو ، أميرين على دوس ، جاء في كلمة لعمرو بن همة ، أوردها صاحب كتاب : لطائف الأخبار وتذكرة أولي الأبصار : ٥٤ . بعد تنصبه على دوس ما يلي : " يا معشر دوس؛ لقد كلَّفتوني ثقلاً ، إنَّ القلب يخلق كما يخلق البدن ، ومَن لكم بأخيكم إنْ كنتم سوَّدتموني فإني ألنتُ لكم جانبي ، وخفَّفْت عليكم مئونتي وتحمَّلت مئونتكم .." .

ومن بعدهما كان لدوس قبيل الإسلام سيدان لا تحيد عن رأيهما ، وهما : أبو أزيهر الدوسي ، ذكره ابن حبيب ؛ في كتابه (المنمق في أخبار قريش : ٢٠٠) . وبسبب مقتله قامت الحرب بين دوس وقريش، والثاني هو : طريف بن العاص ، ذكره القالي في أماليه : ٧٢/١ ، وصاحب كتاب بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب : ٣/ ١٧٧ ، ثم من بعده أتى أميران هما الطفيل بن عمرو الدوسى ، وسعد بن أيى ذباب، وقيل ذئاب الدوسي رضي الله عنهما ، والطفيل رضي الله عنه هو الذي قال للرسول (صلى الله عليه وسلم) ، لما أسلم على يديه قبل الهجرة والرسول (صلى الله عليه وسلم) بمكة ، ورأى بعض ما يعانيه من كفار قريش ، كما ورد في كتاب الأنساب ٢٣٢ يدعوه ليحميه من أذي قريش قائلًا له : " هلم إلى حصن حصين ، وعدد وعدة "ولو لم يكن رضي الله عنه ، صادقًا في قوله ، وواثقًا من قومه في الوقوف إلى جانبه ، وعدم خوفهم من قريش لما طلب استضافة الرسول صلى الله عليه وسلم لحمايته ونصرته ، ولَمَّا أسلم سعد رضي الله عنه ، على يد النبي (صلى الله عليه وسلم) ، قال له كما ورد في الكتب التالية : الطبقات : ٢/٤/ ق٢ ، مصنف ابن أبي شيبة : ١٤٢/٣ ، التاريخ الكبير: ٤/٤٥/ق٢ ج٢ ، الاستيعاب في معرفة الأصحاب: ٢٦/٢ ، ٦٠ ، أسد الغابة في معرفة الصحابة: ٢٦١/٢)، الإصابة في تمييز الصحابة : ١٢٤/٢ ، وفي غيرها : " يا رسول الله : اجعل لقومي ما أسلموا عليه من أموالهم قال: ففعل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، واستعملني عليهم ثم استعملني أبو بكر ، ثم استعملني عمر رضى الله عنهما ". أما عن عسير وتبعيتها لمن تكون لجرش أو لدوس ، فأقول لك أمَّا في أول الإسلام فكان على دوس أمير، وعلى جرش أمير، وبعد انتهاء العهد الراشدي كانت ولايتهما غالبًا تتبعان لحكام مكة،وفي فترات أخرى تتبع جرش لليمن ، ودوس لمن يتولى حكم الطائف .

كما ذكر الناقد في نهاية هذه الصفحة قوله : (فكان أول من ولّي على جُرش الصحابي صرد بن عبدالله، ثم استخلفه بالصحابي : سعيد بن القشب (رضي الله عنهما) . قلت ولى الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، الصحابي الجليل صرد بن عبد الله الأزدي رضي الله عنه، على (جُرش) بعد إسلامه ، ثم مات الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، وصرد يليها لما رواه ابن سعد في طبقاته (٥٢٧/٥) : (عَنْ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ بْنِ مَنَاحٍ ،

قَالَ :  $\hat{r}_{2}$  وَمَامِلُهُ وَسَلَم ) ، وَعَامِلُهُ عَلَى جُرَشَ صُرَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَازِدِيُّ). فكيف يستبدله الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، بالصحابي سعيد بن القشب وليس (القشيب) كما ذكره الناقد - وقد مات عليه الصلاة والسلام، وصرد على ولايتها ! وقد ذكرت في الجزء الخامس من كتاب " القول المكتوب" صفحة  $\mathbf{r}_{3}$  ما يفيد أن صرداً كان على جُرَش ، إلى أن توفي رسول الله (صلى الله عليه وسلم)! والصواب أن الرسول صلى الله عليه وسلم ولى سعيد بن القشب رضي الله عنه، على  $(\mathbf{r}_{3})$  التي في بلاد الشام، ومات الرسول (صلى الله عليه وسلم) وهو على ولايتها، لقول المقريزي في رسالته :  $(\mathbf{r}_{3})$  فمات رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وهو عليها).

وذكر محققا كتاب "الإصابة في تمييز الصحابة" (٩٦/٣) : عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض. نقلا عن كتاب "معجم البلدان" لياقرت الحموي ١٢٧/٢ ، أن مدينة (جَرَش بالتحريك : وهو اسم مدينة عظيمة كانت ، وهي في شرقي جبل السواد من أرض البلقاء وحوران من عمل دمشق) . وهي من أعمال الأردن في هذا الزمان .

وأرى سعادة العميد خلط بين جُرَش العسيرية وجَرَش الشامية تبعًا لقول محمود شاكر عن جَرَش الشامية وهو يظن أنه يتحدث عن جُرش التي في إقليم عسير فأورد من قول الحموي: (وفتحت جرش في حياة النبيّ (صلى الله عليه وسلم) ، في سنة عشر للهجرة ..) مكتفيًا بهذا القول، ليوهم القراء أن القول عن جُرش العسيرية، ولم يلحظ سعادة العميد هذا الالتباس، وها هو بقية قول الحموي بعد قوله (للهجرة): (.. صلحًا على الفيء وأن يتقاسموا العشر ونصف العشر) ومن المعلوم أن جُرش التي في ناحية عسير فتحت عنوة بواسطة الصحابي صرد بن عبد الله رضي الله عنه، بينما جَرش الشامية كما ورد في هذا الخبر فتحت صلحًا! ويبدو ألها نقضت العهد بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم، لقول الحموي ١٨٤١ : (افتتح شرحبيل بن حسنة، الأردن عنوة ما خلا طبرية ، فإن أهلها صالحوه على أنصاف منازهم وكنائسهم ، وكان فتحه طبرية بعد أن حاصر أهلها أياما ، فأمنهم على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم الا ما جلوا عنه وخلوه ، واستثنى لمسجد المسلمين موضعا ، ثم إلهم نقضوا في خلافة عمر ، رضي الله عنه، أيضا واجتمع إليهم قوم من سواد الروم وغيرهم ، فسيّر إليهم أبو عبيدة عمرو بن العاص ، في واجتمع إليهم قوم من سواد الروم وغيرهم ، فسيّر إليهم أبو عبيدة عمرو بن العاص ، في

أربعة آلاف ففتحها على مثل صلح شرحبيل ، وكذلك جميع مدن الأردن وحصوفها على هذا الصلح فتحًا يسيرا بغير قتال ، ففتح بيسان وأفيق وجرش وبيت رأس وقدس والجولان وعكا وصور وصفورية ، وغلب على سواد الأردن وجميع أرضها) .

ص: ١١٦ أقول إن الحكم اليزيدي الذي كرره الناقد في أكثر من موضع من ملاحظاته قد ذكره شعيب الدوسري في كتاب : "إمتاع السامر"، وهو على ما يبدو تكملة لكتاب والده (متعة الناظر) . ولكن يبقى الحكم بالاعتراف بكتاب "امتاع السامر" والتصديق بما ورد فيه من معلومات تتعلق بأمراء تلك الحكومة وأحوال بلادهم ، مرهون بالعثور على كتاب والده . لكونه الأصل لهذا الكتاب ، لأن أغلبية كتاب هذا العصر لا يعترفون بصحة ما ورد فيه لتناقض بعض أقواله.

ص: ١٢٧ يقول الناقد: عن شيوع اسم عسير قبل عهد الهمداني : (لأن هذا الاسم والمسمى قبل عهد الهمداني وبعده ..) وقد خَطَّ الهمداني في حصر هذا الاسم على أجزاء بسيطة من الأراضي التي تحتلها قبائل عسير حول أبها ..) وذكر بأن على الباحث أن "يذكر توحد قبائل الأزد" تحت مسمى (الأزد) إلى أن قال : (وهذا هو الاسم الاجتماعي قبل عسير لجميع قبائل منطقة ما بين الحجاز واليمن ) . وضرب لذلك التوحد مدينة (جرش)، حيث ذكر ألها كانت " قاعدة الأزد وإلى الأزد تنتمي جميع قبائل منطقة عسير" ، وفي ص : (١٣٤) من الكتاب الخامس يقول : (.. ومن هنا برز اسم عسير سياسيًا ليحل محل جرش واجتماعيًا محل الأزد) .

قلت: ورد هذا الاسم: "عسير" في كتاب: "جمهرة النسب" لابن الكلبي " في سياق نسب بني تغلب ٣١٩/٢ حيث قال " ولد عَنْز بن وائل رفيدة وإراشة فولد إراشة قنانًا وعُسيرا وجندلة ، فولد عسير مالكا وتيما فولد مالك غنما وولد تيم سلمة وزهيرا وعمرا ، وولد رفيدة بن عتر عبدالله وعامرا وربيعة ومعاوية وعمرا وحمارا ، فولد عمرو شقيقا وسلمة وتيما وعبد الله ، وولد ربيعة بن رفيدة مالكا ، فولد مالك جَذيمة وسلامان وتولبا فولد سلامان حجرا وولد عامر بن ربيعة عبد الله وإياسا ووهبا) . ثم جاء من بعده الهمداني في كتابه "صفة جزيرة العرب" (ص: ٢٥٦) مؤكّدًا عدنانيتها فقال : (ويصالي

قصبة جرش أوطان حزيمة من عتر ، ثم يواطن حزيمة من شاميها عسير قبائل من عتر). ثم أخذ يعدد ديارها .

ويقول صفحة : (٢٥٧) وهو يعدد ديار (عَنْز) في إقليم عسير : (والدّارة ، وأبحا والحللة والفتيحا فحمرة وطبب فأتانه والمغوث فجرشة فالإيداع أوطان عسير من عتر ، وتسمى هذه أرض طود) .ويقول محمود شاكر في كتابه (عسير ٤٥) : (وعسير أربع قبائل كبرى هم : مغيد وعلكم ويقال لهما ولد أسلم وربيعة ورفيدة ، وبنو مالك) .

وإذا كان الناقد يرى صحة قوله ، فنتمنى عليه أن يذكر لنا مَن تطرُّق إلى ذكر "عسير" من المؤرخين السابقين ، كقوة عسكرية هيمنت على أزد السراة . وفي أي عصر توحدت قبائل الأزد تحت مسمى "الأزد" ، إلاَّ ما كان منها في الحروب الإسلامية ، حيث كانت الأزد منحازة (للعصبية) عن القيسيين لا تخضع لرايتهم ولا تحارب في صفوفهم . ولا بد لذلك الاتحاد الذي ذكره العميد من مصدر كأنْ تعقد بينها وثيقة تنظم كيفيته ، وهل هو اتحاد (فدرالي) ، أو ألها ارتضت بموجبه تفويض قبيلة عسير على قيادها أبد الدهر ؟ فمن الطبيعي أن يكون آنذاك بين قبائل السراة وثيقة مكتوبة لذلك الحلف أو الاتحاد ، كتلك المبرمة بين (ربيعة وقحطان) أوردت بعض المصادر التاريخية صيغتها ، فحبذا لو يطلعنا العميد على صورها، ومَن ذكرها من المؤرخين الأقدمين ؟ وأما تخطئة الهمداني في قصره اسم عسير على أجزاء من المنطقة العسيرية ، فالهمداني لم يذكر سوى أوطان القبيلة العسيرية ، دون أن يتعرض لذكر سيادها المزعومة على أرض السراة لعدم شعوره بوجود أثر تلك السيادة في أوساط القبائل الأزدية التي زارها ، ولو علم شمول سيادة عسير العسكرية أو الجغرافية في عهده على جميع قبائل أزد السراة لما تردد في ذكرها ، وقد دون في كتابه أيسر من هذا أفلا يدون هذا الحدث المهم . وأما أن تكون جرش قاعدة الأزد جميعًا كما زعم ، فيصعب على الناقد إثباته لوجود إمارة إسلامية في دوس قبل وجودها في جُرَش بزمن طويل كما بينا ذلك في موضعه . وعليه فلا معني لقوله : (.. ومن هنا برز اسم عسير سياسيًّا ليحل محل جرش واجتماعيًّا محل الأزد) إلا فيما يتعلق بإقليم عسير الحالي ، وما لم يأت بالدليل فلا يلتفت إلى قوله . أما نحن فلا نرجم بالغيب ونَدّعي سيادة دوس أو جُرش على جميع قبائل أزد السراة ، لما نظن أنّ كل إمارة من هاتين الإمارتين تحكم ما يليها من القبائل والله أعلم .

ص: ١٢٣ أورد الناقد من كلام الهمداني للدلالة على شمول مسمى (الأزد) جميع قبائل عسير ما يلي: "قال فيما يتصل بإطلاق اسم الأزد على منطقة عسير الحالية: (ثم سراة بجيلة والأزد بن سلامان وألمع وبارق ودوس وغامد والحجر إلى جرش ..) إلى أن قال: (وفي هذا دلالة قطعية أن هذا الاسم "الأزد" قديمًا ، كان هو اللقب الاجتماعي وأصبح (عسير!). وتأكيدًا لقوله هذا فيما زعم أورد قول الأستاذ محمود شاكر في كتابه "عسير" صفحة (١٢) بعد أن نسب كل سراة إلى قبيلة جعل من ضمنها سراة الأزد فيقول: (وعسير جزء من هذه السروات تمتد شمال اليمن حتى سراة الحجاز..).

قلت : الهمداني عربي صريح ، ونحن أيضًا عرب صرحاء نفهم ما يقوله الهمداني ويرمي إليه، فالهمداني رحمه الله ، إنما سَمَّى سروات الأزد بأسماء قاطنيها في هذا الطور ، وليس في قوله دلالة قطعية كما زعم على اسم الأزد وإن كانوا يعرفون به من قبل مجيء الهمداني ، وليس فيه أيضا أن الهمداني ذكر اسم عسير حل مكان الأزد ، فهذا كتاب الهمداني بين أيدينا ، ولا نجد فيه ما يوحى بإطلاق لقب عسير على قبائل السراة . كما أنَّ قول محمود شاكر يؤيد ما ذهبنا إليه من أن الهمداني يقصد تسمية السروات بأسماء قاطنيها من الأزد وغيرهم من شمال اليمن حتى سراة الحجاز ، ولا يقصد الأزدتحديدًا ، فقوله بألها (تمتد شمال اليمن حتى سراة الحجاز) يخالف ما ذهب إليه العميد من أنه يقصد امتداد عسير من شمال اليمن حتى سراة الحجاز إذ الامتداد المذكور في قول محمود شاكر ، إنما هو للسروات وليس لعسير ، ومن يقرأ كتاب محمود شاكر يلحظ أنه لم يأت في كتابه بخبر عن (زهران وغامد) ولا ذكر تبعيتهما لعسير ولم يورد في خرائطه التوضيحية لقبائل عسير وأوديتها المعروفة لدينا خارطة واحدة لقبيلتي زهران وغامد تشعر بذلك الانتماء المزعوم ، كما أنه لم يورد اسم (زهران أو غامد) في تلك الخرائط ، وكل ما ذكره هي تلك الغارات التي كانت تشنها إمارة عسير في عهد آل عائض ، على ديار القبيلتين (زهران وغامد) بقصد الاستيلاء عليها ، فكتابه من أوله إلى آخره لقبائل منطقة عسير الحالية . وأخونا العميد ، مجرد ما تقع عينه على اسم (عسير) في أي كتاب يسارع إلى نقله دون أن يعلم

أن بعض ما ينقله حجة عليه لا له ، كمثل نقله كلام محمود شاكر بعاليه، وقول العميد (فيما يتصل بإطلاق اسم الأزد على منطقة عسير الحالية) فهو لم يتنبه على قوله : (منطقة عسير الحالية) باعتبار ما نعرفه نحن في هذا الوقت عنها ، فهو في هذا القول يعترف بعسير (المنطقة الحالية) بحدودها المعروفة لدينا حاليًا ، وبحدودها المعروفة لديه أيضًا . ولا يُفَسَّر قوله إلا هكذا .

ص: ١٢٤ قال الناقد تحت مسمى : (عسير الجغرافية الاجتماعية) استنادًا إلى قول ورد عند عبدالله بن علي بن مسفر ، في كتابه "السراج المنير" عن حدود عسير ألها (من زهران إلى ظهران) وقال الناقد عقب هذا : (فكانت هي المنطقة الجغرافية الرابعة مع نجد والأحساء والحجاز ..) . ثم قال أيضا ص (١٥٧) عن عسير الجغرافية : (هي المنطقة الواقعة بين الحجاز شمالا ، واليمن جنوبًا ، والبحر الأهمر غربًا ، ومنطقة نجد والبحر العربي شرقًا) . ونقل قول (من زهران إلى ظهران) من الكتاب الخامس ص (١٦٤) لأحد كبار السن من العسيريين . كما ذكر ابن مسفر في كتابه السالف ذكره أنّ عسيرا (تمتد من حضن وقبائل البقوم وزهران وغامد وبالقرن شمالا إلى ظهران الجنوب ونجران وقبائل عصيرا ووادعة جنوبًا بتخوم اليمن). وهو كقوله في كتابه الآخر (أخبار عسير) صفحة قحطان ووادعة جنوبًا بتخوم اليمن). وهو كقوله في كتابه الآخر (أخبار عسير) صفحة

قلت : وصف الدكتور عبد الله أبو داهش في كتابه (أهل السراة ص٣٦) ذلك القول الصادر عن ابن مسفر ، في كتابيه : (السراج المنير ، وأخبار عسير) في تحديد بلاد عسير بالمبالغة ، وزيادة على ذلك تضارب أقواله حول هذا التحديد حيث ذكر مرة أخرى في كتابيه : (أخبار عسير ص ٢٢ ، وفي السراج المنير ص ٢٠) : (وتنتهي حدود عسر الجغرافية بحدود قبيلة غامد) ، وعندما أورد الدكتور تحديد عسير السياسي (٢٧) في كتابه آنف الذكر وقف بها أيضًا على حدود بلاد غامد . كما أن قول ابن مسفر ، لا دليل عليه من كتب السابقين ، ولأن أغلب معلومات كتابيه لم يرجعها إلى مصادر معروفة ، وأخذه أيضًا عن رجل مجهول ، والرجل إذا كان مجهولاً فلا يقبل له قول عند عامة العلماء وعلى فرض أنّ ذلك الرجل معلوم ونتوخى فيه الصدق إن شاء الله، فعَمَّن غلل المعلومة ؟ ومعلومات كتاب ابن مسفر ، أو كتابيه بالأحرى : (السراج المنير ،

وأخبار عسير) ، وهما نسخة لكتاب واحد ، لا أدري ما السابق منهما لخلو الكتابين اللذين أقتنيهما من تاريخ الطبع غير أنه ورد فيهما صفحة (٥)من أنه عرض عمله هذا على حمد الجاسر يرحمه الله عام: (١٣٧١هـ) ومن المرجح أن النسخة الموسومة بـ (السراج المنير) هي النسخة الأخيرة للكتاب ، لوجود تعليقات عليها ، لكن أغلب معلومات النسختين تفتقر إلى التوثيق الذي هو شرط أساس في صحة المعلومة ، وإن كان أتى في لهاية الكتاب الأول بجملة من المراجع ، فكيف نصدق بصحة ما ورد فيهما وأغلب معلوماهما غير دقيقة ؟ وعلى الكتابين ملاحظات كثيرة ، ونحن لا ننكر أن حكومة آل عائض في فترة من فترات حكمها بسطت هيمنتها على تلك الأماكن المذكورة، أما تحديده الواسع الذي أورده لعسير الجغرافية فيذكرني بتحديد أرض (فَدَك) من قبل موسى بن جعفر، للخليفة العباسي هارون الرشيد ، فقد ذكر المجلسي الرافضي في كتابه: ( بحار الأنوار: ٢٠٠/٢٩ ) حدودها الخيالية فقال : (إن هارون الرشيد، كان يقول لموسى بن جعفر حُدَّ فدكا حتى أردها إليك ، فيأبي حتى ألح عليه ، فقال موسى بن جعفر : لا آخذها إلا بحدودها ، قال وما حدودها؟ قال : إن حددهالم تردها . قال : بحق جدك إلاّ فعلت . قال: أما الحد الأول فعدن، فتغير وجه الرشيد ، وقال: إيها ! قال : والحد الثاني سمرقند ، فأربد وجهه قال :والحد الثالث أفريقية ، فاسود وجهه ، وقال : هيه ! قال : والرابع : سيف البحر ما يلي الخزر ، وأرمينية . قال الرشيد : فلم يبق لنا شيء) . إذًا نحن الآن وبموجب ما نقله سعادة العميد وغيره أمام ثلاثة أقول تحدد امتداد عسير القبيلة جغرافيًا:

القول الأول: (تبتدئ بلاد عسير شمالاً، ضلعها الشمالي من الليث فزهران فشمران إلى حدود وادي رنية) القول الثاني: (هي المنطقة الواقعة بين الحجاز شمالا ، واليمن جنوبًا ، والبحر الأحر غربًا ومنطقة نجد والبحر العربي شرقًا) القول الثالث: (تمتد من حضن وقبائل البقوم وزهران وغامد وبالقرن شمالا إلى ظهران الجنوب ونجران وقبائل قحطان ووادعة جنوبًا بتخوم اليمن) . هذه القارة العسيرية ابتلعت قبائل شتى من ديار السراة ، وخصوصا جهة نجد والبحر العربي ، واقتطعت أجزاء من ديار الحجاز، فكيف تقلّصت في هذا الوقت !! وكون العميد يعتبر عسيرا (هي المنطقة الجغرافية الرابعة

مع نجد والأحساء والحجاز) من جزيرة العرب، فيرد عليه بما كتبه المؤرخون الأوائل ومن التي من بعدهم، ونكتفي بذكر أحد كتاب هذا العصر، وهو مصطفى بن محمد سليم الغلاييني (المتوفى: ١٣٦٤هـ) وما أورده في كتابه " رجال المعلقات العشر" الصفحة الأولى، حيث يقول عن أقسام الجزيرة في هذا العصر: (وهي اليوم تقسم إلى ثمانية أقسام: القسم الأول: الحجاز، القسم الثاني: اليمن، القسم الثالث: حضرموت، في شرق (اليمن)، القسم الرابع: إقليم مهرة في شرق (حضرموت)، القسم الخامس: عُمان، القسم السادس: الحسا، القسم السابع: نجد، القسم الثامن: إقليم الأحقاف). وذكر تقسيماتها لدى بعض الجغرافين السابقين فقال: (أما في القديم فكانت تقسم إلى ستة أقسام: الحجاز واليمن ونجد وقامة والإحساء واليمامة). وجاء في كتاب: (معجم البلدان. لياقوت الحموي (٢/ ١٣٧) أن الجزيرة تنقسم (خسة أقسام عند العرب) والمبرن والحجاز، ونجد، والعروض، واليمن). ويقول المسعودي، في كتابه (التنبيه والعروض والبحرين والشحر وحضرموت وعمان، وبرها الذي يلي العراق وبرها الذي يلي العراق وبرها الذي يلي الشام). فهل ترى سعادة العميد في تقسيمات الجزيرة العربية القديمة منها والحديثة من وكر عسيرا من ضمن أقسامها ؟؟

ص:  $7.1 \, \text{l}$  استدل الناقد على أن : (عسير الجهة) باستثناء اليمن (الدولة الحالية) من جنوب البيت الحرام إلى البحر العربي هي المقصودة بقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، عندما سأل أهل اليمن عن أويس القرني ، قائلاً : " يا أهل اليمن دلوي على أويس القرني" .

قلت: أما عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فكان يعرف اليمن تمامًا ، لأنه عاصر تجارة قومه في العهد الجاهلي إليها ، ويعرف عسير الجهة أيضًا بألها جزء من اليمن ، والعرب منذ الجاهلية إلى هذا الوقت تطلق على ما بعد الركن اليماني للبيت الحرام (يمن) ، ولهذا كان نداؤه رضي الله عنه ، باعتبار الجهة التي تضم عسيراً وغيرها في مفهوم اليمن . وليس في قول الفاروق رضي الله عنه ، ما يدل على تخصيص عسير بالنداء ، لدخول عسير في اليمن وليس العكس ، وأرى سعادة العميد يسأل الدكتور غيثان

صفحة: (٤٥٨) من كتاب : (القول المكتوب في تاريخ الجنوب. الجزء الخامس) قائلاً : (فقل لي بربك من هي بالقرن غير هذه التي ينتمي إليها أويس القربي ..) . قلت : إنَّ أويساً القربي رحمه الله ليس من قبيلة بالقرن الأزدية التي أشرتَ إليها التي هي بمنطقة عسير الحالية ، بل هو من قبيلة مراد المذحجية لقول ابن سعد في طبقاته : (٢٠٤/٦) عن أويس القربي: إنه (من مراد وهو أويس بن عامر بن جزء بن مالك بن عمرو بن سعد بن عصوان بن قرن بن ردمان بن ناجية بن مراد. وهو يحابر بن مالك بن أدد من مذحج). وفي (تاريخ دمشق لابن عساكر (٩/ ٤١٤) (أما قَرَن بفتح القاف والراء ففي مواد قرن ابن ردمان بن ناجية بن مراد ، منهم أويس بن عمرو القربي الزاهد) . ومن الكتب التي ذكرته في قَرَن بن ردمان بن ناجية بن مراد (نسب معد واليمن الكبير (٣٢٨/١) وتاريخ الإسلام (٣١٣/٢) وسير أعلام النبلاء (١٩/٤ه) ونهاية الأرب في معرفة أنساب العرب (ص: ٣٩٧) ، والإنباه على قبائل الرواة (ص: ١٢٩) وغيرها من الكتب. ولمَذْحج سراة باسم : (سراة مَذْحج) ذكرها الهمداني في كتابه (صفة جزيرة العرب ص ٣٧٨) . أما نسب قبيلة بالقَرْن الأزدية فقد أورده الجاسر رحمه الله ، في مشجره صفحة (٢٢٧) على النحو التالي : (قرن بن إحجن بن مالك بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد بن الغوث) . وهناك من يختلف مع الجاسر في زيادة بعض الأسماء إلا أهُم يتفقون على أزدية هذه القبيلة. وقد ناقض العميد بين قوليه عن (عسير الجهة) في هذا الخبر الوارد عن أويس القربي رحمه الله ، فبينما هو يقول في الجزء الثالث من كتاب (القول المكتوب ص ١٧٤) : (.. فالشاهد هنا إطلاق لفظ (أهل اليمن) على قبيلة من

ص: ١٢٦ يقول الناقد بما معناه أنه بعد انتهاء أبناء المنطقة من الانتماء ( إلى الأزدي في صدر الإسلام وما قبله ، ثم حل العسيري بعده ..) . ويخلص في النهاية إلى (أن كل ما ورد في كتب التاريخ والسير عن عسير فهو يعني المنطقة والقبيلة جزء منها)! .

قبائل عسير ..) إذ به يعترف بيمانية الجهة التي عناها الفاروق رضي الله عنه، وذلك في

الجزء الخامس من الكتاب المذكور ص ٤٥٨ : فيقول : (.. يقول يا أهل اليمن جهة ،

والحالية يمنية الجهة عن الركن اليماني).

قلت: يا سعادة العميد جميع من كتب عن عسير المنطقة هم مؤرخون معاصرون ، استقوا معلوماتهم من بعضهم البعض ، وأغلب أولئك الكتاب عاصروا حكومتي (آل عائض وأشراف مكة) حين كانتا تسيطران بالْغَلَبة على بعض أجزاء السراة (زهران وغامد) سيطرة إسمية ، فمن الطبيعي أن يكتبوا ما شاهدوه آنذك ، ونقل عنهم من جاء بعدهم ، أما أن يكون اسم عسير حل محل الأزد ، بمعنى أن الزهراني والغامدي والحجري أو الجازاني والنجراني يقول أنا عسيري ، فهذا يحتاج منك إلى دليل تاريخي يثبت أولا ذكر من أورد اسم عسير كقبيلة من قبائل السراة كانت قيمن على قبائل الأزد ، ثم شيوعه إداريًا في الزمن السابق للحكومتين السابقتين : (الأشراف وآل عائض) . وللعلم فإن كتب التاريخ والسير القديمة ، لم تذكر عسيرا وإنما ذكرت بلدة جُرش .

وأراك شديد التحمس على تعميم (عسير) على جميع قبائل السراة ، فإذا كان في قولك بعضاً من الصحة ، فلماذا لا تبادر يا صاحب هذه الدعوة الاتحادية بشطب كلمة : "الألمعي" من انتمائك القبلي وتستبدلها في هويتك الوطنية بكلمة (العسيري) فلعل أفراد قبيلتك يتبعونك ثم تقتدي بكم قبائل عسير الأخرى . فإن الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم لما منعته قريش من دخول البيت الحرام عام الحديبية ، وبعد أن تم الصلح بينه وبينها أمر الناس بأمر فلم يأتمروا به حتى يروه يفعل ما أمر به ، فقام صلى الله عليه وسلم ، بمشورة من أم سلمة رضي الله عنها بفعل ما أمر به عند ذلك تسابق الصحابة على الاقتداء به (صلى الله عليه وسلم ) ، فقد روت كتب الأحاديث ومنها مسند الإمام أحمد رحمه الله برقم : (١٨٩١) عَنِ الْمسْورِ بْنِ مَحْرَمَةَ ، ومروان بن الحكم ، من حديث طويل نأتي بالشاهد منه بعد كتابة الصلح بينه وبين قريش ألا وهو : ".. قَالَ فَقَامَ رَسُولُ الله (صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ) فَقَالَ : «يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، الْحَرُوا وَاحْلَقُوا» قَالَ فَمَا قَامَ رَجُلٌ ، حَتَّى عَادَ بمثلها ، فَمَا قَامَ رَجُلٌ ، فَرَجَعَ رَسُولُ الله (صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ )، فَدَخَلَ عَلَى أُمَّ سَلَمَة فَقَالَ : «يَا أُمَّ سَلَمَة مَا شَافَ النَّاسُ ؛ وَاعْمه إلى الله عَلَيْهُ وَسَلَّم )، فَدَخَلَ عَلَى أُمِّ سَلَمَة فَقَالَ : «يَا أُمَّ سَلَمَة ، مَا شَأَنُ النَّاسُ ؛ وَاعْمه إلى الله عَلَيْهُ وَسَلَّم )، فَدَخَلَ عَلَى أُمَّ سَلَمَة فَقَالَ : «يَا أُمَّ سَلَمَة ، مَا شَأَنُ النَّاسُ ؛ وَاعْمه إلى الله عَلْهُ وَسَلَّم )، فَدَخَلَ عَلَى أُمَّ سَلَمَة وَقَالَ : «يَا أُمَّ سَلَمَة مَا النَّاسُ ؛ فَعَلَ النَّاسُ ذَلِكَ فَعَلَ النَّاسُ ذَلِكَ أَلَى الله عَلْمَ كَانَ فَانْحَرْهُ وَاحْلِق ، فَلَوْ قَدْ وَأَيْتَ ، فَلَا لَا كَانَ فَانْحَرْهُ وَاحْلِق ، فَلَوْ قَدْ فَعَلْتَ ذَلِكَ فَعَلَ النَّاسُ ذَلِكَ أَن فَانَحَرْهُ وَاحْلِق ، فَلَوْ قَدْ وَأَيْتَ ، فَلَوْ قَدْ وَلَكَ النَّاسُ فَلِكَ أَلْ النَّاسُ وَالْقَامَ . فَخَرَجَ وَسُولُ الله فَدْ وَعَرْجَ وَسُلُولُ الله فَعَلَ النَّاسُ فَلَكَ أَلْ الله وَقَرَ وَاحْدَلُ وَاحْدَلَ وَمَوْرَ وَاحْدَلُ وَسُولُ الله وَالْمُهُ الله وَعَلَى الله وَمَوْرَ وَاحْدَلُولُ وَاعَلَى الله وَلَا النَّاسُ فَالله وَلَوْدَ وَاحْدَلُ وَالْعَلَا الله وَلَا ا

اللَّهِ (صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ، لَا يُكَلِّمُ أَحَدًا حَتَّى أَتَى هَدْيَهُ فَنَحَرَهُ ، ثُمَّ جَلَسَ ، فَحَلَقَ فَقَامَ النَّاسُ يَنْحَرُونَ وَيَحْلَقُونَ " . الحديث بتحقيق شعيب الأرناؤوط .

ص: ١٥٤ خَطًا الناقد الهمداني رحمه الله ، في حصر اسم : (عسير) على أربعة بطون من البطون القاطنة في السراة وهذه البطون هي: (مغيد ،وعلكم ، وربيعة ورفيدة، وبنو مالك) وذكر بأنه "أغفل بطون هامة ..." قلت الهمداني لم يغفل بطون هامة عسير بالكلّية ، وإن كان اقتصر في ذلك على بعضها كقوله عن بني جابرة : (وأما أغوارها إلى ناحية أم جحدم فالذيبة والسّاقة لبنى جابرة من شيبة).

ص: ١٥٥ ذكر الناقد ان اسم (عسير) ورد عند الهمداني بالدلالة القطعية في صفحة (٢٧٩) حيث أورد من كلام الأستاذ آل فائع : ( إلا أنه من المؤكد أن هذا الاسم "الحديث عن اسم عسير)، لم يطلق فجأة بعد وصول أخبار الدعوة السلفية وانضمامها للدولة السعودية الأولى ، بل إن من الواضح أن الاسم قد أطلق في فترات متقدمة .." .

قلت نحن لا ننكر ورود اسم عسير عند ابن الكلبي والهمداني ، ومَن جاء بعدهما يأخذ عنهما، لكن ابن الكلبي والهمداني ، أورداه اسمًا لقبيلة حددا ديارها ، فقال الهمداني في صفة جزيرة العرب ، صفحة (٢٥٦) : (ويصالى قصبة جرش أوطان حزيمة من عتر ثم يواطن حزيمة من شاميها عسير قبائل من عتر ، وعسير يمانية تترّرت ، ودخلت في عتر ، فأوطان عسير إلى رأس تية وهي عقبة من أشراف تمامة ، وهي أبحا وبحا قبر ذي القرنين فيما يقال عثر عليه على رأس ثلاثمئة من تاريخ الهجرة ..) . ثم أخذ يعدد أوطان عسير دون أن يذكر امتدادها إلى زهران شمالا ونجران جنوبا .

أما قول الناقد: (إن اسم عسير ورد عند الهمداني بالدلالة القطعية في صفحة: (٢٧٩) فلم يرد في تلك الصفحة ذكر لقبيلة عسير وإنما ورد الذكر لقبيلة (عتر) العدنانية وبعض القبائل الأزدية والعدنانية الأخرى، في سياق تعداده أرباب الفصاحة من القبائل التي تقطن السروات. وأما قوله: (إن الاسم (أي عسير) قد أطلق في فترات متقدمة). فقوله صحيح حيث أطلقته الدولة التركية حين وجودها في عسير كقاعدة لهذه القبائل المختلة. ثم الدولة السعودية كمقر لحكم قبائل عسير.

ص: ١٥٥ عمن أخذ هؤلاء الكتاب الذين ذكرهم ؟ هل أخذوا عن مؤرخين قدامى ذكروا عسيرا بالاسم؟؟ ص: ١٥٦ ذكر الناقد أن مَن أسماه عبد الرحمن (بن محمد) كان أميرا على جرش في عهد عمر بن عبد العزيز ، وقال : (وقد استقر في المنطقة من عام : (١٣٢) وقتل عام : (١٦٩) والصواب أن هذا الاستقرار وهذين التاريخين لمن اسمه: على بن محمد ، كما ورد عند شعيب الدوسري ، وهو أول أمير ذكره شعيب ، وصواب تاريخ دخوله عسير عند الحفظى في تاريخه هو (١٣٣) وليس كما ذكر الناقد.

ص: ١٨٠ قال عن الغَوْب وحبليه : (اسم الغليظ "مرسب" والآخر اسمه (السعن) يوثق طرفاهما بالغرب، والطرفان الآخران مرتبطان برحل الثور صعودًا ونزولاً لرفع الماء). قلت : هذه تسميات محلية ، وأنت تكتب في كتاب تاريخي واسع الانتشار ، ولا أحد يعرف هذه المصطلحات المحلية من خارج ديار عسير . فلو قلت عن (المرسب!) إنه (الرشاء) وهي فصيحة ، وعن السعن - وهذه الكلمة غريبة جدًّا لأن السعن قربة صغيرة ، وتسمى أيضًا سقاء - إنه (المقاط) ، جاء في كتاب جمهرة اللغة: (٢٤/٣) لابن دريد : (وَرُبُمَا سُمِّي رِشَاءُ الدَّلُو مِقَاطًا) ، ويسمى في بعض مناطق المملكة وبعض البلاد العربية (السَّريح) ، ثم أوضحت في الحاشية التسمية المحلية لكل منهما، لعرفهما القاصي والداني من الناطقين بالعربية . وللعلم فإن الرشاء يُربط في (العراقي) أعلى الغرب، بينما والداني من الناطقين بالعربية . وللعلم فإن الرشاء يُربط في (العراقي) أعلى الغرب، بينما (والطرفان الآخران مرتبطان برحل الثور) ، فالغالب على تسمية ذلك الرحل : (الْقتَب) . المقول ابن دريد في كتاب (جمهرة اللغة ١/٥٥) : (القتب قتب صغير يَجْعَل على ظهر السانية) . وقال الأزهري في كتاب (مّذيب اللغة ٩/٩٥) (وَيُقَال لَهُ القِتب، وإنَّما يكون السانية) . وقال الأزهري في كتاب (مّذيب اللغة ٩/٩٥) (وَيُقَال لَهُ القِتب، وإنَّما يكون السانية) .

وهذا بعض ما ورد في كتاب "القول المكتوب في تاريخ الجنوب" . الجزء الخامس. القسم الخامس . ص: ٣٩٦/٥ طلب الناقد من الباحث ذكر القبائل التي لا تنتمي إلى الأزد من قبائل إقليم عسير ، كما طلب أيضًا بيان من ينتسب إلى قحطان إذا كانت لا تنتمي إلى الأزد) . حيث قال في ص (٤١٨) من الجزء الخامس : (فتذكر لنا من هم المنتسبين إلى الأزد وليسوا من الأزد ، ومن هم المنتسبين إلى الأزد وليسوا من

قحطان بن الهميسع بن تيمن بن قيس بن نبت بن إسماعيل بن إبراهيم ) .وإن كنت تقصد قحطان بن الهميسع بن تيمن بن قيس بن نبت بن إسماعيل بن إبراهيم ) .وإن كنت تقصد قحطان القبيلة الحالية القاطنة في جنوب المملكة العربية السعودية وشرقها فيرجعهم الشيخ : سعيد بن عوض آل رداد الأسمري، في كتابه " تاريخ رجال الحجر ص ٤٠ " إلى همدان وخولان . وإن كنت تعني القبائل (الأزدية والعدنانية) الأخرى فستجد الإجابة ضمن هذه الإيضاحات .

يقول الناقد عن قبائل السراة: (فما الضير أن ينتسبوا إلى عسير بعد التجافي عن الانتساب إلى الأزد).قلت لكل قبيلة من قبائل الأزد وقبائل العرب عمومًا أب ينتهي نسبها إليه، فلو انتسبت إلى غير أبيها لتعرضت للعن الوارد عن الرسول (صلى الله عليه وسلم)، فقد ورد في صحيح الإمام مسلم برقم (١٣٧٠) من حديث طويل عن إبراهيم التيمي عن أبيه، أنّ علي بن أبي طالب رضي الله عنه، قال قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): ".. وَمَنِ ادَّعَى إِلَى غَيْرِ أَبِيه ، أو انْتَمَى إِلَى غَيْرِ مَوَاليه ، فَعَلَيْه لَعْنَةُ الله ، وَالْمَلَائِكَة ، وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ، لَا يَقْبَلُ الله منه للعنة الله وملائكته والناس أجمعين . على أن يا سعادة العميد ؛ من يرضى أن يعرِّض نفسه للعنة الله وملائكته والناس أجمعين . على أن عسيرًا كما تعلم ليس أبًا لعموم قبائل الأزد القاطنة في أرض السراة حتى تنتمي إليه ، إضافة إلى كونه عدناني النسب كما ذكر هاشم النعمي ، وغيره من مؤرخي عسير.

ص: ٣٩٧ ذكر الناقد أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، ولى أمر المنطقة بصلاحيات مطلقة الصحابي الجليل صرد بن عبد الله الأزدي ، ويقول بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم وفي عهد الصديق رضي الله عنه (يولي على نفس الإقليم عبد الله بن ثور ..) قلت : ما دليلك على أن صرد بن عبد الله رضي الله عنه ، ولاه الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، أمر المنطقة بصلاحيات مطلقة ، كما يفهم من قولك ، وهو لم يتول سوى جرش وما حولها ، ولم يسلم إلا في السنة العاشرة من الهجرة ، فهل كانت قبائل الأزد المسلمة منذ السنة السابعة على سبيل المثال بدون قائد حتى أسلم صرد رضي الله عنه، وولي أمرها ، وقد رأيت في قول سابق أن الطفيل بن عمرو ، وسعد بن أبي ذباب رضي الله عنهما ، أسلما قبله بثلاث سنين ، وتولى سعد إمرة دوس بأمر من الرسول رضي الله عنهما ، أسلما قبله بثلاث سنين ، وتولى سعد إمرة دوس بأمر من الرسول

(صلى الله عليه وسلم) ، واستمر أميرًا على دوس إلى عهد الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وسؤالي لسعادة العميد هل نزع الرسول (صلى الله عليه وسلم) إمرة دوس من هذا الصحابي وسلمها صرد بن عبد الله ، وكُتُب التاريخ تحدث باستمراره فيها إلى عهد الفاروق ، وهل لديك ما يثبت تأمَّر صرد رضي الله عنه ، على كافة قبائل الأزد من بجيلة إلى نجران ؟ فنحن أمام ثلاثة خيارات : أما أن يكون الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، عزل سعد بن أبي ذباب ، بعد ثلاث سنوات من تأمُّره على دوس ، وألحق إمرة دوس يامرة جرش وولى عليها صرد بن عبدالله ، وأما أنه أبقى سعد بن أبي ذباب على دوس ، وأمَّر عليه وعلى بقية قبائل السراة صرد بن عبد الله ، وأما أنه صلى الله عليه وسلم ، جعل كل أمير يستقل بناحية من نواحي السراة . فأي هذه الخيارات ثبت عندك من خلال أقوال المؤرخين السابقين ؟؟

ص: ٥٠٤ يقول الناقد عن أحوال المنطقة الواقعة بين الحجاز واليمن قبل الإسلام: (لأن حكومة جرش قد فرضت إتاوة على عير قريش الذاهبة إلى اليمن ..). قلت : لم يذكر ابن حبيب في كتابه: (المنمق في أخبار قريش) (ص: ٥٠٧) حكومة باسم جرش فرضت إتاوة على عير قريش.. كما زعمت أيها العميد، وإنما ذكر بعد إيراده قصيدة حسان بن ثابت رضي الله عنه، التي حرض فيها قبيلة دوس على الأخذ بثأر أبي أزيهر، فقال: (فلم ترض الأزد بذلك حتى غارت قريشا، فقتلوا منهم مقتلة عظيمة، وجعلوا يضعون الرصد في العير فيقتلون من قدروا عليه حتى رضوا منهم)، ويبدو من بقية القول أن الأزد فرضت على قريش إتاوة دينارًا في كل قتب كما يفهم من قصيدة سراقة البارقي. فابن حبيب يتحدث عن الأزد وليس عن حكومة جرش التي هي من عَنْز وغَنْز، كما ذكر النسابون الأوائل عدنانية النسب. وإنْ كان لدى العميد من المصادر التاريخية القديمة ما يفيد بمشاركة جرش في هذه الحرب فليتحفنا به.

كما يقول في الصفحة نفسها عن ولاة اليمن والأزد: وقد ولّى عليه الصلاة والسلام على كل منها أميرًا: باذان على اليمن وصرد على جرش). قلت: عندما يسلم قوم فإن الرسول صلى الله عليه وسلم، يولي عليهم أميرا منهم، وأراك تناسيت أمير دوس الصحابي سعد بن أبي ذباب رضي الله عنه، الذي ولاه الرسول (صلى الله عليه

وسلم) ، على دوس قبل أن يولي صرد على جُرش . وهذا يدل على عدم ارتباط دوس (زهران) جغرافيًا بعسير ، وإلاً لكان لواليها ذكر عندك ضمن ولاة السراة واليمن .

ص: ١٠٠ يقول الناقد نقلا عن فؤاد حمزة في كتابه " في بلاد عسير" (واشتهرت البلاد باسم عسير) لم يحدد متى تحولت التسمية في عسير) . (وفي العهد العثماني جعلت بلاد عسير متصرفية باسم "متصرفية عسير) ثم يواصل القول عن فؤاد حمزة في مقدمة كتابه : (الأصل في الاصطلاح الجغرافي هو إطلاق اسم القبيلة على البلاد التي تسكنها فهي سراة الأزد ، وهي بهذا الاسم ، وكذلك عندما تحولت إلى عسير القبيلة أو الإقليم .. ولم يرد ذكرها - أي عسير - في تقاسيم بلاد العرب المعلومة وهي : (الحجاز واليمن ونجد والعروض) ولم يذكر المراجع التي استند إليها في قوله هذا)!.

قلت هذا هو الصواب الوارد في كتاب فؤاد حمزة ، الذي أكثرت من النقل عنه ، فقوله : (واشتهرت البلاد باسم عسير) ، يقصد به ديار القبائل الأربع المنتسبة لعسير وهم : (بنو مغيد، وعلكم، وربيعة ورفيدة ، وبنو مالك) . وكذلك قوله : (وكذلك عندما تحولت إلى عسير القبيلة أو الإقليم). أي بعد تحالف قبائلها الأربع المار ذكرها إنّ ثبت هذا الحلف ، وقوله الأخير ينفي زعمه السابق وهو : ( فكانت هي المنطقة الجغرافية الرابعة مع نجد والأحساء والحجاز..) لأن فؤاد حمزة تبع في ذلك أقوال المؤرخين السابقين الذين قسموا جزيرة العرب ولم يأتوا على ذكر (عسير) ضمن أقسام الجزيرة العربية ، وقد أتينا على تقاسيم الجزيرة فيما سبق ، وأراك تعيب على فؤاد حمزة عدم ذكر المرجع الذي نفي فيه عدم وجود ذكر لعسير في تقاسيم جزيرة العرب! فمن أين يأتي بالمرجع ولم يقل به أحد من المؤرخين ؟؟ وكان من باب أولى أن توجه استغرابك لنفسك، فأنت في ملاحظاتك النقدية لم تأتنا بمن تكلم عن عسير ودورها القيادي المزعوم لقبائل السراة قبل إمارة آل عائض من أمثال الطبري وابن الأثير وابن كثير وابن خلدون والرحالة وغيرهم ، أو حتى اليعقوبي رغم تشيعه . وكان الأحرى بك يا سعادة العميد أن توجه بالنصح والإرشاد إذا رأيت معلومة تستحق التصحيح ، وأن تلتفت إلى ما كتب هذا المؤلف فؤاد حمزة - وقد أكثرت النقل عنه \_ عن قبيلة عسيرية عربية أصيلة فتفند قوله ، وتبين للناس عدم صحة ما دونه عنها ، وهذا في نظري أجمل مما لو أخطأ الدكتور غيثان بن

جريس ، في معلومة عن غير قصد ودخلتما في عراك أدبي بالإمكان تصحيحه بمكالمة هاتفية

ص: ١٣٠ أورد الناقد من قول المؤلف الدكتور غيثان ، القول المكتوب ، الجزء الخامس) (ثم لما قويت شوكة القبيلة وامتدت سيطرها إلى بلاد القبائل المجاورة لها ، غطى اسمها على اسم تلك القبائل ، وأصبحت تعرف باسمها) قلت الدكتور غيثان حيِّ يرزق ، ويقصد بقوله "المجاورة لها" أي التي من حولها وزهران وغامد ليستا من قبائل الجوار، إذْ أن بين تلك القبيلة العسيرية ذات الشوكة وبينهما مسيرة أيام وليال ، ولم تخضعا الإقليم عسير إلاّ في عهد حكومة آل عائض .

ص: 17 كي يقول الناقد عن القبائل محتلطة الأنساب في عسير: (أجمع رأيهم على التسمية بعسير، وهو أي عسير أحد بطون الأزد العشرين الذين مكثوا في المنطقة). قلت في أي مصدريا سعادة العميد قرأت فيه هذا الإجماع المزعوم فهلا ذكرت لنا ذلك المصدر! ومن أورده من المؤرخين القدماء لنتيقن صدق الخبر، أم كنت شاهدا معهم حين أجمع رأيهم على تلك التسمية ؟ صحيح أن هنالك تحالفا وقع بين قبائلها الأربع نسمع عنه - لا أدري أمكتوبا أم غير مكتوب - فتقوّت من بعده وأصبحت سيدة القبائل من حولها دون أن يصل نفوذها القبلي إلى قبيلتي زهران وغامد إلا في عهد صراع الحكومتين دون أن يصل نفوذها القبلي إلى قبيلتي زهران وغامد الله في عهد صراع الحكومتين حكومة الأشراف حتى تنهض حكومة آل عائض لاستعادهما، وهكذا حتى جاء الحكم السعودي.

وفي الحقيقة فإن شعيب الدوسري في كتابه "إمتاع السامر" - على عدم قناعتنا بصحة معلوماته ما لم يعضده مؤلَّف آخر - ذكر ذلك التحالف بين القبائل العسيرية الأربع (٢٢٤/٢) ، ولم يتعد بهذا الحلف إلى قبائل سروية أخرى ، ولم يوضح متى تم ذلك الحلف وعَمَّن أخذ هذه المعلومة ، إلا أنه ذكر أنّ: علي بن محمد ، جدده عام : (١٦٣) دون مستند تاريخي .أما قولك من أن (عسير أحد بطون الأزد العشرين الذين مكثوا في المنطقة) . فلم يثبت لدى المؤرخين أو النسابين (قديمهم وحديثهم) أن اعتبروا عسيرا من قبائل الأزد ، وأنا أسوق لك أقوال المؤرخين ومن بينهم بعض مؤرخي عسير فأقول :

1- يقول هاشم النعمي في كتابه "تاريخ عسير في الماضي والحاضر ص ٢٢٨ : (وأحسن ما يقال في هذا المعنى أن عسيرًا من عتر بن وائل من العدنانية ، وذلك استئناسًا بما جاء في الجزء الأول من الإكليل للنسابة الهمداني ..) .

٧- ويقول محمد بن مسلط الوصال البشري ، محقق كتاب (تاريخ عسير) لإبراهيم الحفظي) ، والبشري كما ذكر في هذا الكتاب (هو أحد بني بشر بن حرب بن ربيعة بن عتر بن وائل) أي أنه من أصل عسيري ، ذكر في صفحة (١١) أن قبيلته كانت تقيم في الجنوب الغربي من مدينة جُرش ، ولما هاجر غالبيتها في القرن الأول والثاني من الهجرة إلى الشام تخلف من بطوغم في (عسير) (آل الوصال ، وجارمة ، وبنو مالك ، وشيبة ، وعاصم ، وبنو حديد ، وقد دخلت هذه البطون بالحلف في قبائل شهران وفي قبيلة رفيدة قحطان وفي قبائل أولاد أسلم وبني مالك عسير) . والغريب هو ما صدر عن إبراهيم الحفظي، في هذا الكتاب (٣٦ -٣٣) من (أنّ جدهم موسى بن جغثم، أول داع إلى الإسلام في بلاد عسير) . لاغيًا دور صرد بن عبدالله رضي الله عنه ، في نشر الإسلام سنة عشر من الهجرة النبوية الشريفة ، فهل تأخر إسلام عسير، أو ارتدوا بعد إسلامهم والعياذ بالله ، بموجب هذا القول إلى أنْ أتى إبراهيم الحفظي عفا الله عنه ، في القرن الثالث عشر الهجري ، فأسلموا على يديه ، أو أعادهم بعد ردّقم إليه ؟ وقد ورد إسلامهم ومساهمتهم في الفتوحات الإسلامية مع الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، ومن بعده من خلفاء المسلمين ! فمثل هذه الفرية أولى بالنقاش .

"- ويقول الدكتور عبد الله أبو داهش ، في كتابه (أهل السراة ص ٢١) : (إنّ اسم عسير يومئذ يطلق على أربع قبائل من مجموعة القبائل العربية القديمة التي ظهر عليها الإسلام وهي في مواقعها على سطح منطقة عسير المعروفة قديما بمخلاف جرش ، وتلك القبائل الأربع هي : "ولد أسلم وهم ما يطلق عليهم اسم بني مغيد ، وعلكم وهم أبناء أسلم بن عليان بن عسير بن عبس بن شحارة بن غالب بن عبد الله بن عك بن عدنان ، ورفيدة وهم أبناء رفيدة بن سبيعة بن عليان بن عسير بن عبس بن شحارة بن غالب بن عبد عبد الله بن عليان بن عبد الله بن عليان بن عبد الله بن عبد بن غالب بن عبد الله بن عبد الله بن عليان بن عبد الله بن عليان بن عبد الله بن عبد ال

عبد الله بن عك بن عدنان ..) إلى أن يقول عن هذا النسب : ( ..ولم يلق هذا القول قبولا كثيرا عند كثير من المهتمين بالأنساب ، مما يجعل البحث في ميدانه مستمرًا حتى تتبين حقيقته) .

قلت فهذا هو الدكتور أبو داهش ، يستأنس بقول من نسب هذه القبائل العسيرية الأربع إلى عدنان ، إلا أنه لم يعطنا القول الفصل أهي عدنانية أم أزدية؟ ، بل إنه ترك الأمر لبيان حقيقة ذلك لجهود النسابين ، فالهض يا رعاك الله وأظهر لنا بالأدلة القاطعة نسب قبائل عسير إلى الأرومة الأزدية .

\$- ويقول الأستاذ الباحث منصور بن أحمد العسيري ، في استدراكاته على مقال للأستاذ عبدالله ابن علي بن عفتان ، نشر في صحيفة : "الوطن" العدد ( ٢٦٦ ٤) ( الموافق ٨ صفر : ٢٤٣٤هـ) ، بعنوان : (مراجعات في كتاب "الجهوة" للدكتور علي العواجي) ، (. إن الحديث عن توارث النسب الشنوئي في عسير غير دقيق ، فلو كان هنالك استفاضة حول نسب عسير الأزدي لما ذكر عبد الرحمن الحفظي ، قبل حوالي مائة وثمانين عامًا إن عسيراً قبيلة عدنانية ، ولما اتجه عاكش قبل مائة وخمسين عامًا إلى ربطها بعك بن عدنان ، ولما ذكر علي عسيري أن قبيلة بني مغيد هي قبيلة عدنانية، ولما ذكر أعيان بني رزام، أن قبيلتهم تنتمي إلى "رزام بن مالك" ، ولما أوردوا الشاعر "هلال بن الأسعر" الرزامي التميمي كأحد شعراء قبيلتهم ، ولما قال النعمي بألها عكية ، ونلاحظ أن كل هؤلاء هم من أبناء عسير ، ما عدا عاكش الضمدي) .

0- ويقول الأستاذ العمروي ، في كتابه "قبائل إقليم عسير في الجاهلية والإسلام" (.. فقد تفرقت بطون بنو عتر بن وائل في الجزيرة العربية وخارجها ، وسكن الذين شاركوا في الفتوحات الإسلامية في منطقة الهلال الخصيب من غرب الفرات إلى حوران وحلب وفلسطين ، أما الباقون فقد دخلوا في قبائل المنطقة المعاصرة ومنهم: (١) كود وهم في عداد شهران . (٣) بنو مالك في تمنية في عداد شهران . (٣) جارمة في رفيدة قحطان (٤) شيبة في شهران . (٥) بنو غنم في مغيد . (٦) بنو أسد في رجال الحجر . (٧) بنوعاصم . (٨) بنو حديد في بني مالك عسير . (٩) بنو العراص ، وأفاد الأخ على بن سعيد التمني ،

أن بني مالك من عتر بن وائل يقال لهم البدار ومنهم : آل ينفع في قرية آل ينفع بالسراة، وبنو على بن حاوي وهم المبرة في تمامة ) .

هذه بعض الأقوال الصادرة عن مؤرخي عسير الحاليين حول النسب العسيري ، أما من سبقهم في إثبات عدنانية نسب قبائل عسير ، من غير مؤرخي قبيلة عسير بخلاف ابن الكلبي والهمداني فهم : ابن حزم في كتابه "جمهرة أنساب العرب" (١/ ٣٠٣) حيث يقول : (وبنو عتر بن وائل بجهة الجند من اليمن ، ذوو عدد عظيم ، يبلغون عشرات الألوف) وقوله صفحة (١/٤٨٤): (وبنو عتر بن وائل، وأخبرى أبو سالم الشيباني الأنباري الشاعر : أنه رأى دارهم باليمن ، وأتهم أزيد من ثلاثين ألف مقاتل) . وورد عن عمر رضا كحالة ، في كتابه "معجم قبائل العرب القديمة والحديثة" (٢/٠٤٤) (رُفَيْدة الشما الشما الغربي من قبيلة ربيعة ورفيدة ، التي تمتد بلادها من مسافة بضعة أميال ، إلى الشمال الغربي من أبحا ، إلى مسافة ١٥ ميلا عن محايل) ويقول عن رفيدة اليمن الشمال الغربي من أبحا ، إلى مسافة ١٥ ميلا عن محايل) ويقول عن رفيدة اليمن (٢/٢٤٤) : (رفيدة اليمن : قسم من قبيلة ربيعة) ، ويؤكد عدنانيتهما بقوله ص (٢/٠٤٤) : (رُفَيْدة بن عَنْز : بطن من عتر بن وائل من أسد بن ربيعة، من العدنانية ، وهم : بنو رفيدة بن عتر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعميّ بن جديلة بن أسد بن ربيعة) .

ويقول ابن سعيد الأندلسي في كتابه "نشوة الطرب" ٢٠٣/٢ : (ودخلت جزيرة العرب فسألت هل بقي في أقطارها أحد من ربيعة ؟ فقالوا : لم يبق من يركب الخيل وفيه عربية وحل وترحال غير عترة ، وهم بجهات خيبر ، وبني شعبة المشهورين (ب) قطع الطرقات وهتك الأستار في أطراف الحجاز عما يلي اليمن والبحر ، وبني عتر بجهة تبالة وغير ذلك لا نعلمه في الشرق ولا في الغرب) . كما يقول (ص : ٢/٥٠٠) : (وأما عتر ابن بكر بن وائل ، فالباقية الآن لهم ، وقد غلبوا على تبالة وجهاها من اليمن).

وعن جرش ، يقول عاتق بن غيث البلادي ، في : معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية (ص: ٨٢) : (وَهِيَ مَعْرُوفَةٌ هُنَاكَ كَانَ طَرِيقُ الْحَاجِّ الْيَمَنِيِّ السَّرَوِيِّ وَالْحَضْرَمِيِّ يَمُرُّ بِهَا يُسَمَّى «دَرْبُ الْبَخُورِ». وَكَانَتْ مِنْ بِلَادِ مَذْحِجَ ، ثُمَّ نَزَلَتْهَا عَنْزُ بْنُ وَائِلٍ وَهِيَ الْيَوْمَ مِنْ بِلَادِ شَهْرَانَ مِنْ خَثْعَمٍ) . والدليل على

أن مدينة جُرش من بلاد عتر قول الهمداني في كتابه "صفة جزيرة العرب : ٢٥٥ (جرش هي كورة نجد العليا ، وهي من ديار عتر) .

ويقول الزركلي في كتابه "الأعلام" (٢٤١/٣) (عائض بن مرعي المغيدي : أول من تولى بلاد عسير من عشيرته . وهو من آل يزيد ، من بني مغيد ويرتفع نسبهم إلى عتر ابن وائل) . ويقول الأشعري في كتاب "التعريف بالأنساب والتنويه بذوي الأحساب" (ص : ٣١) : (وإنما سمى عسيرا لأن أمه تمخضت به ثلاثة أيام وتعسرت ولادته فسمى عسيرا فأولد عسير الحرث وعليان وعبيدا ، إلى أن يقول : (.. وأما عليان وثوبان بنو شهر بن عسير فأولد سبيعة والباري وأسلم وزيدا ، فمن ولد أسلم سهم والمغير وثوبان بنو سهم بن أسلم بن عليان بن عسير .) . وأما إراشة الوارد في قول ابن الكلبي ١٩٩٣ والذي من ولده (عسير) ، فهو عنده عدناني النسب كما رأينا . وقال به ابن دريد الأزدي في كتابه : (الاشتقاق ٢/٧١) : (فمن بني عَنْزٍ : إراشَة ، ورُفَيْدَةً) . وهو أيضًا قول صاحب كتاب (عجالة المبتدي وفضالة المنتهي في النسب (ص : ١٠) إذْ يقول : (الإراشي منسوب إلى إراشة بن عتر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصَى بن دُعْمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار أخي رفيدة وهما داخلان في خثعم) .

ويقول النويري ، في كتابه "نهاية الأرب 1.7/٣ : (فمن عتر بن وائل بن قاسط فخذان وهما: رفيدة بن عتر ، وأراشة بن عتر ، وفيهما عدّة أفخاذ وعشائر). وفي كتاب "المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام" لجواد علي (7/ 0.0) : "وأما وائل بن قاسط ، فولد بكر بن وائل ، وتغلب بن وائل ، وعتر بن وائل ، أمهم هند بنت تميم بن مر . فأما عتر بن وائل ، فأولد أراشة ، ورفيدة ، فمن أراشة : أشجع وعضاضة) .

ويقول النويري في كتابه نهاية الأرب ٨٣/٣ وهو يعدد قبائل نزار : (وأما نزار ابن معدّ بن عدنان ، ففيها من الأبطن والأفخاذ والعشائر : كبني ربيعة الفرس ، وضبيعة أضجم ، وأكلب ، وأسلم، ويقدم ، وأجلان ، وهميم ، وعبد القيس ، ودهن ، والنّمر ، وتغلب ، ووائل ، وبكر ، وصعب ، وعلي ، وحبيب ، وعرّة ، وعرّ ، ورفيدة ، وإراشة ، ويشكر ، وعكابة ، وعجل ، ولجيم ، وحنيفة ، وزمّان ، والدول ، وشبيان ، وذهل ، ومازن ، وسدوس ، وبليّ ، وعوف ، وبدر ، ومعن ، ودُعميّ ، وزهرة ،

وحُذاقة . فأما أنمار بن نزار، فانقلب في يمن كما انقلبت قضاعة في غير ذلك من الأفخاذ والعشائر) .

ويقول حمد الجاسر في كتابه: (في سراة غامد وزهران ٤٧٨): (عَنْز: سراة عتر، تقع بين سراة جنب جنوبًا وسراة الْحَجْر شمالاً، نجدها خثعم وغورها بارق، وهي المعروفة الآن بسراة عسير، نسبة إلى أحد أجداد القبيلة، وهو عسير بن إراشة بن عتر بن وائل. من ربيعة بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان..) وأحال على كتابي (جمهرة النسب، والنسب الكبير، لابن الكلبي، وكتاب الإكليل، للهمداني وهناك موضع في عسير إلى الجنوب من مدينة أبما يعرف باسم (شعف أراشة) حتى هذه الساعة نسبة إلى أراشة بن عتر بن وائل.

وكثير من كتاب هذا العصر من أدباء وباحثين يقرون بانتساب عسير إلى عتر بن وائل اعترافًا منهم بعدنانيتها ، فقد كتب الباحث الأستاذ : حمد بن عبد الله بن حمد الخميس ، في أحد مواقع شبكة المعلومات فقال : "عتر بن وائل : (وهي قبيلة سكنت جنوب غرب الجزيرة العربية (منطقة عسير الحالية) منذ العصر الجاهلي وحالف قبائل قحطان قديما . و ذهب بعض المستشرقين إلى أن القبيلة قضى عليها الطاعون سنة : قحطان قديما ، وبقي منها اليوم قبيلتان هما : (ربيعة مقاطرة) التي كانت تسمى قديما "ربيعة الشام" و (ربيعة الطحاحين) التي كانت تسمى "ربيعة اليمن" و (محاليل) هذه القبائل اليوم في قامة عسير ، إذا تمتد منازل ربيعة المقاطرة "ربيعة الشام" ما بين وادين كبيرين بتهامة هما وادي يبة شمالا وحلي جنوبا، بينما تمتد منازل "ربيعة الطحاحين" من وادي حلي شمالا وحتى وادي عتود ومربة جنوبا وهاتان القبيلتان هما البقية المتبقية من قبائل ربيعة في المنطقة التي لم تزل تحتفظ بالنسبة القديمة إلى ربيعة الفرس، فأسماؤهم تنتهي بــــ"الربّعي" بالراء المشددة المفتوحة والباء المفتوحة، المذكورة في كتب الأنساب القديمة ، وإنما قل استخدامها لكثرة بطون ربيعة قبائلها).

ويقول الباحث الأستاذ : منصور بن أحمد العسيري ، مؤكدًا عدنانية بعض البطون التي ذكرت في كتب الأقدمين ممن عد عسيرا عدنانية النسب : (وجدنا بطونا من عسير لا زالت تحمل نفس الأسماء التي ذكرت في كتب التاريخ قبل مئات السنين في

السراة مثل : عضاضة ، ومالك وغنم . وفي تمامة مثل : شديدة ، وزيد ، وهازم، وأسلم ، وثوبان ، والمنجحة ، والمغلبة).

وفي عدة مواقع من شبكة المعلومات مجموعة كتاب من قبائل عسير يرجعون نسب عسير إلى عدنان ، أما غيرهم من الكتاب المعاصرين المتعصبين إلى النسب الأزدي فلا حجة معهم في ذلك إلا الأخذ من بعضهم واعتبار ذلك حجة في توثيق الأنساب ونحن نسألهم ما مصادرهم التاريخية المعتمدة ، لأننا والحق يقال نجدهم يرمون بالنسب العدناني لهذه القبيلة العريقة عرض الحائط ، ويأخذون عن أناس من مثل شعيب الدوسري ، وتركي بن ماضي ، وغيرهما ممن عاشوا في العصر الحديث دون إسناد إلى أحد من المتقدمين ، وإنحا تؤخذ الأنساب من المؤرخين السابقين . وقد قال ابن المبارك رحمه الله ، فيما نقله عنه صاحب كتاب : "فتح المغيث في علوم الحديث ص ٣٢ " : «والإسناد من الدين ؛ لولا الإسناد لقال مَن شاء ما شاء» .

ولدلالة التزوير الواضح في نسب عسير إلى الأزد ولم يتنبه له المعاصرون ، ما نقله محمود شاكر ، في كتابه : "عسير" صفحة (٤٧) المشجر الذي صنعه حمد الجاسر يرحمه الله ، لقبائل أزد السراة في كتابه : (في سراة غامد وزهران) صفحة (٢٢٧) ولَمَّا لم يجد الأستاذ محمود شاكر لقبيلة (عسير) اسمًا في ذلك المشجر، كتب بتصرف شخصي تحت (إحجن بن مالك) : (أسلم) وقال: (ومنه قبائل عسير) ليوهم القراء بأن الجاسر - وهو بريء من إضافة محمود هذه - هو الذي كتبه، مع أن الجاسر رحمه الله وقف بمشجره عند (ثمالة) وجعل (أسلم) أبًا لثمالة فقال في نسب ثمالة : (ثمالة بن أسلم بن إحجن بن مالك بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد بن الغوث) . ولم يذكر ابنًا أو أخًا لثمالة في هذا المشجر ، وأضاف محمود لهذا المشجر قبل (ثمالة) : (قرن) ثم : (أسلم) فوقه وهو الذي زعم أنّ منه قبائل عسير ، وبعد ثمالة أضاف : (عمرو) وتحته : (أسلم) فأما عمرو فصحيح في النسب لأنه أحد أولاد ثمالة وإن كان الجاسر لم يدونه في مشجره لاقتصاره على ثمالة وهو الأشهر ، وأما بقية إضافات الأستاذ محمود ، فلا أعلم من أين أتى بها وأسندها زورًا إلى حمد الجاسر ، وهذه جرأة وافتراء على الجاسر يرحمه من أين أتى بها وأسندها يوم القيامة . فعسير قبيلة عريقة من أصل عدناني ينتمي إليه رسول

البشرية محمد صلى الله عليه وسلم ، نسب لا يرقى إليه نسب ، لقول رَسُولِ اللهِ صَلَّى عبد اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كما ورد في "شعب الإيمان (٣/ ١٥٨) بتحقيق الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد :"إِنَّ اللهَ عز وجل ، خَلَقَ الْخَلْقَ فَاخْتَارَ مِنَ الْخَلْقِ بَنِي آدَمَ، وَاخْتَارَ مِنْ أَنْ بَنِي آدَمَ الْعَرَبَ، وَاخْتَارَ مِنَ الْعَرَبَ، وَاخْتَارَ مِنْ الْعَرَبِ مُضَرَ، وَاخْتَارَ مِنْ مُضَرَ قُريشًا ، وَاخْتَارَ مِنْ قُريشٍ بَنِي هَاشِمٍ، وَاخْتَارَ مِنْ مُضَرَ قُريشًا ، وَاخْتَارَ مِنْ قُريشٍ بَنِي هَاشِمٍ، وَاخْتَارَنِي مِنْ بَنِي هَاشَمٍ، فَأَنَا مِنْ حِيَارٍ إِلَى حِيَارٍ.. » الحديث . فكيف يتنصل الأواخر من هذا النسب الذي ينتمي إليه محمد سيد الخلق صلى الله عليه وسلم! وقد ذكره المؤرخون والنسابون الأقدمون ، ونحن نسأل هؤلاء الكتبة المعاصرين : عَمَّن أخذ شعيب الدوسري، ومحمود شاكر ، وتركي بن ماضي ، وغيرهم من كتاب العصر الحالي هذا النسب الأزدي لقبائل عسير ؟

ص: 19 ك أورد الناقد تقسيمات الأزد البالغة "ستًا وعشرين قبيلة" ثم قال بعدها نقلا عن عبد الله بن مسفر من كتابه: "السراج المنير": (إن غامد من بجيلة ونرجح أن قبائل عسير وبجيلة ينتمون إلى جدّ واحد). يا سعادة العميد التقسيم المذكور بعاليه ليس على إطلاقه فهو أقل من ذلك بكثير ومن ذكره بذلك العدد فقد جهل قبائل الأزد وإن كان هذا المفهوم يُتداول منذ القدم ، ولعلك تعلم أن من بين أسماء تلك (القبائل) الواردة في ذلك التقسيم بطونًا تنتسب إلى قبيلة (زهران بن كعب) ، كما سنوضحه بعد قليل ، فكيف يعدولها من تقسيمات قبائل الأزد وهي معدودة في قبيلة زهران . والقبائل الأزدية التي قال بما المؤرخون وذكروا ألها ست وعشرون قبيلة هي : (جفنة ، وغسان ، والأوس ، والخزرج ، وخزاعة ، ومازن ، وبارق ، وألمع ، والحجر ، والعتيك (العتيق) ، وراسب ، وغامد ، ووالبة ، وهالة ، ولهب ، وزهران ودهمان ، والحدان ، وشكر ، والعراس ، وفهم ، والجهاضم، والأشاقر ، والقسامل ، والفراهيد) .

هذا ما قاله الأوائل عن عدد قبائل الأزد ، ويلاحظ على هذا العدد عدم وجود قبيلة باسم "عسير" من بين هذه القبائل الأزدية، ولا حتى لواحدة من قبائلها الأربع - التي يدّعي سعادة العميد نسبها الأزدي ، وامتدادها الجغرافي إلى قبيلة زهران -رغم شمول التقسيم قبائل : (بارق، وألمع، والحجر) ، الواقعة في إقليم عسير الحالي فهلاً ذكرت لنا السبب في عدم ذكرها مع القبائل الأزدية المذكورة في هذه المعلومة؟ وإليك أسماء ما يتبع

قبيلة زهران من تلك القبائل التي ذكرها النسابون : (دهمان ، والحدان، ودوس، وفهم، والجهاضم ، والأشاقر ، والقسامل ، والفراهيد ، بالإضافة إلى زهران) . وها هي أنساكها : همان : هو دهمان بن نصر بن زهران .الفراهيد : هم فرهود بن شبابة بن مالك بن فهم ابن غنم بن دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران . منهم العالم اللغوي ومخترع علم العروض الخليل بن أحمد الفراهيدي . الجهاضم هم : من أبناء جذيمة الأبرش بن مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران .القسامل هم: بنو معاوية بن عمرو ابن مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن عدثان بن عبدالله بن زهران . الحدان نسبة إلى حدان بن شهس بن عمرو بن غنم بن غالب بن عثمان بن نصر بن زهران .الأشاقر نسبة إلى أسعد بن مالك بن عَمرو بن مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن عدثان بن عبدالله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبدالله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران . فهم بن غنم بن دوس ابن عدثان بن عبد الله بن زهران . فهم بن غنم بن دوس ابن عدثان بن عبد الله بن زهران . فهم بن غنم بن دوس ابن عدثان بن عبد الله بن زهران . فهم بن غنم بن دوس ابن عدثان بن عبد الله بن زهران . فهم بن غنم بن دوس ابن عدثان بن عبد الله بن زهران . فهم بن غنم بن دوس ابن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران . فهم بن غنم بن دوس ابن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن عدثان إلى خوران . فهم بن غنم بن دوس ابن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن ذهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن غنم بن دوس ابن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن زهران . دوس بن عدثان بن عبد الله بن خور بن من أنساب قبائل زهران القديمة .

وأما قول عبد الله بن مسفر : (إن غامد من بجيلة ، ونرجح أن قبائل عسير وبجيلة ينتمون إلى جدّ واحد) . فقد وهم لأن لغامد \_ وأنت تعلم ذلك جيدًا \_ نسبًا غير نسب بجيلة ، فغامد صريحة في الأزد، أما بجيلة فقد اختلف النسابون في نسبها ، وإن كان أغلبهم عدها في قبائل اليمن ، ولو جعل التقارب بين (بجيلة وخثعم) لأصاب كبد الحقيقة لأهما من ولد أنمار بن أراش بن عمرو بن الغوث .. ويرتفع نسبهما إلى كهلان . وأما إذا كان يقصد التقارب بين بجيلة عدنان وبعض قبائل عسير العدنانية فقوله صواب .

ص: 19 ك ذكر الناقد الوفود التي وفدت من قبائل الأزد على الرسول صلى الله عليه وسلم ، بعد الهجرة النبوية الشريفة .قلت هل في هذه الوفود الأزدية وفد باسم قبيلة (عسير) حتى نطمئن إلى وجودها زمن البعثة النبوية الشريفة ضمن قبائل الأزد ؟؟. ص: ٢٢ أورد الناقد من قول الأستاذ عمر غرامة: (إن عسيرًا هو لقب عدد من قبائل الأزد واسمه عمرو مزيقياء بن عامر ..). قلت في هذا نظر، لأننا لم نر عسيرا ضمن قبائل الأزد فيما سبق ذكره بعاليه ويجب عليه ذكر المصدر الذي أورد ذلك . ص: ٢٣٤ ذكر الناقد

وفد الصحابي الجليل صود بن عبد الله الأزدي ، وأنه كان (على رأس وفد من قومه ، إلى المدينة المنورة في السنة العاشرة الهجرية ، فلما أسلموا أمره عليه الصلاة والسلام على من أسلم من قومه ، وأمره أن يجاهد بهم من يليه من أهل الشرك..) .

عزيزي سعادة العميد: لقد ظهر الحق في هذه المعلومة ، فأنت تقول أن صرداً وقومه أسلموا سنة عشر من الهجرة بينما دوس أسلمت سنة سبع، وليس من عادة الرسول (صلى الله عليه وسلم)، أن يبقي ولاية كافر على مؤمن بعد إسلامه، وبناء على أقوالك السابقة من أن عسيرا لها من الامتداد العسكري والجغرافي إلى ما بعد زهران شمالاً ، فكيف إذا كان لقولك حقيقة وهي إسلام قبيلة زهران في السنة السابعة من الهجرة النبوية ويرضى، الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، بتبعيتها لعسير وهي لم تسلم بعد إلا في السنة العاشرة ؟ معنى هذا نفي لتأمير الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، الصحابي سعد بن أبي ذباب على دوس ، كما ورد في الخبر أيضًا أن صرداً بن عبدالله رضي الله عنه، رحل في السنة العاشرة بوفد من قومه إلى المدينة النبوية ، ولما أسلموا أمره الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، أن يجاهد بهم من يليه من أهل الشرك.. أي ممن كان مشركاً في جُرش وما حولها ، فعاد بهم إلى جرش كما ذكرت ، وجرش بعيدة عن زهران بمنات الكيلومترات ، وخوله ، فعاد بهم إلى جرش كما ذكرت ، وجرش بعيدة عن زهران بمنات الكيلومترات ، فكيف تزعم امتداد عسير الجغرافي والعسكري إلى قبيلة زهران والرسول (صلى الله عليه وسلم) ، إنما أمره أن يجاهد بهم من يليه من أهل الشرك وزهران لا تليه ، وقد خلصت وسلم) ، إنما أمره أن يجاهد بهم من يليه من أهل الشرك وزهران لا تليه ، وقد خلصت آنذاك من الشرك ؟

ص ٤٣٧ يقول الناقد (إن اسم عسير الحلف ظهر في عهد الخلافة الراشدة ، أو بداية الحكم الأموي على وجه التقدير ) قلت: هذا ما نتوق إلى معرفته فأين نجد صيغة ذلك الحلف بغض النظر عن زمن صدوره، لأن ما ذكره شعيب الدوسري ، هو تحالف تلك القبائل العسيرية الأربع مع بعضها دون دخول سواها فيه من قبائل المنطقة ، ولعل ذلك الحلف يرشدنا إلى معلومات أكثر مما نعرفه عن ذلك الحلف، فلو تكرمت عجّل لنا بإظهار صورته وجزاك الله عن مؤرخي المنطقة وكتابها وقرائها خير الجزاء .

ص: ٣٨١ سؤالي للأخ الناقلا ، وللدكتور الكاتب : مَن كتب عن الإمارة اليزيدية التي قامت في عسير قبل شعيب الدوسري ؟ ص ٢٤٢ عبد الرحمن بن عبد الله ، لم يكن غامديًّا بل هو دوسيٌّ من زهران ، عينه المهدي في خلافته على السراة، وقد ورد هذا الخطأ في كتاب "امتاع السامر" لشعيب الدوسري ص (٩) ، وإليك ما ورد عند ابن حزم في جهرته : ٣٨٢/٢ وهو يعدد رجال زهران : "وعبد الله بن النعمان بن عبد الله بن وهب بن سعد بن عوف بن عامر بن عبد غنم بن غنام بن أسامة بن مالك بن عامر بن حرب بن سعد بن ثعلبة بن سليم بن فهم . وهو الذي قتل الخازوق الحنفي قائد نجدة ؛ بعثه نجدة إلى السراة فأوغل فيهم ، ولهم شعاب منكرة فأخذ عليه في شعب منها ، فرضخ عبد الرحمن بن عبدالله بن عبد الحر بن عبدالله بن عبد الحر بن عبدالله بن النعمان ، ولاه المهدي السراة " .

ص: \$62 نقل الناقد بعد الحديث عن قوة عسير في عصر إمارة مكة وما قبله، قول محمود شاكر: (أعلنوا الطاعة لمن يلي أمر الحجاز، جيرائهم في الشمال وبخاصة وألهم في الأصل يتبعون مكة المكرمة..).قلت : إذا كانوا أعلنوا الطاعة لمن يلي أمر الحجاز، وأقهم في الأصل يتبعون مكة المكرمة فكيف يستولون على قبائل أزد السراة ؟؟ص ٧٤٤ يقول الناقد من قول محمود شاكر ، وهو يتحدث عن مبايعة بعض قبائل الأزد سعيد بن مسلط: ( وبايعته بالإمارة قبائل عسير السراة وتمامة ، وكذا قبائل رجال الحجر وقحطان وشهران ) . قلت: جميل منك إيراد هذه المعلومة التي يُفهم منها عدم دخول قبائل (زهران وغامد) في عسير ، وهي تؤكد ألهما ليستا من قبائل عسير أصلا . لأن المبايعة إنما تنبع من وغامد) في عسير ، وهي تؤكد ألهما ليستا من قبائل عسير أصلا . لأن المبايعة إنما تنبع من بالقوة العسكرية ثم انتزاع المبايعة من أفرادها بطريقة قهرية ، كما أن هذه المعلومة الهامة أفادت أن قبائل رجال الحجر ، وقحطان ، وشهران ، لم يشملها آنذاك اسم (عسير) كما أفادت أن قبائل رجال الحجر ، وقحطان ، وشهران ، لم يشملها آنذاك اسم (عسير) كما الكاتب بسردها تحت مسمى عسير .ص ٤٤٤ الأمير حسن بن علي ، لم يقتل ولكنه مات في الرياض . لقول محمود شاكر ص ٢٦٧ : (بقي الأمير حسن في الرياض حتى وافاه أجله عام ١٣٥٧ هـ) .

أما ما ورد في ملاحظات العميد إبراهيم من أخطاء لغوية ونحوية فقراء كتاب الدكتور غيثان كفيلون بإصلاحها . هذا ما تيسر لنا بيانه وأرجو أن يتسع صدر سعادة العميد لتقبل ما ورد، ويعلم الله في عُلاه أنني لم أرد بتوضيحي هذا الانتقاص من قدر وعلم العميد إبراهيم الألمعي بقدر ما أريد تبيان الحقيقة التي جميعًا نكتب من أجلها من خلال كتب المؤرخين والنسابين الأقدمين، والله من وراء القصد وهو الهادي إلى سواء السبيل . (تحريرا في : ١٤٣٥/٣/١٢) من هجرة المصطفى (صلى الله عليه وسلم). منطقة الباحة. بلاد زهران . محافظة الْقَرَى. مدينة الأَطَاولة. على بن محمد بن سدران الزهراني.

# ٢- تصويبات وإضافات على كتاب القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الباحة وعسير). الجزء الخامس :

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه أجمعين . أما بعد فقد وصلني بتاريخ التاسع والعشرين من شهر محرم الحرام سنة ألف وأربعمائة وخمس وثلاثين من هجرة المصطفى صلى الله عله وسلم ، المجموعة الثانية من مؤلفات الأستاذ الدكتور : غيثان بن علي بن جريس الشهري . أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبها ، ومن ضمنها كتابه الموسوم بـ "القول المكتوب في تاريخ الجنوب" في جزئه الخامس، ضمن منظومته التاريخية القيمة عن بلاد السراة ، وهذا الكتاب يبحث في تاريخ: بلاد (الباحة وعسير) على وجه الخصوص ، ولقد تصفحت الكتاب فوجدت غالب ما ورد فيه إذا استثنينا مشاركة القراء ومضات سريعة عن بلاد (غامد وزهران) تنقل الدكتور خلالها من علم إلى علم، فأورد فيه ولا سيما ما يتعلق بمنطقة (الباحة) من كل علم قطرة ، وكأنه يستحث القارئ لهذا الكتاب على يتعلق بمنطقة (الباحة) من كل علم قطرة ، وكأنه يستحث القارئ لهذا الكتاب على البحث بين كتب التراث لإتمام بقية المعلومة .

ولذا يصعب على القارئ التقاط أية ملاحظة ، لأنه وثَّق بحثه في هذا الكتاب بوثاقين الأول: اعتماده على حقائق من قبل جهات حكومية مدعَّمة بأرقام وتواريخ لا مجال فيما نظن للشك فيها، والثاني إثبات معظم مادة كتابه بوقف قدمه وما رأته عيناه ،

فلم ينقل عن "قيل وقال" يتوج ذينك الوثاقين غزارة علمه وسعة اطلاعه وصبره الدؤوب، وتنقله في أرجاء البلاد (السروية والتهامية) للبحث عن الحقيقة وتقديمها للقارئ بصورة صحيحه، إلى جانب بعده عن التحيز الذي ابتُلي به بعض المؤلفين الساعين للشهرة في هذا العصر، ممن استغل منصبه الاجتماعي فكتب بحثًا مطولا أوهم فيه القراء بأنه عنى به سكان السراة جميعهم، وإذا به يحصره في قبيلته، فلا شيخ يُذكر إلا منها، ولا وثيقة تعالج موضوعًا من الموضوعات إلا من وثائقها، حتى لو كانت حديثة نسبيًا، ولا قصيدة وردت في كتابه إلا لشاعر من تلك القبيلة، ولا شاردة أو واردة تحكي تراث وعادات أهل السراة بمجموع قبائلها إلا من تلك القبيلة. فأنا في الحقيقة أنزهك "أبا المثنى" عن مثل هذا الرجل الذي حصر قبائل (السراة وهامة) في قبيلة واحدة، ومؤلفاتك تشهد بشمولية أبحاثك قبل شهادتي .أما مشاركتي فستكون على شكل إيضاحات موجزة مكمّلة لما طلبه الدكتور حضمنًا - من قرائه الكرام .

وللعلم فلم أتشرف بمقابلة الدكتور غيثان أطال الله عمره في طاعة الله ، ولم أعرفه إلا بواسطة الهاتف ، وأكرم بها من معرفة وطّدت العلاقة بيننا على أحسن حال حتى كأنني جالسته أعوامًا عديدة جمعنا الله به والقراء في جنة الفردوس .وقبل أن أدلي بدلوي في مواضيع الكتاب استوقفني قول الأخ الدكتور في الحاشية رقم (٢) من صفحة (٢٨٢) الآتي : " .. أنا لست ضد أي مؤرخ أو أي أحد .. ". ولم أذكر - على حد علمي - في قراءتي السابقة أنني الهمت الدكتور بتحيزه لمؤرخ قديم أو حديث ، فحاشاه من ذلك ، وليس ذلك من طبعي أبدًا .وإنما كان استفساري عن بعض المؤرخين الجهولين في عصور سابقة ، كالعصر العباسي على سبيل المثال فقد أوردوا معلومات وثقنًا بها رغم جهلنا بهم ونقلناها عنهم ، بينما هناك مؤرخ وأديب معلوم النسب عاش في القرن الماضي ، أورد معلومات أغلبها موثقة في كتب المؤرخين السابقين واللاحقين ، إلا أن من بين مؤرخي هذا العصر مَن لم يعترف بمعلوماته تلك ، فلماذا لا يُعامل معاملة أولئك الجهولين ويؤخذ من العصر مَن لم يعترف بمعلوماته تلك ، فلماذا لا يُعامل معاملة أولئك الجهولين ويؤخذ من المون بعض المؤلفين لا يرى غضاضة من الأخذ عن أمثاله والتنبيه على أوهامه .

وفي الجزء الخاص بمنطقة الباحة من هذا الكتاب أحببت الإشارة إلى عدة تنبيهات منها: في حاشية صفحة (٦٠) رقم (٦) لم تنتقل الإمارة إلى بلدة "رغدان" كما جاء في المعلومة فهي كانت في الظفير ثم انتقلت إلى بالجرشي فالباحة . ورد في رقم : (١) من حاشية صفحة : (١٩) اسم أمير منطقة الباحة الحالي بأنه (صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن سعود . بينما الصواب أنه صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود).

في متن صفحة (٢١٥) فقرة (د) ذكرت : مساعد بن راشد بن رقوش ، بأنه أحد شيوخ مشايخ زهران ، والصواب أنه من بيت (آل الرقوش) بيت المشيخة ، ولكنه لم يكن أحد شيوخها ، وإنما كان نائبًا عن أبيه : راشد بن جمعان بن رقوش ، على القسم التهامي من زهران . وكان له بيت ومزرعة في وسط تلك العقبة . ولذا سُمِّيت العقبة باسمه ، وكانت من قبل تُسمّى : "عقبة مَزْحَك". وتَدَرَّج اسمها من عقبة مزحك ، إلى مساعد ، إلى الملك خالد ، إلى قلْوَة ، ثم عاد اسمها حاليًّا إلى الملك خالد .

في صفحة (٢٢٧) لم يُستخدم "القدح" في بلاد زهران كوحدة كيل، وإنما كانوا يستخدمون على الترتيب "الصاع، الْخَليفي، الْمُد، التُصيْف، الرُبيع، الشُّطْرة، الرَّابِعَة، النَّامِنَة". وهي أجزاء بعضها من بعض. في صفحة (٢٢٨) في موضوع المقاييس، نسيت ذكر: " الْبُوْع والْقَامَة والْمَدَّة والشَّبْر والْفَتْر، والإصبع، والْقَدَم. وإلى الرُّكْبَة، وإلى الْمَحْتَزَم". كل هذه كانت تستخدم ولها تفصيلات. ورد في السطر السادس من صفحة (٢٧٨) "مفرح" بالحاء المهملة. والصواب: "مفرج" بالجيم المعجمة. ورد في السطر العاشر من صفحة (٢٨٨) كلمة: "الحوف" بالحاء المهملة. والصواب ألها "الجوف" بالجيم المعجمة. في صفحة (٢٨١) السطر العاشر، الذي أعرفة أن الأقة تعادل البعين أوقية، لا اثنتين وثلاثين. وأراك نسيت ذكر الوحدة الوزنية التي كانت مستخدمة في المنطقة وغيرها إلى عهد قريب، وهي "الْفَرَاسلَة".

والآن نبدأ بعد الاتكال على الله سبحانه في إيراد الإيضاحات المقتضبة على بعض ما ورد في الجزء الخاص بقبيلتي (زهران وغامد) فنقول :أنا أوافق الدكتور أبا المثنى على ما أورده ابن المجاور (الفارسي) من شطحات في حق أبناء السراة مما دونه في كتابه ، فقد تجاوز فيها حدود الأدب، وقذف أناسًا بما ليس فيهم ، لكننا لا نلومه يا دكتور غيثان فهو

فارسي متعصب بغيض ، لا ننتظر منه محبة المسلمين ، ومع الأسف لم يجد في زمانه من يتصدى له ويفند سقطاته القبيحة ، ولكننا نلوم من جاء بعده بعدة قرون وتوخينا الصحة والمصداقية فيما يكتب عن بني دينه، والبعد عن الأخذ عن (قالوا) وإذا به أرداً حالاً من ابن المجاور ، وذلك الكاتب الذي أعنيه كان في منصب رفيع في دولة الإسلام ، فكان من الواجب الذي يفرضه عليه دينه وخلقه ومركزه ، عدم الخوض في مثل ما خاض فيه ابن المجاور ، والنأي بنفسه عن إثبات أمور قبيحة زعم ألها قيلت له ، وذلك الكاتب لمن لم يعرفه هو : (فؤاد حمزة)، حيث وصم قبيلة عربية إسلامية شهيرة بوصمة عار ، سوف يُسأل عنها يوم القيامة ، حين الهم بنات تلك القبيلة بالزنا والعياذ بالله ، وأن من يريد منهن التزوج سريعًا فعليها أن تأتي بمولود من سفاح !! ولا أدري كيف صَدَق هذا القول الشنيع في أعرق قبيلة دينها الإسلام ودستورها القرآن ، وتجرأ بتدوينه في كتاب سَيَّار ؟ وقد سبقه ابن بطوطة ، بقوله الشنيع في مجلس أحد سلاطين عُمَان ، والله سبحانه يقول المثن في الدُّنيَّا وَاللَّاحِرة وَاللَّه يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ( ٩ و ) " . فكان ينبغي إتلاف عَدَابٌ أليم في الدُّنيَّا وَاللَّه يَعْلَمُ وأَلْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ( ٩ و ) " . فكان ينبغي إتلاف عنه المؤلاء المشوهين لسمعة الأبرياء ، لا كتاب ذلك المؤرخ الأديب الذي أشرت إليه سابقًا .

وإنني أنادي أساتذة الجامعات في المملكة العربية السعودية، وفي العالمين العربي والإسلامي، حذف تلك الأقوال المسيئة "لبعض الأشخاص أو القبائل" المبثوثة في كتب الأقدمين أو المعاصرين ، وإن أرادت كل جامعة ومؤسسة تعليمية الاحتفاظ بنسخة من الأصل للرجوع إليها فلا بأس ، وتخرج للناس طبعة منقحة خالية من السباب وفحش القول . وقد وقع يا أبا المثنى بعض كَتَبة هذا العصر في مثل ما وقع فيه أولئك الأقدمون ، فهناك كاتب ذو شهرة اجتماعية ، له كتاب يربو على ألف صفحة، ذكر فيه بعض العادات المنافية للأخلاق والدين، شوَّه كما سمعة بعض القبائل التي حواها كتابه ، ومع ذلك فقد حاز ذلك الكتاب على جائزة بعض أندية المملكة الأدبية ، دون أن يتنبه المجيزون له على بعض ما كتب . وليتني أعرف من أجازه لأرسل لهم بعض ما لاحظته عليه، فلعلهم بعد مطالعة تلك الملاحظات يطالبونه برد الجائزة .

ورد في السطر العاشر من صفحة (٩٩): "بل إن الأزد قد اجتمعت بقضها وقضيضها كما تقول إحدى الروايات في أبيدة ثم تفرقت مرة أخرى من هذا المكان "قلت: هذا القول مجانب للصواب فالأزد إنما افترقت من هامة في قول المؤرخين الموثوق بعلمهم ، أما من تجمع من الأزد في "أبيدة" فإنما هم بعض قوم مالك بن فهم الدوسي حينما أراد مغادرة ديار دوس بعد حادثة الكلبة الشهيرة ، فتلاحق قومه في أبيدةومعهم مهرة بن حيدان، وبعض أفراد قضاعة ثم سار بهم إلى عُمَان.

وهذا القول المغلوط الذي اعتمد عليه الكاتب أورد ما يشبهه "الصحاري العماني" في كتاب "الأنساب ص ٣٣٣" فقال :"ثم سار الباقون من الأزد حتى نزلوا الناصف من أبيدة ، وهو واد فيما بين نجد والسروات في سند جبل السراة ، وهو أحد مجامع شنوءة اليوم ، الذي يجمعهم فيه المصدق . وافترقت الأزد من أبيدة ، فرقا ثلاثا : فسارت فرقة منهم ، ومعهم مهرة بن حيدان بن عمرو بن الحاف ، وقضاعة بن مالك بن فسارت فرقة منهم ، ومعهم مهرة بن أسد بن وبرة بن ثعلب بن حلوان بن الحاف بن قضاعة ، في قبائل قضاعة ومن استجمع معهم من اليمن ، وقد ملكوا عليهم مالك بن فهم الأزدي ، فسار هم مالك بن فهم على اليمانية . ثم سار هم على برهوت وهو واد بحضرموت ، ثم جنب الخيل وامتطى الإبل ، وجعل على مقدمته ابنه هناءة بن مالك في ألفي فارس من صناديد الأزد وفرساهم ، وجعل يجد السير حتى انصب على عمان في طريق الشحو .. ".

وقال في موضع آخر " قال: فخرج مالك بن فهم من أرض السراة، يريد عمان، فيمن أطاعه من ولده وقومه وعشيرته من الأزد، ومن اتبعه من أحياء قضاعة. وسار متوجها نحو عمان...".وهو القول نفسه الذي أورده عبدالله بن حميد بن سلوم السالمي العماني ، صاحب كتاب "تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان".فهل ورد في الخبرين اجتماع الأزد بقضها وقضيضها في أبيدة وتفرقهم من هناك ؟ أو أن ما ورد فيه هو اجتماع قوم مالك بن فهم ومن تبعه من أحياء قضاعة ومهرة ، ومرافقته إلى عُمَان بعد أن كره البقاء في سراة (دوس) .وممن ذكر افتراق الأزد في البلدان في غير الموضع أعلاه صاحب كتاب : "أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار" وغيرهما .

وفي ص: (٩٩) أيضًا ، والحديث عن خرائب (معشوقة) " ولكن الراجح أن أهلها من الأزد..." قلت : نقل الجاسر يرحمه الله ، أن "أبيدة" كانت موطنًا لثلاث قبائل فقال : " أعلاه لعدوان وفهم ، وأسفله لبني هلال" . وهو ما قال به الهمداني في كتابه : "صفة جزيرة العرب" . يؤيد ذلك أن قبيلة بني سلامان من زهران ، سكنت بهذا الوادي في منتصفه ، وكان حاجز بن عوف السلاماني يوزع غاراته على بني عدوان في أعلى الوادي ، وعلى بني هلال في أسفله ، فلعل أهله سابقًا كانوا من بني هلال ، لما ثبت من شعر هذا الشاعر ، ولقول البكري : من أنّ أبيدة "من منازل أزد السراة" . والله أعلم . في صفحة (١٠٠) "وماء وادي أبيدة يصل إلى وادي العقيق في منطقة الباحة أيضًا" قلت وهذا أيضًا من أوهام الباحث ، فأبيدة رافد من روافد وادي تربة ، والماء لا يصعد في الأودية بل ينحدر عبرها .

ولفت نظري في هذه الصفحة قول الباحث " ومن المعالم التاريخية في أبيدة " الناصف" .. وهذا الموقع قتل الشنفرى .. " قلت : كان هذه المعلم من الآثار التاريخية بمنطقة الباحة أما اليوم فقد أصبح أثرًا بعد عين ، بعد أن قامت بلدية الْقَرَى بتخطيطه وتوزيعه على السكان ولم يبق مع الأسف إلا مساحة دائرية يبلغ قطرها مائة وخسين مترا ، محاطة بسور حجري قديم تسمى "زَربَة الخيل" والزربة عندنا تعني "الساحة" كانت قديمًا معدة في فيما يبدو لترويض الخيل قبل أن تنطلق في مضمار لا تزال آثاره قائمة في جزء من الناصف ، إلى الشرق من مدرسة البنات المقامة حاليًا في الوادي ، يبدأ من قعر الجبل الغربي المطل على الناصف ، وينتهي إلى قمة جبل شرقي الناصف بطول ثلاثمائة وخسين مترا تقريبًا ، وإجمالي مسافة الصعود في الجبل الشرقي من هذا المضمار حوالى مائة وخسين مترًا ، وعلى مسافات متقاربة من جانبي هذا المضمار أحجار مركومة ، ربما كانت أبراجا صغيرة لمراقبة خيول السباق عند التسابق ، أمًا عند نهاية السباق في قمة الجبل الشرقي ، فتوجد حجارة كألها مهيأة لجلوس كبار المسؤولين الذين يحضرون السباق ، فهناك حجر أملس مستطيل ذو عرض مناسب ، يتسع لجلوس شخصين، وإلى جانبيه حجرين يتسع كل أملس مستطيل ذو عرض مناسب ، يتسع لجلوس شخصين، وإلى جانبيه حجرين يتسع كل والغريب في هذا المضمار أنه يبدأ من غوبي الوادي إلى شرقية ، ثما يدل على أن السباق والغريب في هذا المضمار أنه يبدأ من غوبي الوادي إلى شرقية ، ثما يدل على أن السباق

كان يجري صباحًا وليس مساء كما هي عليه الحال هذه الأيام ، وقد عَدَت العوادي أيضًا على هذا المضمار بحيث أزيلت معالمه من بطن الوادي بواسطة الجرافات التي نقلت أتربته لغرض الدفن في مواضع البناء وأصبح الجزء العلوي من المضمار معلَّقًا . وكم من المعالم الأثرية أصابها ما أصاب الناصف نتيجة التوسع العمراني . فهناك حصون هُدِّمت ، وبيوت أثرية دُمِّرت ، وآثار طمرت أو سُرقت . وهيئة آثار المنطقة لا تملك إلا وضع بتر من الإسمنت تشعر الزائر على ألها منطقة آثار ، وليتها لم تفعل فقد لفتت انتباه اللصوص وذوى النفوس المريضة إلى سرقتها أو تخريبها .

في صفحة : (١٠١) وهو يتحدث عن آثار مدينة "عَشَم" التاريخية الواقعة في القسم التهامي . يقول الباحث: " ومقابر المدينة التي تحتوي على كثير من الشواهد التي كتبت بخطوط كوفية جميلة ..". قلت: لقد أسعد الحظ هذا الأخ الباحث حيث زار تلك المدينة الأثرية فوجدها تخبر الأحياء بأماكن وأسماء الأموات من خلال تلك الشواهد على قبورهم ، أما أنا فقد زرت هذه المدينة المنهوبة في صيف عام (١٤٢٩) من الهجرة بدافع الاستطلاع على ماكتبه عنها الدكتور أحمد بن عمر الزيلعي ، وبعد سماعي محاضرة له ألقاها في النادي الأدبي بالدمام ، وبعد قراءة كتاب الأستاذ حسن بن إبراهيم الفقيه : "مخلاف عَشَم" وعند وقوفى على أطلالها لم أر شيئًا من تلك الشواهد التي تحدث عنها الكاتبان، فظننت أن هذا المكان ليس هو المقصود ، فما كان منى إلا أن اتصلت هاتفيًّا بالأخ الدكتور : عوض السبالي، فرد على قائلاً : لو سألتني وأنت في السراة لأخبرتك بخلو المقبرة من أي شاهد . فتساءلت أين ذهبت تلك الشواهد الأثرية ، التي سمعت كما وقرأت عنها ؟ وما الفائدة من أخذها من مكالها ونصبها في مكان آخر لا علاقة له بوجودها فيه ، والسيما أن هيئة الآثار في القنفذة أَجْهَدَتْ نفسها فأحاطتها بسياج حديدي ، وبنت منزلا ربما كان معدًّا لحراستها في ربوة تشرف على المقبرة وما حولها ، فلما رأيت ما صنعت هذه الهيئة ، ورأيت المقبرة بدون شواهد، ذَكَّرني هذا الموقف بقصة سمعتها من الأجداد مفادها : أن رجلاً جاء له ولد بعد يأسه ودخوله في سن الشيخوخة ، ففرح به هو وزوجته فرحًا شديدًا ، وكانا يسكنان في الطبقة الثانية من المبنى ، وكان لذلك المترل باب بشُرْفَة تشرف على الحديقة، يسمى في لهجتنا "الْخَلْف" ، ولما صار الولد

يحبو ويتنقل في البيت من مكان إلى مكان ، قالت الزوجة لزوجها " يا أبا فلان ولدنا صار يحبو وأنا خائفة عليه ، فَسَيِّجْ شُرْفَة الخلف بسياج متين حتى لا يسقط منه. فأخذ يتمهلها حتى جاء اليوم الموعود لذلك الطفل ، فعبر باب الخلف على حين غفلة من أمه، وسقط إلى الأسفل ومات ، فقام ذلك الرجل على الفور وسيَّجَ تلك الشُّرْفة .ولو كان الناس لا يزالون يبنون بيوهم بالحجارة ، لسُرِقت تلك الحجارة المركومة التي لا تزال ماثلة للزائر تشهد بحضارة سادت في ذلك المكان ثم بادت . فعسى أن تكون هيئة آثار القنفذة قد نقلتها من أماكنها لحمايتها من السرقة ، أمَّا إذا سُرقت من على القبور فهي المسئولة عن ذلك .

في صفحة (١٠٧) ذِكْرٌ لقبر كليب وائل وبداية حرب البسوس !! قلت : اسْتُهْتِر الناس وبخاصة كتاب هذا العصر بإيراد روايات عن كليب وائل والزير سالم وأبي زيد الهلالي والشنفرى ونعمان الحكيم وو .. وكلِّ يَدَّعِي أن هؤلاء أو أحدًا منهم مدفون في ديار قبيلته . ولا لوم على أحد منهم لوجود أسماء تتشابه مع أسماء مواقع تلك الأحداث الماضية ، فيعتقدون بل يجزم بعضهم أن هذا المكان هو قبر ذلك الرجل ، أو أن الموقعة الفلانية كانت بهذا المكان ، لكن يبقى التحقيق العلمي والمسح الكربويي هو الذي يثبت ما يَدَّعِيه بعض هؤلاء الكتاب ، ولئن قال أخونا في هذا البحث بوجود قبر كليب في وادي الخيطان بغامد الزناد بتهامة منطقة الباحة ، فقد قال لي أحد المهتمين بآثار المنطقة ، بأن قبر كليب يقع في قبيلة أولاد سعدي الزهرانية بتهامة في القرية المسماة "ذنائب" ، وكانت في هذه القرية سوق تسمَّى سوق "ذَنائب" .

وقصة ذلك القول أنني زرت ديار دوس التي في السراة ، لتصوير بعض حصولها القديمة فوقفت أمام حصن في بلدة "الْقرَن" بوادي تُروق التاريخي ، يرتفع في السماء حوالي خمسة عشر متراً بطبقات ستّ، وهو مبني بحجارة ضخمة جدًّا ولا سيما حجارة الطبقة الأولى ، فصادفت عنده شيخًا يبلغ من العمر قرابة السبعين ، فأخذنا في الحديث عن أهمية هذه الحصون قديمًا فقال لي: هل تعرف اسم هذا الحصن ؟ فقلت له : لا . فقال : اسمه حصن "خيبر" أما اسمه القديم فهو حصن "كليب" . فقلت : من كليب ؟ فقال : كليب وائل هل سمعت به ، وانظر إلى الشرق من هذا الحصن هل ترى سفح ذلك

الجبل - وإذا هو يشير إلى جبل "قدوم ضان" التاريخي الوارد ذكره في خبر أبي هريرة الدوسي رضي الله عنه ، قلت : نعم أراه فما شأنه ؟ قال : ذلك جزء من حمّى كليب فقلت له بدافع الفضول : إذا كان هذا حصن كليب وهذا حمّاه فأين موقع ذنائب التي ها قبره ؟ فقال لي إذا أشرفت من هذا المكان فسوف ترى موقع قبر كليب وائل . وإذا به يشير إلى قرية ذنائب بتهامة ، وكنا على مقربة من الشفا المطل على هامة .وقد أكد أحد أفراد قبيلة أولاد سعدي ، ويدعى علي بن جمعان الزهراني ، كان يعمل معلما بالمنطقة الشرقية ، بأن السوق "سوق ذنائب" كانت قائمة وخربت وأرادت القبيلة إقامتها ثانية ، وتشاوروا في ذلك ، فرأوا قرب أسواق الشَّعْرَاء والْحَجْرَة منهم فعدلوا عن ذلك .

ومن المعلوم أن العرب كانوا يسكنون قامة، قبل تفرقهم في البلاد لقول البكري في معجمه: ".. فلم يبق بتهامة وغورها من ولد عدنان إلاً مُضَر وربيعة ومن كان معهم أو دخيلاً فيهم أو مجاورًا لهم، وإلاً قَسِيُّ بن مُنبَّه بن النبيت .. فكثروا وتضايقوا في منازلهم، فانتشرت ربيعة فيما يليهم من بلاد نجد وقامة.. (١) ويقول في موضع آخر وأقامت سائر قبائل ربيعة ، من بكر وتغلب وغفيلة وعَنزة وضبيعة في بلادهم من ظواهر نجد والحجاز وأطراف قامة ، حتى وقعت الحرب بينهم في قتل جساس بن مرة بن ذهل بن شيبان كليب بن ربيعة ، وانضمَّت النَّمرُ وغفيلة إلى بني تغلب، فصاروا معهم ، ولحقت عَنْزة وضبيعة ببكر بن وائل، فلم تزل الحروب والوقائع تنقلهم من بلد إلى بلد وتنفيهم من أرض إلى أرض ، وتغلب في كل ذلك ظاهرة على بكر، حتَّى التقوا يوم قضة، وقضة عقبة في عارض اليمامة، وعارض: جبل، وقضة من اليمامة على ثلاث ليال ، وذلك يوم التَّحالق فكانت الدَّبْرة على بني تغلب فتفرَّقوا على ذلك اليوم وتلك الوقيعة ، وتبدَّدوا في البلاد، أعنى بني تغلب

ويذكر صاحب كتاب : "العقد الفريد" بأن كليب وائل كان من سكان تهامة إذْ يقول في كتاب الجمانة الثانية، مايلي: "وكانت بنوجُشم وبنوشكيبان في دار واحدة بتهامة

<sup>(</sup>١) البكري ، معجم ما استعجم : ١/ ٧٩ وما بعدها .

 <sup>(</sup>۲) المصدر السابق: ۱/۵۸ وما بعدها.

وكان كُليب بن وائل قد تزوّج جَليلة بنت مُرة بن ذُهل بن شَيبان..".ويقول الحموي في معجمه : ٨/٣ عن سوق ذنائب : "وسوق الذنائب قرية دون زبيد من أرض اليمن وبه قبر كليب وائل . قال مهلهل يرثى أخاه كليبًا :

فإن يك بالذنائب طال ليلي فقد أبكي من الليل القصير فلو نبش المقابر عن كليب خبّر بالذنائب أي زير

فمن هذه النصوص يظهر لنا أن كليب وائل كان يتخذ من أرض همامة وطنًا له وأنه عاش بها إلى أن قُتل ، وبسبب الحروب اضطر قومه إلى مغادرة أرض همامة إلى نجد لقول البكري " فلم تزل الحروب والوقائع تنقلهم من بلد إلى بلد وتنفيهم من أرض إلى أرض ". ففي هذه الجزئية من الخبر نعلم أن الحرب أبعدهم عن ديار همامة ، وليس من المعقول ألهم ظلوا يتنقلون في همامة طوال مدة الحرب إلا بدليل يحتاج إلى مزيد من البحث والتحري ، وهذان أمران متعذّران في الوقت الحالي ، لعدم وجود امكانات تتيح لنا التحقق من ذلك .. ولذا فلا نجزم بوجود القبر في مكان نحدده ما لم تدعمه الشواهد .

أمًّا بخصوص الآثار والرسومات في نواحي المنطقة ، فهي من الكثرة بحيث يصعب على الباحث حصرها ، ففي شمال قبيلة قريش على سبيل المثال ، وفي منطقة شاسعة شمالي قرية "القسمة" تسمى : "أمّ الجنادل" ، وإلى الشرق منها شمال قريتي "مَنضَحة ومَنْحَل" توجد آثار كثيرة من الرسوم والكتابات جاهلية وإسلامية ، ولقد عثرت في منطقة أم الجنادل على ثلاث لوحات نادرة جدًّا ، الأولى لفارس يمتطي صهوة مهر بدون سرج لترويضه ، والثانية لجموعة من الفرسان راكبة وراجلة وهم يتحاربون ، والثائثة لصياد على فرس ، وقد أمسك برمح طويل وهو يسدده على غزال أمامه ، وامرأته فيما يبدو إلى جانبه تحمل شيئًا لعلها حزمة حطب أعدهًا لشواء ما سيصيده زوجها . وإليكها مع هذه الإيضاحات .

أما ما وجدته في شمال قرية "منضحة" ، فهناك بئر محفورة في الصخر الصلد في بطن الوادي، لعلها بفعل نيزك سقط في ذلك المكان ، وذلك لعدم استطاعة أحد في الزمان المتقدم حفر مثل تلك البئر في صخر كهذا إلاَّ مع وجود معدات حفر متطورة كالتي نشاهدها في هذا الزمان . بالإضافة إلى ألها في مجرى السيل ، ومما يلفت النظر وجود نقش

بديع بالخط الكوفي أعلى هذه البئر، في الجبل الذي هي في أسفله يقدَّر ارتفاعه عن البئر بحوالى خمسة عشر مترا ، وقد كتب على صخرة ملساء هذه العبارة "الله ولي محمد بن الطفيل ، لا ولي له غيره ، ولا رب له سواه". وبعد التدقيق في الكتابات التي أوردها الأستاذ : حسن الفقيه في كتابه سالف الذكر ، على شواهد قبور "عَشَم" ومقارنتها بمذا الخط ، وبعد قراءة أسماء الخطاطين لتلك الشواهد ، تبين لنا أنّ كاتب تلك العبارة المكتوبة شمال قرية "منضحة" . هو أحد كتاب بعض عبارات الشواهد على بعض قبور "عشم" . فعرفنا من خلال ذلك أن هذا الكاتب من قبيلة "قريش" التي في زهران ، وأنه يكون في مكة المكرمة فيكتب على شواهد قبور "عشم" لمن يأتيه من أهلها ، ويذهب إلى قريته التي وهذه النقوش منتشرة في منطقة الباحة بشكل واسع ، وهي متشابهة في الكتابة بعضها وهذه النقوش منتشرة في منطقة الباحة بشكل واسع ، وهي متشابهة في الكتابة بعضها من غير نقط ، ولقد عثرت على نقش في وادي ثراد قرب سد العقيق عامد) مؤرخ بسنة (١٦١) من الهجرة .

وفي صفحة (١٩٠) عن الألبسة والزينة بالنسبة للرجال فقد كانوا يلبسون ثلاثة أنواع من الثياب أولها: (الْمُفَرَّج)، وهو عبارة عن ثوب عريض البدن، وأكمامه طويلة عريضة من الأعلى وتنتهي بطرف مدبب يسمى: "ذَالُوْق". وجمعه ذَوَالِيق. ويصل الذالوق إلى الأرض يعقدهما اللابس لهذا الثوب خلف عنقه. وثانيها: الثوب (الْمُزَنَّد)، وهو غالب لباسهم يشبه ثيابنا العادية غير أن كُمَّيه يضيقان عند الكف، وليس له ياقة، ولا كفّة له من أسفله إلا كفة صغيرة أقل من عرض الإصبع، تحفظ خيوط الثوب من أن تنسل، وذلك لغلاء القماش، وقلة النقد في أيدي الناس، أو لأنه السائد للخدمة اليومية كما يحكيه واقع ذلك الحال، وهو إلى منتصف الساقين. وثالثها: الثوب (الْمَقْطُوع) منقوش بخيوط زاهية الألوان، والقطعة السفلى تخاط في القطعة العليا كثيابنا العادية لكنه منقوش بخيوط زاهية الألوان، والقطعة السفلى تخاط في القطعة العليا من عند منطقة الحزام، وتتميز بالاتساع وكثرة الجنوب المخاطة بخيوط ملونة، حتى إن بعض الثياب يبلغ جنبها الواحد أكثر من عشر قطع من القماش، وهي طولية تبدأ من الأعلى بعرض شمسة جنبها الواحد أكثر من عشر قطع من القماش، وهي طولية تبدأ من الأعلى بعرض شمة ستيمترات أو أقل، وتنتهي عند أسفله بعشوين سنتيمترا، وهكذا إلى حدود عشرة

جنوب في الثوب الواحد وربما أكثر، بحيث إذا دار المرء حول نفسه دورات سريعة انتشرت تلك الجنوب فكانت مثل المظلة ، كالثياب التي نراها هذه الأيام فيما يعرضه الرَّائي من رقصات شعبية في بعض نواحي المملكة .

أما ألبسة النساء ، فلإيضاح ما ذكره الباحث فإن للنسوة في بلاد زهران ثوبان ، أحدهما للزينة ، ويسمى الثوب : "أَمْكَلَف" . أي الْمُطَرَّز بخيوط القصب والحرير . وهو عبارة عن قماش أسود من السَّتان أو غيره ، يُطَرَّز بشكل هندسي على الصدر إلى قرب السرة ، ويُبطَّنُ من داخله من خلف الظهر بقماش أهر يُطَرَّز من الخارج بخيوط تشبه تلك التي يطرز بها الصدر ، لكنها بعرض واحد إلى اثنين سم طولية تبدأ من أعلى الكتف حتى أسفل الثوب ، والهدف من وضع تلك البطانة هو تثقيل الثوب فيصبح منسدلا على جسم المرأة بحيث لا تلعب به الرياح فتكشف عن ساقيها ، ولتثبيت الخياطة على قماش الثوب الذي ربما يكون خفيفًا . وكذلك تطرز أكمام هذا الثوب بشكل دائري من بدايته عند الكفين حتى منتصف الساعدين ، ويوصلان خياطة إلى أعلى الكتفين بخطين عريضين من الخيوط الملونة، وتُثبت أعلى الكتفين عم يلونة أيضًا مرصوصة بإتقان وتلك القطعتان ملونة، يتدلى من على جوانبهما خيوط دقيقة ملونة أيضًا مرصوصة بإتقان وتلك القطعتان ملونة، يتدلى من على جوانبهما خيوط دقيقة ملونة أيضًا مرصوصة بإتقان وتلك القطعتان تسمى : "الْكَفَايِت". وهما على شكل تلك التي نراها على أكتاف ضباط البحرية . والثوب الثاني للمرأة هو ثوب المهنة الذي تتخذه للعمل في البيت والمزرعة وغير ذلك ، وهو يشبه الأول إلا أن تطريزه أقل ولا بطانة له .

وتلبس المرأة فوق الشيلة شالاً أصفر في الغالب ، يسمى "صُمَادَة"، وفي بعض جهات زهران يسمى (بِشْكِيْرًا) ، الهدف منه الزينة وتثبيت الشيلة ، كما ألها تتخذ تحت الشيلة خريطة طويلة نسبيًّا ، محشوة بأنواع المشمومات الموجودة في المنطقة (كالكادي والريحان والورد والبعيثران والشيح والفَّلَ) ، تضعها فوق رأسها بحيث تتدلى من جانبيه تُسمَّى "العِكَافَة". ولزيادة احتشام المرأة، نراها تتخذ من القماش الأبيض قطعة مربعة الشكل بعرض متر ونصف المتر ، تُسمى : "الْحَوْكَة" . ثُمَرِّرُ إحدى طرفيها من تحت إبطها الأيمن على هيئة الإحرام ، ثم تعقد طرفيها فوق كتفها الأيسر ، والهدف من ذلك هو الزيادة في التستر لا غير ، فإذا ما أقبلت على الرجال أدارةا أمامها فسترت بها ثدييها ،

وما تخفي من زينة ، وإذا أدبرت عنهم أدارها خلفها ، فأخفت عجيزها عن الأنظار ، وفي حال عدم وجود الرجال في طريقها ، فإن تلك القطعة تبقى منسدلة خلفها . فهل من نسائنا من يفعل ذلك هذه الأيام!! وكما أن للرجال جبة طويلة من الصوف ، فللنساء جبة أيضًا ولكنها قصيرة . أما حِلْية المرأة فيحتاج بيالها وتسمية قطعها وأماكن لبسها إلى بحث مستقل.

في صفحة (١٦١) مَنْجَم "مَنْحَل" ، لا يقع شرق الأطاولة، وإنما يقع شمال الأطاولة والمسافة المقدرة صحيحة ، ويوجد بموضع المنجم مكانان لصهر الحجارة لاستخراج المعادن منها دون حملها إلى مكان آخر ، وفي بقعة المنجم عدة بيوت لعلها كانت معدة لسكن عمال المنجم ، وفي صفحة (١٧٩) يقول الباحث عن مساجد منطقة الباحة في السابق دون استثناء (ولا يوجد لها خدمات مثل: أماكن للوضوء وهمامات ، كما أن فرشها بسيط ، وأحيانًا تكون دون فرش ..) . هذا القول ينطبق على المساجد الصغيرة التي تكون بين الأحياء ، أما الجوامع التي يؤمها عدد كبير من المصلين وتقام فيها الجمعة فالخدمات فيها بموجب إمكانات ذلك العصر متوفرة ، ومفروشة ببسط مصنوعة من الخوص ، وأعطيك مثالاً على ذالك : المسجد الجامع بالأطاولة ، ففيه بركة أرضها وجدرانها معمولة بالجص ، من صنع محلى - أقوى من الإسمنت - وماء سطحها وسطح المسجد يترل إليها وقت نزول المطر من خلال ثقب في سطحها ، ويكاد الموجود فيها من الماء يسد حاجة المتوضئين إلى أن تأتي أمطار السنة المقبلة ، وهناك عدة أحواض صغيرة دائرية على استقامة واحدة ، تسمى (المطاهر) ، يربطها فلج من عند باب البركة إلى آخر حوض ، وعلى فم البركة دلو يُترع بواسطته الماء من البركة ، ويُصب في حوض عميق نسبيًّا في أول هذه الأحواض، ويجري به الفلج إلى الأحواض الأخرى ، وأمام هذه الأحواض يجلس المتوضئون على مرتفع مناسب بطول هذه الأحواض ، وأمامهم مجرى لتصريف ماء وضوئهم ، وفي لهاية تلك المطاهر عملوا حوضين مستطيلين أخفض من مستوى أحواض الوضوء ، تتسع لمن يريد الاستنجاء ولها فلج مستقل عن الأول ، ولم يغفل الأجداد حمام التَّرْويْش (الاستحمام) ، فقد بنوا حَمّامًا (مَرْوَشًا) في نماية هذه الأحواض وجعلوا مجراه أعلى من مجرى ماء المطاهر يتجمع ماءه بعد صبه من البركة على سطح هذا المروش ، وفي وسط سطحه ثقب دائري صغير يسده المتروِّش بخرقة ، فإذا ما ملاً سطح الحمام بالماء أو مُلئ له دخل الحمام ونزع تلك الخرقة واستمتع بالهمار الماء على جسده ، وكلما احتاج نادى بالزيادة فيصب له من كان بالقرب من البركة وهكذا ، وقد شاهدت مثل هذا النظام في مساجد عديدة ، منها على سبيل المثال : مسجد بيوت شيوخ زهران سابقًا آل الرقوش ، بقرية بني سار بقبيلة بني عامر ، وفي المسجد الجامع بقرية آل نعمة بدوس ، وفي المسجد الجامع بقرية بني محمد بقبيلة قريش . ولا تخلو قرية بها مسجد جامع من هذا .

في صفحة (١٨٥) تكملة لمعلومة السدود فإن في سراة زهران سدودًا لم أر المؤلف ذكرها مع أنني متأكد أنه رأى بعضها وهو يتجول في أنحاء البلاد لقربها من طريقه الذي سلكه ، ومن تلك السدود المهمة : سد وادي بيدة ، سد وادي الصّدر : سد مدهاس ، سد حُضْوَة ، وسدود إسمنتية وترابية عديدة .

في صفحة (١٩١) السطر الثاني: أخي أبا المثنى ؛ ليس للجبة (الصوفية) التي يلبسها الرجال في الشتاء أكمام طويلة ، ولا تلك التي تلبسها النساء فأكمام الجبتين قصيرة جدًّا كأكمام البشت تعقيب على ما ذكر المؤلف في صفحة (١٩٤) وما بعدها : الأستاذ : على بن صالح السلوك الزهراني رحمه الله، علم من أعلام البلاد ، وقد خلف وراءه موروثًا ينهل منه أصحاب الرسائل الجامعية والدرجات العلمية العالية ، وقد تكفَّل النادي الأدبي بالباحة بطباعة كتبه ، وتعهدت حينها أمام الحشد الحاضر لتأبينه رحمه الله ، بتنقيح كتبه والإشراف عليها إن رغب أولاده في نشرها .

وفي صفحة (١٩٤) أيضًا يُستدرك على الأستاذ: على بن صالح السلوك رحمه الله لون آخر من ألوان الموروثات الشعبية ألا وهو (الْمَجَالِسي) ، وعادة ما يكون في المجالس في أثناء السمر أو المناسبة وهم جلوس ، وطريقته أن ينشد الشاعر القصيدة كاملة ، وفي أثناء ذلك يقوم بتفسير بعض ما يغمض من مفرداها ، وما إن يأتي على آخر شطر فيها حتى يعرف الجالسون نهايتها ، وذلك من تغير نبرات صوته، فيقومون بإنشاد آخر شطر فيها بصوت هادئ ولمرة واحدة فقط ، ثم يبدأ في الرد عليها أو يتولى ذلك شاعر غيره ، وهكذا . وليس لهذا اللون وقت معين فهو يؤدى في كل الأوقات وقد

يستحسن أحد الجالسين قصيدة سمعها لأحد الشعراء الموجودين بالمجلس قالها فى مناسبة سابقة ، فيطلب منه إيضاح مناسبتها للحاضرين ، وإنشادها أمامهم ، وتدور في هذه المجالس الأحاديث والقصص المقترنة ببعض الأشعار والأمثال الدراجة في المنطقة ، وكثيرًا ما توجه فيها الأسئلة والانتقادات الموجهة إلى الشعراء .وقد يبدي بعض الشعراء إعجابه بقصيدة لشاعر ما ، فلا يتردد في ذكر مناسبتها وإتحاف الجالسين بها .

في صفحة (٢٠١) استنبط الباحث من خلال ما حصل عليه من وثائق عدد الرجال الذين يذهبون مع العروس. (العروس كما وردت به المعاجم للرجل والمرأة) هذا التحديد يا أبا المثنى يعتمد على موافقة والد العروس بدفع ما يُسمَّى (الْمَكْسَر) وهو مبلغ من المال يدفعه لعريف القرية التي منها العروس لوضعه في صندوق الجماعة لصرفه فيما ينوهم، إذا كانت العروس أجنبية - ومعنى أجنبية في مفهوم القوم أي تزوجت في غير قبيلتها لأن الرجال من غير القبيلة يسمون الأجانب - يتقي به زيادة عدد الذاهبين مع العروس ، أما إذا رفض دفع المكسر ، أو كانت العروس ستتزوج في قرية من قرى قبيلتها فلا تحديد لعدد الذاهبين .

في صفحة (٢١٧) الأسواق التي شاهدها المؤلف أو سمع عنها: السطر الرابع: سوق قرية "الرومي" كانت تعقد يوم الاثنين وليس يوم السبت، وسوق اثنين دوس بني علي في وادي "ثُروق" وليس: "تروق"، أمّا سوق بني عَدوان، وسوق أيل نعمة، وكل هذه الأسواق لم يعد لها وجود هذه الأيام. وسوق قرية الصفح اسمه "ربوع الصفح" كانت تعقد في قرية الصفى . أما بالخزمر التي حدَّدْتَ عقد السوق بها، فهو اسم القبيلة التي تتعها قرية الصفح صاحبة السوق .

وأخيرًا ورد في صفحة : (٢٨٧) ذِكْرٌ للداعية عبد الله بن سعدي الغامدي يرحمه الله ، فأذكر عندما كنت صغيرا قول الناس : سوف يأتي ابن سعدي ليلقي موعظة في "الأطاولة" وذلك في يوم (نسبت اليوم والتاريخ) ، فتجمع الناس في قطعة زراعية كبيرة (غَابِرة) . وذهبنا نحن الصغار معهم ، ولما تجمهر الناس في وقت الضحى، انطلقنا نحن الصغار للعب وبعد صلاة الظهر بحين ، عدنا مع آبائنا وهم ما بين مثن على الرجل وساخط ، لطول الموعظة التي امتدت إلى قرب صلاة العصر، المهم أننا عرفنا أنه من طرف

ثم نسيت الرجل غفر الله له ، ولم أذكره إلا في عام : (١٤١٨هــ) على ما أذكر ، حينما رأيت في يد أحد الزملاء كتابًا بعنوان: "الإيضاحات السلفية لبعض المنكرات والخرافات الوثنية". للشيخ المجاهد عبدالله بن سعدي الغامدي العبدلي ، غفر الله له وهداه ، ووفقه والمسلمين لما يحبه ويرضاه". الطبعة الثانية : مطبعة الأمل للأوفست بالطائف عام : (١٢١هـ) وتولت "مكتبة الطرفين" بالطائف نشره . فلما لحته في يد ذلك الصديق استهواني عنوانه ، وطلبت منه إعارته لي لقراءته فاعتذر بحجة أن الكتاب ليس له ، وبعد عدة أيام وكل يوم وأنا أكرر الطلب وافق على إعارتي إيَّاه ، المهم أنني قرأت الكتاب ، وكان في الكتاب بعض ما أشار إليه الشيخ غفر الله له ، من أمور تخالف العقيدة الصحيحة وذلك لقلة الدعاة وعدم انتشار العلم في ذلك الزمن الغابر ، لكنني وجدت الشيخ غفر الله له يذكر المخالفين وبعض المشعوذين بالإسم ، بل إنه يُعَرِّف بالْقَرَى التي هم منها ، ولم يبخل بوصم سكان المنطقة دون استثناء بالشرك المخرج من الملة ، وقد عَرَّاهم غفر الله له من كل فضيلة ، وكألهم في العصر الجاهلي ، مما أثار سخط الناس عليه ، لأن هذا الفعل منه بخلاف ما كان يفعله الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، عندما يرى منكرًا من أحد فإنه يقول "ما بال أقوام" أو كلمة نحوها ، فلا يذكر إنسانًا بعينه ، ولكنه يعمم القول ، فيستر المخالف الذي يعلم أن الكلام موجه إليه فيقلع عن فعله القبيح ، ولا يعلم الناس من هو المقصود بذلك القول الصادر منه (صلى الله عليه وسلم) ، وما كان ينبغي نشر ذلك الكتاب في تلك الفترة السابقة أي في عام : (١٣٧١هـ) في عهد الشيخ ابن سعدي ، فهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر آنذاك ، لا زالت في بدايتها ، وكان عليها تكثيف الجهود لتبصير جهلة الناس وتعريفهم بأمور دينهم بالحسني ، فقد مكث رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، يدعو الناس للدين ثلاث عشرة سنة ، وتحمل في سبيل ذلك أذى كثيرًا ﴿ . لكن الشيخ رحمه الله تعجّل الهداية ، فنال عداوة الناس وبغضهم ، ومضى الشيخ رحمه الله لسبيله ، وتناسى الناس ذلك الكتاب ، ومات بعد أن اهتدى، أو لم يهتد مَن ذكرهم في ذلك الكتاب ، وكل مجزيٌّ بعمله، وانصلح حال المسلمين بعد ذلك، حيث انتشر التعليم فقضى على تلك المعتقدات الفاسدة التي لم تختص بها منطقة الباحة وحدها ، بل عمت أنحاء الجزيرة العربية في ذلك الوقت المظلم بظلام الجهل، وأصبح الناس بحمد الله لا يذكرون ما كان سائدًا في بعض المجتمعات من بدع وخرافات إلا ليحمدوا الله على نعمة الإسلام، في ظل الأمن السائد في هذا العهد الزاهر . إلا أنَّ المفاجأة التي أذهلتني وأذهلت معظم الناس في المنطقة ، هو إعادة نشر ذلك الكتاب بما فيه في هذا الوقت الذي دخلت فيه الصحوة الدينية كل بيت . والسؤال الذي يطرح نفسه : لماذا أعاد الإخوان نشر ذلك الكتاب سنة : (١٤١٧هـــ) وقد زالت تلك الخرافات بحمد الله من سائر أنحاء الجزيرة العربية ؟ ثم ألا يوجد في كتب الشيخ العديدة التي خلفها وراءه كتابًا واحدًا يستحق النشر بدل هذا الذي لا فائدة من نشره في هذا الوقت الذي عم فيه العلم ، واندثر الجهل إلى غير رجعة ، وهل خدموا مؤلفه رحمه الله، بنشره ؟؟ إنني أطلب من ابنه المدكتور يجي ، وإن كنت لا أعرفه إلا من خلال التعريف به من قبل الأخ الدكتور غيثان في كتابه : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الجزء الخامس ، صفحة (٢٨٧) ، جزاه الله خيرا ، أن يعتذر لأهالي المنطقة عن إحياء هذا الكتاب بعد ما طواه الزمن ونسيه الناس، وأن يطلب منهم الدعاء لوالده بالرحمة والمغفرة . وهذا ما أتمنًاه .

وكنت قد ذكرت في ملاحظاتي للدكتور المنشورة في هذا الكتاب : (القول المكتوب في تاريخ الجنوب . الجزء الخامس) ، أنني لم أجد حتى تاريخه من المراجع التي اطلعت عليها مرجعًا واحدًا يرجع قبائل (بني عُمَر) بسراة زهران ، إلى زهران بن كعب ، فنسب قبائل (دوس وقبائل بني أوس وسلامان)، كما هو معروف يرتفع إلى جدهم الأعلى : زهران بن كعب ، بينما قبائل بني عُمر لم أجد من النسابين الأقدمين من نسبهم إلى زهران ، وإن كان ورد ذكرهم في قصيدة للشاعر الشعبي محمد بن ثامرة رحمه الله ، قبل أكثر من قرن ، كأحد أبناء زهران الأربعة : (دوس ، بني أوس ، بني سُليم ، بني عُمر) ، ولَمّا لم أجد الدليل من كتب الأقدمين حتى تاريخه، أرجعتهم إلى زهران بالحلف أو الجوار ، لا سيما أن هناك إشارات صريحة وردت عن بعض المؤرخين تفيد بانتساب بعض تلك القبائل العُمَرية إلى قريش مكة ، وقيس عيلان ، ولديّ بحث لم يكتمل عن هذه القبائل ، وقبل عدة أيام وصلتني رسالة من الأخ الكاتب : أحمد بن علي بن أحمد الزهراني ، صاحب كتاب: (العنوان في أنساب زهران) يستغرب فيها كيف لم يكونوا من

زهران وقد حقق نسبهم بزعمه في الكتاب المذكور ! والأخ أحمد شفاه الله ، لجأ في إثبات نسبهم إلى إجراء معادلة تاريخية من تلقاء نفسه شبيهة بتلك التي كنا نجريها في مسائل الجبر والهندسة أيام الدراسة ، ومنحنا من عنده لربط نسبهم بزهران شخصًا أدخله في النسب ، لا أدري من أين أتى به إذّ لم يورده النسابون من قبل ، ولا يوجد في نسب شجرة زهران ، حتى حمد الجاسر ، وعلى السَّلُوك رحمهما الله ، لم يقدما على مثل ما أقدم عليه الأخ أحمد الزهراني ، وما ينبغي التنبيه عليه في هذا الوقت الذي كثر فيه المؤلفون أن الأخذ عن المعاصرين في موضوع الأنساب ، لا يمكننا الركون إليهم دون أن نجد لأقوالهم أساسًا في كتب التاريخ والأنساب القديمة التي هي مرجعنا في ذلك ، فأقول : اتق الله يا أستاذ أحمد ومن يدور في فلكه ، ولا تعْرض معلومة إلاّ بدليل صحيح وصريح تتكئ عليه من كتب الأوائل ، أما أن تقول بغير علم وتدّعي نسبهم الزهراني بذلك الأسلوب الذي لم يقل به أحد غيرك ، وقد ناقشتُك في هذا الموضوع عند صدور كتابك ، فأنت تُعَرِّض نفسك لما قاله الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، في مسألة الأنساب ، فكن على حذر ، ولو كان لهم أصل في زهران لقال به الأوائل من قبلنا من الذين يؤخذ التاريخ والنسب عنهم ، ولما سبقتنا إلى تدوينه ، فالأنساب لا تخضع لمثل تلك المعادلات والاستنتاجات الشخصية ، وما ذا سيكون موقفك غدًا عندما يأتي أحد الباحثين ويكشف عن نسبهم المغاير لما أثبته ؟ هذا ما تيسر لنا إيضاحه على عجالة ، لأن كل موضوع طرقه سعادة الدكتور غيثان يستحق منا صفحات ، لكننا نأمل من دكتورنا التوسع في هذه الموضوعات لاحقًا وإصدار كتاب خاصٌّ بها ، ولنا إن شاء الله ، عودة لمناقشة بعض قضايا وردت في القسم الخامس من هذا الكتاب القيم مما يتعلق بمنطقة الباحة . وأشكر الدكتور غيثان بن على ابن جريس الجبيري الشهري ، على ما يقوم به من توثيق لعموم قبائل السراة وهامة ، جعل الله ذلك في ميزان حسناته ، والله من وراء القصد، وهو الهادي إلى سواء السبيل ، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه. حرر في ( ١٤٣٥/٢/١٥ هـ ). على بن محمد بن سدران الزهراني . الباحة ، محافظة القرى ، مدينة الأُطَاوِلَة .

# ثالثا: الرد المكتوب على بعض ما ورد عن زهران في كتاب القول المكتوب في تاريخ الجنوب [ الباحة وعسير ] .( الجزء الخامس ) . بقلم أ . أحمد بن على بن أحمد الحسني الزهراني . ( )

إلى الغالي والعلم العالي الأستاذ غيثان بن جريس . أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبما حفظه الله .

سلام من صبا زهران أرق وحب لغيثان الجريس لا يشق أقل مثل هذا القول صدقاً وهو يجري في عروقي ويدق

يا رسالتي اذهبي على جناح السرعة إليه ، وقبلي نيابة عني يديه ، فهو السراج المنير ، والبحر الغزير للتاريخ ، أخي أنا لست شاعراً إلا بك، ولم أقل الشعر بل النظم فما ناسبك فخذه وما لم فأبعده.

أنا ابن سبعين لا زادت ولا نقصت إن ابن سبعين من موت على خطر . أخي كنت أود المشاركة معك ومع قرائك سابقاً ، لكن حال دون ذلك أهوال من الأمراض و (الغرغرينا) وعندما قرأت كتابك: (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) (الباحة وعسير) (الجزء الخامس) شجعتني أخلاقك العالية ، وصفاتك النبيلة ، وصبرك

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن علي بن أحمد الحسني الزهراني من مواليد قرية وادي الصدر بزهران عام ( ١٣٦٨هـ/ ١٩٤٨م) . بدأ حياته الدراسية في موطنه الرئيس ، ثم ذهب إلى الطائف لاستكمال دراسته هناك فدرس في معهد المعلمين وتخرج فيه عام (١٣٦٥هـ/١٩٥٩م) ، ثم كلية المعلمين المتوسطة وتخرج فيها عام (١٠٤١هـ/١٩٥٩م) ، ثم الدبلوم التكميلي وتخرج فيه عام (١٠٤٥هـ/١٩٥٩م) عمل في مجال التربية والتعليم حوالي (٣٧) سنة ، ثم تقاعد من عمله عام (١٤١٥هـ/١٩٥٩م) . لم يسبق أن قابلته ، وإنما الاتصالات بيني وبينه عن طريق الهاتف أو المكاتبة ، وقد قابلت عدداً كثيراً من الذين يعرفونه ، وهم يثنون على خلقه ولطفه وحسن معشره ، وقد أخبري هاتفياً أنه يعاني بعض الأمراض ، فأسأل الله العلي القدير أن يلبسه ثوب الصحة والعافية ، وألا يحرمه أجر ما أصابه ، وله اهتمامات علمية وبحثية عديدة ومن أهم كتبه ، كتاب: العنوان في أنساب زهران من الحجاز إلى عمان وغيرهما ، وهو كتاب علمي قيم لا يستغني عنه أي باحث يكتب عن تاريخ وأنساب وحضارة قبائل زهران عبر عصور التاريخ ، صدر منه يستغني عنه أي باحث يكتب عن تاريخ وأنساب وحضارة قبائل زهران عبر عصور التاريخ ، صدر منه حتى الآن خمس طبعات ، آخرها الطبعة الخامسة عام (١٤٤٢هـ/٢٩) . (ابن جريس) .

الجميل على تجشم العناء والغوص مع من غاص في بحر التاريخ المتلاطم ، وهمهم أن يجدوا الأصداف التي تحمل اللؤلؤ والمرجان ، وبذلك قدمت رجلاً وأخرت أخرى ، فبضاعتي مزجاة وعلمي قطرة أمام أعلام شاركوك الرأي وغرفوا من بحر غزير ، وأنت المحيط الهادي ، فيك الأمواج الهادرة في الداخل، وفي السطح هادي حتى يتمكن مثلي ومثلهم من السباحة دون خوف أو وجل ، فلله درك يا ابن جريس ، وهذا ما شجعني على السباحة ، وقالت لي نفسي تقدم فقد أفنيت نفسك في القراءة والتعلم منذ سن العاشرة عام (وقالت لي نفسي تقدم فقد أفنيت نفسك في القراءة والتعلم منذ سن العاشرة عام (عامًا فمثلك يفعل .

أخي قمت بتأليف كتاب (العنوان في أنساب زهران من الحجاز إلى عُمان وغيرهما من البلدان) فيما يزيد ربع قرن من الزمن من البحث حتى نقارن بين المراجع ونحصل على الجديد القديم، والسفر إلى عمان كان مفيداً حقاً للحصول على بعض المراجع والتحقق من وجود قبائل زهران المهاجرة على أرض الواقع ، وليس في المراجع فقط والسؤال لماذا؟ والجواب أن مؤرخين قبلي ألفوا عن زهران ، وهم كُثر ، وإذا لم آت مع القديم بجديد فلا داعي للعناء ، ولكن ولله الحمد حصلت على المراد، وأصبح لدي الكثير من الأصدقاء والعلماء الأفاضل الذين يعملون في الدولة والجامعات ، وقد زارين وفود منهم مرات عديدة وأعجبوا بما كتبت .

أخي الدكتور غيثان بن جريس إن ما دفعني أكثر للكتابة والمشاركة هو بعض الكتابات التي كتبها البعض عن زهران بحسن نية كقولهم إن زهران لا تقدر على قريش لوحدها ، وأن بعض قبائل زهران قد يجد المرء صعوبة في رفعها إلى أبيها زهران ، وغير ذلك ، وهذا غير صحيح ، ومع هذا أقدر لهم اجتهادهم فلكل مجتهد نصيب ، والبحث عن الحقيقة غاية كل باحث ، لكن بشرط الالتزام بالموضوعية ، وعدم إدخال التعصب والذاتية في الموضوعات ذات البحث ، وأنا مقدر للجميع ، وقبائل الجنوب وغير الجنوب عندي محل تقدير واحترام ، لا أتعصب لقبيلتي زهران ، ولا أقلل من حق

\_\_\_

<sup>(</sup>١) هذا كلام جيد ، والسعي للبحث عن الحقيقة هدف سام ويجب على كل دارس أو باحث أن يتصف بالدقة والإنصاف والحيادية والتراهة ، ومن يفعل ذلك فهو على خير ( بإذن الله ) (ابن جريس ) .

الآخرين ، فكما يقول المثل في كل قبيلة حقها من رجالها ، وما أطرحه هنا للتاريخ فقط ، فلا يظن أحد أن ما أقوله تعصباً لا وألف لا . أخي سأكتب لكم من خلال كتابي<sup>(١)</sup> ، وفيه الرد على بعض الأقوال .

## (\*) **مرئيات** (۲):

ا كنت أخي الدكتور غيثان قلت بأن زهران وغامد من الجنوب ، وهذا غير صحيح فهي من قبائل الحجاز ، وإن كانت تتبع في بعض الفترات منطقة عسير $^{(7)}$  . قال شاعر عمان في العصور القديمة : ألا هل أتى عنا حجازي قومنا إلى آخر ص  $^{(7)}$  الطبعة

<sup>(</sup>۱) في المذكرة التي وصلتنا من الأستاذ أحمد بن علي بن أحمد الزهراني حوالي (۱٦) صفحة مقتبسة من كتابه ( العنوان في أنساب زهران من الحجاز إلى عُمان وغيرهما من البلدان ) ، وهذه المادة المقتبسة تم حذفها ، فلم نوردها في هذا السفر لأنها مكررة ، ومن أراد الاطلاع عليها فليرجع إلى كتاب الأستاذ أحمد الذي يقع في حوالي (۷۰۰) صفحة ، وهو كتاب جدير بالقراءة . أما المحاور التي أشار إليها في مذكرته التي وصلتنا منه ، وقمنا بحذفها ، فذكر خلاصة مختصرة لمحتويات الكتاب ، ثم ذكر (۱) قبائل زهران المعاصرة وكيف تكونت . (۲) التوضيح الصحيح عن قبائل زهران في الحجاز . (۳) له رأي عن قبائل بني عمر وأصولها وعلاقتها بزهران . (٤) ديار بني سلامان ، ثم تعرض لذكر بعض البطون والعشائر الزهرانية مثل: ديار بني نصر بن زهران ، وهم يعرفون حالياً باسم بني موسى (أوس) ، وقبيلة بيضان ، وقبائل الأحلاف في تمامة زهران في قلوة وناوان ، وبني حسن ، وأحلاف زهران في أجزاء من تمامة والسراة . (٥) زهران في عمان فروعها وبعض أمجادها التاريخية . (ابن جريس) .

<sup>(</sup>٢) هذا العنوان ، كما ورد في مذكرات الأستاذ أحمد الزهراني . ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٣) أستاذ أحمد إلها فعلاً من أرض الجنوب ، وقد عرفت في كثير من كتب التراث الإسلامي باسم بلاد السراة ( أرض لسروات ) ، أو ( بلاد اليمن ) ، أما اسم ( الحجاز ) فهناك مئات الدراسات باللغة العربية وغير العربية ، ومنها من قال إن أرض الحجاز من بلاد الشام إلى اليمن ، والاختلافات كثيرة في هذا الباب ، وحتى تتضح لك الصورة ارجع إلى كتاب: الجغرافيا والتراث الإسلامي المبكر ، وسوف تجد شروحات كثيرة حول الحجاز ، وجبال الحجاز وحدودها ومسمياتها . أما بلاد غامد وزهران تاريخياً وسياسياً فهي من بلاد الجنوب ، حتى وإن كانت على صلات قوية وجيدة مع حواضر الحجاز الكبرى ( ابن جريس ) .

الرابعة (۱) ، وتكتب قبائل الباحة (غامد وزهران) وليست كلها في الباحة، فحبذا أن تكتب قبيلة غامد وزهران وعاصمة منطقتهم الباحة (۲) .

العام عسير : كثيراً ما تكتب قبائل عسير ، والصحيح ألها ليست من عسير ، فبني الحجر لهم نسبهم الخاص ، والقبائل الأخرى ليست من عسير ، قبيلة عسير ، والتي يطلق عليها عسيري ، لا يمكن أن تكون ممثلة لكل قبائل المنطقة (٣) إن عسير أخي كما قلت أنت ليست إقليمياً من أقاليم الجزيرة ، ونحن نقول إن هذا الاسم لم يكن معروفاً في العصر الجاهلي والإسلامي الأول ، وإننا نفخر بعسير وقبائل الجنوب كلها ولا نفضل أحداً على أحد ، وحبذا لو كتبت بدل قبائل الجنوب ( قبائل الحجاز الجنوبي ) . ليشمل زهران وغامد إلى عسير لأن الجنوب يمتد إلى عدن (٤) .

<sup>(1))</sup> لمزيد من التفصيلات انظر كتاب : أحمد علي أحمد الزهراني . العنوان في أنساب زهران من الحجاز إلى عُمان وغيرهما من البلدان ( معلومات النشر بدون ، ٤٣٢ (هـــ/ ٢٠١١م) (الطبعة الرابعة ) ، ص ٣٨٢ . (ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٢) المقصود بـــ ( الباحة) هنا ، أي منطقة الباحة ، وللأسف أننا نجد هذه الحساسية المفرطة عند بعض العشائر والقبائل في جنوبي البلاد السعودية مثل ( الباحة ) أو ( عسير ) أو (جازان ) ، فهذه المصطلحات أصبحت عامة على عموم المنطقة، ويجب أن نعترف بذلك ، أما إذا عدنا إلى دراسة الأنساب وما يتعلق بحا فهذا باب آخر، وكل ناحية أو قبيلة معروفة بنسبها وأصولها ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٣) يا أستاذ أحمد هذا فعلاً صحيح ، لكنها اليوم إدارياً وسياسياً ومنذ زمن أصبحت منطقة عسير ، بل اسم عسير أطلق على جميع عشائر وقبائل منطقة عسير . وهناك من يعارضني وينتقدين من قبائل رجال الحجر ، وقحطان ، وشهران و غيرهم في تمامة وجازان ويقولون مثل قولك على زهران والباحة ، أو عسير ورجال الحجر وغيرها . ونكرر القول إن هذه القبائل معروفة بأصولها وأمجادها التاريخية ، لكنها اليوم ومنذ زمن أصبحت تحت مظلة إدارية عامة مثل: منطقة الباحة ، أو منطقة عسير ، أو منطقة جازان وهكذا . ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٤) أنت تناقض نفسك يا أستاذ أحمد فتقول وتكتب أحياناً (قبائل الجنوب) ، وإذا اعتبرنا الحجاز أو جبال الحجاز من الشام إلى اليمن ، (وكما ورد في كثير من الدراسات فلابأس أن نطلق على جميع بلاد الباحة وعسير اسم الحجاز نسبة إلى جبال الحجاز ، لكن هذا ليس المتبع والمسلوك في كثير من البحوث والدراسات العلمية الأكاديمية التي صدرت خلال المئة سنة الماضية (ابن جريس) .

#### (\*) تحية وإكبار وإعجاب <sup>(١)</sup> :

التقدير والاحترام لأخي العميد متقاعد إبراهيم الألمعي (٢) ، لما يملكه من معلومات غزيرة وعلم نافع، لكن يغلب عليه الطابع العسكري والتعصب، قال في كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الباحة وعسير) (الجزء الخامس) ، ص(٣٣٤) ، والحديث عن قصة مقتل أبي أزيهر الدوسي ، وهو ليس من دوس ، لكنه من بني الحارث الغطريف ، وهو ابن عم ضماد بن مسرح قائد الغطاريف في معركة حضوة التي جرت بين دوس والغطاريف ، ويلتقيان في سعد بن الحارث الغطريف ، وكانت زهران معروفة باسمها وقبائلها ، لكنها خارج القبيلة لا تعرف إلا بدوس لشهرة دوس وخاصة عند أهل مكة ، ثم تخلت قبائل زهران عن اسم دوس ، وبقي هذا الاسم يطلق على ناحية من نواحي زهران حتى وقتنا الحاضر . وقد أراد الشاعر عتبة بن مرداس أن يهجو عبد الله بن عباس ، لكن الحسين بن علي (رضي الله عنهم أجمعين) استرضاه فقال معاتباً: (انظر: العنوان في أنساب زهران ص ١٣٩ الطبعة الرابعة ) ،

## فلو كنت من زهران لم ينس حاجتي

#### ولكنني مــولى جميـــل بن معمـــر

وهو يعاتبه لأنه لا ينظر إلا لزوجته شميلة بنت أبي حناءة بن أبي أزيهر ، وأبو أزيهر من الغطاريف من زهران ، فهو يقول لو كنت من زهران أرحام عبد الله بن عباس لنظر إلى ، وقد قال أخي العميد الألمعي لم ترض دوس بقتل أبي أزيهر ، والحقيقة أنه ليس من دوس بل من الغطاريف من فروع دهمان من نصر من زهران ، وتجد نسبه كاملاً في قصة مقتلة في الكتاب . أخي يقصد بدوس زهران كاملة ، وما أورده من شعر صحيح ، لكن فاته قول أبي سفيان لما قال لعمري ما بدوس ، ( ويقصد زهران كافة )

<sup>(</sup>١) هذا العنوان أورده صاحب المذكرة، الأستاذ أحمد الزهراني . ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>۲) المقصود بالعميد متقاعد إبراهيم الألمعي هو إبراهيم بن علي بن موسى الألمعي له ثلاث مشاركات مختلفة في سلسلة كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الجزء الثاني ، ص (۳۰۱ ــ ۳۰۸، الجزء الثالث ، ص ۱۰۹ ــ ۱۰۹، الجزء الخامس ، ص ۳۸۹ ــ ۲۰۰ . للمزيد انظر ترجمته ، القول المكتوب ، ۲۰ ، ص ۳۰۹ ، ( ابن جريس ) .

عجز عن طلب ثأرهم ، إننا نقدر كل الأزد والجنوب وقبائل العرب ، لكن زهران ما هم عجز عن طلب ثأرهم وقد تحقق ذلك .

- ◄ طلب الطفيل بن عمرو الدوسي من رسول الله (صلى الله عليه وسلم) الهجرة إلى بلاد زهران حينما قال تعال إلى حصن حصين وعدد وعدة وهو يتحدث باسم زهران ، لأن زهران في تلك الفترة يتسمون بدوس .
- ◄ من فرض الإتاوة على قريش ؟ إلهم زهران وليست قبائل الأزد كلها ، لأن قريشاً كانت تمر ببلاد زهران إلى سوق حباشة بوادي قنونا ، وقبائل الأزد الأخرى ليست في طريق قافلة قريش .
- ◄ إنني هنا لا أتعصب ولا أقلل من قدر أي قبيلة ، لكن هذه حقائق تاريخية ، وغير العميد من كتب عن الطفيل ، وقال إنه تحدث باسم غامد وزهران ، وأرى أننا يجب أن ننظر بموضوعية للبحوث.
- هناك مصادر تحدثت عن الغطاريف ، وهم من زهران من فرع دهمان بن نصر ، وهم حالياً قبيلة بني حسن ، كانوا من عهد الحارث الغطريف اسمهم الأسياد ، وكانوا يأخذون من الأزد المرباع ، وهو ربع الغنيمة ، وفروع دهمان من نصر كثيرة ، وكانوا يتسمون ببني صعب بن دهمان ، ثم ببني يشكر بن مبشر بن صعب ، وأخيراً ببني الحارث إلى عهد قريب ، ثم ببني حسن وهو لقب الحارث.
- ◄ أرى لأخي الدكتور غيثان بن جريس ألا يعمم اسم عسير على كل القبائل في منطقة عسير إذ لكل نسبه الخاص، وأن يستبدل \_ كما قلت سابقاً \_ اسم ( قبائل الحجاز الجنوبي ) ولا أريد الإسهاب فهذا يحسب من أقاليم الحجاز وليس من أقاليم اليمن (').

<sup>(</sup>١) لقد كررت هذا القول ، وقلت إنني غير متفق معك ، ووضحت لك وجهة نظري ، وإذا كنت مقتنع برأيك فنحن نحترمه ، لكن ينقصه الدليل والبرهان العلمي . (ابن جريس ) .

◄ كتب الأنساب كثيرة ومتعددة الأقوال في أنساب عسير ، بعضها قال يمانية تتررت ، وبعضها نسبها إلى عتر مباشرة ، وأرى أن مالك التي قال عنها الهمداني أنها من عتر ، وألم الدخلت في تمنية في شهران .

♦ بنو مالك التي في أبما أرى ألها أزدية مؤيداً لمن قال ذلك .

٩◘ من أي الأزد هي ؟ أرى ألها من بني جعثمة وأحياناً يكتب خثعمة . وجعثمة : هو جعثمة بن بكر بن يشكر بن مبشر بن صعب بن دهمان بن نصر ابن زهران ، فهم من الغطاريف في نسب واحد ، وكيف نفسر ذلك ؟ نفسره أن بعض بطون بني يشكر إخوة عامر الغطريف وبعض أبنائه لم يواصلوا المسير إلى سراة زهران، ومنهم : (١) الحارث بن بكر بن يشكر بن مبشر بن صعب بن دهمان بن نصر بن زهران دخلوا في زبيد منهم ضماد الشاعر. (٢) بني جعثمة، والنسب تقدم أولاً، حالفوا بني نفاثة ابن الديل من بني كنانة ، وبعضهم نزل قريباً من مكة ومنهم عامر الجادر الذي من حفدته سعد بن سيل الذي زوج ابنته فاطمة لكلاب بن مرة فولدت له قصى أحد أجداد الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، ومن المعروف أن قبائل بني كنانة منتشرة في كل مناطق هامة ، من أجل ذلك أؤيد من قال إن قبائل عسير من بني جعثمة . (٣) إن في جبال عسير جبل شنوءة ، وبه تسمت قبائل شنوءة ، وهو نصر بن الأزد ، ولا يصح على غير أبناء نصر بن الأزد . (٤) من أبناء عبد الله بن عامر (الغطريف) الأكبر الحويرث الذي دخل مراد .(٥) هناك من قال عن بني سلامان الذين في بني شهر ألهم من سلامان بن يشكر بن مبشر بن صعب بن دهمان بن نصر بن زهران ، إلا أنني لست متأكداً من ذلك ، لكن حسب معرفتي ببعض أبناء يشكر الداخلين في قبائل أخرى ، ومنهم من قال ألهم من سلامان بن مفرج بن مالك بن زهران ، لكن هذا غير صحيح فهم في ديارهم إلى الآن ، لكن سلامان الاسم تحول إلى بسير اللقب ، والديار هي في أبيدة والقرى و دحيس .

• اله أخي الدكتور غيثان آسف فقد أكثرت عليك ، وهو غيض من فيض ، ووقتك غال عندي ، وما شجعني هو سعة حلمك وعلمك ، ولقد كتبتها سريعاً ولمرة واحدة ولم

أراجعها ، فإن رأيت خيراً وإلا أستره وشكراً . أخوكم ومحبكم مؤلف كتاب: العنوان في أنساب زهران . أحمد علي أحمد الزهراني. وكل ما أوردته لا يغني عن قراءة الكتاب<sup>(۱)</sup>. (حرر في ١٤٣٥/٢/٢هـ) . (جوال : ١٩٩٩٩٩) . (المندق ص . ب ٤٩٦ : بلاد زهران ).

# ٤ـ رابعا: غيثان بن جريس يؤرخ بالقول المكتوب في تاريخ الجنوب . بقلم د. فوزى على على صويلح .(٢)

تظل الأمة العربية و الإسلامية قوية برجالها الأقوياء من العلماء والمفكرين والباحثين ، بل إن الأمة المستوفية لشروط الحضارة هي التي تنتبه إلى فضل رجالها

<sup>(</sup>۱) الكتاب قرأته عندما كان مسودة قبل طباعته ، الطبعة الأولى ، وهو كما ذكرت من الكتب العلمية الجيدة التي يجب الرجوع عليها ، وعلى طلاب البحث العلمي ، وبخاصة طالبات وطلاب مرحلتي الماجستير والدكتوراه ، وكذلك المؤرخين والباحثين الرجوع إلى هذا السفر العلمي الجيد ، والله من وراء القصد . ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٢) الدكتور فوزي علي علي صويلح ، أستاذ البلاغة والنقد المساعد بجامعتي إب في اليمن والملك خالد في السعودية ، من مواليد قرية السدة بمدينة إب في اليمن عام (١٩٩٨ ١٩٩١م) . حصل على درجة البكالوريوس في اللغة وآدابها من كلية التربية بالنادرة ، جامعة إب عام (١٩٩٨/٩٧) ، وعلى درجة الماجستير من كلية الآداب ، جامعة إب عام (٢٠٠٧م) ، والدكتوراة من كلية اللغات والترجمة بجامعة صنعاء عام (٨٠٠٠م) . نال العديد من الجوائز ، وشارك في العديد من الندوات والمؤتمرات المحلية والإقليمية ، وعمل عضواً أو رئيساً في العديد من اللجان العلمية الأكاديمية والإدارية والاجتماعية ، وأشرف ومازال يشرف على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه. وله كتب وبحوث عديدة منها: وأشرف ومازال يشرف على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه. وله كتب وبحوث عديدة منها: (١) مشاهد الطبيعة في القرآن الكريم دراسة بلاغية أسلوبية ، رسالة ماجستير في هيئة كتاب عام (٢٠٠٧م) . (٢) خصائص الأسلوب في شعر محمد محمود الجواهري ، رسالة دكتوراة في هيئة كتاب عام (٨٠٠٧م) . (٣) نظم المعاني في البلاغة العربية . (٤) أسرار البيان في اللغة العربية . (٥) القيم النصية في الأمثال اليمانية (١٠ ٢٠١١ - ٢ م) . (٢) مقاييس الفصاحة في اللغة العربية . (٧) صورة النبي (صلى الله عليه وسلم ) في الشعر اليمني المعاصر . (٩) صورة النبي (صلى الله عليه وسلم ) في الشعر اليمني المعاصر . (٩) القوى الإبداعية في العربية الفصحي . (ابن جريس) .

عليها وعلى غيرها بل عليها وعلى الإنسانية كافة ، فلا تأخذها الغفلة حتى يأتي من خارجها من ينبهها إلى أبنائها وعلو شأها، ويدخل ضمن هذه المنظومة أعضاء هيئة التدريس في الجامعات، إذ بهم ترتقي المجتمعات وتستنير و بهم يصلح شأن المتعلمين ويستقيم .

ونحسب الأخ الدكتور/ غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد أحد هؤلاء الأقوياء الذين يستمدون قوقم من الله ثم من علمهم ،ومن وطنهم بأمنه واستقراره، وأول مظاهر هذه القوة اشتغاله بتاريخ وطنه وتعزيز هويته في معايشته للحياة والواقع ، وما تولد في نفسه من قناعات اهتزت لهذه القناعة مشاعر الوطنية، ورغبة البحث في حياة الناس مؤمناً بيقين أن أموراً ينبغي أن تسجل وترصد في وثائق تاريخية كي لا تتبدل وتتخذ أشكالاً مغايرة لما هي عليه في الواقع، فحاول أن يرصد بالكلمة والصورة تاريخ جنوب البلاد السعودية أو ما يعرف بـ (همامة و السراة) برؤية إبداعية ، يستضئ فيها التاريخي بالإنساني ، ويتواشج فيها الزمان بالمكان بل الأرض والإنسان ونال الرجل استحقاقه الأكاديمي والإنساني بوصفه مؤرخاً وأستاذاً جامعياً جسوراً ؛ فاستقامت شخصيته بقيمها المثالية والموضوعية في صورة رائدة وأنموذج فريد.

لقد اتخذ الباحث من الجنوب معادلاً جغرافياً لتنوير المتلقي بتاريخ المناطق السعودية، وتبصيره بقيم الأرض والإنسان في علاقات مشخصة يهتدي بها القارئ في مساحة الاشتغال العلمي بالتاريخ والجغرافيا على حد سواء، ونراه يتجه بهذا التمثل نحو آفاق رحبة في عسير وجازان والقنفذة ونجران والباحة بوصفها مناطق جغرافية تدخل ضمن هذه المساحة، ثم بوصفها نماذج صالحة للمقاربة ومرايا يجلو بها المتأمل مناشط التاريخ الإنساني أو ما يمكن الاصطلاح عليه بتاريخ الناس . ونقصد ما يتصل بالشخصية وآثارها من مقومات الوعي الإنساني وما يتجاذبها من المعرفة الثقافية والحضارية في الواقع .

لعل أول منطلقات النظر والتأمل في كتب المؤرخ غيثان بن جريس هو تلك الإشارات الجلية في مؤلفاته الــ (٣٣)كتاباً التي يحيلنا من خلالها إلى رصد وثائقي في سياق كشف الماضي في علاقته بالإنسان من حيث خصوصية الأسرة و المجتمع والعمارة والبناء والطعام والشراب واللباس ومظاهر الزينة فضلاً عن التوثيق المفصل لحياة الناس

الاقتصادية ، إذ تناول الصيد و الرعي والزراعة والحرف والصناعات والتجارة، كما لم تغب عنه تفاصيل الوضع الجغرافي والتربية والتعليم ومناشط الثقافة والفكر في أقاليم عسير ونجران وجازان والباحة والقنفذة، وما له علاقة بالحدود والتركيبة السكانية والأحوال المناخية والحياة الاجتماعية، واختص مدينة أبها بعنوان: " أبها حاضرة عسير " بدراسة توثيقية مستقلة جمع فيها من الخصائص والسمات التاريخية الجغرافية و السكانية فأوعى حاضرها وموقعها الجغرافي وتراثها الحضاري من الآثار والمواقع السياحية والموروث الشعبي، حتى إنه لم يترك شاردة ولا واردة من حديث المدينة إلا وقص أطراف الحديث عنه بدافع الرغبة الصادقة -كما يقول - في الكتابة عن إحدى مدن الوطن الغالي فهي المدينة التي قضى فيها أكثر من عشرين سنة، ثم لأن المدينة حظيت بالكثير من الكتابات وتوفرت لها المراجع و المصادر .

لقد حاول ابن جريس كما بدا لي من قراءة بعض الفصول والمباحث المتفرقة من كتبه أن يضيء جانباً من كيان الدولة والهوية الوطنية في الجنوب، فتحول الأمر من أسلوب الحكي والقص السرد وما تتداوله الألسن في سياق الأحاديث الشفهية إلى قول مكتوب في تاريخ الجنوب قوامها ستة مجلدات وغيرها من الكتب التي بلغت (٣٣)كتاباً و(٩٠) بحثاً، كما هو ماثل في سيرة الباحث، ويحمد له هذا الجهد، الأمر الذي يجعل مؤلفاته جديرة بالنظر والتأمل فقد فاز مبكراً بأهم الجوائز العلمية إذ نال جائزة عبد الحميد شومان على مستوى العالم العربي في العلوم الإنسانية للعام ( ١٤١٧هـ / ١٤٩٩م )، غايته الإضاءة عمّا تزخر به المنطقة من تراث وفلكلور شعبي من العادات والتقاليد والموروث التاريخي والشعبي انطلاقاً من فرضية ترى أنه من لا ماضي له لامستقبل له، فارتسمت لديه حالة من الاستشراف المستقبلي، وما يتصل بتاريخ المجتمع السعودي بمعطيات شتى وفي مقدمتها القيم الاجتماعية النبيلة التي ميزت المجتمع عموماً والجنوب على وجه الخصوص، إذ استجمع فيها مقاصد سامية تخص الأرض والإنسان، بجامع الأخوة ومايسنده من العلاقات الإنسانية والارتباط الأصيل في الدين واللغة والجغوافيا.

كما يدخل ضمن هذا المسعى توجه يرتبط بمعاينة الأبعاد المتمايزة و الثيمات الفكرية و النفسية التي بسطها المؤرخ في معظم كتبه التي ألفها، وارتسمت في نماذج إنسانية عبر عنها في دراسات مستقلة، وأشار فيها إلى بعض رواد المنطقة من المصلحين الاجتماعيين و العلماء و المثقفين مثل الأستاذ / محمد أحمد أنور أحد رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية و الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة و غيرهم .

لقد وجد الباحث و المؤرخ / غيثان بن جريس منافذ تعبيرية وفكرية، تستجيب لتطلعاته الوطنية والبحث الأكاديمي، فقدم بهذه التطلعات مادة ثرية وغزيرة للباحثين والقراء والمهتمين بتاريخ المملكة العربية السعودية وشبه الجزيرة قاطبة على نحو يعكس سعة اطلاع الباحث ودقة التحري والرصد والتوثيق ربما لم تتحملها مؤسسة ثقافية ، وبحذا الإنجاز يجعلنا نأمل من الأخوة المؤرخين في الجامعات السعودية الأخرى تحقيق إنجاز مثل هذا بما يعكس تاريخ الشمال والمناطق الأخرى من الديار السعودية لتكتمل الصورة وتتحد الأجزاء وتذكر التفاصيل بما يميط لثام المخبوء من الموروث التاريخي والقضايا الجغرافية والعطاء الإنساني الذي ارتبط بالمجتمع السعودي .

وفي ضوء ما تقدم فإن ما يقربنا في مساحة التداول التاريخي والإنساني من المؤثرات الموضوعية التي فرضت سلطتها على الباحث ابن جريس خالص في الأبعاد الآتية : فأولها : البعد الوطني: ، لئن كان الانتماء ظاهرة إنسانية تعبر عن وعي الإنسان لحقيقة وجوده، فإن الهوية البشرية تأكيد لهذا الوجود، لأنها وعي للذات وبحث عن الجوهر الروحي والمادي، لتجعله أكثر صلابة و تسامياً، وهي بالتالي ثورة روحية وأخلاقية، وهي في صلبها تدعيم لحقيقة الانتماء الوطني والإنساني .

ثانيها البعد الحضاري : يأخذ مساره الموضوعي ضمن منظومة العلاقات الرابطة بين العرب والخليجيين في شبه الجزيرة العربية على وجه الخصوص ، إذ يترابط الجميع بأواصر الدين واللغة والتاريخ والجغرافيا .

و ثالثها: البعد الإنساني: و يعكس حقيقة الجذور الراسخة في ضمير التاريخ، وهي التي تقنحنا مشروعية الوجود الإنساني، الذي يتأسس على سمات أنموذجية مثالية في لوازم معرفية خاصة لا تجنح إلى إلغاء (الآخر) أو تجاوز الواقع، بل تحاول الاندماج في الجماعة

بمستوى متميز يحفظ لها التفوق و الخصوصية . بوصفه مجتمعاً مسلماً مثالياً، في محاوله لاستبطان قيم الشعوب و المجتمعات العربية والإسلامية الأصيلة في هذه الأمة ، على هذا الأساس فإن ما يمكن تصوره في هذه العلاقة ، يمنح المكان بعداً حيوياً باعتبار الزمان الخالص في الحياة ، فتلك علامة مائزة تشف عنها قيم الجنوب بمناطقه المذكورة عسير وجازان و نجران والباحة والقنفذة ، أعزها حضوراً في الوعي الإنساني خلوصها إلى قيم التحول والتجدد والنمو ومقومات البقاء، فتلك أيضاً قيم إضافية توصف بما ألسنة من اللهجات والعادات والتقاليد، وأنواع اللباس والزينة وألوان الطعام والشراب، وما له صلة بحياهم الاقتصادية، والأحوال المناخية والأودية الخضراء حينما تستعيد طاقتها السحرية من إشراقة الغطاء النباتي وعناصر الجمال السندسي في رياضها، الغناء ، وما يجري فيها من الأفار، و ما يتوسدها من الأزهار ،و الحدائق والجداول ، وما يحلق في سائها من أشكال الطيور وأشكال أخرى من صور الشوك و الرمال .

صفوة القول : أن الفاعلية في جوهرها تمثل قوة مائزة و طاقة يستضيء بها الوعي الإنساني في مسارات البحث عن الكينونة و الهوية و الشعور بالانتماء ، والنشاط المثمر كما يقولون هو قدرة ( الأنا ) أو ( الأخر ) على توجيه قدراته و ملكاته في خدمة الناس ، انطلاقاً من تصورنا بأن قيمة الإنسان ستظل كامنة في ارتباطه الاجتماعي ومنوطة بأواصره الأخلاقية .

## خامسا: رأي وتعليق:

الجميل في مثل هذه الملاحظات هو تصويب بعضنا البعض ، والشيء الذي لا نريد ويجب أن نترفع عنه هو نبذ العصبية والعنصرية فهي أمر مقيت ، وضررها أكثر من نفعها ، وهذا الجنوب السعودي الحبيب الممتد من الطائف ومكة شمالاً إلى جازان ونجران جنوباً بحاجة إلى باحثين جادين حريصين على توثيق مروياتهم وأقوالهم ومدوناتهم من مصادر صادقة وموثوقة ، وإذا اتبعنا هذا المنهج فإننا ، بإذن الله ، سوف نحصل على دراسات عليمة أكاديمية حيدة ، ومن ثم سوف نبني بلادنا وأهلنا على أسس علمية متينة.

وما نراه من تصويبات أو إضافات أو انتقادات ، أو تعليقات من ابن سدران وأحمد الزهراني والدكتور فوزي صويلح وغيرهم ظاهرة جيدة ، مع الحرص على النقد البناء الهادف ، كما أن على المنقود عليه أن يستفيد من آراء ، وتصويبات وتعليقات الآخرين، فالإنسان قوي بإخوانه ، وألا يزهو بعلمه ، أو يرى توجيه الآخرين له عيباً ، وبخاصة إذا صدرت الانتقادات والإيضاحات عن أناس متخصصين يحرصون على البناء لا الهدم ، وكل عمل بني آدم ينتابه النقص والعيب ، ونأمل من كل الباحثين الجادين في بلاد تهامة والسراة ( مناطق عسير ، والباحة وغيرها ) أن يعمل كل في مجاله ، ولا ينسى أهله وبلاده من فوائد علمه . والمشاركون في هذا القسم ، كما نحسبهم والله حسيبهم يُعدون من الحريصين على خدمة الكلمة وتدوين ما يرونه صائباً وحقيقة بدون مجاملة أو مواربة . ونأمل من الله عز وجل أن يوفق كل باحث نزيه على العمل والاجتهاد في خدمة دينه وأهله وبلاده . والله الهادي إلى سواء السبيل .



عسير في بعض المدونات والمرويات والمشاهدات في العصر الحديث

# القسم الرابع:

# عسير في بعض المدونات والمرويات والمشاهدات في العصر الحديث:

P	الموضوع	رقم الصفحة
-1	أولا: مدخل	707
_٢	ثانياً: وقفة تصحيحية حول كتاب : عسير قبل الحرب العالمية الأولى . للسير كيناهان كونواليس . بقلم . أ . د .غيثان بن علي بن جريس	197 - 707
٣.	ثالثاً: محمد عمر رفيع وكتابه : في ربوع عسير . بقلم أ . محمد بن أحمد بن معبر	<b>777 - 797</b>
<b>■</b> £	رابعاً :النماص وأبها (۱۳۷۹ـ ۱٤٠٠هـ/۱۹۵۹ـ۱۹۸۹م) (انطباعات ومشاهدات ) بقلم أ .د . غيثان بن علي بن جريس	<b>778 - 77</b> A

# أولاً : مدخل :

أوردنا في هذا القسم ثلاثة محاور . الأول والثاني قراءة في كتابين عن منطقة عسير وما جاورها ، وهذان الكتابان من المصادر التاريخية الرئيسة لهذه البلاد خلال القرن (١٤هـ/٢٠٠) ، وهناك اختلاف في أهداف عرض هذين الكتابين ، فالهدف من الكتاب الأول (عسير قبل الحرب العالمية الأولى) هو تصحيح وتصويب لمادته وما جرى عليها من ترجمات واعتداءات. وأما كتاب: (في ربوع عسير) فذلك من باب الوفاء وتخليد ذكر مؤلفه محمد عمر رفيع . أما المحور الثالث فهو عبارة عن انطباعات ومشاهدات في بلاد النماص وأبحا خلال عشرين عاماً ( ١٣٧٩ ـــــــــ ١٩٥٩ ـــــــ ١٩٥٩ م) .



## ثانياً : وقفة تصحيحية حول كتاب ( عسير قبل الحرب العاليمة الأولى . للسير كيناهان كورنواليس . بقلم . أ.د . غيثان بن على بن جريس .

p	الموضوع	رقم الصفئة
_'	مقدمةمقدمة	707
_۲	المؤلف ، ومادة الكتاب في النص الإنجليزي	771
<u>_</u> ٣	مسودة الكتاب المترجمة	774
_£	الاعتداء على المسودة العربية ونشرها في كتاب	770
_0	صور من صفحات الكتاب الرئيس	777
_٦	مدى صحة مادة الكتاب الرئيسة	79.
	رأي وتعليق	791

## أولاً : مقدمة :

عرفت كتاب : (عسير قبل الحرب العالمية الأولى) ، في نسخته الإنجليزية عام (عسير قبل الحرب العالمية الأولى) ، في نسخته الإنجليزية عام (١٤٠٠هـ/ ١٤٠٨هـ/ ١٩٨١م) ، واستفدت من مادته خلال العقود الثلاثة الماضية (الله أعتقد أنني سوف أتوقف مع مادته متأملاً ودارساً وناقداً حتى يوم الأحد الموافق ولم أعتقد أنني عدما وصلين بحث من الأستاذ محمد بن أحمد بن معبَّر بعنوان : ملاحظات عابرة على كتاب: عسير قبل الحرب العالمية الأولى (١)، وقد فرحت عندما رأيت

العنوان الرئيس ، ولكن بعد أن اطلعت عليه حزنت كثيراً ، لأن هذه الدراسة قامت على كتاب مزعوم يحمل عنوان الكتاب الرئيس ، ثم كتب على الغلاف الأول ( اعتنى بنشره وترجمته وتحقيقه والتعقيب عليه ، على بن سعد آل زحيفة الشهراني ) ، وهذا الكلام كله افتراء وادعاء باطل، وعندما تصفحت بحث ابن معبَّر وجدته يذكر في الصفحة الأولى قوله: " قرأت الكتاب كاملاً ، وهالني كثرة الأخطاء، ولاسيما في أسماء الأعلام والقبائل والأماكن ، بحيث لا تخلو كل صفحة من عدة أخطاء ، وليست من قبيل الأخطاء المطبعية فقد تكررت هذه الأخطاء في كشافات الكتاب، ثم قمت بإعادة القراءة، مع تدوين الخطأ والصواب، وبلغت الأخطاء (٢٢٥) خطأ ، ولو أضفت ما ورد في الكشافات لبلغت ضعف العدد ، وتم تدوين هذه الملاحظات بشكل عابر، وذلك لما أعرفه بشكل مباشر، فقد واجهتني الكثير من الكلمات التي تحتاج إلى بحث واستقصاء وبلغ عددها (٧٧٨) كلمة ، وبذلك يكون مجموع الأخطاء (١٣٠٠) من غير الأخطاء الواردة في الكشافات ، أي بمعدل (٦،٥) أخطاء في الصفحة الواحدة من صفحات الكتاب البالغة (١٩٤) صفحة (١) ولذلك يظهر عدم صحة العبارة التي كتبها على آل زحيفة وهي ( اعتنى بنشره وترجمته وتحقيقه والتعقيب عليه)، أما كلمة ( اعتني بنشره ) فهي الكلمة المقبولة على مضض (٢)، فهو فعلاً قام بنشر الكتاب . وأما الترجمة ، فالرجل من أهل المنطقة ، ولو قام بترجمة الكتاب فعلاً لعرف ضبط الكلمات وقام بتصحيحها ، ولاسيما التي تخص محافظة خميس مشيط ، وأما التحقيق والتعقيب فلم أجد سوى سبع حواش ، وقد أخطأ في حاشيتين في صفحة، (٨٥) ومع وجود (١٣٠٠) ملاحظة لا يمكن التصديق بهذا التحقيق والتعقيب ، وفي الصفحات القادمة بعض الملاحظات العابرة وعددها ((77) ملاحظة(7) ، وهي تدل

<sup>(</sup>١) لقد عاتبت الأخ الأستاذ محمد بن أحمد بن معبَّر على هذا الجهد الذي بذله على هذا الكتاب المزعوم ، والمعتدى عليه بطريقة لا تتوافق مع الشرع والأنظمة والقوانين العالمية لحماية الملكية الفكرية .

<sup>(</sup>٢) أنا أختلف مع ابن معبر في كلمة ( المقبولة ) فهذا الاعتداء غير مقبول على الإطلاق في جميع الشرائع والأنظمة والقوانين .

<sup>(</sup>٣) المقصود بالصفحات القادمة ، أي صفحات بحث ابن معبر التي سرد فيها (٥٢٢) ملاحظة عل الكتاب المزعوم والمعتدى عليه بغير وجه حق .

على فقدان الكتاب لقيمته العلمية ، وعدم الثقة بمعلوماته بشكل كامل ، ولذا يحتاج الكتاب إلى ترجمة وتعليق من أهل الاختصاص.."(١)

وبعد أن نظرت في دراسة ابن معبر، عاد بنا التفكير إلى الوراء وتذكرت اللقاء مع ابن زحيفة في نادي أبها الأدبي عام (٤٣٠هـ) حيث أطلعني على النص الإنجليزي لكتاب كورنواليس ومعه نسخة مترجمة وقال إنني أسعى إلى نشرها ، فسألته هل سلكت الخطوات الرسمية والمطلوبة التي يجب اتباعها لترجمة ودراسة الكتاب؟ ، فقال : (لا) ، فقلت هذا عمل لا يجوز وليس لك الحق في ذلك ، وقد طلب مني مراجعة الكتاب والتقديم له فرفضت ذلك، وبعد شهور عديدة فوجئت بوزارة الثقافة والإعلام ترسل لنا الكتاب المذكور آنفاً بطريقة رسمية لدراسته وفحصه ، فلم يكن أمامنا إلا كتابة تقرير عن ذلك الكتاب ووضحت أن الكتاب معتدى عليه ، ويجب الأخذ على يد من قام بالاعتداء على أعمال الآخرين (٢) ، ومن ثم لم يستطع صاحب هذا السلوك من الحصول على إذن بطباعة الكتاب ، عندئذ ذهب إلى اليمن وطبعه هناك ، وتم إيداعه في وزارة الثقافة اليمنية عام (٤٣١هـ) ، ووضع له رقم الإيداع (٤٣١ / ٢٠٠٧م) في (ورارة الثقافة اليمنية عام (٤٣١هـ) ، ووضع له رقم الإيداع (وضعه على الشبكة العنكبوتية (النت) ، ولم ولن أبحث في ذلك (٤٠٠٠).

(1) للمزيد انظر ، دراسة ابن معبر ضمن وثائق مكتبة . د . غيثان بن جريس العلمية ( ق١٥هـ/

<sup>(</sup>٣) وهذه مغالطات كبيرة فالكتاب المعتدى عليه رأيته مسودة وفحصت مادته لوزارة الثقافة السعودية بتاريخ (٣) وهذه مغالطات كبيرة فالكتاب الموافق ٢٠٠٩هـ) ، وأصل تقرير ذلك الفحص يوجد بالوزارة ولدينا صورة كاملة في مكتبتنا الخاصة .ونجد من يدعي أنه المترجم للكتاب يودعه بعد طباعته في وزارة الثقافة اليمنية في لهاية عام (٢٠٠٧م الموافق ٢٤٧٧هـ) .

<sup>(</sup>٤) نعم لم ولن أعتمد على الكتاب الورقي الخاص بابن زحيفة ، ولم أبحث في ( النت ) عنه ، لأن ما أسس على باطل فهو باطل . وعلى كل مؤرخ وباحث نزيه أن يطلع ويتأكد من صحة ما ذكرنا .

ومنذ تاريخ (١/٢١ إلى ١٤٣٥/٢/٥هـ) قرأت النسخة الإنجليزية أكثر من مرة ، واطلعت على نسخة عربية مسودة ترجمت في أواخر القرن الهجري الماضي ، وهي النسخة التي اعتمد عليها ابن زحيفة بنسبة (٠٠٠%) ، وذلك بهدف دراسة الكتاب وتحقيقه ، وبعد تأمل واستقصاء وحدت أن الطريقة صعبة وبخاصة في الحصول على إذن من ورثة المؤلف أو من دار النشر الأجنبية التي نشرته باللغة الإنجليزية ، بالإضافة إلى أن النسخة الإنجليزية تحتوي على مئات الأخطاء في أسماء الأماكن والأعلام ، ولهذا صرفت النظر عن دراسة وتحقيق الكتاب ، ورأيت إيراد بعض الصور التصحيحية عن هذا الكتاب ، على أمل أن يأتي من يدرسه دراسة علمية أكاديمية تصويبية .

## ثانياً : المؤلف ، ومادة الكتاب في النص الإنجليزي :

السير كيناهان كورنواليس ( Sir Kinahan Cornwallis ) إنجليزي الجنسية ، عمل في الاستخبارات البريطانية، ومع الجمعية الجغرافية البريطانية ، وقد حاولت معرفة بداية حياته الاجتماعية والوظيفية ، لكنني لم أستطع الوصول إلى صورة واضحة لذلك (٢) ، والذي تأكد لنا أنه أحد المسؤولين البريطانيين الذين جاءوا إلى الشرق لدراسته ، وكان ضمن الفريق السياسي والعسكري المقيمين في القاهرة ، والتابعين لدار المعتمد البريطاني ، الذين أطلق عليهم اسم ( المدرسة المصرية ) أو مدرسة القاهرة ، وفيما بعد اسم ( المكتب العربي ) مثل: لورنس(Arab Bureau – Cairo ) ، وكان هذا الفريق يضم عدداً من الخبراء بالشؤون العربية مثل: لورنس(Clyton ) ، و هوجارث (Hogarth ) ، وكلايتون (Cornwallis ) ، وكورنواليس (Shakespeare ) ، وهناك فريق آخر مركزه الهند وملحقاتها في الخليج العربي ،

(٢) للمزيد انظر : غيثان بن علي بن جريس . بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر ( جدة : العويفي للطباعة ، ٢٠٠٧هـ ) ، ص١٢٤ ، ٢٦٦ .

-

<sup>(</sup>١) للمزيد عن هذه النسخة وعن النسخة الإنجليزية انظر صفحات قادمة في هذا المبحث .

ورغم اتفاق المدرستين ( المصرية والهندية ) على أهمية الشرق<sup>(۱)</sup> ، وخاصة خلال الحرب العالمية الأولى ، فإنه كان ثمة خلاف فيما بينهما ، فالمدرسة الهندية تحتم في المقام الأول بالعراق وفارس، ومدرسة القاهرة ، التي ينتمي إليها كورنواليس ، وعمل تقريره ( كتابه ) هذا الذي بين يدينا عنها، تحتم بقناة السويس وكل ما من شأنه حمايتها ، إلى جانب ذلك فقد كانت مدرسة الهند تعتقد أنه باستطاعتها ، الحلفاء وبريطانيا خاصة ، تحقيق النصر في الحرب دون الاستعانة بالعرب ، ودون الالتجاء إلى إثارة العرب ضد العثمانيين ، وهذا هو الأمر الذي دعت إليه مدرسة القاهرة التي ينتمي إليها كورنواليس<sup>(۲)</sup>، وقد وجد أعضاء المدرسة المصرية ضرورة دراسة المنطقة دراسة مستفيضة من أجل التعرف على طبيعة المنطقة وسكائحا وتركيبالها القبلية ومواردها الاقتصادية ، وهذا العمل وضع أساساً كتقرير مقدم إلى المكتب عمله عن عسير قبل الحرب العالمية الأولى ، وهذا العمل وضع أساساً كتقرير مقدم إلى المكتب العربي بالقاهرة لاستخدامه من خلال أعضاء المكتب للتعرف على إقليم عسير ، ولإعطائهم الفرصة لإصدار أحكام تتماشي مع المصالح العليا للإمبراطورية البريطانية، وسرعان ما أصبح المنات منطقة عسير وأوضاعها الحضارية في فترة ما قبل الحرب العالمية الأولى وما بعدها لسكان منطقة عسير وأوضاعها الحضارية في فترة ما قبل الحرب العالمية الأولى وما بعدها بقلل (<sup>۳</sup>).

ومادة (الكتاب) باللغة الإنجليزية مختصرة حيث تقع في (١٥٥) صفحة من القطع الصغير ، تتصدره خارطة لمنطقة عسير خلال الثلث الأول من القرن (١٤هــ/٢٠م) ، وقد قامت داري الصقر (Falcon) وأوليندر (The Oleander Press) في كل من نيويورك

<sup>(</sup>۱) اهتمام العلماء والرحالة والساسة الأوروبيون وبخاصة البريطانيون بالشرق الأوسط في النصف الأول من القرن (۱۶هـــ/۲۰م) موضوع يستحق البحث والدراسة ، ومن يهتم بذلك من الباحثين والمؤرخين العرب فقد يخرج لنا العديد من البحوث والدراسات العلمية القيمة .

<sup>(</sup>٢) المدرستان المصرية والهندية جديرة بالبحث والدراسة ، وبخاصة ما قامت به من تخطيط ودراسات لاحتلال الشرق الأوسط وما ولاه من بلاد الشرق .

<sup>(</sup>٣) انظر ابن جريس ، بحوث في تاريخ عسير الحديث ، ص١٦٦ ــ ١٦٧ . وقد نشر التقرير في صورته الأولية من خلال المكتب العربي في القاهرة عام (١٩١٦م) ، وكان تداوله واستخدامه آنذاك على نطاق ضيق وبخاصة في محيط الساسة وصناع القرار في الحكومة البريطانية .

في أمريكا وكامبرج في بريطانيا بنشر هذا الكتاب عام (١٩٧٦م) ، وهي الطبعة التي اطلعنا عليها ، وتم الاعتداء عليها بطريقة غير مشروعة<sup>(١)</sup>.

ومحتويات الكتاب تتكون من نبذة مختصرة لجغرافية منطقة عسير وتضاريسها ومناحها وسكافا، ثم الحديث عن بعض الجوانب الحضارية مثل: الصناعات ،والزراعة ، والرعي ، والتجارة ، والضرائب ، ثم ملخص للأحوال السياسية والعسكرية في المنطقة (٢) وأخيراً ركز معظم الكتاب على قبائل وعشائر إقليم عسير، وعلى بعض أعلامه وأعيانه وشيوخه في العقود الثلاثة الأولى من القرن (١٤هـ/٠٢م) ، وأشار أيضاً إلى بعض الطرق الرئيسة التي تربط بين أجزاء منطقة عسير (٣).

## ثالثًا: مسودة الكتاب المترجمة :

نقصد بهذه المسودة نسخة سمعنا بها منذ بداية هذا القرن (١٤١هــ/٢٠م) ، ثم عثرنا عليها عام (١٤١هــ/١٩٨٩م) (٤) ، وهي مكتوبة بخط الرقعة، مع صياغة حسنة للترجمة ، إلا أنه لا يتحقق من أسماء الأعلام والمواضع فكثرت الأخطاء في هذا الجانب ، وكتب على غلافها الأول " بسم الله الرحمن الرحيم . عسير قبل الحرب العالمية الأولى . تأليف السير / كيناهان كورنواليس . ترجمة عبد الرحمن عبد الفتاح أبو صلاح . مترجم قاعدة الملك خالد الجوية / خميس مشيط . بأمر من سعادة قائد قاعدة الملك خالد الجوية . العقيد طيار ركن / أحمد بن مساعد السديري ) . ومن هذا النص السابق يتضح لنا عدة أمور ، نذكرها في النقاط التالية :

<sup>(</sup>١) انظر هذا الكتاب في نسخته الإنجليزية والمتوفر في بعض المكتبات الجامعية الكبيرة في المملكة العربية السعودية ، وفي مكتبة الملك فهد الوطنية ، ومكتبة الملك عبد العزيز العامة .

<sup>(</sup>٢) جميع المحاور المذكورة آنفاً سوف تنشر في صفحات تالية من هذا البحث .

<sup>(</sup>٣) انظر مادة الكتاب في طبعته الإنجليزية 107-19-19

<sup>(</sup>٤) أحد طلابي مشكوراً صورها وأهداها إلينا بعد حصولنا على درجة الدكتوراه ورجوعنا من بريطانيا في نهاية عام (٩٠٩ هـــ) وبداية عام (١٤١٠هـــ/١٩٨٩م ) .

- العندة الملك خالد قام بالاعتداء على الحقوق الفكرية ، فقد كلف الأستاذ/ عبد الرحمن أبو صلاح ترجمة النص الأصلي دون الحصول على إذن مسبق من أصحاب الكتاب الأصليين .
- ◄ مع افتراض حسن القصد للقائد والمترجم ، فهما قصدا نشر العلم والمعرفة بين الناس ، مع أن الواجب عليهما سلوك الخطوات القانونية المعروفة في نظام ترجمة الكتب ، وحفظ حقوق الآخرين العلمية والفكرية .
- الذين لهم علاقات وطيدة مع حكام الدولة السعودية الثالثة ، ومن ثم فقد تولى العديد منهم مناصب مرموقة في الدولة ، ولهم الحظوة والقبول أينما حلوا أو ذهبوا . أما المترجم الأستاذ عبد الرحمن عبد الفتاح أبو صلاح ، فهو فلسطيني الأصل أردني الجنسية ، يحمل شهادة البكالوريوس في اللغة الإنجليزية ، بدأ يعمل مترجماً في جناح الإمداد بقاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيط منذ عام (١٣٩٥هـ/١٩٥م) وقضى في هذا العمل حوالي عشر سنوات، وفي الفترة الممتدة من ( ١٣٩٥هـ/١٩٥م) وقضى في هذا العمل حوالي عشر ترجمة كتاب: عسير قبل الحرب العالمية الأولى، لكورنواليس ، وهي النسخة التي في حوزتنا واعتمدنا عليها في هذه الدراسة .
- ♣ هذه النسخة (غير الرسمية) المعربة تداولها الناس ، ووصلت إلى أيدي بعض الباحثين فساروا يذكرونها ضمن مصادرهم ومراجعهم ، وأحياناً تذكر بأنها نسخة مسودة وغير مطبوعة ، وأحياناً أخرى يشير إليها بعض الباحثين دون أن يذكر حقوق طبعها ونشرها والاستفادة منها .
- هذه المسودة المترجمة مكتوبة يدوياً على ورق مقاس (A4) ، وغير مطبوعة ، وتقع في ( ( المنطقة ) ، وآخر سطر في آخر صفحة ، والصفحة الأولى منها تحت عنوان ( المنطقة ) ، وآخر سطر في آخر صفحة ( ( ( ( سوق العجمة: قرية كبيرة ويعقد فيها سوق مهم وتشترى منه المؤن ) .

◄ هذه النسخة عرفها الناس ، ورجع إليها الباحثون على ألها مسودة ، ولكن مع مرور الزمن بدأ هناك من يطبعها على الآلة الكاتبة ويوزعها ، وأخيراً وقع في يدي بعض النسخ المطبوعة طباعة أولية وفيها أخطاء كثيرة تدخل في خانة المثات .

## رابعاً : الاعتداء على المسودة العربية ونشرها في كتاب :

وقع الخطأ الأول مع ترجمة الأستاذ / عبد الرحمن عبد الفتاح أبو صلاح ، فلم تقم تلك الترجمة على معايير قانونية نظامية ، واستمرت هذه النسخة تتلقفها الأيدي بين باحث حاد ومتعلم أو غير عالم بأصناف البحوث والدراسات العلمية الأكاديمية ، وأخيراً ظهر علي ابن سعد آل زحيفة الشهراني بنسخته المزعومة ، التي طابقناها على نسخة (أبو صلاح) فكانت صورة طبق الأصل ، وإذا قارنا بين العملين اللذين قام بحما أبو صلاح وابن زحيفة اتضح لنا ما يلي :

- الساخ المعربة والمتداولة التي عرفها أبناء منطقة عسير وغيرهم من الدارسين والباحثين .

يقوم بتمويل طباعة الكتب والدواوين ، وهو بذلك يترك أثراً خالداً لاسمه ... نعم لو فعل ابن زحيفة مثل ذلك لما ترك للآخرين مجالاً للتعقيب والتصحيح ...".

اليه ، وهذا الله ومن ثم فابن زحيفة اعتدى على نسخة عبد الرحمن أبي صلاح ونسب ترجمتها إليه ، وهذا أمر لا يرضى به الله (عز وجل) ، ولا تجيزه القوانين والأعراف المتبعة في ترجمة الكتب وطباعتها ونشرها ، ولا أدري كيف يقبل ابن زحيفة هذا السلوك لنفسه ؟ كما يجب على الجهات المختصة أن توقف مثل هذه الطرق المشينة ، بل وتأخذ على يد من يعتدي على حق فكري ليس له (۱).

## خامساً : صور من صفحات الكتاب الرئيس :

بعد قراءة النص الإنجليزي ، ثم قراءة نسخة الأستاذ عبد الرحمن عبد الفتاح أبي صلاح المترجمة ، رأينا أن ننشر الصفحات الأولى منها مع إجراء بعض التصويبات عليها (٢)، أما معظم صفحات الكتاب الأخيرة ، فسوف نشير إليها باختصار في العنصر القادم مع ذكر إلجابياتها وسلبياتها .

أ ـ المنطقة : يفهم من لفظ كلمة " عسير " في الوقت الحاضر على أنه الجزء الغربي من شبه الجزيرة العربية الذي يقع مباشرة جنوب الحجاز وما بين الحجاز واليمن ، وهو في الاصطلاح الحديث يدل على أكثر من سلسلة الجبال الممتدة، ومنطقة العقبة التي يسكنها

ر (٢) اعتمدنا بشكل كامل على ترجمة عبد الرحمن أبي صلاح ، مع مقارنة تلك الترجمة مع النص الأصلي (١) الإنجليزي) وإجراء العديد من التصويبات عليها .

والاعتداءات الثقافية والفكرية .

<sup>(</sup>١) كما أشرنا سابقاً ، هماية الحقوق الفكرية مازالت متأخرة وضعيفة في بلادنا العربية ، ومن يتمعن في هذا الجانب سواءً كان في الجامعات أو غيرها فإنه سوف يجد حالات كثيرة تدخل في باب السرقات العلمية

أربع قبائل وهي : قبائل بني مغيد ، وبني مالك ، وعلكم الهول، ورفيدة اليمن وجميعها تسكن حول العاصمة " أبها "(١).

غير أن أهالي المنطقة يطلقون هذا التعريف على أكثر من ذلك ليشمل كافة المنطقة الواقعة ما بين الحدود الجنوبية للحجاز (الخط الممتد في الداخل من الليث) ، وبين الحدود الشمالية للمنطقة الواقعة تحت سيطرة إمام اليمن (خط عرض ٥٧ تقريباً ١٥ شمالاً) ، ويضاف لهذا كله الشريط الساحلي مع السهول المجاورة له جنوباً إلى خط عرض ١٦ ثم حيث يفصل وادي العين ما بين منطقة الإدريسي وبين المنطقة الواقعة تحت السيطرة التركية ، بينما امتداد هذه المنطقة من البحر الأحمر إلى جهة الشرق يصعب تحديده تماماً مثل منطقة الحجاز ، حيث إن حدودها الشرقية ليست محددة تماماً من جهة سهول وصحارى نجد ، لكن الخط الممتد من الساحل إلى بيشة يبلغ طوله حوالي (١٨٠) ميل ، وأما في الجزء الجنوبي فإن الحديثاخم قبائل " يام" في نجران (٢٠).

ب التضاريس: ما زالت هذه المنطقة داخلياً غير معروفة التضاريس بشكل كاف، ولكن عموماً يقال إن منطقة الحجاز الأولى وهي الحزام الرملي المنخفض والمجاور للبحر تمتد جنوباً باتساع عشرين أو ثلاثين ميلاً عبر عسير لتلتقي مع قمامة اليمن ، بينما مناطق الحجاز الثانية والثالثة والرابعة في عسير يمكن تمييزها الواحدة عن الأخرى بشكل أقل ، فبدلاً من التلال الترابية الضخمة والمنخفضة التي تشكل منطقة الحجاز الثانية يوجد

<sup>(</sup>١) أبها : عاصمة منطقة عسير ، وقبائل عسير الأربع هي ( بني مغيد ، وعلكم ، وبني مالك ، ربيعة ورفيدة ) وليست رفيدة اليمن كما ذكر كورنواليس . وللمزيد عن أبها وعسير . انظر: ابن جريس . أبها حاضرة عسير ( الرياض : الفرزدق ، ١٤١٧هـ ) ، ص١٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) هناك عشرات الدراسات التي تحدثت عن جغرافية منطقة عسير ، وبخاصة خلال العصر الحديث ، وحدود منطقة عسير في عهد النفوذ العثماني في القرنين (١٣-١٤هـ/١٩هـ/١٩ م) تمتد من القنفذة وزهران شمالاً إلى ظهران الجنوب وجازان جنوباً . انظر كتاب : عسير . لعلي أحمد عسيري ، ص٣٦ وما بعدها ، وهناك عشرات الوثائق غير المنشورة التي تؤكد ما أشرنا إليه . أنظر أيضاً ، ابن جريس ، صفحات من تاريخ عسير ( الرياض : العبيكان ، ٥٤ ١هـ/٢٠٠٤م) ج ١٢٠ مـ ١٢٠ .

منحدر سحيق (العقبة) تحيط به هضبة (المنطقة الثالثة) وتنحدر قليلاً نحو الشرق ونحو سفوح سلسلة الجبال الرئيسة لمنطقة الحجاز الرابعة، وهذه السلسلة أعلى وأكثر ارتفاعاً من جبال الحجاز حيث يتراوح ارتفاعها ما بين ( ٢٠٠٠-٧٠) قدم أو أكثر، ومن خط ارتفاعها الذي يمتد على بعد (٨٠) ميلاً تقريباً من الساحل حيث يضيق في الشمال ويتوسع في الجنوب، ومستوى سطح الأرض ينحدر تدريجياً إلى جهة الشمال الشرقي نحو نجد (١٠).

#### ج ـ الخصائص الطبيعية والمناخية:

حيث إن منطقة عسير قمب عليها الرياح الموسمية ، وهي التي تصل إلى اليمن في فصل الخريف ، وتتسبب في تجمع مياه الأمطار في منطقة واسعة ، والأودية الكبيرة التي تمتد من سلسلة الجبال الرئيسة ليس فقط نحو الجهة الجنوبية الغربية ، وجنوباً نحو المنحدر البحري المنخفض ، ولكن نحو الشمال الشرقي على طول المنحدر المتجه إلى وسط شبه الجزيرة فهي نسبياً أودية خصبة (٢). والانحدار الشمالي الشرقي يتصل بأودية أخرى مثل واديي شهران والعقيق (٣)، ويفصل بينها تلال مرتفعة أو سهول رملية ، والأودية الكبرى تجري بها المياه على مدار السنة (١)، ولا توجد

<sup>(</sup>١) وصف كورنواليس غير دقيق فقد خلط تضاريس منطقة عسير مع الحجاز ، وتضاريس بلاد عسير في عصر تدوين معلوماته تشمل جبال السروات الممتدة من بلاد غامد وزهران إلى قحطان وظهران الجنوب ، ثم سفوح السروات الشرقية والغربية ، وأخيراً السهول والسواحل الواقعة في الناحية الشرقية من البحر الأحمر . المصدر : مشاهدات الباحث وتجواله في هذه المناطق خلال الثلاثين عاماً الماضية .

<sup>(</sup>٢) يوجد في بلاد عسير العديد من الأودية المتفاوتة في أحجامها وأطوالها ، وبعضها ينحدر نحو البحر ، وأخرى نحو الشرق، ومن أهمها : تثليث ، وبيش ، وعتود ، وبيشة ، وحلي ، وقنونا وغيرها . تمت مشاهدتنا لمعظم هذه الأودية ومازالت بحاجة إلى دراسات مع التركيز على أهميتها التاريخية والحضارية عبر العصور الإسلامية .

 <sup>(</sup>٣) وادي العقيق في الأجزاء الشرقية من بلاد غامد ، أما وادي شهران فهو فرع صغير من وادي بيشة ،
 وأحياناً يقال بلاد شهران أو وادي شهران

<sup>(</sup>٤) كانت الأدوية الكبرى قديمًا دائمة الجويان ، أما اليوم فنادراً نرى واديًا تجري مياهه ، وذلك لقلة الأمطار .

ها صحارى مثل صحراء الحرة ( الدهناء ) والنفود ، وطبيعة المنطقة الداخلية لعسير تختلف كثيراً عن مثيلاتها في الحجاز<sup>(۱)</sup>.

والرحالة تاميزيه ( Tamisia )عام ( ١٨٣٤م) قطع حدود عسير من الشمال الشرقي إلى الجنوب الشرقي وتحدث عن خصوبة بعض الأودية التي زارها ، ولكن لم يتطرق إلى المناطق الأخرى الأوفر خصوبة وإنتاجاً (٢) ، والأودية الرئيسة تمتد نحو وادي الدواسر في نجد الجنوبي ، دون أن نعلم في الوقت الحاضر عن النقطة التي تنتهي إليها هذه الأودية ، ومدى خصوبتها في الداخل ،ومعظم الأطراف الداخلية عند سفوح الجبال شريط طويل وعريض من الواحات يتجه شمالاً محتفظاً ببعض الأراضي الزراعية ، ويسكنها الكثير من السكان (٣) ، كما أن الأماكن الفاصلة الرئيسة المنحدرة بين الوديان ليست ذات قيمة سوى ألها مراعي ضعيفة، ولكن الوديان نفسها مشبعة بالماء ، وتنتج محاصيل جيدة ووفيرة من الحبوب والفواكه ، وفي أغلب الظن أن الغزاة مثل الجيوش المصرية التي الجتازت المنطقة من وقت لآخر ما بين عام (١٨٣٢م — ١٨٤١م) قد عانت قلة المؤن ليس ذلك بسبب طبيعة البلاد التي عليهم اجتيازها ما بين الأودية الرئيسة ، ولكن لكون ليس ذلك بسبب طبيعة البلاد التي عليهم اجتيازها ما بين الأودية الرئيسة ، ولكن لكون المناك الأماكن الحصبة كانت تفي بالاحتياجات المحلية فقط ، ولعدم قدرة أو رغبة السكان رجل مارب، وقد ظلت تلك القوة معسكرة في وادي بيشة لمدة أسبوعين في عام رجل محارب، وقد ظلت تلك القوة معسكرة في وادي بيشة لمدة أسبوعين في عام رجل محارب، وقد ظلت تلك القوة معسكرة في وادي بيشة لمدة أسبوعين في عام

(١) نعم المتجول في بلاد عسير والحجاز يجد الفرق شاسعاً وبخاصة في طبيعة التضاريس والأحوال المناخية .

 <sup>(</sup>۲) موريس تاميزيه من أوائل الأوربيين الذين رافقوا حملة محمد على باشا على عسير عام (۱۲٤٩هـــ/۱۸۳٤م)، وقد
 دون رحلته في كتاب ، انظر ، كتاب :تاميزيه. المترجم (محمد آل زلفة) ، ص١٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) دراسة الأحوال المناخية والجغرافية في منطقة عسير موضوع يستحق البحث ، وبخاصة التقلبات الجغرافية وأثرها على حياة الناس عبر عصور التاريخ الإسلامي المبكر والوسيط والحديث .

كما أن المنطقة المحيطة بخميس مشيط توصف هذه الأيام بألها منطقة خصبة من المدرجة الأولى ، هذا ويقول تاميزيه (١) عن وادي شهران المتفرع من وادي بيشة بأنه ( المجوهرة التي يطمع فيها كل الغزاة) (٢) ، وأما بالنسبة للمنحدرات المتجهة من سلسلة الجبال إلى ناحية البحر وتصل إلى تهامة فهي في الشمال من منطقة عسير عبارة عن أراضي قاحلة ووعرة ما عدا في الوديان ، ولكنها في الجنوب مكسوة في كثير من الأماكن بغابات كثيفة تقطعها جداول أو غدران عديدة ، وأما الهضبة الوسطى على الرغم من ألها أشد حرارة من سلسلة الجبال فهي خصبة ومثمرة ومروية بالماء وتسد حاجة الكثير من السكان ، وبينما الهضاب والجبال هي الأغزر إنتاجاً في عسير ، فإن تمامة أو المنطقة الساحلية على الرغم من ألها منطقة رملية ذات تربة مالحة ، فهي أقل جدباً من أرض الحجاز (٢) ، وفي الحقيقة فإن مناطق القنفذة وحلي وصبيا تنتج كميات جيدة من المحاصيل المجاز ومارس ، كما أن أمطاراً غزيرة ترّل في شهر يونيو وخلال فصل الخريف ، ولكن فبراير ومارس ، كما أن أمطاراً غزيرة ترّل في شهر يونيو وخلال فصل الخريف ، ولكن في الشمال في كل من تمامة وداخل البلاد فإن نزول الأمطار غير منتظم ، والأماكن المفضلة هي العقبة وسلسلة الجبال حيث ترّل عليها أمطار غزيرة خلال هبوب الرياح الموسية الحريفية مع زخات مطر أحياناً بشهري يونيو ويولوو(٤) .

ويتكلم تاميزيه من واقع تجربته عن قصف الرعد الشديد والأمطار التي تترل في المنطقة المجاورة لخميس مشيط في شهر يوليو ، فمناخ تمامة الذي يتعرض لرياح جنوبية غربية شديدة حار تماماً مثل منطقة الحجاز ، ولكن من ناحية الماء فهو أكثر وفرة وغزارة

. ( Tamisire تاميزيه هو موريس M. Tamiza ) وذكره كورنواليس ( Iamisire ) تاميزيه هو موريس Iamisire

<sup>(</sup>٢) وادي شهران أو بلاد خميس مشيط كانت من أغنى بلاد عسير زراعياً وفي ثرواها الحيوانية ، وقد أشار إلى ذلك العديد من الرحالة والمعلمين والسياح الذين زاروا هذه البلاد خلال القرنين الماضيين .

<sup>(</sup>٣) اطلعنا على العديد من الكتب والدراسات التي أجمعت على وفرة الأمطار والخيرات في منطقة عسير خلال القرون الماضية. كما شاهدنا الثراء الزراعي الذي كانت تعيشه البلاد في نهاية القرن الهجري الماضي، واليوم تغيرت أحوال البلاد العسيرية جغرافياً ومناخياً وأصبحت أسوأ مما كانت عليه في السابق.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه .

ومن نوع أحسن ، كما أن داخل المنطقة هو أبرد عموماً من الحجاز ، وأما بالنسبة للعقبة والهضاب بصفتهما أفضل وأحسن من مثيلاهما في الحجاز فإن مناخهما كما يصفه المعجم العربي فهو معتدل ، ولكن المنحدرات الداخلية لسلسلة الجبال التي لها امتداد شمال شرقي فإن فصل الشتاء فيها شديد وقارس نسبياً مع ظهور صقيع ليلاً بشكل عادي (١).

#### د ـ السكان :

مجموع سكان عسير بما فيهم الرجال المقاتلون الوارد ذكرهم فيما بعد في بند (القبائل) هو (١،٥٠٠،٠٠٠) مليون وخمسمائة ألف نسمة (٢)، وهذا العدد مأخوذ من مصادر محلية وهو مقبول بتحفظ حيث لا توجد معلومات أخرى قاطعة يُعول عليها، وفي أغلب الاحتمالات فهو عدد مبالغ فيه، والعنصر الرئيسي في ذلك هو مزارع الجبل المعروف بحبه للقتال وتشبثه بالحرية حيث يعيش في أعالي الوديان وعلى سفوح الجبال، ما عدا في أماكن قليلة حيث يعيش هؤلاء المزارعون في قرى ريفية في أعداد مختلفة (٣).

بينما القنفذة على الساحل ، ومحايل ، ورجال ، وخميس مشيط ، وأبحا ، وصبيا يمكن أن يطلق عليها مدن  $(^{1})$  ، كما يوجد قرى كبيرة عديدة تعتبر مراكز للتجارة المحلية ، ولكن ما يقال عن القرى الداخلية غير المدن ، فإنما قرى تتبعها مزارع مستقلة وأكواخ منتشرة على طول الوديان تحميها قلاع مجاورة، ويقال أن وادي بيشة كان يضم في القرن الماضى (5, 7) قرية ولم يقل هذا العدد حتى الآن (5, 7).

(٢) هذا المصدر غير دقيق ، لأنه ليس مبنياً على استقصاء ومصادر موثوقة ، وقد أشار كورنواليس نفسه إلى ذلك .

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٣) يقول إن العنصر الرئيس في السكان هو ( مزارع الجبل ) ، ومنطقة عسير سهولها وجبالها وأوديتها كانت مازالت ماهولة بالسكان .

<sup>(</sup>٤) حواضر عسير الرئيسة ( القنفذة ، ومحائل ، وتنومة ، وبيشة ، والنماص ، وخميس مشيط ، وأبها وغيرها ) ، وهي جديرة بالبحث والدراسة . ونأمل من طلاب الدراسات العليا في قسم التاريخ ، بجامعة الملك خالد أن يلتفتوا إلى مثل هذه المدن فتدرس دراسة علمية أكاديمية توثيقية .

وادي بيشة ( تاريخياً ، وحضارياً ، وجغرافياً ) جدير بالبحث والدراسة ، لأهميته التاريخية والحضارية عبر عصور التاريخ .

وفي نجران وجوف اليمن وحضرموت فإن هذه القرى تمثل نواة القبائل والعشائر غير المستقرة التي تجوب المنحدرات والمرتفعات بحثاً عن المراعي ، وهناك دائماً اختلاف اجتماعي وسياسي كبير ما بين مزارعي الوديان السفلية ومزارعي الأجزاء المرتفعة ومزارعي سلسلة الجبال ، وهي " منطقة عسير" ، وما بين سكان هذه المنطقة وسكان العقبة وهامة ، وهذا الاختلاف يتسع أكثر ما بين القبائل التي لهاحدود ثابتة، ومن المعلوم في أيام السلم أن أفراد القبيلة الواحدة يجوز لهم المرور من أراضي القبيلة الثانية إذا كانوا بصحبة "خوي " ، وقلما يلاحظ على الغرباء الإقامة في أراضي الغير أو التزاوج منهم ، وهذا لا يحدث إلا في الأماكن الكبيرة حيث يختلط السكان مثل القنفذة وأبحا وصبيا وبيشة التي يتجمع فيها العرب من القبائل المجاورة في هدنة الأربعة أشهر أثناء موسم النخيل حيث يتملك الكثير أراضيهم الخاصة (۱).

ومن ناحية الاعتقاد الديني فإن كل قبائل عسير تنتمي إلى المدرسة الشافعية للطائفة السنية ، ولكن بالنسبة للوهابية فلها موالون قلائل في الشمال الشرقي وبعض التعاطف في جميع البلاد ، وأما الزيدية فهناك نفور قوي منها في كل مكان لألها لم تحقق أي تقدم، وفيما يخص القبائل التي هي تحت النفوذ المباشر للإدريسي وتأييدهم لطريقته فإن معتقداةم الدينية قريبة من معتقدات الجماعة السنوسية التي هي بالطبع شافعية (٢).

وفي عسير حينما ننتقل عبر الجزيرة من الشمال فإن أول ما يصادفنا قبائل مستقرة تمثل العنصر الغالب من السكان ، ولسبب بسيط وفي المقام الأول فإن الأحوال الطبيعية هناك تساعد على توفير الزراعة عموماً التي توفر القوت الكافي لقبائل البدو مع عدم الحاجة إلى تنقل هؤلاء لكولها أي الزراعة هي السبيل الوحيد الباقي لهم ، فالبداوة المتنقلة ( البدو الرحل ) ليست معروفة في عسير ، فالزراعة القائمة على الري في الأودية

<sup>(</sup>۱) كان سكان منطقة عسير ، وبخاصة أهل الجبال ، منغلقين على أنفسهم ، ومن يجتاز بلادهم يكون على حذر من شراستهم وعدم قبولهم بالغير ، وموضوع التاريخ الاجتماعي في منطقة عسير خلال القرنين (۱۳هــــ/۱۹م) والعقود الأولى من القرن (۱۶هـــ/۲۰م) جدير بالبحث والدراسة.

<sup>(</sup>٢) تاريخ العقيدة والمذاهب في بلاد عسير ، أو بلاد تهامة والسراة موضوع يستحق البحث والدراسة وبخاصة خلال القرون الأربعة الماضية المتأخرة .

تعوض النقص في المراعي في التلال والجبال ، كما أن الظروف المناخية قد قللت من المراعي لقطعان الماشية ، وعلاوة على ذلك ليس لأن امتداد السهول الذي هو أحسن قليلاً من الصحراء هو ما يحدث في قامة عسير مثل ما يحدث في اليمن وفي السواحل الجنوبية ، ولكن المنحدرات الداخلية لسلسلة الجبال الرئيسة سرعان ما ترقى إلى أرض سهلية ، وبالتالي إلى صحراء محضة ، ولهذا فإن معظم قبائل عسير تقريباً تضم عشيرة أو عشيرتين من البدو الرحل (١).

فالعرب المستقرون يتضاعفون بسرعة أكثر من غير المقيمين ، كما أن القبائل لسبب ما قد تخلت عن حياة التنقل رغبة في الزراعة الثابتة مما زاد في أعدادها ضعفين أو ثلاثة أضعاف على مدى جيلين أو ثلاثة أجيال، ومن العوامل التي ساعدت على هذا الازدياد الأصناف الجيدة ، والكميات الهائلة من المواد الغذائية التي توفرت لأصحاب الحياة المستقرة ، وكذلك الظروف السهلة التي توفرت للنساء في أثناء الحمل والولادة ولأطفالهن، ويجب التركيز على هذه الحقيقة حينما نحكم على مجموع سكان هذه المناطق مثل منطقة عسير واليمن ، فبالنسبة لمنطقة عسير فالسكان لا يقلون عن مليون ونصف نسمة وربما يكون أكثر من ذلك حسب إحصائيات المطلعين العرب (٢).

وأكثر القبائل تعداداً وقوة هي تلك القبائل التي تقطن سلسلة الجبال ذات القمم الداخلة في الوديان وفي الأجزاء العليا من العقبة ، ونجد هنا بالتتابع من الشمال إلى

<sup>(</sup>٢) إحصائيات غير دقيقة ، كما أشرنا سابقاً . أما تطور حياة الناس صحياً وتنموياً ، فربما كانت جيدة في القرى والحواضر، أما حياة البادية فالفقر وضيق العيش يكاد يكون السمة السائدة على تلك المجتمعات، وقد عاصرنا صعوبة الحياة المعيشية في أواخر القرن الهجري الماضي ، وليس هناك وجه مقارنة بين حياة الناس في الماضي وفي عصرنا الحاضر، ففي السابق حياة فقر وفاقة واليوم ترف ورفاهية ، حبذا أن نرى من طالباتنا اوطلابنا في برنامج الدراسات العليا بقسم التاريخ بجامعة الملك خالد ، من يقوم بدراسة مقارنة لحياة الناس المعيشية في الماضي والحاضر ، ومن يعمل ذلك فسوف يسدي إلينا معاشر الباحثين فضلاً

الجنوب وحدات كبيرة من قبائل زهران وغامد وشمران وبلعريان وبلقرن وبني شهر وقبائل أهل بارق<sup>(1)</sup>، والريش وأهل موسى وبللسمر وربيعة ورفيدة وبللحمر ، ومع القبيلتين التاليتين وهما قبائل رجال ألمع وبني مغيد وهما أكثر قبائل عسير شهرة وتطوراً تصل إلى قلب المنطقة ، وإلى الأماكن المحيطة بأبها (مناظر Manadir )<sup>(۲)</sup>، وإلى منطقة مخلاف اليمن البعيدة عن الساحل ، وأما قبائل علكم الهول وبني مالك القوية التي تتميز عن قبائل الحجاز، وكذلك ربيعة اليمن فهي تقيم حول أبها وينحشر بين هؤلاء من أعالي أودية بيشة وشهران وعلى امتداد (۲۰) ميلاً إلى صبيا تقطن أكثر قبائل عسير تعداداً وهي قبائل شهران ، وأخيراً يسكن في الجزء الجنوبي الشرقي من المنطقة قبائل قحطان الستة ، وكل منها تشكل وحدة مستقلة بدون اختلاط بقبائل قحطان الرحل في الجزء الجنوبي الغربي من وسط الجزيرة<sup>(۳)</sup>.

بينما قبائل قامة هي وحدات أصغر وأقل نشاطاً ، وفي الشمال حيث طبيعة الأرض ليست مشجعة لهم فهم يشتغلون في البحر ، فقبائل ذوي حسن وذوي بركات الذين يقطنون الساحل من الليث إلى العروج يعملون كصيادي أسماك وفي القرصنة ، وأما قبيلة الزبيد التي هي فرع من قبيلة حرب فيها بعض البحارين ، كما أن بني زيد في القنفذة بدؤوا كوحدات زراعية لهم بعض القرى الساحلية ، وأحياناً يسكنون في الداخل يستفيدون من التجارة وإن كانوا لا يمارسولها ، وهكذا تعيش قبائل بلعير وحلي (١٤)، وبني هلال والمنجحة ، وبعد أن استقرت الأخيرة في مخلاف اليمن (٥)، حيث أقام الإدريسي

<sup>(</sup>١) أهل بارق : كتبها المؤلف أهل بارك ، والمترجم (أهل البراك) ..

<sup>(</sup>٢) مناظر: كتبها المؤلف والمترجم ( منادير ) ..

<sup>(</sup>٣) الناظر في معظم صفحات كتاب كورنواليس يجده تحدث عن قبائل إقليم عسير ، من زهران إلى ظهران ومن الليث والقنفذة إلى جازان ، وهذه البلاد مأهولة بالسكان منذ القدم وتحتاج إلى دراسات علمية أكاديمية تأصيلية .

<sup>(</sup>٤) حلي : كتبها المترجم (حالي ) .

<sup>(</sup>٥) أورد كورنواليس مصطلح ( مخلاف اليمن ) ويقصد بذلك منطقة جازان ، أو ما يعرف بالمخلاف السليماني ، انظر القسم الأول من كتابنا : القول المكتوب ، ج٦ ، ص ٢٠ وما بعدها .

شكلاً من أشكال النظام والقانون في موطنه في صبيا وأبو عريش تزايد القادمون من الشمال حيث تقيم قبائل بني شعبة والنجوع ، وكانت سلطة الإدريسي تمتد إلى الحدود الجنوبية لمنطقة عسير، وكانت هناك قبائل صغيرة تقيم جنوب أبي عريش ، ومنها قبائل المسارحة وبني مروان وبني حسن وبني أسلم وبني عبس<sup>(۱)</sup>، وهي قبائل أكثر أهمية ولديها استقلال ذاتي أحسن ، وهم في أسلوب حياقم يشابهون القبائل التي تسكن الساحل شمال مخلاف اليمن (۲).

## هـ ـ الأدوات والصناعات المنزلية :

ما عدا حول مدينة أبها والقنفذة حيث يوجد للأتراك نفوذ حضاري ما بين أفراد الطبقة الأرقى ، فإن سكان منطقة عسير يعيشون تحت ظروف وأحوال بدائية وبسيطة جداً ، ففي هامة فإن المساكن هناك عبارة عن أكواخ مستديرة من القش مع أسطح مدببة يحيط بها ساحات من القش ، كما أن أرضيات المنازل هي من الطين المدكوك مع أماكن مرتفعة لإشعال النار ، بينما سرر النوم عندهم تشابه تلك التي يطلقون عليها في السودان (عنقريب Angaribs) مع أربطة من الحبال أو الجلد لإطار من الخشب يرتكز على أربعة أرجل .

وفي أعالي العقبة وعلى طول سلسلة الجبال فإن بيت الرجل هناك هو حصنه الثابت ، بينما المشايخ الكبار لهم بيوت ضخمة مبنية من الحجر تصل إلى أربعة أو خمسة طوابق وأبوابها متينة ولنوافذها درفات خشبية وسطوحها منبسطة مدعمة بجسور قوية تغطيها غصون الأشجار مع طبقة سطحية من الطين، وبيوت قبائل شهران وقحطان هي من نفس النوع أيضاً ، وفي الداخل يوجد أثاث قليل ولكنها بيوت نظيفة ولن تستعمل لقضاء الحاجة كما الحال في بقية أنحاء الجزيرة ، ومن ناحية الفراش (الأثاث) فهم

(٢) إجراء دراسة مقارنة على قبائل وعشائر السراة وتمامة موضوع يستحق البحث والدراسة ، وبخاصة في الجوانب الحضارية ( الاجتماعية ، والاقتصادية ، والثقافية والفكرية ) .

<sup>(</sup>١) بعض هذه القبائل تسكن في منطقة جازان وبعضها الآخر يقطنون أجزاء عديدة من بلاد اليمن .

يستعملون حصر من القش مغطاة بفرو سميك أو سجاد وهم يخصصون في البيوت الكبيرة حجرة واحدة تستعمل كمطبخ ، وفي أثناء الأكل يجلس الرجال حول طبق خشبي كبير ويتناولون طعامهم بأصابعهم، هذا مع العلم بأن أدوات الطبخ النحاسية تأتي من عدن ، بينما دلال القهوة النحاسية تأتي من مكة ، وأما الصحون الفخارية وأباريق الماء والفناجين فهي تصنع محلياً .

وتلاحظ الإنارة الاصطناعية في بيوت الأغنياء حيث يستخدمون مصابيح كاز ، هذا مع العلم أن الملابس تأتي كلها من عدن ، وهناك قبائل معينة تصنع خيامها وسروجها من شعر الأغنام ، وأما حقائبهم وأحزمتهم فهي تصنع محلياً ، والمعروف عن رجال ألمع ألها مشهورة بعمل الأدوات المصنوعة من القش مثل الحصر والسلال والقبعات (طفشة) (١)، التي تلبسها نساء عسير، ومعظم السيوف والخناجر (الجنابي) يتم صقلها محلياً حيث إن الحديد يستورد من عدن ويقوم بشغله وتصنيعه الحدادون المحليون ، وأما بالنسبة لقبيلة آل يزيد المتفرعة من بني مغيد فهي مشهورة بمهارها في مثل تلك الصناعة ، فالأسلحة والذخيرة وتأتي عادة من الخارج بينما يقال عن بني شهر إلهم ينتجون نوعاً من أقل جودة من مسحوق البارود ، ولكن البنادق تتم معالجتها بشكل ردئ حيث إلها تفرغ من مهدافها ويستدق مقبضها ، ومن عادة بعض قبائل عسير عمل سن أو ثلم في مقبض البندقية لكل رجل يقتل (٢).

## و. الزراعة :

الفلاحة والزراعة في تهامة تعتمد جزئياً على مياه الأمطار وعلى مياه الأودية التي تتدفق على شكل سيول من أعالي التلال حيث تجري المياه في قنوات إلى الأراضي المحيطة ، وفي كثير من الأماكن يوجد هناك محصولان في الربيع والصيف ولكن إقليم حلى ينتج

<sup>(</sup>١) طفشة : كتبها المؤلف والمترجم ( تفوش ) .

<sup>(</sup>٢) عسير ، أو منطقة قامة والسراة ، غنية بتاريخها الحضاري ( الاجتماعي والاقتصادي ) ونستطيع القول إن كل ناحية أو مدينة أو حاضر في هذه البلاد جديرة بالعديد من البحوث والدراسات الأكاديمية . وهذه مسؤولية الجامعات المحلية في ( نجران ، والباحة ، وجازان ، وعسير ، والقنفذة ) فتنشئ المراكز البحثية ، وتشجع الباحثين والأكاديميين فيها لإخراج دراسات علمية تخدم أرض وإنسان هذه الأوطان .

ثلاثة محاصيل ، ومن المحاصيل الرئيسة نوعان من الحبوب ( الدخن ، والذرة ) ، والسمسم والقطن والخضار البلدية الشائعة ، وأكثر الأماكن خصباً هي تلك التي تقع بين حلي والقنفذة ومخلاف اليمن ، وفي الداخل حيث التلال والهضاب تنمو الذرة والبرسيم في الشتاء ، وأما المحاصيل الصيفية فهي القمح والشعير والعدس والبطاطا والبصل ، كما أن وادعة تنتج كميات كبيرة من العنب الذي يتم تحويله إلى زبيب ويباع في كل أنحاء عسير ، ولكن في بلاد بني مالك وأبها يزرع التين والعنب والمشمش ونوع ضعيف من الزيتون ، بينما تزرع القهوة في بلاد رجال ألمع وقبيلة بللسمر حول جبل هادا (١) ، وقبيلة بني مغيد حول سجام وريدة ، ولكنها لا تكفي للاستهلاك المحلي، ويزرع النخيل في أماكن قليلة على الساحل ومنها البرك(١)، وأكثر إنتاجه في وادي بيشة الحصيب حيث أماكن قليلة على الساحل ومنها البرك(١)، وأكثر إنتاجه في وادي بيشة الحصيب حيث يزرع الليمون والبرتقال والدخن بشكل واسع ، ومن المعلوم أن داخل عسير هو أكثر خصباً من هامة ، كما أن سلسلة الجبال في الوسط وفي الجنوب هي على حد سواء مخصبة ومثمرة ، وأكثر الأماكن خصباً هي رجال ألمع وتمنية وبارق(١)، وأبحا و تنومة(١).

## <u>ز ـ المواشي :</u>

تنتج قمامة أعداداً كبيرة من الأبقار والأغنام والماعز والجمال، كما توجد الحمير ذات الجنس الأبيض الكبير وتستخدم للركوب، وهناك نوع أصغر رمادي اللون يستعمل في حمل الأثقال، بينما الخيول توجد في مخلاف اليمن وتستورد جميعها من الداخل، ولا

<sup>(</sup>١) جبل هادا : كتبه المترجم ( جبل الهدا ) .

<sup>(</sup>٢) البرك : كتبها المترجم • بيروك ) .

<sup>(</sup>٣) بارق : كتبها المؤلف بارك ، والمترجم ( الباراك ) .

<sup>(</sup>٤) تعد الزراعة المهنة الرئيسة في بلاد عسير ، وهناك العديد من المصادر والوثائق التي تؤكد غنى هذه البلاد زراعياً ، وكيف كانت محاصيلها الزراعية تكفي لحاجة الناس وتصدر إلى موانئ البحر الأهمر ، والحجاز وبعض أسواق اليمن ، وقد عاصرنا ذلك في العقدين الأخيرين من القرن (١٤هـ/٢٥م)، عندما كانت الزروع المختلفة تغطي معظم أراضي القرى، والأودية ، وهناك آلاف الوثائق التي تؤكد الحث على وفرة المزروعات المختلفة في أنواعها وأوقاها.

توجد بغال ، وهناك أنواع مختلفة من الحيوانات في الجبال ، ولكن الجمال تستخدم في الجبال وفي المناخ البارد ، ولا أحد من العرب يفكر بأخذ بهائمه إلى السهول ، علماً أن الجمال في الجبال هي على العموم بيضاء اللون ، ولكن جمال قحطان وشهران هي سوداء اللون ، وهاتان القبيلتان هما اللتان تمتلكان الخيول بشكل رئيسي ، كما تقومان ببيع الحيوانات الضعيفة ، وتحتفظان بنسل السلالة الواحدة وتعطيالها عناية جيدة ، بينما الكلاب في منطقة عسير تلقى عناية جيدة ، وهناك الجنس الأسود الكبير الذي يستخدم للحراسة (۱).

## ح ـ التجارة :

#### ١ ـ تجارة الاستيراد بالبحر:

القنفذة والبرك والشقيق وجيزان وميدي هي خمسة موانئ تمر منها البضائع إلى عسير ، وتقوم القنفذة بتوريد المواد التركية إلى هناك وإلى أبها ، وأكثر التجارة أهمية هي تجارة الأسلحة والذخيرة ، فالإدريسي له وكلاؤه الخاصون الذين يقومون بجلب المواد إلى جيزان مباشرة من جيبوتي ، كما أن قبيلة زبيد تمون شمال عسير بالبنادق من الرويس بالقرب من جدة ، ولكن الجزء الأكبر من التجارة هي في أيدي أهالي رجال ألمع حيث ألهم هم الرواد الأصليون ولم يسمحوا بوجود منافسين لهم في وسط وداخل البلاد ، والبنادق مستوردة من الخارج ، فهناك نوع الموسرز والمارتينيز وهما من إيطاليا وروسيا حيث دخلت عن طريق جيبوتي

وفي الدرجة الثانية من الأهمية في التجارة تلك المستوردة عن طريق عدن ، فاحتياجات عسير هي قليلة ومستورداتها قليلة أيضاً ، ومن بين المواد الهامة بالنسبة لهم القطن والحديد والسكر والبرين والأرز وأواني الطبخ ، وأما في الوقت الحاضر فإن

<sup>(</sup>١) وكانت الثروة الحيوانية هي المصدر الثاني الرئيس لسكان منطقة عسير ، بل لعموم بلاد تمامة والسراة . وتاريخ الحياة الحيوانية في هذه البلاد جدير بالبحث والدراسة .

التجارة مع عسير واقعة تحت مراقبة مشددة ومقتصرة على ميناء جيزان فقط ، كما أن التجارة الداخلية من الحبيل إلى البرك خاضعة لأحوال معينة .

#### ٢ ـ تجارة الاستيراد بالبر:

السلعة الوحيدة التي تدخل عسير من الجنوب هي القهوة حيث إن جبل رازح هو المنتج الرئيسي لها، وتنقل عبر طريق الحجاج إلى بلاد قحطان ، ويشتريها تجار قحطان في الخميس وسراة عبيدة ، بينما المستوردات من الحجاز مازالت محدودة وتقتصر على دلال القهوة .

#### ٣ ـ تجارة التصدير:

التجارة القائمة على التصدير هي في الوقت الحاضر على نطاق صغير ، ولكنها قادرة على التوسع بشكل كبير ، فتهامة تصدر إلى جدة القمح والدخن والذرة والسمسم والسمك المجفف وذلك في أثناء موسم الحج بشكل رئيسي ، وبقية الصادرات ترسل إما إلى عدن وإما إلى مصوع ، وهي مؤلفة من السمن والجلود والصوف من هامة ومن الداخل ، بينما القطن هو من بلاد حلي ، والجوز من المنجحة ، والصمغ من شهران وقحطان ، والبلح من بيشة ، والعسل من رجال ألمع ، وتصدر الأبقار أيضاً إلى مصوع أثناء عدم أصابتها ( أي الأبقار ) بالأوبئة ، وتجار حضرموت يتحكمون في معظم التجارة العامة سواءً باستيرادها أو تصديرها إلى العالم الخارجي ، ويحتفظ رجال ألمع بحصتهم من ذلك ويحتفظون بتجارة الأسلحة ، كما أن هناك تجاراً هنوداً قلائل .

#### ٤ ـ التجارة الداخلية :

كل قبيلة تعتمد على نفسها في جميع ضروريات الحياة الرئيسة ، ومراكز التوزيع الرئيسة في عسير بالنسبة لوسائل الترف هي : صبيا ( مخلاف اليمن ) ، والشعبين ( رجال ألمع ) ، وأبحا ( بنى مغيد) ، وخميس مشيط ( شهران ) ، وخميس عبيدة ( عبيدة قحطان )

وكياد (حلي) وسبت بن العريف ( بني شهر ) وخميس المخواة (Makwah )( غامد ) . ودوس ( زهران ) . والقنفذة ( بني زيد ) .

ومعظم البلح والتمر الوارد من بيشة يجلبه تجار إلى خميس مشيط حيث يذهبون إلى بيشة في أوائل الموسم وهم مزّودون ببضائع عامة مثل البنادق والذخيرة والقهوة والأقمشة وغيرها ، كما أن تجار صبيا يحصلون على الخيول من قحطان ، وأما وادعة فهي تنتج الزبيب وترسله إلى خميس عبيدة ، وبعد رجال ألمع فإن أكثر التجار تمرساً في الداخل هم من قحطان وبالأخص رفيدة اليمن (١)، التي هي جزء من القبيلة (٢).

ط العملة : العملة الوحيدة في عسير هي ثلث أبو حولة ( Abu Howlah) وهي عبارة عن قطعة نقدية صغيرة من النيكل تساوي قرشاً تركياً ، وكذلك دولار ماريا تيريزا ويطلقون عليه الريال الفرانسي ويساوي اثنى عشر قرشاً تركياً ، وأما في أبحا والقنفذة وما حولهما فالعملة التركية هي المتداولة ، ومنها قرش تركي واحد وقرشان ، والبشلك (٥،٢ قرش تركي) ، والربع مجيدية وتساوي (٥) قروش ، ونصف مجيدية وتساوي (١٠) قروش ، والجيدية (١٠ قروش تركية ) ، ولا يتداول بهذه قروش ، والحديث أخرى سوى الليرة الذهبية (١٠ قروش تركية ) ، ولا يتداول بهذه العملة في أماكن أخرى سوى الليرة وهي موضع شك أيضاً ، وأما جنيه الذهب الإنكليزي والمعروف بأبي خيال هو أكثر شعبية ويساوي (١٠) قرشاً تركياً في معظم الأماكن ، وأما في قامة وخاصة في الجنوب هناك (٢) أنه و (١) وتعرفان بأبي سورة ، وقيمتها وأما في قامة وخاصة في الجنوب هناك (٢) أنه و (١) وتعرفان بأبي سورة ، وقيمتها

موثقة .

<sup>(</sup>١) وردت مصطلحات (رفيدة اليمن) ، (مخلاف اليمن) ، (ظهران اليمن) والمقصود بذلك رفيدة قحطان ، أو المخلاف السليماني ، أو جازان ، أو ظهران الجنوب .

<sup>(</sup>٢) في السطور السابقة كان الحديث عن التجارة في بلاد عسير في العقود الأولى من القرن ( ١٤هــ/٢٥م) ، وهذا الموضوع كبير جداً في محاوره الرئيسة ، مثل: الأسواق ، والطرق التجارية ، والصادرات والواردات ، والعوامل المساعدة أو المعوقة للتجارة ، والأسعار . وهذا الباب يستحق أن يدرس في عشرات الكتب والرسائل ، ونأمل من المؤرخين والمتخصصين أن يلتفتوا إلى مثل هذا الميدان فيدرس دراسة علمية أكاديمية

(٢) قرش و (١) قرش تركي على التوالي ، بينما الروبية لم تدخل هناك ، وفي أماكن كثيرة في عسير المقايضة هي الأداة الرئيسة لصرف العملة (١).

2 = 1 الأوزان والمقاييس : في كل من أبها والقنفذة أدخل الأتراك أوزاهم ومقاييسهم ، وفي الأقاليم الجبلية تستخدم أوعية خشبية ذات أحجام معينة في بيع السلع على النحو التالي: (T) أقة = مد، (T) مد = (T) صاع. و(T) صاع = (T) فرق ( Farrag ) (T). وهناك أوعية أخرى مستعملة بحجم نصف وثمن صاع، وأما في تمامة فأسماء الأوزان مختلفة قليلاً كالآتي: (T) أقة = (T) كيلة ، و (T) كيلة = (T) صاع = فرق ) قليلاً كالآتي: (T) أقة = (T) كيلة ، و (T) كيلة = (T) صاع، و في أماكن أحرى توضع (T) وهذه الأوزان تستخدم بشكل رئيس في الأسواق الكبيرة وفي أماكن أحرى توضع السلع على شكل أكوام ويحسب حجمها بشكل تقريبي ، وأما الأراضي يجري قياسها كالآتي علماً بأن الفدان هو أصغر قليلاً من الفدان المصري : (T) فلج = (T) ركيب . و(T) زهب . و(T) فدان .

### ك ـ الضرائب:

#### ١ ـ منطقة الإدريسي :

في قمامة يفرض الإدريسي ضرائب على جميع السكان من بني عبس في الجنوب إلى زبيد في الشمال ما عدا القبائل الموالية للأتراك مثل قبائل بني يعلا وبني زيد حول القنفذة ، وأما في الداخل فقد فرض ضرائب على جميع قبائل قحطان ومنها بحر أبي سكينه ، والريش ، وآل موسى ( بعض الأقسام فقط)، وبللسمر ، وبني عمرو، وبلقرن ، وربيعة الطحاحين ، وقبائل بارق ، وذلك عندما أصبح النفوذ التركي على هذه القبائل ضعيفاً، وهناك بعض القبائل الأخرى مثل: رجال ألمع وزهران وربيعة اليمن رفضت اعتبارها كدافعي ضرائب،

<sup>(</sup>٢) مصطلح فرق وردت فرج ( Farraj ) في النسخة الرئيسة الإنجليزية ، والصحيح ما تم ذكره .

وكانت ترسل للإدريسي هدايا من وقت لآخر وتساعده على الحروب، والضرائب المفروضة هي ضريبة القمح أو الحبوب بمعدل مد واحد لكل (١٢) مد تدفع عنها نهاية كل محصول، وضريبة الماشية بمعدل (١) بالمائة للأغنام، و (٢) بالمائة للأبقار والجمال، وشيوخ القبائل هم المسؤولون عن جمع تلك الضرائب، رغم أنه كان للإدريسي مفتشون يجوبون المنطقة، وهؤلاء المفتشون هم عادة من الرجال ذوي المكانة ومن العمد، وكانت الحبوب والماشية تباع في الحال ويرسل دخلها وإيرادها إلى صبيا.

#### أ ـ رسوم الاستيراد والتصدر:

کان للإدریسي ضباط جمارك في جمیع الموانئ یجمعون الرسوم كالآتي: الواردات :  $(0 \cdot)$  قرش تركي عن كل كیس سكر ،  $(0 \cdot)$  قرش تركي عن كل كیس أرز ،  $(0 \cdot)$  قرش تركي عن كل بالة أقمشة ،  $(0 \cdot)$  قرش تركي عن كل تنكة بترین .  $(0 \cdot)$  قرش تركي عن كل بندقیة ،  $(0 \cdot)$  قرش تركي عن كل صندوق ذخیرة .

#### ب ـ الصادرات :

( ٥) قروش تركي عن كل علبة سمن ، و (٣) قروش تركي عن كل كيس تمر ، و (٥) قروش تركي عن كل رزمة صمغ ، و و (٥) قروش تركي عن كل رزمة صمغ ، و (١) قرش تركي عن كل كيس من الذرة والدخن والسمسم .

وأما بالنسبة لرسوم ضريبة الأسواق الرئيسية فكانت تجمع كالآتي: (1/4) قرش تركي عن كل خروف يباع ، و (1) قرش تركي عن كل جمل أو حمار أو بقرة ، و (1) قرش تركي عن كل كيلة قمح والغلال الأخرى، و(1) قرش عن كل علبة سمن ، و (1) قرش عن كل حيوان ، ولم (1) قرش عن كل حيوان ، ولم

يكن يوجد ضريبة عن الأرض ولكن بائعي القهوة كانوا يدفعون  $(\Upsilon)$  قرش تركي عن كل يوم سوق ، ويدفع صغار التجار (-1/2) قرش تركى (1).

#### ٢ ـ المنطقة التركية (٢).

يفرض الأتراك الضرائب على بني زيد وبني يعلا حول القنفذة ، وعلى بني مغيد وعلكم الهول وبني مالك وربيعة ورفيدة وشهران ( جزئياً ) ، ورفيدة اليمن ( قسم منها ) حول أبما ، ولم تتوفر التفاصيل عن ذلك بل يقال إن تلك الضرائب لم تكن مجحفة .

#### ٣ ـ المنطقة المستقلة :

اعتادت قبائل رجال ألمع وغامد وشهران وزهران وقبائل أخرى صغيرة معينة أن تدفع الضرائب لرؤسائها كي يتمكن هؤلاء الزعماء من القيام بواجبات الضيافة العديدة وتوفير الاحتياطي لشراء البنادق والذخيرة في حالات الحرب<sup>(٣)</sup>.

## ل ـ التاريخ الحديث والسياسة المعاصرة .

من الناحية السياسية لا يمكن اعتبار عسير وحدة واحدة فهي في النظرية العثمانية تشكل المنطقة الشمالية أو سنجق ولاية اليمن ، وهي تنقسم إلى أربعة أقسام واحد منها مستقل تماماً ، والثلاثة الأخرى على التوالي تعترف بنفوذ شريف مكة وبالنفوذ التركي

<sup>(</sup>١) الضرائب والمكوس في منطقة عسير خلال القرنين الماضيين موضوع يستحق البحث والدراسة . وهناك وثائق ومصادر كثيرة تخدم هذا المحور ، نأمل أن نرى أحد الباحثين الجادين يتولاه بالبحث والدراسة .

 <sup>(</sup>٢) مازال تاريخ النفوذ العثماني في عسير يحتاج إلى دراسة علمية أكاديمية ، وهناك مئات الوثائق العثمانية
 الجديدة وغير المنشورة التي تصب في خدمة مثل هذا الموضوع .

<sup>(</sup>٣) أطلق كورنواليس مصطلح ( المنطقة المستقلة ) على بعض القبائل العسيرية التي كانت في حرب شبه مستمرة مع العثمانيين، بل كانوا لا يرضون بالخضوع لأحد، إلا إذا سيطر عليهم بالقوة . والتاريخ السياسي والإداري والعسكري لمنطقة عسير خلال النفوذ العثماني موضوع جديد ومازال يحتاج إلى دراسات علمية أكاديمية .

وبنفوذ الإدريسي ، وهؤلاء الثلاثة يتغيرون باستمرار كلما تعاظمت أو ضعفت قوة من يطمح للسلطة والسيادة. فالعرب الذين لا يعترفون بأي سلطة أو نفوذ إلا بنفوذهم هم أنفسهم القبائل الرحّل (مثل قبيلة ربيعة المقاطرة وربيعة الطحاحين) الذين يسكنون في جبال يصعب بلوغها في العقبة ، ومنهم أيضاً أقسام أخرى من القبائل الشرقية مثل غامد وشهران وعبيدة الذين يرحلون نحو الشرق البعيد بعيدين عن أي سلطة أو نفوذ، ولا يوجد ترابط بينهم أو هدف ثابت فيما بينهم وهم من الناحية السياسية ذوي أهمية بسيطة .

وبالنسبة لنفوذ شريف مكة فهو بارز بين القبائل القوية مثل قبائل غامد وبني شهر وشهران الذين يسكنون على السفوح الداخلية لسلسلة الجبال ، وشريف مكة له نسب الزواج مع رئيس قبيلة بني شهر وهو صديق شخصي لشيوخ قبائل غامد وشهران ولكنه لم يحاول أن يقيم ملكاً في بلادهم ، ومن المشكوك فيه أن يكون له نفوذ بين رجال القبائل ، وفي عام (١٩٩٠م) اتصل بكثير من القبائل ما بين الليث وأبها وذلك في أثناء حملته ضد الإدريسي ولكن علاقته هذه هي مدار بحث وتأمل(١).

وأما الأتراك فهم لم ينجحوا تماماً في إخضاع منطقة عسير بالكامل، وإنما كان لهم فقط سلطة مزعزعة في ميناء القنفذة وفي المدن الداخلية مثل محايل وأبحا مع منطقة صغيرة، تحيط بكل منهما، ونفوذ متقطع على الطرق الواصلة بينها، وكانوا على صلة بقبائل بني شهر وشهران وذلك بحكم صلتهم بشريف مكة لأنه في حالة ظهور مشاكل مع الشريف قد تصبح هذه القبائل ضد الأتراك.

وفيما تبقى من المنطقة يديره الإدريسي وهي قبائل قحطان في داخل عسير الجنوبي ، ومعظم هامة والعقبة من وادي العين في الجنوب إلى حدود الليث، أي على طول شريط (٣٥٠) ميلاً من الشمال إلى الجنوب وبعرض (٧٠) ميلاً تقريباً ، وموطن الإدريسي هو مخلاف اليمن وعاصمته صبيا وتتبعه موانئ ميدي وجيزان ، وهذا يمثل قسماً واسعاً من هامة ينحدر بطول (٤٠) ميلاً إلى سفوح العقبة ومنحدرات الطرق ، وحوالي

<sup>(</sup>۱) هناك عشرات الدراسات والكتب والرسائل عن تاريخ منطقة عسير السياسي خلال العصر الحديث ، مازال هناك آلاف الوثائق الجديدة ، وغير المنشورة ، في الموضوع نفسه ، وتحتاج إلى دراسة علمية أكاديمية .

(٨٠) ميلاً طولاً من الشمال إلى الجنوب، وقبل أن يطمح السلطان محمد علي بعسير فإن معظم البلاد من ظهران إلى الطائف كانت تحت حكم بني مغيد، وعاصمتهم ( مناظر) وهي التي تسمى الآن " أبها " ، وكان الأمير في ذلك الوقت وفي أثناء الحملة المصرية في عام (١٨٣٤م) هو عايض بن مرعي ، الذي استطاع بمعونة رجاله الأقوياء أن يقهر الغزاة ويخلص تلك البلاد من عناء الاعتداء الأجنبي، وذلك حتى عام (١٨٦٩م) حيمنا افتتحت قناة السويس ، وأرسل الباب العالي ( السلطان العثماني ) قواته بقيادة رؤوف باشا ليسدد ضربة قاسية لليمن ولعسير، وفي عام (١٨٧١م) هاجم محمد بن عايض الحديدة ولكنه الهزم وتكبد خسائر فادحة (١)، وفي السنة التالية قام محتار باشا الذي خلف رؤوف باشا بغزو عسير وإخضاعها ، وقد ساعده في ذلك رجال ألمع الذين لم ينجعوا في الثورة ضد الأمير وكانوا يتعطشون للثأر لهزيتمهم ، وقد بقي الأتراك يحكمون معظم المنطقة إلى أن الأمير وكانوا يتعطشون للثأر لهزيتمهم ، وقد بقي الأتراك يحكمون معظم المنطقة إلى أن تمن تن تقليص سلطالهم ضمن حدودهم الحالية ، وعلى الرغم من أن بيت آل عايض قد فقد الكثير من مجده وعظمته إلا أنه مازال مهماً ، كما أن حسن بن على الرئيس الحالي هو والي بل حاكم مدني تركي لعسير .

ويوجد في مخلاف اليمن تقليد قديم جداً من الاستقلال ليقف في وجه كل من الأتراك والقبائل اليمنية من جهة ، وفي وجه قبائل الجبال الداخلية من جهة أخرى ، وبين عام (١٨٣٠م وعام ١٨٤٠م) كان يحكم " أبو عريش" الشريف على الذي أقام واحتفظ بعلاقات طيبة مع المصريين لتحرير نفسه من الأمير عايض بن مرعي، وخلال حكمه كان سيدي أحمد الإدريسي، وهو مواطن من فاس ورئيس مدرسة الإخوان الدينية أي: (الطريقة) التي كان يعظ فيها بمدرسة في مكة منذ عام ( ١٩٩٩م) قد حصل على أرض في صبيا وأقام فيها وتوفي في عام (١٨٣٧م) في جو من الطهارة والقدسية ، وقد كان مدرساً للسنوسي الأصلي الذي أخذ عنه طريقته في عام (١٨٢٣م) ، وقد ازدادت عائلة الإدريسي ثراءً في عهد ابن سيدي أحمد وحفيده ، ويظهر بعد أن ترك المصريون عسير في عام (١٨٤١م) بأها قد حلت محل عائلة الشريف في أبي عريش ، وقد تزاوجت هذه عام (١٨٤١م) بأها قد حلت محل عائلة الشريف في أبي عريش ، وقد تزاوجت هذه

<sup>(</sup>١) للمزيد عن تاريخ آل عايض ، انظر: أحمد عسيري ، عسير ، ص ٢٤١ وما بعدها .

العائلة مع بيت السنوسي وأقامت في (سيرنيكا) وأصبح لها فروع في (الزنية Zeinia) بالقرب من الأقصر في مصر وفي السودان في (أرقو)، كما أن سيادتها السياسية لم تشمل فقط جميع مخلاف اليمن وإنما تمامة والعقبة شمالاً وجنوباً، وكذلك السيادة على قبائل عديدة خارج هذه الحدود مثل منطقة (صعدة)، وعلى القبائل في شمال اليمن التي هي معقل حفيد سيدي أحمد وهو السيد محمد الإدريسي.

ولد السيد محمد في صبيا عام (١٨٧٦م) ، وتعلم جزئياً في مصر في ( الزنية ) وفي الأزهر ـــ القاهرة ، وتعلم لدى السنوسيين في الكفرة ، وبعد إقامته وزواجه في أرقو عاد السيد محمد إلى صبيا ، وصمم على تحرير عسير من الأتراك وأن يعظم نفسه بالحطُّ من قدرهم ، وفي عام (١٩١٠م) دحرهم إلى الوراء إلى حدود سيطرهم الحالية ، ولكنه فشل في السيطرة على أبما بسبب المعارضة التي نظمها الشريف الكبير (١) ، وبمساعدة مالية ومادية من الإيطاليين في أثناء الحرب الطرابلسية ، استطاع أن يوحد صفوفه في الجنوب ، وعلى الرغم من تمكن الشريف الأكبر من تضليل الكثير من أتباعه بعد معاهدة صلح أوشاى Ouchy (٢)، فقد استطاع أن يجمع قواه في أثناء الحرب البلقانية ، وفي عام (١٩١٤م) فشل في الحصول على اعتراف من الشباب الأتراك في كل من صبيا وأبي عريش ، وقد أعلن عداوته لهم ووقع معاهدة مع المقيم البريطاني في عدن بشهر مايو (١٩١٥م) ودخل ميدان المعركة بشهر يونيو ومعه (١٢٠٠٠) رجل من مخلاف اليمن وبعض قبائل العقبة وهامة وقحطان ، ولكنه لم ينجح في السيطرة على اللحية على الرغم من اجتياحه الكثير من هامة اليمن الشمالية ، وإثارة قسم من الزرانيق وقبائل هامة الأخرى ضد الأتراك ، وتكمن قوته إلى حد كبير في شخصيته ، وإلى حد ما في تقواه الوراثية ، وفي ثروة ونفوذ أقربائه وخاصة من السنوسيين ، وعدوه اللدود بعد الأتراك هو إمام اليمن ، والملك الوحيد والصديق له في شبه الجزيرة العربية هو ابن سعود ، وأما

\_\_\_

<sup>(</sup>١) للمزيد عن تاريخ الإدريسي ، انظر: أميرة المداح . المخلاف السليماني تحت حكم الأدارسة ، ص ٢٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) أوشاي (Ouchy) ، هو صلح بين إيطاليا والدولة العثمانية عام (١٩١٢م) .

الشريف الكبير فهو مستعد الآن لإقامة علاقات طيبة ويتطلع إلى تسوية وإنهاء الخلافات ما بينه وبين الإمام يحيى ، وهذا الخلافات القائمة على الغيرة والحقد الشخصي متأصلة جداً ولا تسمح إلا بتسوية أو صلح مؤقت.

وقد كان الإدريسي في أيامه الأولى مشغولاً تماماً في تعزيز مركزه الجديد المكتسب ، كما أن مشاريع التوسع لديه كانت تتجة نحو الشمال بين القبائل السنية في عسير أكثر من الجهة الشرقية، حيث هناك أتباع الإمام من الزيديين ، وفي الواقع أن الإمام بمعارضته للأتراك كان يعتبر مصدر قوة ، كما أن مصالح الرئيسين كانت منذ ست سنوات متشابحة لدرجة ألهما دخلا في حلف دفاعي مشترك بعد تحديد حدودهما ، وكان الإدريسي مخلصاً لتلك المعاهدة ، ولكن الإمام تخلى عن حليفه وخضع للقوات العثمانية، ولم يغفر له الإدريسي ذلك ، ورفض الاستماع إلى أي اقتراح يدعو للمصالحة ، وذهب إلى أبعد من ذلك محاولاً بكل جهده على مدى سنوات عديدة أن ينسف إخلاص القبائل الغربية للإمام ، وكان موفقاً في إيجاد المكان الملائم لدسائسه بين قبائل حاشد التي غضبت أشد الغضب على إجراءات الصلح في دعان<sup>(١)</sup> (Daan) عام (١٩١١م) ، وقد نجح في إبعادهم حتى الوقت الحاضر ، وفي عام (١٩١٣م) وعلى إثر الشكاوى التي عبر عنها الأهالي أرسل حملة إلى جبل رازح الذي يقع بين أبي عريش وصعدة وبدأ في إدارها منذ ذلك الوقت، وأما في الوقت الحاضر فهو يطمح إلى توسيع سيطرة إلى أبعد من ذلك ، وذلك على حساب الإمام ، وهو على اتصال بمعظم زعماء شمال اليمن والذين يقال عنهم إلهم على استعداد للثورة إذا حصلوا على المال والسلاح ، وسواءً كان نفوذ الشريف بمكة كافياً لإقناعه عن التنازل عن تلك الطموحات فهذه مسألة فيها نظر ، ولكن على أقل حد يقال إن خلاف الإمام مع الأتراك هو بادرة ضرورية ، كما أن الإدريسي هو في وضع يفرض فيه مساومة أقسى وأشد من عام ( ١٩١٠م ) .

<sup>(</sup>١) دعان : صلح بين الدولة العثمانية والإمام يحيى حميد الدين عام (١٩١١م) .

### م .. التنظيم العسكري وموارده :

#### ا ـ الأتراك :

القوات التركية في عسير تتألف من الفرقة الحادية والعشرين المستقلة بقيادة محيى الدين بيه ، وهي مؤلفة من الوحدات العسكرية التالية : (١) فرقة المشاه رقم (١١٨) فوج واحد ) . (٢) فرقة المشاة رقم (١٢١) ( ثلاثة أفواج ) بقيادة عاصم بيه . (٣) فرقة المشاة رقم (١٢٢) ( ثلاثة أفواج ) بقيادة فائزي بيه. (٤) فرقة المشاة رقم (١٢٣) ( ثلاثة أفواج ) بقيادة على رضا بيه .

ويظهر أن الفرقة (١٢٣) أعلاه قد تشكلت بفترة قصيرة قبل الحرب ، كما أن فرقة المشاة (١١٨) قد وصلت إلى عسير من اليمن في خريف عام (١٩١٣م) ، وأما السرايا فهي حوالي (١٦٠٠) سرية قوية ومجموع قواتما يقدر بحوالي (٢٠٠٠) في شهر نوفمبر (١٩١٥م) ، وهي موزعة ما بين القنفذة وأبما وأكثريتها في أبما ، وفي عام (١٩١٤م) كان هناك مركز قوي في محائل ولكن لا يعرف إذا كان هذا المركز مازال صامداً ، كما كان يوجد أيضاً الأسلحة التالية: (١) أربعة بطاريات جبال . (٢) عدد (٢) سرية مدافع رشاشة . (٣) سرية تموين واحدة . (٤) سرية مبرقات واحد . (٥) أربعة مدافع مانتيلي (٥،٧سم) في أبما (١).

وعلاوة على ما تقدم كان هنالك أربع سرايا مشاة جندرمه مجندة محلياً وسرية فرسان محلية ، والأتراك يعتمدون على دعم القبائل المجاورة لهم مباشرة ، فهناك حول القنفذة قبائل بني زيد وبني يعلا ولكنها ليست قبائل مقاتلة ، ولكنهم في عام (١٩١٠م) أبدوا استعدادهم لحمل السلاح ضد الإدريسي، هذا مع العلم بأن سيطرة الأتراك على محايل كانت مزعزعة ، حيث لم يكن موجوداً معهم سوى قسم من قبيلة آل موسى ، ومن المحتمل أن يتخلوا عن هذا المكان ، رغم ألهم لم يفعلوا مثل ذلك سابقاً ، ولكن في حالة حدوث هجوم حقيقي من قبل الإدريسي ، ولكن وضعهم حول أبها كان أقوى ، وعن حدوث هجوم حقيقي من قبل الإدريسي ، ولكن وضعهم حول أبها كان أقوى ، وعن

<sup>(</sup>۱) التاريخ العسكري في عسير في أثناء النفوذ العثماني موضوع يستحق أن يكون عنواناً لكتاب أو رسالة علمية . علمية ، فهو جديد في بابه ، ولم يسبق بحثه بطريقة علمية .

طريق التزاوج وتكريم شيوخها استطاعوا أن يكسبوا دعم قبيلة بني مغيد القوية ، وأن يعتمدوا على قبائل علكم الهول وبني مالك ، كما امتد نفوذهم أيضاً وشمل بعض قبائل شهران وبني شهر ، ولكن هذه القبائل أكثر ولاءً وإخلاصاً لشريف مكة ، ولا تساعد الأتراك إلا إذا كانوا في مواجهة الإدريسي، وهم أيضاً ضد الإدريسي مادام عدواً لشريف مكة .

#### ٢ ـ الإدريسي :

يتألف جيش الإدريسي الدائم من حوالي ( ٠٠٠) مقاتل سوداني تم تجنيدهم من القرى الواقعة حول عاصمته ( صبيا ) ، ويستخدمون إما كشرطة وإما كحرس خاص له في الأوقات العادية ، وهو في حروبه يعتمد على القبائل لدعمه ومساندته ، كما أن نظامه بسيط ، ولديه حوالي عشرة جنرالات يختارهم بشكل ثابت من عائلات قبيلة السادة المرموقة ( السادة ) أو ( الأشراف ) ، وقد عهد لكل منهم مقاطعة، أو مجموعة من القبائل يظل على اتصال معها دائماً ، وعند استدعاء القوات العسكرية يصدر الأمر لكل جنرال ليقدم عدداً معيناً من الرجال ، وهو بدوره هو الذي يجعل الشيوخ مسؤولين عن تنفيذ الأمر ، ويمكن أن يحصل الشيوخ على الإعفاء بدفع عشرين ريالاً .

والجيش المكون بهذا الشكل هو عبارة عن خليط من مجموعات صغيرة لهم خبرة في حروب القبائل ، ولكنهم غير مدربين وغير نظاميين بالقياس إلى المستويات الأوروبية ، وغالباً ما يكونون منقسمين على أنفسهم بمنازعات قبلية صغيرة ، وكل وحدة قبلية تجلب الطعام لنفسها ، وأكثر ما يمكن من البنادق، والإدريسي مسؤول عن سد النقص في العدد ، وعن تأمين الذخيرة ، وعلاوة على ذلك عليه أن يقدم هدايا سخية لجميع المشائخ والزعماء ، وما لم يكن هنالك أمل في كسب الغنائم فإنه من الصعب أن يجمع أي عدد من العرب ، كما أن استقلالهم الطبيعي وكرههم وبغضهم إلى كبت وتقييد الحريات يجعل منهم رجالاً غير صالحين للحملات الطويلة الأمد ، وهذه العوامل مع عدم رغبتهم في مواجهة المدفعية الحديثة ، هي من الأسباب الرئيسية لهزيمتهم وفشلهم أمام اللحية في عام (١٩١٥م) ، وكان لدى الإدريسي كمية قليلة من المدفعية والذخيرة، ومن الرجال المدربين على صيانة

الرشاشات ، ومن الناحية النظرية يمكنه وضع جيش كبير جداً في الميدان ، ولكنه عملياً لا يستطيع أن يجمع أكثر من (٢٥٠٠٠) رجل للأغراض الهجومية ، ومما يعيقه أيضاً أن القبائل ترفض الابتعاد عن حدودها ، ولهذا فليس أمامه إلا أن يعتمد على اللوازم المتوفرة في المنطقة التي يقوم منها بمهماته العسكرية (١) .

## سادساً : مدى صحة مادة الكتاب الرئيسة :

تغطي الصفحات السابق نشرها حوالي ( $\Upsilon\Upsilon$ ) صفحة من حجم الكتاب $\Upsilon$ , وهذه الجزئية المنشورة تكاد تكون معروفة ومنشورة في العديد من البحوث والدراسات التي صدرت على مدار الخمسين سنة الماضية $\Upsilon$ , مع أن بعض محاورها مازالت تحتاج إلى شروحات وتفصيلات أكثر ، كما أن نسبة الصحيح فيها عالية وجيدة . أما بقية صفحات الكتاب ( $\Upsilon$ ) فهي تدور حول محاور ثلاثة هي : ( $\Upsilon$ ) قبائل وعشائر المنطقة . ( $\Upsilon$ ) الشخصيات والأعيان ( الأعلام ) . ( $\Upsilon$ ) الطرق والمواصلات ، وعند قراءة هذه الأبواب، والتأكد من معلوماها ، اتضح لنا عدة أمور : من السلبيات مثل :

أ ايراد الكثير من إحصائيات العشائر والقبائل بطريقة ارتجالية ، دون أن يتثبت من صحتها ، وإنما نقلت من عوام الناس ، ومن ثم فهي خالية من الصحة .

➡ ■ أورد المؤلف الكثير من العبارات والأوصاف السيئة لبعض العشائر أو الأعلام .
فأحياناً يصف بعض الأعيان بأنه حرامي أو قاطع طريق ، وربما وصل به الأمر إلى أن يطعن

<sup>(</sup>١) للمزيد عن تاريخ الإدريسي ، انظر ، محمد أحمد العقيلي . <u>تاريخ المخلاف السليماني</u> ( الوياض : دار اليمامة للطباعة والنشر ، ج٢ ، ص ٣٢٦ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) وهي الصفحات الأولى من الكتاب ، النسخة الإنجليزية ، أي من صفحة (٣١\_٣) ، ومن نسخة عبد الرحمن عبد الفتاح أبو صلاح المترجمة حوالي (٢١) صفحة ، أي من صفحة (١\_ ٢١) . مع العلم أن جميع صفحات الكتاب في لغته الإنجليزية (١٥٥) صفحة .

<sup>(</sup>٣) المادة المنشورة في هذه الصفحات تدور في فلك التاريخ السياسي والحضاري والجغرافي لمنطقة عسير . وهذه المحاور ورد ذكرها في مصادر ومراجع عديدة .

في دينه أو عقيدته ، وهذا الأسلوب أطلقه أيضاً على بعض البطون أو العشائر أو سكان أو قرى بعض النواحي .

■ وهناك سلبية تشمل معظم صفحات المحاور المذكورة آنفاً ، مثل ذكر أسماء خاطئة لبعض الأعيان أو شيوخ القبائل ، أو الخلط الكبير بين القرى والبطون ، فعندما يتكلم عن قبائل السراة الممتدة من قحطان إلى زهران يدخل بطون وقرى وفخوذ وعشائر بعضها في بعض ، وأحياناً يذكر الشيوخ وقبائلهم فيقع في أخطاء فادحة لا تتوافق مع واقع وتركيبة السكان الصحيحة (١) .

# سابعاً : رأي وتعليق :

أ كتاب كورنواليس : عسير قبل الحرب العالمية الأولى ، من المصادر المعاصرة لأحداث الثلث الأول من القرن (١٤هـ/٢٠م) ، ومن ثم فهو كتاب جيد حتى إن كان فيه الكثير من الأخطاء العلمية .

➡ ■ هذا الكتاب تم الاعتداء على مادته وترجمتها في فهاية القرن الماضي (ق٤١هـ) ، وبداية هذا القرن (١٥هـ/٢٠م) ، ثم تتالت الاعتداءات عليه حتى أخرجه على بن زحيفة في نسخة مزيفة ، بعيداً عن اتباع اللوائح والقوانين المعروفة في ترجمة الكتب وتحقيقها وطباعتها ونشرها .

₹ ■ الأخطاء الواردة في النسخة الرئيسة الإنجليزية لا تقلل من أهمية هذا الكتاب ، والواجب على مراكز البحوث العلمية في جامعات الجنوب ( الملك خالد ، أو الباحة ، أو نجران ، أو جازان ) أن تكون لجنة علمية تقوم بترجمة ودراسة وتحقيق هذا المصدر المهم لتاريخ عسير في العصر الحديث .

<sup>(</sup>١) الذاهب الآيب في منطقة عسير ، أو بلاد قمامة والسراة يجد القبائل متداخلة في قراها وعشائرها ، ومن ثم فالأمر يكاد يكون صعب على أهل المنطقة أنفسهم ، وهذا الرحالة الأجنبي ربما حصل على معلوماته من أناس ضللوا به، أو لا يعرفون المعلومات الصحيحة .

■ يجب على وزارة الثقافة والإعلام في السعودية وبخاصة إدارة الحماية الفكرية وحقوق المؤلف أن تحاسب على بن زحيفة وتقاضيه لأنه اعتدى على حقوق غيره ونسبها إلى نفسه بغير وجه حق ، والواجب أيضاً على وزارة الثقافة ، والجامعات السعودية، والقضاء، ووزارة التربية والتعليم ، وجميع المؤسسات الثقافية والتعليمية في المملكة العربية السعودية أن تتعاون وتتضافر جهودها في إنشاء إدارة مستقلة بصلاحيات نافذة وصارمة لحماية الحقوق العلمية والثقافية والفكرية ، وإذا فعلت ذلك فقد تحارب أو تقلل نسبة السرقات العلمية والأكاديمية والفكرية (١) .

(١) ليس لدينا إحصائيات دقيقة عن هذه السرقات ، ولكنها كبيرة وبخاصة في الميادين العلمية والأقسام الأكاديمية وتأليف الكتب الثقافية والتخصصية وغيرها. المصدر: تجارب الباحث في ميادين التأليف والبحث والدراسة والزيارات العلمية لمعظم الجامعات السعودية خلال الثلاثين سنة الماضية . .

ثالثاً : محمد عمر رفيع وكتابه : في ربوع عسير .



بقلم: . أ . محمد بن أحمد بن معبر (١)

رقم الصفحة	الموضوع	P
794	مدخلمدخل	١
798	المقدمة	۲
790	من هو محمد عمر رفيع؟	٣
٣٠١	في ربوع عسير	٤
*•٧	أهل الكهف أوموتي الكهوف	٥
717	اللغة في كتاب (في ربوع عسير)	٦
771	كتاب ( في ربوع عسير)في (المرصاد)	٧
441	الخلاصة	٨

#### ١ـ مدخل:

محمد عمر رفيع أحد أعلام القرن الرابع عشر الهجري (العشرون الميلادي) ، وأحد رواد التربية والتعليم في منطقة عسير ، لم يكتف بالعمل معلماً في بلدة رحال ألمع في بلاد عسير، وإنما حاب نواحي عديدة في حازان وعسير ، ثم دون انطباعاته ومشاهداته في كتابه : في ربوع عسير. وفي الصفحات التالية نجد الأستاذ محمد بن أحمد بن معبر يلقي الضوء على ابن رفيع وكتابه فيدون لنا معلومات عن هذا العلم ، مع اقتباس بعض التفصيلات من كتابه الآنف الذكر ، أو مما كتب عن محمد عمر رفيع أو مؤلفه (في ربوع عسير)(٢).

<sup>(</sup>١) انظر ترجمة ابن معبِّر، غيثان بن علي بن جويس. القول المكتوب في تاريخ الجنوب: الجزء الرابع، ص ١٦٥ (ابن جويس).

<sup>(</sup>٢) هذا العنصر إضافة منا ( ابن جريس ) .

#### ٢ـ المقدمة :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين ، وبعد: فلا يكاد الدكتور غيثان بن علي بن جريس يضع قلمه بعد الفراغ من إعداد أحد أجزاء سلسلة كتابه : القول المكتوب في تاريخ الجنوب حتى يبادر في تذكيري بالمشاركة في الجزء التالي وهذا ما فعله معي بعد إلهاء الجزء السادس<sup>(۱)</sup>، فقد بدأ يعد للجزء السابع ، وبناء على رغبته ورغبتي في الوقت نفسه \_ في تدوين تاريخ الجنوب، فقد تذكرت أحد رواد الكتابة عن منطقتي عسير وجازان ، وهو الأستاذ (محمد عمر رفيع ) من أهل مكة ، الذي تولى إدارة مدرسة رجال ألمع منذ افتتاحها سنة ( ١٩٥٩هـ/١٩٥ م) ، وبقي في رجال ألمع لمدة سنتين ، قام خلالها بعدة جولات في النماص ، ومحايل ، ومنطقة جازان ، ثم دون رحلاته في كتابه: في ربوع عسير : ذكريات وتاريخ ) ، وتمت طباعته سنة (١٩٧٧هـ/١٩٥ م) .

ويعد هذا الكتاب \_ حسب علمي \_ الكتاب الثاني الذي صدر عن منطقة عسير ، بعد كتاب فؤاد حمزة ( في بلاد عسير) المطبوع سنة (١٣٧٠هـ/١٩٥٠م) ، ولهذا دلالة واضحة على الريادة في مجال تاريخ عسير ، ففي هذا الكتاب من المعلومات التاريخية التي لم يتم تدوينها ، وبذلك حفظ لنا محمد رفيع تراثاً من الصعب الحصول عليه لو لم يَقُم بإعداده لهذا الكتاب ، الذي سيبقى مصدراً من المصادر الهامة عن تاريخ عسير وجازان (٢).

ومن قبيل الوفاء والعرفان للأستاذ محمد عمر رفيع كانت هذه المحاولة في الترجمة والتعريف بالكاتب والكتاب ، وذلك من خلال ما تمكنت من الحصول عليه، ولعل عند

<sup>(</sup>١) أشكر الأستاذ ابن معبر على تعاونه وتجاوبه لخدمة الثقافة والبحث والفكر ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن الأستاذ محمد رفيع انظر ابن جريس . تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤هــ/١٣٨٦م)، الجزء الأول ، ص٢٥٤ . ٢٥٦ ، وسلسلة كتاب القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج٣ ، ص٥٥٥ . الجزء الأول ، ص٥٠ . ج٠ ، ص٥٠ ( ابن جريس) .

<sup>(</sup>٣) نعم كتاب محمد رفيع من الكتب القيمة وبخاصة الجزئية التي دونما المؤلف من خلال رحلاته وجولاته في نواح عديدة من بلاد تمامة والسراة ( ابن جريس ).

غيري ما هو أفضل ، وليت أهل ( رجال ألمع ) ولاسيما أهل القلم منهم، يُبادرون في إعادة طباعة كتاب ( في ربوع عسير ) ، فهم أقرب إليه من غيرهم ، فقد عاش بينهم وخالطهم ، بل أثنى عليهم في كتابه ثناءً عاطراً (١) ، وقد جعلت هذا البحث في خمسة أقسام ، وهي: (١) من هو محمد عمر رفيع ؟ (٢) في ربوع عسير .(٣) أهل الكهف أو موتى الكهوف . (٤) اللغة في كتاب ( في ربوع عسير ) ، (٥) كتاب في ربوع عسير) في ( المرصاد ) . وأسأل الله تعالى أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم، وأن يمنحنا التوفيق والسداد، محمد بن أحمد معر أعمالنا خالصة لوجهه الكريم، وأن يمنحنا التوفيق والسداد، محمد بن أحمد أعمالنا خالصة لوجهه الكريم، وأن يمنحنا التوفيق والسداد ، محمد بن أحمد أعمير ) .

#### ٣ـ من هو محمد عمر رفيع ؟

بحثت عن ترجمة وافية لهذا الرحل ، فلم أحد أحداً ترجم له بمثل ما ذكره عاتق بن غيث البلادي ، حيث قال: (١٣٤٠هـ١٣٩٨هـ/١٩٢٠هـ/١٩٧٠عـ عرب البلادي ، حمد عمر بن بكر رفيع ، ومحمد عمر اسم مركّب ، ورفيع لقب العائلة ، ولد في العشر الرابع من القرن الرابع عشر الهجري ، وكان أبوه شيخ السبحية ، من أصل هندي ، مكي المولد والنشأة (٢)، اشتغل في مبدأ حياته بالخط ، وكان خطاطاً متقناً ، ثم اشتغل رئيساً لمكتب أوقاف آل غالب بمكة ، ثم عين بوزارة المعارف مديراً لمدرسة رجال ألمع ، ثم نقل إلى البعثة التعليمية السعودية في مصر ، ثم تقاعد ، ثم اشتغل في رابطة العالم

<sup>(</sup>١) أضم صوتي إلى صوت ابن معبر ، وأهل رجال ألمع قادرون على ذلك فهم أصحاب وفاء وعلم وفكر وثقافة ، وحبذا لو انبرى أحدهم لهذا الكتاب فيقوم بالتعليق والإضافات التي تخدم الكتاب وتخدم تاريخ البلاد العسيرية ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٢) مكة المكرمة موطن العديد من الأجناس ، والسلالة الهندية من شرائح المجتمع المكي الرئيسة، حبذا أن نرى باحثاً جاداً فيدرس الجاليات الهندية ، أو من ينتسب إلى شبه القارة الهندية وأصبحوا اليوم من سكان مكة المكرمة الرئيسيين ( ابن جريس ) .

[ 447 ]

الإسلامي ، وتوفي سنة (١٣٩٨هــــ/١٩٧٣م) أو نحوها ، أملى هذه الترجمة من الذاكرة ، الإسلامي . الأستاذ هاشم الزواوي .

### مؤلفاته :

(1) في ربوع عسير ، وهو كتاب مشاهداته في أثناء عمله هناك (١).

( $\gamma$ ) مكة في القرن الرابع عشر الهجري ( العشرين الميلادي) ، وهو الكتاب الذي تشرَّف كاتب هذه السطور بإخراجه إلى عالم الطبع ، يقع في ( $\gamma$ ) صفحة من القطع المتوسط ، وألحقنا به خريطة لمكة المكرمة ( $\gamma$ ) والخطأ في هذه الترجمة هو تاريخ ميلاد محمد رفيع ، وقد احترز البلادي بقوله: "كل ذلك بالتقريب" ، وعند الرجوع إلى كتاب ( في ربوع عسير ) بحد المؤلف يتحدث عن عودته من رحلته إلى الهند والملايو سنة ( $\gamma$ ) من يقول وهو يتحدث عن الدوافع والبواعث لرحلته إلى عسير وذلك في سنة ( $\gamma$ ) من المشاق والمتاعب " ( $\gamma$ ) وهذا يدل على أن ولادته كانت في سنة ( $\gamma$ ) من تقريباً ، ويؤيد ذلك أن ولادة صديقه ورفيقه في الرحلة ( عيس فهيم ) ( $\gamma$ ) كانت في سنة ( $\gamma$ ) من خلال كلام المؤلف نعرف أنه لا يحمل أي وثيقة في سنة ( $\gamma$ ) من خلال كلام المؤلف نعرف أنه لا يحمل أي وثيقة

<sup>(</sup>۱) جزء من الكتاب ارتكز على رحلات ومشاهدات محمد رفيع ، والجزء الآخر سرد تاريخي متوفر في مصادر ومراجع أخرى ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٢) نشر الرياحين في تاريخ البلد الأمين ( تراجم مؤرخي مكة وجغرافييها على مر العصور ) ط١: • ١٤١هــ، مكة ، دار مكة للنشر والتوزيع ، ج٢، ص٥٨٣ . (ابن معبر) .

<sup>(</sup>٣) ص ٢ . (ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٤) ص ٣ ( ابن معبر ) .

<sup>(°)</sup> عيسى فهيم : أحد رواد التعليم في منطقة عسير ، وللمزيد عن أعماله وترجمته انظر : ابن جريس ، تاريخ التعليم في منطقة عسير ، ج1 ، ص ٢٥٢\_ ٢٥٤ . ( ابن جريس ) .

دراسية ، ولم يدرس دراسة منهجية ، فهو يقول: "لم يسبق لي ممارسة مهنة التعليم ، ولا أملك أي وثيقة تدل على مؤهلاتي ، بل لم أدرس أي علم من العلوم دراسة منهجية ، وكل ما لديّ من بضاعة لم يكن إلا تلقفاً من مجالسة أهل العلم والمعرفة ، ودراسة شخصية فيما تصل إليه يدي من كتب بالاطلاع والتبصر "(۱).

وبمقارنة كلامه هذا مع أسلوبه في الكتابه ، وما نجده في ثنايا كتابه ( في ربوع عسير ) من سعة معارفه ، وإجادته لأصول البحث ، يمكن لنا القول بأنه يمتلك مواهب متعددة صقلها بحضوره مجالس أهل العلم، والقراءة الدائبة ، مع حافظة متمكنة ، ولذلك لا نستغرب ما دونه في كتابه عن عسير وجازان ، وإحاطته بكثير من الحياتين الاجتماعية والاقتصادية في كل منهما ، مع قصر مدة إقامته في عسير ، وهي لا تزيد على العامين إلا بعدة أيام  $\binom{7}{1}$  ، فقد بدأت في  $\binom{7}{1}$  ، فقد بدأت في  $\binom{7}{1}$  ، وإنتهت بنهاية سنة  $\binom{7}{1}$  ، وكان ذلك بسبب مرضه ، وإشارة الطبيب عليه بالسفر إلى مكة للعلاج ، وكان هذا آخر عهده بعسير ، وكان قبل رحلته إلى جازان في  $\binom{7}{1}$  ، قد عهد بإدارة مدرسة رحال ألمع إلى صديقه الأستاذ عيسى فهيم  $\binom{7}{1}$  .

وفي كتاب (تاريخ التعليم في منطقة عسير) للدكتور غيثان بن علي بن جريس ، نقرأ إضافة مهمة عن محمد عمر رفيع من كلام الأستاذ محمد أحمد أنور ، وهو من المعاصرين لرفيع ، يقول أنور: "أول معرفتي به وهو مدير لمدرسة رجال ألمع ، ومكث بها وتزوج من أبها ، وكان يعاونه في إدارة مدرسة رجال الشيخ عيسى فهيم وعبد الله المدين ، ثم عاد إلى مكة المكرمة وابتعث مع البعثة التعليمية إلى القاهرة مراقباً للبعثات ، وله مؤلفات لطيفة

<sup>(</sup>١) ص٣ . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٢) ويسُتثنى من هذه المدة الفترات التي كان يقضيها في مكة خلال الإجازات . ( ابن معبر)

<sup>(</sup>٣) عيسى فهيم يستحق إلى أن يخرج عنه دراسة علمية أكاديمية ، وأرجو من طلابه وأبنائه وأفراد أسرته أن يعملوا على تحقيق ذلك . ( ابن جريس ) .

منها : رحلة في ربوع عسير ، ومكة في القرن الرابع عشر ، وهو خطاط جيد ومعروف برسم اللوحات الفنية الجميلة ، وأذكر منها لوحة بمجلس الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، وهو يعد في وقته من المتعلمين ومن الأذكياء والكتاب الجيدين "(١).

وقدم لنا محمد رفيع صورة رائعة عن أبناء رجال ألمع ومدرستها التي قام بافتتاحها في شهر ذي القعدة سنة (١٣٥٩هـ/١٩٥٠م) ، فقال: "وقد لمست في أبناء قرية رجال من فرط الذكاء وسرعة الفهم والإدراك لما يتلقونة من دروس ما أعجبت به جداً (٢) ، وعندما تقدمت لمديرية المعارف بمكة بنتائج اختبارهم النهائي في السنة الثانية لقيام المدرسة ، واطلعت على مبلغ ما وصل إليه معظم الطلبة من إجادة في رسم الحروف وصحة الإملاء ، وصواب الإجابة فيما قدمته لها من أوراق الاختبار التحريري ، بعث إلي بمذكرة شكر وتقدير لما لمسته من ذلك" ، وقد كان الإقبال على الالتحاق بالمدرسة من أهل القرية فائقاً جداً فلم تنته السنة الأولى إلا وقد بلغ تلامذها مئة وأربعين تلميذاً مع صغر القرية ، وهذا الإقبال وهذه الوفرة تضافرت على إيجابها أسباب عدة .

أولاً: أن أهل القرية معظمهم بل جميعهم من المتكسبة بالبيع والشراء ، فهم في حاجة إلى الإفادة من تعليم أولادهم القراءة والكتابة والحساب ، ولأن منهم العائلة الحفظية ، وهم أولو سابقة في تقدير العلم والعرفان ، وبيتهم بيت علم (٣).

ثانياً: أنني لم أتقيد في قبول الطالب بما اشترطته المعارف من سن، بل تساهلت بعض التساهل غير المخل، كما لم أراع ما يقتضيه المنهج من أوقات الدراسة، بل راعيت

<sup>(</sup>١) ص٥٥٥ . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٢) وهذا ما يلمسه من يجتمع بهم أو يعاشرهم فهم أذكياء ونسبة النباهة فيهم عالية ، بل منهم أدباء وشعراء ومؤلفون (ابن جريس).

في ذلك وضع سكان القرية في حياقهم اليومية، فكنا نبدأ الدرس الأول مع شروق الشمس، وجعلت الفسحة الكبرى التي تكون عادة بعد صلاة الظهر لتناول الغذاء في ضحوة النهار، يتناول في أثنائها الطلبة طعام الإفطار ويسمونه (قروعاً) (١). كما قصرت البرنامج اليومي من وقت الدراسة إلى ما بعد الظهر بقليل في سائر فصول السنة وطول أيام الدراسة ، ثما يسر لأولياء الطلبة أن ينتفعوا بهم في مصالحهم الخاصة في نصف النهار الأخير.

ثالثاً : حببت للطلبة وأوليائهم التعلق بالدراسة والحرص على الانتساب إليها ، فإني عندما علمت أن جلالة الملك (عبد العزيز آل سعود) حفظه الله تفضل فمنح إعانة شهرية قدرها ريالان لكل يتيم من أبناء مدرسة أبها ، تقدمت بطلب مثل ذلك لأيتام مدرسة رجال ، ولما حصلت على الإجابة لم أتورع ونظمت معظم طلبتها في سلك الأيتام ، مراعياً في ذلك من كان وليه فقير الحال (٢).

رابعاً : جعلت من غرفة الإدارة وفناء المدرسة منتدى للسمر والاجتماع بأهل القرية وأيفاع الطلبة في معظم أيام الأسبوع ولياليه (٣).

هذا هو (محمد عمر رفيع) الخطاط، والأديب، والمؤلف، ومدير المدرسة، والرحالة، والموظف، ولا يحمل من المؤهلات الدراسية شروى نقير. ولولا كتابه ( في ربوع

<sup>(</sup>١) كان المعلمون في الماضي على قدر كبير من الحكمة والفطنة والرجاحة ومحمد رفيع أحد من أولئك الأعلام . ( ابن جريس) .

<sup>(</sup>٢) رحمك الله يا محمد رفيع فلقد كنت باراً رحيماً مربياً عطوفاً ، وكم نحن في أمس الحاجة اليوم لمثل هذا المعلم وأمثاله .( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٣) ص١٦ ( ابن معبر) . وتاريخ السمر والفكاهة في منطقة عسير ، أو بلاد تمامة والسراة ، خلال القرون الماضية المتأخر ، موضوع يستحق أن يكون عنواناً لرسالة علمية أو كتاب ( ابن جريس).

عسير ) لبقي اسمه \_ عندنا \_ في عالم النسيان كغيره ممن عملوا في منطقة عسير لسنوات عديدة ، ثم طواهم الزمان (١).

ونختم هذا التعريف بما قاله أحد معاصريه ، وهو إبراهيم هاشم فلالي المراب ١٩٠٤هـ ١٩٠٨هـ ١٩٠٤هـ ١٩٠٤م) فقال: "الذي يعرف الشيخ عمر يعرف فيه مواهب وملكات ، فهو أديب ، وآية ذلك أسلوبه الشائق الممتع الذي يتحلى في كتابه هذا ، وهو عالم ويتجلى علمه في تحقيقه العلمي وفي رده على كل من كتب عن هذه الربوع رداً يستند إلى الأدلة المادية المحسوسة التي يرضاها منطق العلماء ، وهو يحمل بين جنبيه قلباً شاعراً يعشق الجمال ويعبر عنه بريشة الرسام الماهر ، فهو مولع بالزخرفة ويتقنها كما يتقن قواعد الخط ، وله لوحات فنية ممتازة، ورسوم كتابه اليدوية التي رسمها بريشته شاهد على مهارته ، وتعبيراته الشاعرية عن مناظر الطبيعة وخلابتها تدل على شاعريته ، وإن لم يقل شعراً مقفى موزوناً ، ثم هو رحالة جاب كثيراً من بلاد العالم وساعدته خبرته بالبلاد التي رآها على مقابلة ما شاهده من بعض المشاهد في عسير على ما شاهده في البلاد الأخرى" (٢).

ومما يؤيد كلام إبراهيم فلالي عن رحلات محمد رفيع، ما أشار إليه رفيع في كتابه ( في ربوع عسير ) عن قيامه سنة (١٣٤٧هـــ/١٩٢٨م) برحلة إلى الهند والملايو لمدة سبعة أشهر ، ثم رحلاته سنة (١٣٥٩هـــ/١٩٤٠م) إلى : تركيا ، ومصر ، وفلسطين ، وسوريا ،

<sup>(</sup>۱) نعم لقد عرفت منطقة عسير ، أو بلاد تهامة والسراة منات الأعلام الذين كان لهم باع كبير في ميادين عديدة، لكنهم ماتوا دون أن نعرف عنهم شيء. وإخراج كتاب عن أعلام جنوبي البلاد السعودية خلال الثلاثة قرون الماضية موضوع جدير بالبحث والتأليف والدراسة . (ابن جريس) .

<sup>(</sup>٢) المرصاد ، ص ٢١٠ . ( ابن معبر) . كم نحن في أمس الحاجة لدراسة سلوك وتجارب أولئك المعلمين والمربين الأوائل الذين عاصروا محمد رفيع ، ففيها من العبر والدروس المفيدة الشيء الكثير. ( ابن جريس).

ولبنان ، والأردن، والعراق ، والكويت . فهل دون محمد رفيع مشاهداته في هذه الرحلات ، كما فعل عن عسير وجازان ؟ وما هو مصير هذه المدونات إن هو قام بكتابتها فعلاً ؟(١).

## ٤ۦ في ربوع عسير:

ثلثا قرن من الزمان مرا منذ طباعة كتاب (في ربوع عسير) (٢)، ويشتمل القسم الأول (الرحلة) على ذكرياته في عسير وتهامة منذ سنة (١٣٥٩هـ/١٩٤٠م)، وهي السنة التي وصل فيها إلى عسير كمدير لمدرسة رجال ألمع، وقد حرص على تدوين أحداث الرحلة منذ يوم الإثنين العاشر من شهر ذي القعدة سنة (١٣٥٩هـ/١٩٤٠م)، مما ساعده فيما بعد على تنسيقها في صفحات هذا الكتاب، ولعل العبارة التي دُونت على الغلاف تحمل الدلالة الشافية عن الكتاب: وهي: "وصف شامل لما في بلاد عسير وقامة من المدن والقرى والجبال الشاهقة، وما فيها من مناظر خلابة فاتنة، وحياة أهلها الاجتماعية وعاداقم وتاريخها الاقتصادي والسياسي" (٦)، وهذا اختصر التعريف وقدم الكتاب بصورة رائعة، ولا أدري هل صاغها المؤلف أم الناشر (١)، وسحل الإهداء إلى الملك سعود بن عبد العزيز آل سعود.

<sup>(</sup>۱) في شهر صفر من عام (۱٤٣٥هـ/۲۰۱۳م) ذهبت إلى مكة المكرمة وجدة لقضاء بعض الأعمال ، ثم زرت بعض الأسر المكية ، وزرت مكتبة الحرم المكي والمكتبة المركزية لجامعة أم القرى لعلي أجد بعض المدونات للأستاذ محمد عمر رفيع ، أو بعض البحوث أو الدراسات التي خرجت عنه فلم أعثر على أي شيء ، وهو جدير بأن يخرج عنه دراسة علمية أكاديمية ، ونأمل أن نرى ذلك قريباً على يد أبنائه وطلابه ومحبيه ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٢) طبع سنة (١٣٧٣هـ ) (ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٣) لهذا الجزء قيمة علمية عالية، لكنه مازال يحتاج إلى توضيحات وتعليقات وتصويبات عديدة (ابن جريس).

<sup>(</sup>٤) الناشر ، مكتبة المعارف بالطائف . ( ابن معبر ) .

ولم يسبق هذا الكتاب في عالم الطباعة ... مما كتب عن عسير ... سوى كتاب ( في بلاد عسير ) لمؤلفه فؤاد حمزة ، وهذا مما يحسب له ، وقد قسم كتابه على قسمين ، هما: (١) القسم الأول : الرحلة ( ص ص١-١٧١ )، (٢) القسم الثاني: تاريخ عسير في غضون مئة وخمسين سنة (ص ص ١٧٥ ـ ٢٦٢ ) . وعنوان الكتاب لا يدل على المحتوى بشكل دقيق ، فقد أخذت منطقة جازان عشرات الصفحات ، ففي القسم الأول (٥٣) صفحة تحدث فيها عن رحلته إلى جازان التي شملت : ( الدرب ، وبيش ، وصبيا ، وأبو عريش ، وجازان ، وبور ذلك إلى الأحداث المشتركة بين عسير وجازان خلال المدة التي كتب عنها ، واستغرق هذا القسم الأحداث المشتركة بين عسير وجازان خلال المدة التي كتب عنها ، واستغرق هذا القسم المفحة من صفحات الكتاب .

وعن قصة هذا الكتاب يقول المؤلف: "لم يجل في خاطري عندما كنت أسجل ما يقع عليه بصري أو يعيه سمعي في تجوالي ببلاد عسير وما إليها ، إلا أن يكون رسالة خاصة وإنتاجاً للاستهلاك فيما بيني وبين صديقي السيد محمد شطا<sup>(۱)</sup>، الذي رغب في أن أحدثه عما أسمع وأرى في رحلتي هذه ، ولكن بعد أن انتقلت موظفاً بدار البعثات العلمية السعودية بمصر، ساقت المصادفة بعض الأصدقاء إلى الاطلاع على ماكتبت من ذلك، فرغب إلي في إلحاح وتشجيع أن أطبعه وأنشره معتقداً أن فيه شيئاً بما لعله يروق القارئ، ويفيد أبناء الوطن ومن له عناية بمثل هذه الشؤون (۱).

عفا الله عنك ، بل في كتابك الشيء الكثير مما لا نجده عند غيرك ، ومازال النبع الذي لا ينضب لمن أراد أن يعرف عن تاريخ وحضارة منطقة عسير ، ومنطقة جازان .

<sup>(</sup>١) محمد شطا : من أسرة آل شطا المعروفة في الحجاز ، تقلد العديد من الأعمال منها مدير معتمدية المعارف في الحجاز. ( ابن جريس).

<sup>(</sup>٢) لقد أسدى لنا محمد عمر رفيع شيئاً كبيراً عندما سعى إلى طباعة الكتاب ونشره . ( ابن جريس).

هذا عن قصة الكتاب ، فماذا عن قصة وجود المؤلف في عسير ، وهو الحدث الذي كان سبباً في تدوين الكتاب ، يقول المؤلف : " في جلسة من الجلسات التي كنا نقضي بها فراغ الوقت مع الأخ الصديق السيد محمد شطا المفتش الأول بمديرية المعارف العامة ، جرى ذكر اعتزام المديرية المشار إليها إنشاء أربع مدارس في منطقة عسير غير مدرسة أكِما ، وصدور الأوامر العليا بالإسراع في تنفيذ ما اعتزمته المديرية ، فتحرك مني ما سكن من الشوق إلى زيارة عسير وسبق لساني بذكر ما في النفس من الرغبة في مشاهدة تلك الجهات ، فما كان من الصديق \_ رعاه الله وأبقاه \_ إلا أن أشار على بأن أطلب الخدمة في إحدى المدارس المذكورة ، مردفاً ذلك ببيان فياض وزخرف من المحسنات والمرجحات فقد سبق أن زار تلك الجهة في جولة تفتيشية على مدرسة أبما وجيزان . انصرفت من ذلك المجلس ونار الشوق في نفسي تلتهب والفكرة تعتلج في مخيلتي جزراً ومداً ، فالطرق في عسير عسيرة ، والحياة فيها حياة انزواء وانقطاع لانحرافها عن خط الحضارة في العالم(١)، وقد تخطيت الشباب وطعنت في الكهولة فلم يعد في الطوق احتمال المشاق والمتاعب ، ولم تسبق لي ممارسة مهنة التعليم ، ولا أملك أية وثيقة تدل على مؤهلاتي ، بل لم أدرس أي علم من العلوم دراسة منهجية ، وكل ما لديّ من بضاعة لم يكن إلا تلقفاً من مجالسة أهل العلم والمعرفة ، ودراسة شخصية فيما تصل إليه يدي من كتاب بالاطلاع والتبصر، ومثل هذا لا يؤهلني لأن أقحم نفسي بين رجال التعليم ، ولا أن أجرؤ فأطلب ذلك رسمياً من مديرية المعارف ، لكن داء الشوق إلى مشاهدة تلك الربوع قديم مزمن ، ومغريات صديقي ودعايته كانت ساحرة فاتنة ، والحرب القائمة متوقع طولها واستمرارها إلى أمد غير قصير ، وحياة مثلى في أثنائها بمكة حياة ركود لا فرق بين أمسها وغدها ، ولا

<sup>(</sup>١) وانزوائها ــ كما ذكر رفيع ــ كان سبباً رئيساً في تجاهلها وعدم ذكرها عند مدوني التراث الإسلامي خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة وأوائل الحديثة. ( ابن جريس).

تخرج عن (أكل وشرب ونوم) ، فالسبل إلى خارج البلاد تكاد تكون مقطوعة ، والتقلب للكسب والاتجار أمسى عزيزاً على من كان في مثل حالي رقة ، ولحظ الصديق العزيز ذلك مني وأنس قيبي الإقدام على طلب ما أشار به ، وبدون سابق إنذار قدم باسمي طلباً إلى مديرية المعارف في وظيفة مدير مدرسة رجال ألمع (١).

وتحت الموافقة ، وأخذ محمد رفيع في إغراء صديقه الأستاذ عيسى فهيم ليعمل مدرساً معه ، واستمال معه محمد الحربي كمراسل ، وبهذا استطاع أن يصنع رفقة يأنس بها في بلاد عسير . وفي يوم الإثنين العاشر من ذي القعدة سنة (١٣٥٩هـ/١٩٤٠م) بعد صلاة الظهر في الحرم انطلق الركب نحو الطائف ، ثم (تُربّة ) التي تحدث عنها في بضع صفحات ، وبعد ذلك (رَثيّة ) ثم قرية (الرَّوشن) في بيشة ، وتُعدّ بوابة الدحول إلى منطقة عسير ، وبدأ الحديث عن وادي بيشة حتى وصل مدينة ( خميس مشيط ) ، وهو يسميها قرية الخميس ، ووصل الركب إلى مدينة أبها في (١١١٩هه ١٩٥هـ) ، وتم تناول طعام الغداء في مترل صالح باخطمة مدير شرطة أبها ، ودعاهم الأمير تركي السديري (أمير عسير حينذاك) إلى العشاء الذي وصفه المؤلف بقوله: "وبمقدار أن تناولنا القهوة في بهو قصر الإمارة ، استنهضنا إلى الحجرة التي أعدت فيها المائدة ، وكانت خواناً مستطيلاً مكتظاً بصنوف الأطعمة تتوسط طباقه المبثوثة فيه خمس صحاف مترعة بالأرز على كل منها خروف كامل الأطعمة تتوسط طباقه المبثوثة فيه خمس صحاف مترعة بالأرز على كل منها خروف كامل عمر بالسمن والأطباق مترعة جميعها " (٢). وفي أثناء إقامته في رجال ألمع قام محمد رفيع برحلات إلى محايل ، والنماص ، ومنطقة جازان .

<sup>(</sup>۱) ص۲ . ( ابن معبر ). هذا رجل معلم سوف يخرج من مكة إلى بلاد عسير ، ومن المؤكد أن هناك صلات حضارية بين الحجازيين والعسيريين منذ القدم . حبذا أن نرى باحثاً جاداً يدرس الصلات بين مكة المكرمة وعسير أو جازان أو بلاد قامة والسراة خلال القرن (۱۶هـ/۲۰م) فهو موضوع مهم وجديد في بابه ومعلوماته (ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٢) تاريخ الأطعمة والأشربة في منطقة عسير خلال القرن (١٤هـــ/٢٠م) موضوع جدير بالبحث والدراسة ، ويستحق أن يكون عنواناً لرسالة علمية أكاديمية ( ابن جريس ) .

ومما يُحمد لمحمد رفيع في كتابه أنه أفرد الحدث السياسي بقسم حاص ، ولو دبحه مع الرحلة لفقدت الشيء الكثير من روعتها وسلاستها وذابت ضمن الحدث السياسي ، ولذلك ركز في قسم الرحلة على تسجيل الحياة الاجتماعية والاقتصادية في عسير وجازان ، وتأتي أهمية الرحلة كمصدر تاريخي ألها تتحدث عن فترة تعود إلى سنة (١٣٥٩هـ/١٩٥٠م) ، وهي فترة قل فيها التدوين ، ولاسيما ما يخص منطقة عسير ، إضافة إلى أن المؤلف كتبها كشاهد عيان عاش مدة بين ربوعها ، وخالط أهلها ، مما يُعطي المصداقية والموضوعية هذا المصدر ، واستمرار أهميته في عدم وجود مصادر أخرى ، سوى كتاب ( في بلاد عسير) لفؤاد حمزة ، بل هو أشمل وأدق في بحال الحياتين الاجتماعية والاقتصادية ، إذ أغلب الموضوعات في هذا المجال، ومنها : (١) السكان .(٢) العمران.(٣)الملابس . (٤) الأسلحة . (٥)العادات .(٦) الأسواق .(٧)اللغة .(٨)المرأة . (٩) الألعاب . (١٠) المواصلات . (١) الصناعة . (١) الصناعة . (١) الصناعة . (١) الصناعة . (١)

أما القسم الثاني من الكتاب ، فقد عنونه المؤلف بــ ( تاريخ عسير السياسي في غضون مئة و خسين سنة)، وتبدأ حوادثه من سنة (١٢١٥هـ/١٨٠٠م) حتى (١٨٠٠هـ/١٣٤٢م) . قال المؤلف في المقدمة: " وقد رأيت استكمالاً للغاية التي توخاها بعض الأصدقاء أن الحق بفصول هذه الرحلة ( تاريخ عسير السياسي في غضون خسين ومائة سنة ) فإنني لم أصادف فيما وصل إليه علمي كتاباً مستقلاً في تاريخ عسير ، وكل ما اطلعت عليه نبذ في غاية الاختصار لا تعطي فكرة واضحة عما جرى من الأحداث في تلك الجهات ، وشجعني على ذلك أوراق عثرت عليها عند بعض الأفاضل من العائلة الحفظية من سكان قرية

<sup>(</sup>۱) جميع هذه المحاور تستحق البحث والدراسة ، ومنها ما يرتقي إلى موضوع رسالة علمية ، وأخرى يستحق أن يكون عنواناً لبحث علمي أكاديمي مختصر . ( ابن جريس ) .

رجال ألمع سجل فيها كاتبها بعض حوادث عسير وكيفية نشوء الإمارة فيهم ، وما جرى من أحداث وتحولات من أوائل القرن الثالث عشر الهجري حتى لهايته (1), وما كنت أستمع إليه في أثناء السمر والاجتماع بمن تعرفت بهم من أهالي تلك الجهات ممن شهدوا حوادثها الأخيرة وغمرهم وقائعها من قصص وأخبار ، وتوخياً للحقيقة وتوفية للبحث رجعت إلى جملة من المؤلفات والرسائل التي تعرضت للكتابة عن حوادث عسير وأحوالها وتيسر لي الوقوف عليها (1). ويقول في موضع آخر ( يقول أحد العلماء الحفاظية المعاصرين والذي اقتبست معظم حوادث عسير في ذلك العهد من مذكراته ، ولم يذكر اسمه فيها(1).

ولا ندري هل عرف محمد رفيع اسم صاحب المذكرات أم لا ؟ المهم أن هذا القسم يمثل في زمنه الذي طبع فيه (١٣٧٣هـــ/١٩٥٣م) مرحلة جديدة في التدوين التاريخي عن منطقة عسير تخرج للناس في كتاب مطبوع .

أما من حيث دقة المعلومات فأمر لا يتسع له المجال هنا ، إذ يحتاج إلى فسحة من الوقت للدراسة والتحليل. ولا يمنع ذلك من القول بان المؤلف قد بذل وسعه في الكتابة التاريخية ، وبحسب المتاح له من المراجع، وكذلك تنظيم المعلومات في تسلسل بديع ، مع وضع العناوين الدّالة على ما تحتها من مادة تاريخية ، إضافة إلى نقده لبعض ما جاء في مذكرات الحفظي ، وغيرها من المراجع التي رجع إليها(٤).

<sup>(</sup>١) قرأت في أكثر من مصدر أو مرجع أن هناك كتباً ومذكرات عن تاريخ عسير لدى أسرة الحفاظية وحتى الآن لم أطلع على شيء من هذه المصادر ، أرجو من أبناء أسرة آل الحفظي إذا كان لديهم شيء من ذلك أن يخرجوها للقراء والباحثين. (ابن جريس).

<sup>(</sup>٢) ص (ب) . (ابن معبر) .

<sup>(</sup>٣) ص ١٧٧ ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٤) مثال ذلك في الصفحات : ٤٤ ، ٥١ ، ١٨٩ ، ٢١٧، ٢٢١، ٢٣٣، ٢٤٥ . (ابن معبّر). ونقول إن كتاب محمد عمر رفيع مهم ، لكنه لا يزال يحتاج إلى توضيح وتحقيق وتصويب لبعض معلوماته . ( ابن جريس ) .

واللافت للنظر في هذا الكتاب (في ربوع عسير) وغيره من الكتب التي تتحدث عن تاريخ عسير ، ألها تنقل ما كتبه آل الحفظي من مدونات ، ولا تذكر أسماء من دولها . فهل يعود ذلك إلى عدم كتابة المؤلف نفسه اسمه على مدوناته ، أم أن ورثته أغفلوا ذلك عمداً ؟ (١) ، وهذا يثير الشك ويحتاج معه إلى وجود مصادر لمقارنتها مع ما في مدونات آل الحفظي ، وحبذا أن يقوم بعض أفراد هذه الأسرة ـــ ممن لديهم بعض المدونات لأسلافهم بإخراج هذه المدونات منسوبة إلى أصحابها ، لأن استمرار هذا الحال يؤدي إلى استغلال اسم هذه الأسرة في كثير من الأحداث التاريخية المشكوك فيها (٢).

# هـ أهل الكهف أو موتى الكهوف :

من طرائف كتاب في (ربوع عسير) ماكتبه رفيع تحت عنوان (أهل الكهف أو موتى الكهوف) ، فقال: "وعلى ذكر جبل تمنية الواقع جنوب بلاد عسير ، ولا يبعد عن أهما بأكثر من ثماني ساعات أذكر أن به غاراً فيه بضعة أموات ، يقول أهالي أهما إن لهم أمداً طويلاً وهم في هذا الغار تيبست جلودهم عليهم ، ولم يتطرق إليهم البلى والانحلال ، وعَدَّ صاحب كتاب (في بلاد عسير) أن وجود الغار ومن فيه من الأموات زعم من أهل البلاد ، وليس الأمر كذلك ، فإن الغار ومن فيه حقيقة قائمة ، فقد ذكر لي ذلك كثير من أهالي أهما في أثناء وجودي هما ولكن لم أعر الموضوع اهتماماً ولم يتيسر لي وصول تمنية

<sup>(</sup>١) كما ذكرت سابقاً ، نسمع ونقرأ عن بعض الكتب والمخطوطات التاريخية عند الحفاظية ، ونأمل إذا كانت في حوزهم الاجتهاد في إخراجها للبحث والدراسة . ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٢) أنا أضم صوتي إلى رأي ابن معبر ، مع العلم أنني قد تحدثت مع بعض رجالات آل الحفظي ، وحثثتهم على التعاون مع الباحثين ومراكز الأبحاث العلمية لدراسة ما لديهم من تراث لآبائهم وأجدادهم ، وغالباً يكون رد من تحدثنا معه ( بإذن الله ) في المستقبل ، وآخرون يقولون نحن لا نحجب شيئاً عن الباحثين ، وهذا قول فيه نظر ، ومازلت أكرر النداء الذي وجهته لهده الأسرة الكريمة وفي أكثر من موقع من كتبنا وبحوثنا العلمية المطبوعة والمنشورة. والله من وراء القصد . ( ابن جريس ) .

فأتحقق مما قيل، غير أنه منذ سنتين ذكر لي صديق يعمل مفتشاً في مديرية المعارف بأنه تيسر له في أثناء دورة تفتيش قام بها في تلك الجهة الوصول إلى الكهف ، ومشاهدة من فيه من الأموات ، فأثار قوله هذا الرغبة في استجلاء حقيقة أمر الكهف ومن فيه ، وكان صديقي وزميلي الأستاذ عيسى فهيم لا يزال يعمل موظفاً في تلك الجهات وهو الآن معتمد للمعارف في أبما ، فكتبت إليه راغباً في الوصول إلى الكهف والتحقق من أمره ، وما يحاك حوله من أساطير(١)، فقام بمذه المهمة وبعث إلىّ بالبيان الآتي: تقع تمنية في الجنوب الشرقي من أبما وتبعد عنها سبع ساعات على الدواب وساعة أو تزيد على السيارة وذلك لصعوبة طرقها (٢)، وتمنية عبارة عن واحة خصبة تتفجر منها ينابيع المياه بغزارة ، وأرضها صالحة جداً للزراعة ، وهي مرتفعة عن سطح البحر بثمانية آلاف قدم تقريباً أما أهلها فتغلب عليهم السذاجة والبساطة في كل شيء ، والغار المشهور يقع في موضع يسمى ( الشُّرْحَه ) أو ( أم شرحه ) كما يسمونه أهل تمنية ، والشُّرْحَه هذه جبل شامخ في العلو يفصل بين تمنية وهمامة وفي قمته يقع الغار متجهاً نحو الجنوب الغربي ، واتساعه ثلاثة أمتار في مثلها ، ويبلغ عدد الأموات الموجودين داخله أربعة نفر فقط ، أولهم مما يلي فم الغار رجل مستلق على ظهره شاخص ببصره ، عظيم الجثة ضخم الجسم ، فطفل صغير ، يليه امرأة مضطجعة على شقها الأيمن ومحتضنة هذا الطفل وفي إحدى أصابع يدها خاتم صغير قد بلى جداً ، فشاب طويل نحيف خلفها ، وهو أيضاً مضطجع على شقه الأيمن ، وجمع هؤلاء الأربعة عراة ليس عليهم أكفان أو ثياب ، وقد ضمرت أبداهم ويبست جلودهم حتى أصبحت كالشنّ القديم ، وانمحصت أشعارهم فليس لها أثر في الجمجة ، أما جلدة الوجه فقد زالت كلياً ، غير أن الأسنان ما زالت سليمة ، أما العينان فهما غائرتان ، أو أن

(١) أي الزعم بأنه كهف أهل الكهف ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٢) تمنية وما حولها مستوطنة ببعض القرى والعشائر القحطانية والشهرانية ، وقد أشار إلى بعضهم الهمدايي في كتابه (الصفة)، وذكرت بلادهم بعض المصادر والمراجع المتأخرة . ( ابن جريس ) .

الحدقتين قد يبستا في داخل العين ، وبالجملة فليس صحيحاً كل ما يقال عنهم ، واعتقد أنه لا يمكن حملهم إلى مكان بعيد إلا بمشقة كبيرة إذ إنه يخشى تحطم هيكل الجسم من المفاصل التي أصبحت عارية من اللحم والعصب ، ولا يعرف جميع أهل تمنية عن هؤلاء الأموات شيئاً البتة ، وقد سألت أحدهم وهو يبلغ من السن سبعين سنة فيما زعم عن أصل هؤلاء الأموات وعن الشائع عنهم ، فأجاب بأنه وجميع عشيرته لا يعرفون شيئاً عن هؤلاء الأموات وعن الشائع عنهم ، كما أن والده ومن في عصره لا يعرفون شيئاً أيضاً عنهم ، وقد تحسست الأخبار من كثير منهم فلم أظفر بنتيجة ، فكلهم لا يعلم شيئاً ولا يروي عن آبائه خبراً .

وتبعد الشرحه عن تمنية بثمانية كيلومتر تقريباً ، وليس فيها مقابر عدا هذا الكهف ، غير أني قد عثرت على كهوف أخرى جنوب تمنية تبلغ الثلاثة مملوءة بالأموات رجالاً ونساءً وأطفالاً ،وبعضهم فوق بعض على غير ترتيب ، وقد ميزت الرجال عن النساء بملابسهم البيضاء ، كما أن النساء معروفات بثيابهن السوداء ، ومعهم (قرب) للماء قد استشنت ، وأما هذه الكهوف فتتجه نحو القبلة ، وقد سألت أهل القرية عنهم فأجابوا أيضاً بأهم لا يعلمون عنهم شيئاً(۱).

أما أسماء القرى التي يمر بها القاصد إلى تمنية فأولها الشرف وتبعد عن أبها بثلاثة أرباع الساعة ، وهي تابعة لقبيلة بني مغيد ، فبلاد آل سرحان التابعة لقبيلة شهران ، ثم تبدأ القرى الصغيرة المبعثرة عن يمينك وشمالك وخلفك ، وبعضها لا يحتوي إلا على بيت أو بيتين حتى تصل المسقى ، وذلك بعد ثلاث ساعات متواصلة ، وبعد المسقى بكيلو متر

<sup>(</sup>١) لقد تجولت خلال العشرين سنة الماضية في نواح عديدة من بلاد تمامة من السراة فوجدت الكثير من الكهوف والمقابر السطحية التي يوجد فيها بعض رفات الأموات التي لا يعرف تاريخ وفاتمم ، ولا أسباب دفنهم في هذه المواضع .( ابن جريس ) .

71.

يكون سوق يوم الإثنين الذي يجمع كل هؤلاء السكان في الأسبوع مرة واحدة وتكون تمنية بعد هذا السوق بساعة واحدة (١).

هذا ما جاء من زميلي المشار إليه ، والذي اعتقده في أمر هؤلاء الأموات ألهم أناس من أهل هذه الجهة في أثناء موجة من موجات الأوبئة التي كانت تجتاح هذه النواحي ، لاسيما في العصور السابقة ، علق بهم المرض وهم يسيرون فأقعدهم عن القدرة على المشي فلجؤوا إلى هذه الكهوف محتمين فيها من عوارض الطبيعة وعوادي السباع ، وأرهقتهم العلة فماتوا وظلوا بالكهف ، على أن الظاهرة التي تستلفت النظر هو عدم تحلل أجسادهم بالسرعة المعتادة ، وحبذا لو أن الحكومة عنيت بنقلهم ودفنهم لينقطع ما يخامر عقول بسطاء البدو وجهالهم من شأفهم ، فيحوكون حولهم الأوهام والأساطير"(٢).

وقد رأيت إيراد ما كتبه محمد رفيع بنصه كاملاً ، لطرافته أولاً ، ثم للحديث عن الأماكن المتفرقة التي قيل إنها كهف أهل الكهف ثانياً (٢) ، ولكون ماورد عند رفيع يمثل مكاناً جديداً لأهل الكهف ثالثاً، وقد دار حول بعض المواضع \_ التي سأذكرها \_ الكثير من الدراسات والأبحاث الأثرية والتاريخية ، ومن هذه المواضع: (1) الحجر (مدائن صالح) شمال المدينة المنورة . (٢) معبد روافة) الذي يقع في أطلال مدينة (القرية) على بعد (٥٤) ميلاً الشمال الغربي لمدينة (تبوك) . (٣) أيلة (العقبة) الميناء المعروف للأردن. (٤) الرُجيب ، قرية في الأردن تقع شرق مدينة عمّان . وعن هذا الموضع أصدر محمد تيسير ظبيان كتاباً بعنوان

<sup>(</sup>١) تاريخ المسقى أو البلاد الممتدة من تمنية شهران إلى أبما خلال القرون الماضية المتأخرة موضوع يستحق البحث ، حبذا أن نرى باحثاً جاداً يعكف على هذا الموضوع فيخرجه لنا في دراسة علمية أكاديمية موثقة .

<sup>(</sup> ابن جریس ) . (۲) ص۵۵ . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٣) يلحظ الذاهب الآيب في منطقة عسير أن هناك بعض الآثار والنقوش والكهوف والرسومات الصخرية ، وهي تستحق البحث والدراسة . وهذه مهمة أصحاب التخصص في أقسام الآثار والسياحة .(ابن جريس ).

(أهل الكهف وظهور المعجزة القرآنية الكبرى) (١). وهو يؤكد أن هذا هو موضع أهل الكهف، وقد أصدر بحلس الوزراء الأردني بلاغاً رسمياً بتغيير اسم (الرحيب) إلى (الرقيم). (٥) أم الرحوم تقع على بعد (١٥) كم شمال مدينة عمان في الأردن. (٦) البتراء، مدينة في الأردن. (٧) أذرعات، المعروفة الآن بـ (درعا) في سوريا. (٨) أفسوس، في الساحل الغربي لآسيا الصغرى، وتوجد آثارها على مسافة (٢٦) ميلاً جنوب مدينة أزمير في تركيا، وقد زارها ابن بطوطة. (٩) جبل صَبر، المطل على مدينة تعز. (١٠) مسجد السبعة، في قرية (الخربة) على مسافة (١١) كم تقريباً من مدينة (رصد) بمحافظة أبين في اليمن. (١١) جبل عُكران في مدينة (تنومة) بمنطقة عسير، بالمملكة العربية السعودية (١٠) طرطوس في سوريا (١٣) لوشة، بالقرب من غرناطة بالأندلس (أسبانيا) ذكره أبو حامد الغرناطي (ت ٥٥هـ) في كتابه (تحفة الألباب ونخبة الإباب ونخبة الإباب ونخبة

وكانت بداية التساؤل عن أهل الكهف في العهد النبوي لما سئل الرسول (صلى الله عليه وسلم) عن حبر الفتية الذين آمنوا برهم وآووا إلى الكهف ، فأجاهم بتلاوة الآيات الواردة في سورة الكهف . ويذكر البلاذري في ( فتوح البلدان ) أن ابن العباس رضي الله عنه قال: إن الكهف في واد قريب من أيلة (العقبة) ، ثم يذكر أن عبادة بن الصامت رضي الله عنه ذهب بأمر من أبي بكر الصديق رضى الله عنه إلى ملك الروم ، فلما دنا من القسطنطينية

<sup>(</sup>١) طبع سنة (١٤٠١هـ) في القاهرة . ( ابن معبر) .

 <sup>(</sup>٢) لقد اطلعت على بعض الأبحاث التي أشار إليها ابن معبر وجميعها اجتهادات ، ولا تقوم على براهين علمية وحقيقية . ( ابن جريس ) .

رأى جبلاً قيل إن فيه أصحاب الكهف (١)، وأصبحت قصة أهل الكهف ومكان الكهف محالاً رحباً للمفسرين ، والمؤرخين ، وعلماء الآثار ، وغيرهم ، حتى بلغت الكتب والمقالات التي تحدثت عن ذلك بالعشرات حسب علمي (٢)، ورحم الله تعالى من كان سبباً في هذا الاستطراد ، صاحب كتاب ( في ربوع عسير ) .

## ٦ـ اللغة في كتاب ( في ربوع عسير ) :

هذه محاولة لا أدعي لها بلوغ الغاية ، فقد حاولت رصد الألفاظ التي اهتم محمد رفيع بضبطها والتعريف بمعانيها ، وقد تميز صنيعه بالدقة في الضبط والتعريف ، وأخاله لا يكتب اللفظة حتى يتأكد من طريقة نُطقها ، ولم يند عن ضبطه سوى بعض الألفاظ ، وبلغ ما أحصيته من هذه الألفاظ ما يقرب من مئة مفردة ، وقمت بشيء من التعليق اليسير على بعضها مما أعرفه على وجه التحقيق، وأرى فيما قام به محمد رفيع في هذا المجال دافعاً للباحثين في إعداد الدراسات اللغوية في منطقتي عسير وجازان ، وهذا ما نحتاج إليه ولاسيما مع انقراض الكثير من الألفاظ التي كانت مستعملة (٣).

وتتحمل جامعة الملك حالد وجامعة جازان المسؤولية في توجيه أساتذهما وطلابها إلى الميدان اللغوي . وهذه المفردات التي أوردها محمد عمر رفيع على النحو التالي : (١) أباو: (انظر : شَفْعَل). (٢) إبر: \_ ويبدلون \_ في رجال ألمع \_ النون في ابن وابنة بالراء فيقولون أمْلَيْلة عرس إبْرَة فلان على إِبْرَ فلان . (٣) إبرا : شجر الجميز ، في وادي

<sup>(</sup>١) ص ٥٧ . ولا يعتد بكلام البلاذري دون ما يعضده من دليل . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٢) فتش عن القرية وأشياء أخرى ، محمد أحمد معبّر ، ص٣٩ (مخطوط) ( ابن معبر) .

<sup>(</sup>٣) مناطق جنوب المملكة العربية السعودية ثرية في لغتها وتراثها ، وأقسام اللغة العربية والتاريخ وعلم الاجتماع في جامعات الملك خالد والباحة وجازان ونجران عليها مسؤولية عظيمة تجاه هذه الميادين فتدرسها وتشجع الباحثين وطلاب الدراسات العليا على دراستها . ( ابن جريس ) .

العوص. (٤) إِرْقَهُ : بمعنى انظر. (٥) أَمْقُعَايد : القعايد . كراس من الشريط، في رجال ألمع . (7) أمْ يَمَل: الجمل. (7) . إنحن : نحن(7) . (A) أهْرَيت : ويقولون (7) في رجال ألمع \_ (أهريت) بمعنى بعثت وأرسلت كأهل أبها ، ولم أدر ممّ اشتقاقهم (ميد) و (أهريت)، فقد طالعت مادة ( ميد ) و ( أهريت ) في المنجد فلم أقف على ما يمت إلى هذا الاستعمال بصلة ، ولعل من له اهتمام بذلك أن يغوص في مادتيهما من أمهات كتب اللغة عله يطلع منها بما يثبت صحة الاستعمال ( انظر: مَيْد ) . (٩) \_ باللَّسْمر : بالأسمر ، وأهل هذه الجهات ينطقون هكذا باللسمر وباللحمر بدون همز وفي كتاب صفة جزيرة العرب عرفهم ببني الأسمر<sup>(۲)</sup>. (۱۰) بَخْش : في درب بني شعبة يسمون الفحم: بَخْش. (۱۱) بَدَّاية : النافذة في النماص . (١٢) بَدَّيْت : قَدَّمت . (١٣) البرتقال : من المفارقات الطريفة في جيزان والتي يقع الغريب معها في مفاجأة مضحكة إطلاقهم كلمة (البرتقال)<sup>(٣)</sup>. على النشوق الذي يتخذ من مسحوق أعواد التمباك، وتستعمله بعض طبقات العمال تخزيناً في الفم ، فقد ذكر لى صديق جاء جيزان وسمع عرضاً كلمة البرتقال فبادر وبعث من يشتري له منه مقداراً ليطفى بمصه أوار ما هو فيه من حر ،وإذا بالرسول يأتيه بالنشوق ويقول له ( جيتك ببرتقال ناهي) يعني جيد . (١٤) البلسن : العدس. (١٥) بنو شهر: الشائع على ألسنة أهل هذه الجهات بني شهر بكسر الشين ، ولكني وجدها في كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني طبع ليدن مضبوطة في عدة مواضع منه بالفتح (١٦) تشتى تُريد ، في

<sup>(</sup>١) ويقال أيضاً : إِنْحِم : بالفتح والكسر ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٢) وتكتب أحياناً ( بللمسر ، بللحمر ) ( ابن جريس ).

<sup>(</sup>٣) سمعت من ينطقها : بردقان : ( ابن معبر ).

رجال ألمع<sup>(١)</sup> (١٧) الجار : ومما يحمد لهم ــ أهل عسير ــ ويدل على دماثة أخلاقهم ، إطلاقهم كلمة الجار والجارة على من يستخدمونه للعمل تكريماً وإعزازاً له عن كلمة خادم (١٨) جَبَنَه: ماعون طبخ القهوة في صبيا. (١٩) جَغْرَة العرْس: زعقات في أثناء اللعب في حفلة الزواج في رجال ألمع . (٢٠) الجَفْرَة : ( انظر: المفاني ). (٢١) الجُنْبيَّة : ويحلون (٣) ( في الغالب) أوساطهم بالجنابي على عادة عموم أهل عسير ومن والاهم ، والجنابي ثلاثة أنواع : نوع يخرج طرفه عن محيط الوسط وينتهى بيت الشفرة منه بكتلة من سيور رفيعة من الجلد ويسمونه ( معيرة ) ، ونوع لا يخرج عن محيط الوسط في الغالب ، غلافه محلى بالفضة بخلاف المعيرة فإن غلافها مكسى بالجلد دائماً ويسمونه (شامية) ، ونوع قصير الشفرة معكوف ، طرف غلافها إلى الأعلى محلى بالفضة يسمونه ( قديمي ) كما يسميه عرب الحجاز كذلك . (٢٢) الجُهَلة: أهل درب بني شعبة يطلقون على الأولاد كلمة ( الجهلة ). (٢٣) جَهَمْتُ : ذهبت ، على حد تعبير أهل رجال ألمع والجُهمة ، بالضم والفتح ، أول مآخير الليل . (٢٤) حَجل : ويعتدن ــ نساء رجال ألمع \_ في حليهن ( التي لا تختلف عن حلى سكان جبال الحجاز وكلها من الفضة والمعدن ) لبس الخلخال ويسمونه (حجل)، و ( الدملج ) ولكنهم يلبسونه في العضد بدل الزند ، ومعظمهن مخرق الآناف لتحليتها بأزرار من الفضة، يسمونه ( الزمام )، ورؤوسهن مدثرة

(۱) هي من تَشْتهي . (ابن معبر ) . دراسة اختلاف المفردات واللهجات بين مناطق جنوبي البلاد السعودية . (والاختلاف يشمل اللفظ والمعنى ) موضوع يستحق البحث والدراسة من المتخصصين في علمي التاريخ واللغة العربية (ابن جريس) .

<sup>(</sup>٢) وقد اطلعت على العديد من الوثائق التي تذكر كلمة ( خادم ) على من يعمل في بعض الأعمال الاجتماعية والاقتصادية ( ابن جريس ) .

<sup>(</sup>٣) أي أهل رجال ألمع . ( ابن معبر ) .

بالخمر ويسمونها ( مقالم) كأهل أبما . (٢٥) حجله: <sup>(١)</sup> . (٢٦) حَشُوة : وبيوتها ـــ أبو عريش ــ لاتزيد على ألفي بيت وتنقسم على أربع محال ، ويسمون المحلة مركزاً ويعرفونه بالجهة كأهل صبيا وأحياناً يقولون (حَشْوَة )، ولكنهم أكثر ما يطلقون الحشوة على منازل الأسرة وأبناء العمومة المتقاربة في المحلة . (٢٧) الخضار (٢): تدعك رؤوس أعواد البرسيم الطرية على جدار الغرفة مما يلي أسفله .  $( ۲ \wedge )$  خُطوط  $^{( n )}$  : نقوش تحيط بالنوافذ والأبواب. (٢٩) دجْر: يطلق أهل صبيا على اللوبيا : دجر (٢٠). (٣٠) دَوَله : لا خلاف أو لابأس بيننا (٥٠). (٣١) الدِّيرة: البلدة أو الناحية أو المنطقة (٣٢). ذَرَه: جبل في أهِا(٧٣) الرَّبُوع: الأربعاء . وأهل مكة وسائر سكان جبال الحجاز وعسير ومن إليهم يقولون الربوع بدل الأربعاء والثلوث بدل الثلاثاء . (٣٤) رَبِّ يأخذني قبلك : تقال في مقام الإشفاق ، والنساء أكثر استعمالاً لها . (٣٥) زَعابَة: البهيمة من الماعز. (٣٦) الزَّمام : (انظر : حجل ) . (٣٧) الزَّيْفَه: من ألعاهِم في أهِما ، وذلك أهم يصطفون متراصين يتوسط الصف الأول حملة الطبول والدفوف ،ويواجههم ملحن الغناء فينشد ما يريد، وتقرع الطبول والدفوف على ترجيعه، ويردد اللاعبون في الصفوف ما قاله مع القفز والنط وضرب أرجلهم على الأرض في موقفهم مرة وسائرين مرة أخرى في شكل دائري ، وأحياناً يبرز في مواجهة الصف واحد منه مستلاً جنبيته قافزاً بحالة بملوانية

<sup>(</sup>١) هكذا وردت عند محمد رفيع ،وهو يعني الموضع المعروف ( حِجُلا ) المسماة الآن ( مدينة سلطان ) . ( ابن معبر) .

<sup>(</sup>٢) في بعض جهات عسير بضم الخاء وفتحها . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٣) ويقال :القَطّ : ومن أمثالهم : ( منْ القَطْ وتحت ) يضرب للرديء من الناس والأشياء . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٤) وكذلك في بعض جهات عسير . ( ابن معبر ) .

 <sup>(</sup>٥) يقولون : أرب لا دَوَله . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٦) ويقال :الوَطن . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٧) يقول سكان أبها : ذرَه ، بكسر الذال وهو الذي يسمى الآن ( الجبل الأخضر ) . ( ابن معبر ) .

وزعقات عالية. (٣٨) ساق الغراب: يعرفون سلسلة الجبال التي يسكنونها بساق الغراب (١). (٣٩) ... سبته: ويحتزم النساء على القميص بحزام من الجلد في الغالب مزركش ومُحلى بخيوط ملونة من الجلد يسمونه سبْتَه أو نسعة (٢٠) سُعَيِّل : ويقولون ـــ في رجال ألمع ـــ ( سُعيِّل ـــ وسُعيِّلة ) بمعنى صغير وصغيرة<sup>(٣)</sup> (٤١) ـــ سُكَبْ :أهل صبيا يسمون ( البابونج) (٤٢) السُّواد: (٤٠) شاقولك : ( انظر: شفعل ). (٤٤) شامية : ( انظر: الجنبية ). (٤٥) شركة: واللحم ، في رجال ألمع ـ يباع بالأقسام لا بالميزان ويسمونه ( شركةً) <sup>(ه)</sup> (٤٦) الشرو: العسل . في وادي العوص . (٤٧) شفعل : الطمطمانية جارية في كلام أهل صبيا إلا ألهم أحياناً ينطقون بلام التعريف على الوجه الفصيح ، غير ألهم يستفتحون كلمة الفعل المضارع دائماً بحرف الشين سيما ما كان منها على وزن أفعل فيقولون في أفعل : شفعل ، وفي أنام شنام ، وفي أقول لك شاقولك ، ويقولون شنجي بمعنى نجيء  $(^{(7)})$  ، ومن التراكيب التي يستعصى فهمها على غيرهم ما سمعته من قولهم (شَينشق الفانوس) بمعنى يشعل الفانوس، (مالك مكعبر) يعني لأي شيء جالس ، ويبدلون العين بالألف في النطق فأبد الله بدلا من عبد الله ، وأم سؤدية يعنى السعودية . ومن غريب ما سمعت من شخص كان يسايرنا من أم الخشب إلى صبيا كلمة (أباو) وهي كلمة يؤكد بها المتكلم ما يقول ، ومن كلماهم الغريبة (ببح) بمعنى ثق .

<sup>(</sup>١) يطلق أهل اليمن اسم ( ساق الغراب ) على سلسلة جبال السروات من اليمن إلى الطائف ، والناظر في المصور الجغرافي يرى تطابق الاسم مع شكل هذه السلسلة . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٢) سبته : بكسر السين وسكون الباء . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٣) في بعض جهات عسير يقولون : سعيل ، بفتح السين وكسر العين . ( ابن معبر) .

<sup>(</sup>٤) هو جبل السودة : ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٥) وهو كذلك في كثير من جهات عسير . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٦) وفي بعض جهات عسير يقولون : بنجي ، بمعنى سنجيء . ( ابن معبر ) .

وقرأت في الأهرام عدد ( ٢٤١٨٤) وتاريخ (٣٠/١/٣٠م) تحت عنوان ( في لغتنا العامية ) بحث الأستاذ عبد العزيز مطر في صدد أصل الفعل ( شَنْكُل ) جاء فيه : أن ( أفعل ) في اللغة العربية يقابله ( شفعل ) في اللغة الأكادية ، كما يقابله (هفعل) و ( سفعل ) في المعينية والسبيئية ، ولا يبعد كما تبادر لحضرة الباحث أن عنصر الشين في بعض الكلمات السامية أثر من آثار اللغة الأكادية السامية انقرض استعماله في اللغة العربية الفصحي ، يؤكد ذلك ما ذكرته لك بل معظم سكان الساحل الجنوبي للجزيرة العربية ينطقون هذا الفعل مسبوقاً بحرف الشين حتى اليوم . (٤٨) شَفَلحْ : يسمى أهل صبيا (القشطة) شَفَلحْ. (٤٩) ــ الشملة: وفي الشتاء يلبسون ــ أهل عسير ــ العباءة والشملة المعروفة عندنا في الحجاز ( بالبيدي) على عادة عرب الطائف ، وما والاه ، وهي تتخذ من أصواف الضأن ، ومنها الجيد الغالي الثمن ، وتحاك عادة قصيرة إلى ما تحت الركبة بقليل لئلا تعوق الحركة ، فإنها غالباً تكون سميكة الجرم . (٥٠) شَنَام : (انظر: شَفْعَل ﴾. (٥١) شَنْجي : ( انظر : شَفْعَل) .(٥٢) شَنَعَة: في واجهة كثير من البيوت ـــ في رجال ألمع ـ خوارج مربعة مسقوف بعضها وبعضها مكشوف يظنها الرائبي لأول مرة ( رواشين ) أو ( بلكونات ) ، وما هي إلا نواتئ من الأعواد الرفيعة مرصوصة بعضها مع بعض تستعمل إما مغسلاً إما مطبخاً ويسمولها ( شَنَعَة ) .(٥٣) الشوكة : وكل هذه القبائل ـــ قبائل رجال ألمع ــ تتفرع إلى بطون وأفخاد يطول شرحها وتفصيلها ، ويبلغ عددهم على ما قيل لنا حوالي ثلاثين ألفاً وفيهم من المقاتلة ما يربو على ثلاثة آلاف ويعبرون عنهم بـــ ( الشوكة ) . (٤٥) شينشق ( انظر : شفعل ) . (٥٥) . الصلل: موقد (٥٦) طراحة: وحتم أن يكون أمام باب العشة ــ في صبيا ــ عرصة ناهدة عن الأرض على غوار أرض العشة يسمونها (طراحة ) يبرزون عليها بالكراسي ذات المساند أيام الصيف . (٥٧) الطفشة : وعلى رؤوسهن جميعاً ــ نساء رجال ألمع ــ القبعات الخوص

التي سبق ذكرها عند الكلام على من يرد منهن سوق أبها ويسمونها ( طفشة ) . والطفشات على ثلاثة أنواع : نوع واطى واسع الدائرة صلبها، ونوع طويل واسع الدائرة مع هدل ولين فيها ، ونوع طويل ضيق الدائرة صلبها كأنه برانيط بعض رجال كوريا من إقليم الصين ، وقد لاحظت أن الطفشات ذات القبعة الطويلة يتخذلها لابسالها مستودعاً لما لا تترك المرأة مصاحبته كالمشط والمرآة والمكحلة ، فهي كحقيبة اليد عند المرأة المتحضرة (١٠) الطَّمرة : في محايل يسمون الوزرة من النوع الرخيص الثمن (الطمرة) . (٥٩) عريش : وبيوت مدينة جيزان خليط من العشاش والحجر ، وتكثر فيها العشاش المستطيلة الهرمية السقوف ويسمونها عريش . (٦٠) عزّي: من لطيف المصطلح عليه بين أهالي جيزان وحتى أهالي صبيا وأبو عريش ألهم يلقبون من كان اسمه محمد ب ( عزي )، وعلى بــ ( جمالي)، ويحيى بــ ( العماد) ، وأحمد بـــ ( الصفى) ، وعبد الله ب ( الفخري) ، وحسن ب (الضياء)  $^{(7)}$  (٦٦)  $^{(7)}$  عنبروت : يسمى أهل صبيا فاكهة ( الفافوى ) : عنبروت. (٦٣)غرَارَة : في رجال ألمع يضعون في وسط الرأس بل على أحد جوانبه لفة من نبات الريحان يغرسوها بين الأكاليل والرأس يسموها ( غرارة ) (٤٠). (٦٤) فَالش : فَاللك. (٦٥) فَايت : يقال : سيقام هذا الولد ( هُود كبير فايت ) فايت : فائق ، في رجال ألمع . (٦٦) فرسك (٥) : الخوخ ، ويسمون المشمش : خوخ. (٦٧) فُوال : يطلقون ــ في درب بني شعبة ــ على طعام الإفطار كلمة

(١) الطفشة : معروفة في بعض جهات عسير أيضاً . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٢) وهي كذلك في صنعاء ، وبعض جهات اليمن . (ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٣) تنطق (عفاك ) بسكون العين وفتح الفاء . ( ابن معبر) .

<sup>(</sup>٤) وتسمى في بعض جهات عسير : مُشْقُر . (ابن معبر )

<sup>(</sup>٥) يقال في بعض جهات عسير : فرْكسْ . ( ابن معبر ) .

فُوَالَ . (٦٨) قُبْع: ( انظر: كَوَرْتُه). (٦٩) الغتر : رجال أبما يغطون رؤوسهم بالغتر<sup>(١)</sup>، والعقل السوداء (شطافة )وذلك طارئ عليهم اعتادوه منذ استيلاء النجديين على البلاد ، أما فيما سبق فكانوا حاسري الرؤوس باللمم والجمم . (٧٠) قديمي : ( انظر : الجنبيّة ) . (٧١) \_ القروع : طعام الإفطار . (٧٢) قسم المعزبة : بنو شهر كما شهدته من مضيفنا يشاركون الضيف في الجلوس على المائدة ، وبعد أن يحضروا كامل الذبيحة يُخرج الضيف قسماً منها لأهل البيت ويسمونه (قسم المعزبة) ثم يوزعون الباقي من الذبيحة على الحاضرين من الضيوف ومن شاركهم الجلوس من أهل البيت على المائدة . (٧٣) قصبة : ( انظر: المفاتيل). (٧٤) القط: (انظر: خطوط). (٧٥) قوطه : الطماطم . (٧٦) كترة : النافذة ، في أبما ورجال ألمع . (٧٧) الكُّزمَة : ( انظر : المفاني ). (٧٨) كورته: لباس الرجال \_ في درب بني شعبة \_ صدر ذات أكمام يسمونها (كورته) أو صديري ، وأسفل ذلك الوزرة ، مماتيسر من قماش ، كل بحسب سعة حاله ، أما الرأس فعليه طاقية من الخيزران ، مما سبق القول بوصفه عند الكلام على محايل ، ويسمونها ( قُبع) (٢) (٧٩) كيف حالش: كيف حالك. (٨٠) اللاي : الثور ، كنت عند جار لنا في رجال ألمع وانفلت له ثور وهرب يقصد أعلى الشعب الموالي للبيت ، وكان رفيقاً له في أسفله فأخذ يصيح فيه ( إدرك اللاي إدرك اللاي ) ثما لم أفهمه إلا من مشاهدة الحادث ، فإن اللاي في اللغة الثور الوحشي . (٨١) الله يطعني عنك : تقال في مقام الاشفاق ، والنساء أكثر استعمالا لها . (٨٢) مابشْ: ما بك .(٨٣) مالك مكعبر: ( انظر : شَفْعَل) . (٨٤) المخفَشة: ( انظر: المفاني). (٨٥) المَزرَ : في زمن الشتاء يرتدين فراءً من جلد

<sup>(</sup>١) أو : الغُترة بالغين المعجمة . ( ابن معبر ).

<sup>(</sup>٢) وتسمى في بعض جهات عسير : قَبَعَه . ( ابن معبر) .

الضأن يجعلن صوفه من الداخل(1)، تجمع طرفاه عروة وأزرار على الصدر يسمونه المز(7). (٨٦) \_ مسْفَع:غطاء الرأس للنساء . (٨٧) مسْقَالَهْ: وعاء من الخوص يعلق داخل العشة ويضعون داخلها أكواب القهوة ومواعين طبخها من الفخار ، وهي عند أهل صبيا . (٨٨) ــ مُشْقَر: ( انظر: غرارة ) . (٨٩) معاد : ( انظر: المعامل) . (٩٠) المعَامل : أهل الدرب ... درب بني شعبة ... يطلقون على المزراع كلمة المعامل ويسمون الركيب ( معاد) وهو الوحدة الزراعية لقطع الأرض المزدرع كالفدان، إلا أنه كما هو الجاري في الحجاز في الركيب أيضاً لا ضابط لمقاسه فقد يكون المعاد كبيراً وقد يكون صغيراً ، وجاء في تقرير حضرة الأستاذ السيد عبد الله الدباغ الخبير الزراعي عن هذه المنطقة بأن المعاد يتراوح بين (٣٥ في ٣٥) باعاً : والباع : مقاس بدائي وهو قدر ذراعي الرجل العادي منفردين أي طول متر ونصف متر . (٩١) مُعَيَّرة: ( انظر الجنبية ) . (٩٢) المفاتيل: الحصون الدائرية (٣). (٩٣) المُفَانى: في صبيا يسمون صحاف الطعام (المفانى)، ومن أسماء أواني الطبخ عندهم ــ المخْفَشة ــ والكُزْمْة (١) ــ والجَفْرَة وكلها عبارة عن قدور من الفخار أو الحجر على مختلف الأوضاع لكل وضع اسمه المخصوص. (٩٤) المقلمة : ( انظر : حجل ). (٩٥) المَلهْبَ : المطبخ : في أبما (٩٦) ميدٌ: أريد . في أبما

(١) مما يلي الظهر . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٢) ضبط الكلمة : مزر ، بسكون الميم وفتح الراء . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٣) وهي القصبات ، جمع : قصبة . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٤) في بعض جهات عسير يقولون : الكزمة ، بفتح الكاف وسكون الزاي ، ويقصدون أداة للحفر في الأرض برأسين أحدهما مدبب والآخر مسطح ، وفي وسطهما فتحة لتثبيت العصا الخشبية كمقبض .( ابن معبر ).

<sup>(</sup>٥) ويقال له أيضاً : المسْقَف. ( ابن معبر).

ورجال ألمع (١) . (٩٩) — نسعة: (انظر سبته). (٩٩) — النّطَع: من الجلد — يشبه المزر ضيق العرض مستطيل بقدر ثلث القامة يعلق في الرقبة على الظهر ، ويستعملنه النساء أثناء حمل قرب الماء أو الحطب . (١٠٠) الهَفّة: وهواء السودا (٢) هواء منعش ، وهي جيدة المناخ لارتفاعها ورغم ذلك فإن أهل البيت الذي حللناه كانوا مرضى بنوع من أنواع الحمى الخبيثة المعدية أظنها (التيفود) أو براتيفو، وهم يسمولها (المفة )تأتيهم على شكل وباء ماحق ، فقد قالوا لي إن هذا الوباء اجتاح قريتهم منذ شهرين فاستؤصلت منهم أسر وخليت منهم الدور . (١٠١) هُود : حفل الختان . (٣) (٢٠١) الوُرَّاب :يطلق أهل صبيا على المزبخوش اسم : الوُرَّاب . ويقول له الحجازيون : الدوش . (١٠٠١) — الوطن : (انظر:الدِّيرة) . (ع٠١) ياء : جاء (عام) . يبل : جبل ، يقلبون الجيم الوطن : (الماهاعة : الجماعة .

# ٧- كتاب (في ربوع عسير) في (المرصاد):

في كتابه ( المرصاد ) كتب إبراهيم هاشم فلالي (١٣٢٤ ـ ١٣٩٤هـ) عرضاً لكتاب ( في ربوع عسير ) تحت عنوان الكتاب نفسه ، فقال: (٥) " إننا نحلم بكنوز

<sup>(</sup>١) جاء في لسان العرب ( ميد ) : مِدْتُه ، وأمَدْتُه : أَعْطَيْتُه وامْتَادَه : طلب أن تُميدَه ، ومادَ زيدٌ عمراً إذا أعطاه . ومادَهُم : لغة في مَارَهُم مَن الميرة . قلت في بعض جهات عسير يقولون : أشت مَيْد ،وهي من : أي شيء أنت تريد ، بمعنى ماذا تريد أن أعطيك . ( ابن معبر) .

<sup>(</sup>٢) يقصد : السُّودة ، الموضع المعروف في أبمًا . ( ابن معبر ) .

<sup>(</sup>٣) الذي أعرفه ( هَوْد ) بفتح الهاء وسكون الواو . ( ابن معبِّر ) .

<sup>(</sup> ابن معبّر ) . وهي من حالات قلب الجيم إلى ياء ، وهي بمعنى حضر . ( ابن معبّر ) .

<sup>(°)</sup> المرصاد : إبراهيم هاشم فلالي ، ط : ١٤٠٠هـــ ، الرياض ، النادي الأدبي ، ص ص ٢٠٦ ــ ٢١٣ . والشكر موصول للأخ العزيز ( علي موسى التمني ) الذي نبهني إلى هذا الكتاب وأهداني نسخة منه . ( ابن معبِّر ) .

سليمان ، ونود لو أن العفاريت تخرج من قماقمها لتحملنا على أجنحتها حتى تحط بنا على تلك الكنوز ، فنأخذ منها ما يرضي فمنا ، ثم تعود بنا ومعنا الثروة العريضة التي يسيل عند ذكرها \_ لعاب المملقين ، والجواهر الغالية التي يتباهى بما الفارغون ، ويستمدون قيمتهم منها . ولكن أحلامنا لا تلبث أن تتبدد في الهواء ، لأننا لا نعرف الطرق إلى تلك الكنوز المرصودة ، أو أننا نعتقد أن الوصول إليها ضرب من المحال ، لأنه محفوف بالمخاطر والأهوال، أو أننا لا نرى فيما يقال عن كنوز سليمان إلا لوناً من الأساطير أوضرباً من ضروب الخيال فنرضى بما قسم الله لنا من الرزق ، أو يدفعنا الجوع والفقر والحرمان إلى طرائق النصب والاحتيال ، وإذا ترفعنا عن ذلك نندفع إلى الاضطراب فيما يضطرب فيه الأشراف من الرجال لنعود بما يسد الرمق ولا ينال ذلك إلا بشق الأنفس هذا إذا اتسع للأشراف المجال .

أما الغنى الطاغي ، والثروة العريضة ، فلا ينالهما إلا كل مخادع أو ختال ، أو كل كاذب أو متملق أو مختلس أو دجال . ولكن لماذا هذا الضيق بالحياة وأوضاع الحياة؟ ولماذا نستهول الوصول إلى كنوز سليمان ؟ ولماذا نحسبها من الأساطير أو من صنع الخيال ؟ إننا بهذه النظرة نحكم على أنفسنا بالحرمان ، وبالذل والهوان.

إن كنوز سليمان يا قارئي الكريم تحت أقدامنا ، وخلف آذاننا ، إنحا في جزيرتنا العربية البارة بأبنائها ، الودود بسكانها ، إنها لا تبعد عن مكة إلا أميالاً (١) ، إنها في المخلاف السليماني، وأظنك مثلي لا تعرف المخلاف السليماني ، إذاً فاقرأ كتاب الأستاذ محمد عمر رفيع ( في ربوع عسير ) . ستجده يحدثك عن المخلاف السليماني وموقعه وما يجاوره من بلاد وسيحدثك عن مناجم الحديد ، ومنابع البترول ، وجبال الملح ، ومناجم الجير والجبس ، ومغاصات اللؤلؤ ، ويحدثك عن الأرض الخصبة التي تنبت الحبوب

<sup>(</sup>١) هذا الكلام وما سبقه من سطور ، عبارة عن تعبير أدبي خال من الأقوال والحقائق التاريخية ( ابن جريس ).

والبقول والفواكه والخضار ، ويحدثك عن الحمر الوحشية السائبة في المروج والأحراش ، وأسراب الظباء الرائعة في الخيوف والدحال ، ويحدثك عن مختلف الحيوانات البرية التي تسكن الكهوف والغابات ، ويحدثك عن الجنات المسحورة المختفية خلف الجبال الشامخة التي تتوج قممها عمائم السحاب ، وما في تلك الجنات من بلابل و هائم تصدح بعبقري الألحان ، ويحدثك عن القباب الخضر التي تتألف من شجر الأراك والسدر والبشام والأثل مدى امتداد النظر، ويحدثك عن الجداول المنسابة انسياب الفضة النقية على أرض من الذهب ورمال من زعفران . ويحدثك عن الحور والولدان والأعين الدعج ، والقامات السمهرية ، والشعر الأجعد ، والأنوف المستقيمة ، والألوان الصافية ، واللغة العذبة ، والأحاديث الممتعة، ويحدثك عن أرض تنبت كل أولئك ، ولكن نباتها مهمل لا يناله غير الإغفال ، ويحدثك عن شمائل الناس وما فيهم من كرم وذكاء ، وطيبة قلب ، وحب للضيف ، ووفاء للأصدقاء ، ولكن كل هذه الشمائل يأكلها الجهل وتصرعها قسوة الجهال، ويحدثك عما عليه سكان تلك الجهات من عادات وتقاليد وماذا يلبسون ؟ وماذا يأكلون وكيف يقيمون الأفراح والولائم ؟ وكيف يبنون منازلهم ، وبماذا يؤثثولها ؟ وكيف يزينونها ؟ ويحدثك فيما \_ يحدثك \_ عن الزمردة الخضراء الضائعة في الوحل .

هل تعلم يا قارئي عن تلك الزمردة الثمينة الضائعة في الوحل شيئاً ؟ وهل تعلم كيف ضاعت ؟ ثم أهملت ، ثم نسيت ، وبقيت إلى الآن في زوايا النسيان ؟ إن كنت لا تدري شيئاً عن ذلك فأنت معذور لا لشيء إلا لأين أنا وأنت وهم لا نعنى بشيء إلا بأنفسنا ، ولا يمتد نظرنا إلا إلى مواقع أقدامنا ، ولا يهمنا غير اليوم الذي نعيش فيه ، ولكن الشيخ محمد رفيع لا يريد أن يتركني ويتركك ويتركهم في هذه الغفلة المفترسة الضارية التي تفترس بلادنا حتى يضرى عليه الفناء والدمار، فأخذ بحبل الجرس وقرعه قرعاً لم يكن شديداً ، ولكنه يكفي لتنبيه الغافلين ، وما الجرس الذي قرعه الشيخ عمر إلا في كتابه (في ربوع عسير)، ففي هذا الكتاب يحدثنا الشيخ عمر عن كنوز سليمان المغمورة. وعن الزمردة الخضراء الضائعة في

الوحل، لعلنا ننتبه على كنور سليمان فننفض عنها غبار الأجيال الذي تراكم عليها ، ونحلي بمدخراتها جيد بلادنا ، ونخرج تلك الزمردة الخضراء اليتيمة من الوحل لتأخذ مكانها اللائق في جبين هذا الوطن المفدى.

ولا يزعم الشيخ عمر وهو يقدم إلينا كتابه ( في ربوع عسير ) أنه رحالة جاب كثيراً من الآفاق ، ولا يزعم أيضاً أنه أديب ، أو مؤرخ أو فنان ، ولا يدعي أنه عالم محقق ثبت ، وإنما يقدم لنا كتابه في تواضع جم هو تواضع العلماء ، والذي يعرف الشيخ عمر يعرف فيه مواهب وملكات ، فهو أديب وآية ذلك أسلوبه الشائق الممتع الذي يتجلى في كتابه هذا ، وهو عالم ويتجلى علمه في تحقيقه العلمي، وفي رده على كل من كتب عن هذه الربوع رداً يستند إلى الأدلة المادية المحسوسة التي يرضاها منطق العلماء، وهو يحمل بين جنبيه قلباً شاعراً يعشق الجمال ويعبر عنه بريشة الرسام الماهر ، فهو مولع بالزخرفة ويتقنها كما يتقن قواعد الخط ، وله لوحات فنية ممتازة ، ورسوم كتابه اليدوية التي رسمها بريشته شاهد على مهارته ، وتعبيراته الشاعرية عن مناظر الطبيعة وخلابتها تدل على شاعريته ، وإن لم يقل شعراً مقفى موزوناً ، ثم هو رحال جاب كثيراً من بلاد العالم وساعدته خبرته بالبلاد التي رآها على مقابلة ما شاهد من بعض المشاهد في عسير على ما شاهده في البلاد الأخرى.

وإليك أمثلة من ردود الشيخ عمر على من كتب عن هذه الربوع وأخطأه الصواب .. يقول الشيخ عمر في صفحة (٤٤) تحت عنوان (قبر ذي القرنين) ( وقد عد صاحب كتاب في بلاد عسير نسبة هذا القبر إلى ذي القرنين تخريفاً من أهل هذه الجهة مدفوعاً فيما تراءى لي بما تبادر له من أنه ذو القرنين الإسكندر المقدوين ، وليس كذلك ، فإن ذا القرنين هذا يماين ذكره الهمداين أيضاً في كتابه الإكليل في الجزء العاشر ، فقد قال ما معناه : إن ذا القرنين السيار ويكنى بالصعب وعلى رواية هو الهميشع بن عمر بن عريب بن كهلان ،وعلى رواية أخرى هو الصعب ذو القرنين السيار بن مالك بن الحارث الأعلى بن الحيار بن مالك بن زيد بن كهلان ، وجاء في هامش القول المذكور من تحقيقات العلامة

السيد محب الدين الخطيب ناشر الجزء المذكور أن هناك قولاً ثالثاً مزعوماً لأمير المؤمنين علي وحبر الأمة عبد الله بن عباس رضي الله عنهما : أن ذا القرنين السيار هو الصعب بن عبد الله بن مالك بن حمير الأصغر ، فغير بعيد عن الحقيقة والصحة نسبة القبر إلى ذي القرنين هذا ، ولاسيما أنه مقول منذ القرن الثالث الهجري ، هذا رد علمي مقنع . ورده على صاحب الكتاب نفسه حينما المم قبيلة ربيعة ذلك الاتمام الشنيع الفظيع . راجع ما قيل ورد الأستاذ عمر في (ص ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٧)، ورده على الدكتور عبد الوهاب عزام في الأستاذ عمر في (ص ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٥ ) .

وتحقيقات الشيخ عمر المفيدة والمقنعة في موضوع أهل الكهف الموجود في جبال عسير، ووصفه للكهوف التي وجدت بها بعض الجثث التي مرت عليها أجيال دون أن تبلى في (ص٥٦، ٥٥، ٥٥، ٥٠)، وما قال عنهم صاحب ( في بلاد عسير)، ورده المفحم وتأييده الرد بالصور الفوتوغرافية، ووضعها في الكتاب لتكون أبلغ رد على من يفرضون علمهم على الناس وهم جهلاء . واقرأ تصوير الشيخ عمر للطرق الوعرة ، وكيف يتعرض الناس فيها للأخطار والهلاك ؟ وهم لا يستغنون عن المرور منها، إذ لا طرق موصلة للقرى سواها ، ومع كل ذلك بقيت دون عناية إلى الآن ، ومالي أقول هذا ؟ ألسنا نتحدث عن مجهل من مجاهل الصحراء ؟ أو عن بلد جزائر واق الواق؟ وما للإنسان وللعناية بمثل هذه الآفاق ؟ واقرأ عن الجدري الذي يفتك بتسعين نفساً في قرية واحدة، ومأساة التيفوئيد الذي يجتاح السكان اجتياحاً ويذهبون ضحايا الجهل ، وجهلهم وجهل الناس بهم ، إلهم يعيشون في مجهل من مجاهل الجزيرة العربية . فمن قال لهم يعيشون هناك ، إن الذنب ذنبهم على كل حال أليس كذلك ؟

وأخيراً إذا أردت أن تعلم كثيراً من الغرائب والعجائب والمآسي والمسرات والملاوي والمنعرجات، ثم إذا عَنّ لك أن ترحل لتنعم بكنوز سليمان ، أو عَنّ لك أن تعيش على أضواء الزمردة الخضراء ، أو أن تبحث عنها في الوحل الذي غرقت فيه ، أو شاقك أن تبحث عن

آثار ذي القرنين وترى أهل الكهف وتدخل الجنات المسحورة القريبة منك ، فما عليك إلا أن تشكر للشيخ عمر ما حباك به من معلومات طيبة شائقة في كتابه ( في ربوع عسير ) ، وكل ما نرجوه من حكومتنا ألها إذا بعثت حملة لتأديب مانعي الزكاة في ذلك المجهل، أن تصحبها بحملتين إحداهما: للقضاء على الأمراض هناك ، والثانية: لتعبيد الطرق، رحمة بالأهلين والعصاة والمؤدّبين .

### ۸ ـ الخلاصة<sup>(۱)</sup> :

هناك بعض النقاط التي يمكن استخلاصها من هذا المبحث ، أو من محمد عمر رفيع وكتابه ، وهي على النحو التالي :

- أ الأستاذ ابن معبر بمتاز بالوفاء والاحتساب ، وعمله هذا يدل على ذلك ، فقد أفرد هذه الدراسة لأحد رواد التعليم في منطقة عسير خلال القرن (١٤هــ/٢٠م) ، إنه محمد عمر رفيع الذي افتتح أول مدرسة نظامية في رجال ألمع عام (١٣٥٩هــ/١٩٤٠م) ، وهو بهذا العمل يحفظ حق ذلك الرائد ، ويحث الباحثين في منطقة عسير ، وبخاصة الألمعيون على تخليد اسم ذلك الرجل ببعض الدراسات والبحوث العلمية.
- ◄ إذا كان ابن رفيع رائداً للتعليم في عسير ، فكذلك كتابه : في ربوع عسير يعد مصدراً رئيساً في تاريخ عسير وجازان خلال العقود الوسطى من القرن ( ١٤هــ/٢٠م) .
   والمتأمل في هذا الكتاب يجد فيه معلومات تاريخية وحضارية لا توجد في أي مصدر آخر.
- ₹ الم يقتصر هذا الكتاب على محور محدد وإنما شمل العديد من القضايا التاريخية السياسية ، والاجتماعية، والاقتصادية ، واللغوية ، والثقافية التعليمية الفكرية، ويوجد في طيات هذه ...

(١) هذه الخلاصة إضافة من صاحب كتاب: القول المكتوب ، الجزء السابع . (ابن جريس ) .

العناصر العديد من النقاط العلمية التي تستحق التطوير والتحليل لتكون أبواباً مستقلة في بحوث وكتب ورسائل علمية قيمة.

- ◄ الكتاب ومؤلفه يعكسان بعض الصور المشرقة التي عرفها المجتمع الجازاني والعسيري
   و بخاصة في ميدان التعليم والثقافة والمعرفة .
- عنوان الكتاب : (في ربوع عسير) مع أن بعض تفصيلاته أشارت إلى صفحات من تاريخ حازان، وكان الأجدر بالأستاذ محمد عمر رفيع أن يسميه (صور من تاريخ عسير وجازان الحديث) ، ولو أطلق عليه اسم (في ربوع جازان وعسير) لكان أشمل وأفضل من عنوان الكتاب الحالي<sup>(۱)</sup>

<sup>(</sup>۱) جمعت معلومات الكتاب في عام ( ١٣٥٩هــ/١٩٤٠م) ، وفي هذا التاريخ أصبحت جازان إمارة مستقلة عن إمارة عسير، ومن ثم تغير الوضع السياسي والإداري عن فترة الحكم العثماني السابقة ( ١٨٩٩ـــ/١٣٣٧هـــ /١٩١٨ـــ ( ١٩٩٨ــــ /١٩٩٨ ) ، والذي كانت فيه جازان تابعة لمتصرف عسير في مدينة أبحا ( ابن جريس ) .



# رابعاً : النماص وأبها (۱۳۷۹-۱۶۰۰هـ/۱۹۵۹-۱۹۸۸م) (انطباعات ومشاهدات ) بقلم: أ. د. غيثان بن علي بن جريس

P	। भिर्वक्त	رقم الصفحات
١	مدخلمدخل	771
۲	غيثان بين النماص وأبما	479
٣	الجغرافيا في النماص وأبما	441
٤	حياة المجتمع في النماص وأبما	777
٥	اقتصاديات أهل النماص وأبما	727
٦	التعليم والثقافة في النماص وأبما	<b>70</b> A
٧	رأى ووجهة نظر	444
	ر وي ورد المحد حد المحدد المحد	

#### ١ ـ مدخل :

الذكريات والمشاهدات أحد المصادر التاريخية ، ومن يلج في هذا الباب مدوناً أو باحثاً أو قارئاً فيحب عليه الحيطة والحذر بدءاً من تذكر الحدث والرواية ثم تدوينها حتى نشرها وقراءتما . وهذا ماسلكناه في هذا المحور فقد عشنا وشاهدنا وتذكرنا أخباراً عديدة عن بلاد النماص وأبما لفترة تزيد على العشرين عاماً (١٣٧٩هـ/١٥٩هـ/ ١٩٥٩هـ/ ١٩٥٩م) ، ومن ثم دونا ونشرنا ما نحن متأكدون من صحته ، خاصة أنه مر على تلك الروايات أكثر من ثلث قرن ، ونحن على يقين بصحة كل ما ورد في هذه الجزئية، لكننا لا ندعي أننا أوردنا صورة متكاملة لحياة الناس في هاتين البلدتين العسيريتين ( النماص وأبما) ، ولكن رصد شذرات متفرقة عن التاريخ الحضاري لتلك النواحي قد يفتح الباب مستقبلاً لدراسات وبحوث تاريخية وحضارية مختلفة (١).

<sup>(</sup>١) وهذا القول ليس مقتصراً على حاضرة أبما ومحافظة النماص ، وإنما يمكن تطبيقه على أي ناحية من بلدان الجنوب السعودي .وكوننا تجولنا في هذه البلاد طولاً وعرضاً ، فنقول إن كل ناحية أو بلدة من هذه البلاد تحتاج إلى بحث ودراسة، والمادة التاريخية للسبعين والثمانين سنة المتأخرة الماضية سهلة أن تدون ، وذلك لوفرة المصادر المكتوبة والمروية عن تلك الحقبة .

## ٢ ـ غيثان بين النماص وأبها :

ولد غيثان بن علي بن جريس عام (١٣٧٩هــ/١٩٥٩م) في قرية عمرية (عمروية) كريمية تميمية أن ، هي قرية آل مقبول أن ، وتولى رعايته وتربيته جدته لأمه سعدى بنت محسن العمري ووالدته رحمة بنت محمد بن جراد العمري أن وعاش في كنفهما (رحمهما الله تعالى) حتى بلغ سن خمس سنوات (1) ، ثم انتقل إلى دار والده علي بن عبد الله بن جريس الثوابي الجبيري

- (۱) قبيلة بني عمرو الحجرية تنقسم إلى عدد من القبائل والعشائر في همامة والسراة ، ولكن جميع هذه العشائر تندرج غالباً تحت مظلة قبيلتين رئيستين هما: تميم وكعب . وعشيرة بني كريم تبعد معظم قراها عن وسط بلدة النماص نحو الشمال حوالي (۷–۱۰کم) ، وتولى مشيختها خلال القرون الماضية المتأخرة عدد من الأسر مثل : أسرتي آل مطارد وابن سكوت، ومازالت مشيختها حتى الآن في أسرة ابن سكوت ، وهناك قرية تطلق على اسمه تعرف (بقرية آل سكوت). للمزيد انظر ابن جريس .كتاب بلاد بني شهر وبني عمرو فرية تطلق على اسمه تعرف (بقرية آل سكوت). للمزيد انظر ابن جريس .كتاب بلاد بني شهر وبني عمرو (ق ق ۱۳ ۱۲ هـ ۱۸ مـ ۱۸ م) الطبعة الثالثة ، ص ۱۳ م
- ( $\Upsilon$ ) قرية آل مقبول : هي القرية التي يسكنها أخوال وأجداد غيثان بن جريس لأمه ، والتي ولد فيها عام ( $\Upsilon$ ) قرية آل مقبول : هي القرية التي يسكنها أخوال وأجداد غيثان بن جريس لأمه ، والتي ولد فيه عام استوات عمره الخمس الأولى ، وتبعد عن بلدة النماص نحو الشمال حتى وقتنا الحالي ، أما المترل الذي ولد فيه غيثان فقد هدم عام ( $\Delta$ ) ، ومازالت مسكونة ببعض الأسر حتى وقتنا الحالي ، أما المترل الذي ولد فيه غيثان فقد هدم عام ( $\Delta$ ) من قبل خاله عبد الله بن محمد بن جراد العمري ، وأصبح موضعه الآن مقبرة يدفن فيها أموات أهل القرية . المصدر : معاصرة الباحث لهذه الأحداث .
- (٣) جدة غيثان سعدى بنت محسن من أب عمري ووالدتما تنتسب في جد شهري أعلى من قرية آل رزيق وهي قرية على من قرية آل رزيق وهي قرية على بن جريس ، والد غيثان. أما رحمة بنت محمد فهي تنتسب في أسرة آل سعيد بن زارع ، إحدى الأسر الرئيسة في عشيرة بني كريم ، ومازال لهذه الأسرة أبناء وحفدة كثيرون في محافظة النماص وفي نواح عديدة من المملكة العربية السعودية .
- (٤) واللدة غيثان انفصلت من زوجها على بن جريس قبل ولادة هذا الطفل (غيثان) ، ومن ثم ذهبت إلى متول أهلها ، ووللدت ابنها وقامت على رعايته وتربيته شمس سنوات ، ثم أخذه والده إلى قريته الرئيسة (آل رزيق) ، واسترجع واللدته مرة ثانية ، فبقيت مع زوجها فترة قصيرة لا تزيد على العامين ، ثم انفصلت عنه مرة أخرى ، ومكثت مع واللدةا تقوم على رعايتها حتى توفيت أمها عام (٢٠١٨هـ/١٩٨٩م) ، ثم بقيت في مترل والدها ووالدقا حتى نقلها ابنها (غيثان) إلى مترله في قرية آل رزيق عام (٢١٤١هـ/١٩٩٢م) ، وفي عام (٢١٤١هـ/١٩٨م) ، مرضت فنقلها ابنها من بلاد النماص إلى أبحًا ، وعاشت حوالي (١٣) سنة مريضة مقعدة فاقدة الوعي ، وتوفاها الله في أبحا في (١٣/١١/١١هـ) ، فنقلها ولدها (غيثان) من أبحا لتدفن مع والدتما وبعض أهلها في مقبرتهم بقرية آل مقبول . فرحمها الله فنقلها ولدها (غيثان) من أبحا لتدفن مع والدتما وبعض أهلها في مقبرتهم بقرية آل مقبول . فرحمها الله غنقلها ولدها (غيثان) عام (١٣٨هـ/١٩٩هـ) حتى باع غنمه الستين التي كنت أنا وأخي منصور غيثان (علي بن جريس)، عام (١٣٨هـ/١٩٩ه) حتى باع غنمه الستين التي كنت أنا وأخي منصور نقوم برعايتها ، ومن ثم أدخلنا المدرسة الابتدائية في النماص ، وكانت تلك الفترة الوجيزة التي عادت فيها والدي لعصمة والدي خير وبركة عليه ، حيث انتقلت من حياة البادية والزعي إلى حياة العلم والتعلم . ورحم الله والدي ووالدي ووالدي ومن كان له فضل على في حياتي العلمية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية .

الشهري ، الذي يقطن قرية آل رزيق الشهرية (۱) ، ومن هذه القرية ذهب غيثان إلى المدراس الابتدائية السعودية في بلدة النماص (۲) ، ثم المتوسطة والثانوية في النماص أيضاً، وحصل على درجة الثانوية عام (۱۳۹٦هـ/۱۹۷۹م) ، ثم انتقل إلى مدينة أبحا لدراسة المرحلة الجامعية ، فالتحق بكلية الشريعة وأصول الدين لمدة فصل دراسي، ثم انتقل إلى كلية التربية فرع جامعة الملك سعود بأبحا، قسم التاريخ ، وحصل على درجة البكالوريوس عام (8.18 - 1900) .

<sup>(</sup>۱) قرية آل رزيق تقع شمال بلدة النماص وتبعد عنها بحوالي (۳-۵ کم) ، وهي إحدى القرى الأربع (آل شوكان والحدب المعروفة بالخاضرة ، وآل معوطة ، وآل رزيق ) وجميعها تسمى عشيرة بني جبير ، وموقعها استراتيجي بالنسبة لمن حولها من القرى، وذلك لسهولة أراضها وخصوبة تربتها . والوالد على بن عبد الله بن جريس ينتسب إلى إحدى الأسر الرئيسة في قرية آل رزيق ، ويلتقي مع أسر أخرى مثل آل فرحان وفي جد أعلى يسمى (عفقان ) ، واللحمة التي ينتسبون لها آل جريس وآل فرحان وغيرهما يطلق عليها (آل مطر). وقد اجتهدت كثيراً في معرفة الجذور العليا لهاتين الأسرتين ، أو تسمية قرية آل رزيق بهذا الاسم فلم أعثر على مصدر موثوق يوضح لنا ما نصبوا إليه ، والذاهب الآيب في قرى بني شهر وبني عمرو أو بلاد السراة الممتدة من الطائف إلى غران يجد صعوبة في معرفة جذور وأنساب هذه القرى والبطون والعشائر ، ولكن الشيء المحتمل والقريب من الصواب أن سكان هذه البلاد استوطنوا ديارهم منذ قرون سابقة للإسلام ، ولا يستبعد أن كثيراً منهم أو أغلبهم الجروا من بلاد اليمن واستوطنوا هذه الأوطان ، وبعض كتب التراث المبكرة أطلقوا عليهم أزد السراة ، فهم تقرياً يعودون في أنساهم إلى قبائل الأزد اليمانية القحطانية .

<sup>(</sup>٣) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ أبها وعن تاريخ التعليم العام والعالي في مدينة أبها أو في منطقة عسير، انظر الكتب التالية: لغيثان بن جريس ، أبها حاضرة عسير ، وتاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤هـــ ١٣٨٦هــ) ، الجزء الأول، وتاريخ التعليم العام العالي في منطقة عسر في عهد خادم الحرمين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢ـ ١٤٣هـ) ومن رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (محمد أحمد أنور) (دراسات ، وشهادات ، ووثائق). وللمزيد أيضاً عن غيثان بن جريس انظر ، محمد بن أحمد بن معبّر . مؤرخ تمامة والسراة : غيثان بن علي بن جريس (دراسة توثيقية ) ، ص ١٤ومابعدها ، للمؤلف نفسه . مواكب الأقلام (قراءات وتعليقات في التاريخ الإسلامي. بمكتبة الدكتور غيثان بن علي بن جريس العلمية ، ص ١٩ وما بعدها .

## ٣ـ الجغرافيا في النماص وأبها:

إن المتأمل للأوضاع الجغرافية في أبها والنماص خلال العقدين الأخيرين من القرن (١٤هــ/٢٠م) يلحظ أموراً عديدة منها:

- هطول الأمطار بشكل كبير طوال العام ، وهذا مما أثر في ثراء الغطاء النباتي ، فالذاهب من النماص إلى أبما يجد الجبال والوهاد والأودية مكسوة بالحشائش والغابات والشحيرات الخضراء المتنوعة (١)، وكذلك المياه تحري في الكثير من الأودية والجداول والغدران (٢).
- ➡ يشاهد الإنسان انتشار الخضرة والزرع في أنحاء البلاد، ونادراً أن يرى ناحية أو موقعاً تم الاعتداء عليه بالتجريف أو التشويه (٣).
- اكتساء الأرض بالأشجار والنبات خفف من عوامل التعرية ، وذلك بخلاف ما نراه اليوم ، فعندما امتدت يد الإنسان إلى الطبيعة ، تراجعت الزراعة ، وتلاشت الغابات والنباتات ، وزادت نسبة التعرية وخراب الطبيعة، وهذا بدون شك أثر في التربة ونقص المياه ، وتدهور الحياة الفطرية، وامتد تأثير ذلك إلى مزاج الإنسان وراحته الجسدية والنفسية (٤).

<sup>(</sup>١) كانت جميع البلاد خضراء زاهية ، ومن ثم ترى وتسمع الطيور والزواحف والحيوانات البرية والأليفة بأنواعها. أما اليوم فلم نعد نرى أو نسمع أو نعيش تلك الحياة الفطرية الجميلة الهادئة ، وإنما عم الجفاف والقحط وتغيرت معالم الأرض الطبيعية والمناخية. .

<sup>(</sup>٢) تجد الآبار مليئة بالمياه ، والسواقي والأودية والغدران في كل مكان ، وهذا مما كسى الأرض طبيعة جميلة وخلابة .

<sup>(</sup>٣) كانت الزروع والمزارع هي العمود الفقري عند سكان محافظة النماص وحاضرة أبما ، وقد شاهدنا وعملنا في المزارع المختلفة ، ولم يكن هناك مشاريع هدم وتشييد أو شق طرق أو بناء قرى وعمائر جديدة ، كما نشاهد اليوم ، ومن ثم كانت طبيعة بكراً في غاباتها وجبالها ووهادها ومزارعها ، فلا ترى إلا خضرة وجمالاً في كل مكان ، وذلك خلاف مانراه اليوم الذي تحولت فيه الغابات والمزارع إلى مخططات عمرانية ، ومن ثم أصبحت البلاد جرداء لا نبات فيها ولا ماء .

<sup>(</sup>٤) هذه الأقوال والأحاسيس عشناها وعرفناها منذ ثمانينيات القرن الهجري الماضي حتى اليوم ، كنا في الماضي نخرج إلى نفس نخرج إلى المراري والجبال فنرى طبيعة جميلة كساها الله الكثير من صنوف الجمال ، واليوم نخرج إلى نفس المواضع فلا ترى إلا أراض جرداء ، وأحياناً تكون مشوهة بفعل الإنسان وخرابه .

## ٤ـ حياة المجتمع في النماص وأبها :

### أ ـ طبقات المجتمع :

معظم مجتمعات النماص وأبما قبائل عربية ، فسكان حاضرة النماص ، هم قبائل بيي شهر وبني عمرو، ويتفرعون إلى عشرات العشائر والبطون والأفخاذ (١)، وسكان حاضرة أبما هم قبائل عسير الأربع الرئيسة ( بنو مغيد ، وبنو مالك ، وعلكم ، وربيعة ورفيدة ) (٢)، ويشاركهم عشائر أخرى تعود في أنسابها إلى قبيلتي شهران وقحطان (٣).

عاش مع المجتمع النماصي والأبماوي في العقدين الأخيرين من القرن الهجري الماضي بعض العناصر الأخرى ، فهناك أجناس بشرية قدمت إلى هذه البلاد خلال القرون الماضية المتأخرة ، ثم استقرت بها، وانصهرت مع السكان الأصليين حتى صاروا منهم ومعهم ، بل أصبحوا ينتسبون إلى البطون والعشائر الرئيسة، وصاروا مثل غيرهم من أهل البلاد (٤)، وهناك عناصر يمنية كثيرة كانوا يعملون في مهن البناء والعمارة ، أو حفر الآبار ، في بلدة النماص أو مدينتي أبما وخميس مشيط وما جاورهما ، وقد شاهدت في النصف الأحير من العقد التاسع خلال القرن (١٤هـــ/٢٠م) بعض اليمنيين الذين كانوا يعملون في المطاعم وبيع الفول والتميس ومهن اقتصادية أخرى (٥).

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن حاضرة أبما وتركيبتها السكانية انظر ابن جريس ، أبما حاضرة عسير ( دراسة وثائقية ) (الرياض : مطابع الفرزدق ، ١٧ الهــــــ ١٤ ١٧ هـــــ/١٩٩٧م) ، ص١٤ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) إذا تحدثنا عن حاضرة أبما بمفهموها الواسع من وسط مدينة أبما إلى محافظتي خميس مشيط وأحد رفيدة ثم الفرعاء (القرعاء)، فهي تشمل أغلب قبائل عسير الأربع وعشائر عديدة من قبيلتي قحطان وشهران . للمزيد انظر ، ابن جريس ، أبما حاضرة عسير ، ص٢٦ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) المتأمل الفاحص في تركيبة السكان في محافظة النماص وحاضرة ألها يجد أن أصول هذه الأجناس تعود إلى بلاد إفريقيا ، أو العراق ، أو الشام ، أو الهند ، أو تركيا ( العثمانيون سابقاً ) وغيرهم . يوجد لدى الباحث عشرات الدلائل والبراهين والوثائق التي تؤكد ما ذهب إليه . والباحث في أصول أهل البلاد بشكل عام يجد أن بعض البطون أو العشائر عدنانية وأخرى قحطانية بل بعضهم نزحوا من مواطن بعيدة في شمال أو جنوب الجزيرة واستقروا في حاضرة ألها أو محافظة النماص. ولدينا بعض المدونات أو الإشارات أو المصادر التي تدعم أقوالنا وتسندها .

<sup>(•)</sup> كان اليمينيون يدخلون إلى السعودية بل يخرجون من وإلى بلادهم بدون أي هوية أو جواز أو إقامة ، وهذه سياسة الحكومة السعودية آنذاك فقد سهلت لهم القدوم من أوطالهم إلى جميع أجزاء المملكة العربية السعودية ، وفي عام (١٤١هــ/١٩٩٠م) دخل صدام حسين الكويت ، وأيدت الحكومة اليمنية اعتداءه على جيرانه الكويتين فغيرت الدولة السعودية سياستها وصار اليمني يعامل مثل غيره في الدخول والخروج من السعودية ، إذ عليه الحصول على تصريح دخول ، ويكون تحت كفالة شخص أو مؤسسة حكومية أوأهلية سعودية ، وقد شاهدنا اليمينيين في ثمانينيات وتسعينيات القرن الهجري الماضي وهم يأتون إلى حاضرة أبها ومحافظة النماص ويتمتعون بالذهاب والإياب كيفما شاءوا ومتى أرادوا . المصدر : مشاهدات الباحث .

كما وجد بين أهل أبما والنماص بعض الفلسطينيين ، والأردنيين والسوريين والمصريين والسودانيين وأحياناً من العراقيين وبعض الأوربيين والأمريكان وجميع هؤلاء عملوا في مهنة التعليم العام والجامعي (١) ، كما عمل بعضهم في الخدمات الطبية ، وربما عمل قليل منهم في المشاريع العمرانية مثل شق الطرق ، وبناء الأبنية الحكومية ، والسدود ، ومطارات عسير المدنية والعسكرية (٢).

كما توجد في أبما والنماص عناصر قليلة من شرق آسيا مثل  $^{(7)}$ : الكوريين ، والفلبينيين ، والصينيين، والهنود ، والباكستانيين ، وكانوا يعملون غالباً في المشاريع العمرانية مثل شق الطرق البرية  $^{(2)}$ ، والمطارات والسدود ، وربما عمل بعضهم في بناء العمائر الحكومية مثل : عمارة الراجحي والهاتف في وسط مدينة أبما وغيرها  $^{(8)}$ .

والدارس للمؤسسات الحكومية الرسمية في أبها والنماص يجد أعداداً من العاملين فيها من خارج منطقتي أبها والنماص ، فمنهم من جاء من نواح في تمامة والسراة مثل: جازان ،

(١) شاهدنا جميع هذه العناصر وهم يعملون في مجال التعليم العام في محافظة النماص ، أو التعليم العام والعالي في حاضرة ألهما ، بل تعلمنا على يد كثير منهم ، وكان المعلم أو الأستاذ السعودي نادراً في قطاع التعليم ، وإن وجد فكان ذا مؤهل بسيط يعادل في قطاع التعليم ، المرحلة المتوسطة وأحياناً الثانوية . للمزيد عن تاريخ التعليم في منطقة عسير ، الحزء الأول ، وتاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير ، ومن رواد التربية الطربية السعودية ، محمد أحمد أنور ، والقول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الجزءان الأول والثاني .

<sup>(</sup>٢) عندما كنت طالباً في النماص وفي مدينة أبها من عام (١٣٨٤هــــ ١٤٠٠مـــ ١٩٦٤م) شاهدت جميع هذه العناصر فقد كانت تعمل في قطاعات الحكومة المختلفة مثل: المشاريع العمرانية ، والخدمات الطبية . المصدر : تجارب ومشاهدات الباحث خلال الثمانينيات والتسعينيات من القرن (١٤٥هـــ/٢٠٠٠) . وللمزيد عن المواصلات الجوية أو المطارات في عسير ، انظر كتاب: أبها حاضرة عسير ، لابن جريس ، ص ٢٩٤ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) كانت هذه العناصر قليلة ، وغالباً يتبعون لشركات توفر لهم النقل والسكن والرعاية ، وكان الكوريون والباكستانيون والصينيون من أكثر هذه الأجناس الذين عملوا في بناء مطاري أبجا المدني ، وخميس مشيط العسكري ، وفي شق الطرق الرئيسة في منطقة عسير . وكان الباحث يدرس في الجامعة بأبجا من عام ( وفي شق الطرق الرئيسة في منطقة عسير . وكان الباحث يدرس في الجامعة بأبجا من عام ( ١٣٩٦ ـ ١٤٠٠ مناء في أثناء فراغه ، فهو شاهد عيان للكثير من هؤلاء العمال الذين يدخلون ويخرجون إلى مطار أبجا أثناء تشييده .

<sup>(</sup>٤) عاصر الباحث شق طريق أبما النماص في تسعيينيات القرن الهجري الماضي وكان معظم العمال الذين نفذوا هذه الطريق من الجنسية الكورية وربما الصينية ، ومعهم عناصر أخرى عربية ( مسلمة وغير مسلمة ) وأوربية وأمريكية تشرف عليهم وترسم المخططات لهم . معاصرة الباحث ومشاهداته لتلك الحقبة .

<sup>(°)</sup> عندما كانت تشيد بعض المشاريع العمرانية في أبما وخميس مشيط في أثناء تسعينيات القرن (١٤هـــ/٢٠م) ، كان الباحث معاصراً ومشاهداً لبعض تلك المشاريع ، وكانت العناصر الآسيوية وبعض الأوربية هي المنفذة لها . ودراسة التركيبة السكانية في منطقة عسير خلال النصف الثاني من القرن (١٤هـــ/٢٠م) موضوع يستحق أن يكون عنواناً لكتاب أو رسالة علمية ، ونأمل أن نرى أحد الباحثين الجادين يتولاه بالبحث والتحليل والدراسة .

والباحة ، والطائف ، ومنهم من جاء من أهل الحجاز ، أو نجد وأحياناً من القصيم أو المناطق الشمالية والشرقية ، والبعض من هؤلاء استوطنوا منطقة عسير وتزوجوا من نسائها ، وصاروا يذهبون ويعودون إلى هذه البلاد الجنوبية ، وآخرون عملوا في وظائفهم الحكومية ، ثم انتقلوا أو تقاعدوا وعادوا إلى مواطنهم الرئيسة (١).

### ب .. الأسرة :

<sup>(</sup>١) حديثنا في الصفحات السابقة لا يقتصر على جنس الذكور فقط ، وإنما جاء إلى بلاد أبها والنماص عناصر نسائية عديدة من بعض الدول العربية فعملوا في القطاعات التعليمية والطبية وأحياناً في الشؤون الاجتماعية كالرعاية الاجتماعية ودور التربية الفكرية ، كما جاء إليها أيضاً بعض النساء الغربيات أو الشرقيات للعمل في مهنتي التدريس والطب ، وكذلك العناصر السعودية التي جاءت من نواح عديدة في المملكة فقد جلبوا معهم نساءهم وبناقم وأبنائهم للعيش معهم في أثناء أداء أعمالهم في الديار النماصية والأبجاوية . ودراسة هذه العناصر المختلفة وتأثرها بأهل البلاد الرئيسة ، موضوع يستحق البحث والدراسة .

<sup>(</sup>٣) مشاهدات الباحث حلال الثمانينيات من القرن (١٤هـــ/٢٠م) . وإذا قارنا وضع الأسرة اليوم مع وضعها قديمًا فإن البون شاسعاً حيث دب التفكك والتباعد بين أفراد الأسرة الواحدة في وقتنا الحاضر ، ووفرة المال في أيدي الناس وسعة العيش من الأسباب الرئيسة لهذا التدهور الاجتماعي . حبذا أن تنشأ مراكز بحث علمية اجتماعية لتقوم بدراسة المجتمع السعودي وما حل به من المشاكل فتدرس ويوضع لها الحلول المناسبة .

وعند ظهور الوظائف الحكومية والتعليم بجميع مراحله في منطقة عسير وغيرها من مناطق المملكة بدأ الرحال في الأسرة الواحدة يغادرون بلادهم من أجل التعليم أو الوظيفة ، لكنهم على علاقة حيدة مع باقي أفراد أسرهم في مواطنهم الأصلية (۱)، وبلغ الأمر مداه منذ تسعينيات القرن (۱۶هـ/۲۰م) ، فبعد أن كانوا يعيشون في مترل واحد ، أصبحوا يسكنون في منازل متعددة سواءً داخل منطقة عسير أو خارجها (۲) ، وتوسع الأمر حتى صاروا يعيشون في بيوت متفرقة في القرية أو الحي الواحد بمحافظة النماص أو حاضرة أبما ، وإذا يعيشون في بيوت متفرقة في القرية أو الحي الواحد بمحافظة النماص أو حاضرة أبما ، وإذا كان هذا الوضع ذا أثر إيجابي حيث تحسنت أحوال الناس المعيشية والسكنية ، وفي مقابل ذلك ظهر الأثر السلبي وهو تباعد أفراد الأسرة الواحدة ، وأحياناً تقاطعهم وتشاحنهم وتوتر العلاقات بينهم (۳) .

### ج ) العمارة بأنواعها :

عرفت النماص وأبها عدداً من أنواع العمارة ، ففي النماص يبنون منازلهم بالحجارة والطين ، وتتفاوت أحجام البيوت من غرفة وغرفتين إلى طابق وطابقين، وهناك بعض قصور الشيوخ والأعيان والأغنياء، وتتكون من عدة أدوار بالإضافة إلى بعض الملاحق والأحواش (٤) ،

<sup>(</sup>١) دراسة الهجرات من الأرياف إلى المدن خلال العقود الخمسة الماضية موضوع يستحق أن يخرج عنه العديد من البحوث العلمية الأكاديمية ، وهذه مسؤوليات الجامعات ومراكز أبحاثها العلمية .

<sup>(</sup>٢) المصدر : معاصرة الباحث ومشاهداته لهذه التغيرات الاجتماعية خلال الخمسين سنة الماضية .

<sup>(</sup>٣) عاش الباحث في محافظة النماص خلال ثمانينيات وأوائل التسعينيات القرن (١٤ هـــ/٢٠م) ، فرأى التآزر والتكاتف والتراحم الجميل الذي عاشه الناس آنذاك . ثم انتقل إلى أبها وشاهد مراحل التطور المدين الذي مرت به حاضرة أبها ، وكيف بدأ الناس في النماص وأبها يشتغلون بحياهم اليومية ، ويتباعد الأقارب عن بعضهم ، حتى أصبحوا لا يجتمعون إلا في المناسبات العامة ، وربما بعضهم لا يستطيع حضور مثل هذه المناسبات إما لسفره ، وإما لوجود بعض التوترات أو الشحناء أو القطيعة ، ومثل هذه الأوضاع السلبية كانت غير موجودة في الماضي ، وبخاصة عندما كان أفراد المجتمع جميعهم في أوضاع اقتصادية بائسة أو ضعفة .

المصدر : مشاهدات الباحث خلال العقدين الأخيرين من القرن (118 - 14م).

447

وفي التسعينيات ظهرت بعض المنازل المبنية بالأسمنت والحديد بدلاً من الأحجار والطين ، وأيضاً المنازل أو الغرف من الصفيح (الزنك) مع الخشب وأحياناً الحديد (١) .

وفي أبها كان الوضع أحسن حالاً من محافظة النماص ، فهناك المنازل المبنية من الحجارة والطين ، وأحياناً من الطين فقط ، ومنذ الثمانينيات بدأت العمارة الحديثة تنتشر في أنحاء حاضرة أبها ، و لم يأت العقد التاسع من القرن (١٤هــ/٢٠م) إلا ومدينة أبها أصبحت مليئة بالعمائر المسلحة المكونة من دور ودورين ، وهناك عمائر زادت طوابقها حتى وصل بعضها إلى الثمانية وتسعة أدوار (7) .

وظهر أنواع أخرى من العمارة مثل: الطرق القديمة ، والعقبات التي تربط بين حاضرتي النماص وأبحا ومناطق الإصدار أو الأجزاء التهامية ، وتطورت بعض تلك الطرق أو العقبات حتى صارت طرقاً مسفتلة تسلكها السيارات ، ومن أهم الطرق التي أنشئت في تسعينيات القرن ١٤هـ/٢٠م) طريق النماص أبحا ، وعقبة ضلع ، وعقبة شعار (٣) ، والأسواق الأسبوعية ، والمقابر ، والآبار ، والمساجد ، والمدرجات الزراعية، والمتزهات أو الحدائق وبخاصة في حاضرة أبحا ، كل هذه الأنواع من العمارة عرفها الإنسان النماصي والابحاوي ، وجميع مواد البناء كانت محلية في الثمانينيات وما قبلها ، ثم بدأت تدريجياً في استخدام الأسمنت والحديد في أواخر الثمانينيات والتسعينيات ، وكانت الأيدي العاملة من البنائين وغيرهم محلية ، ثم حل محلهم الأيدي العاملة اليمنية، ثم وفدت إلى البلاد أجناس عديدة أخرى فعملت في قطاع العمارة بأنواعها (٤) .

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه . بعد افتتاح صندوق التنمية في أبجا في لهاية القرن الهجري الماضي ازدادت العمائر المسلحة ، وبدأ الناس في الاقتراض من هذا الصندوق وإنشاء عمائر ومرافق عمرانية حديثة .

 <sup>(</sup>۲) للمزيد عن تاريخ العمارة في عسير ، انظر ابن جريس ، عسير دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية ،
 ص۳۷ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٣) بدأت الدولة في تنفيذ هذه الطرق في نهاية القرن الهجري الماضي ، ولم ينته العمل من بعضها إلا في بداية هذا القرن
 (٥ ٢٠/١٥) . وتاريخ المواصلات في منطقة عسير خلال الخمسين سنة الماضية موضوع يستحق أن يكون عنواناً
 لكتاب أو رسالة علمية .

<sup>(</sup>٤) مثل الباكستانيين والأفغانيين ، والهنود ، وبعض الدول العربية الأخرى ، وتاريخ أنواع العمارة والأيدي العاملة في هذا القطاع موضوع مهم وبخاصة في تاريخ الدولة السعودية الحديثة ، نأمل من أقسام التاريخ والهندسة المعمارية في جامعات المملكة العربية السعودية أن تولي هذا الميدان أهمية في بحوثها ودراساتها ومراكزها البحثية .

### د ـ الأطعمة والأشرية والألبسة والزينة :

لقد درست موضوعات الألبسة والأطعمة القديمة في منطقة عسير خلال الثلاثة قرون الماضية (١) ، ولكن هناك بعض المشاهدات والمتغيرات التي عاصرناها في أبحا والنماص خلال العشرين عاماً الأخيرة من القرن (١٤هـ/٢٠٠م) ، وسوف نذكر أهمها في النقاط التالية .

ا معظم الأطعمة والأشربة قديماً كانت من مزروعات أهل أبها والنماص ، وأطعمة أخرى من لحوم وألبان ثرواهم الحيوانية، ولا تخلو أسواقهم الشعبية من بعض الأشربة والأطعمة التي كانت تجلب من أسواق الحجاز وجازان وموانئ البحر الأحمر (٢)، وفي ثمانينيات القرن (٤١هـ/٢٠م) وما قبلها لم تعرف حاضرة النماص وربما أبها المطاعم التجارية (٣)، وإنما جميع الأطعمة تُطهى في المنازل ، وكل الأسر وبخاصة النساء يقمن بإعداد الأشربة والأطعمة لأفراد أسرهن ، وفي الاحتفالات العامة يتعاون الرجال والنساء في تجهيز الأطعمة والأشربة اللازمة لأي مناسبة اجتماعية عامة (٤) .

<sup>(</sup>٢) عاصر الباحث الكثير من أطعمة وأشربة الحضر والبادية القديمة في محافظة النماص خلال الثمانينيات القرن الهجري الماضي، واطلع على آلاف الوثائق القديمة التي تذكر الكثير من أنواع الأطعمة والأشربة التي عرفها سكان قامة والسراة خلال القرنين (١٣ ــ ١٤ هـــ/١٩ هـــ/١٩) ، التي كان بعضها محلياً وأخرى مستوردة من بعض الحواضر والمناطق الأخرى في الجزيرة العربية .

<sup>(</sup>٣) قلنا (ربما في أبما ) لأننا لم نعرف أبما قبل عام (١٣٩٦ هــ/١٩٧٦م) ، مع أن الرواة والوثائق تذكر أسماء بعض المطاعم التابعة لبعض المؤسسات الإدارية في أبما ، والثابت أن معظم سكان حاضرة أبما و بخاصة أريافها كانوا مثلهم مثل أهل النماص في إعداد أطعمتهم في منازلهم . المصدر: سمع الباحث هذه الروايات من بعض الرواة العسيريين ، واطلع على وثائق تاريخية حديثة تؤكد ذلك .

- ◄ لم تعرف المنطقة الأيدي العاملة التي تقوم بطهي الطعام وتجهيز الشراب ، إلا في بعض بيوت الشيوخ والأعيان والأغنياء فهناك الجواري والعبيد الذين يقومون على خدمة أسيادهم في إعداد بعض الأشربة والأطعمة (١).
- ◄ عاصرنا في بلدة النماص في أواخر الثمانينيات وأوائل التسعينيات بعض العمال اليمنيين الذين كانوا يعملون في إعداد خبز (التميس) والفول وأحياناً البيض، وكان هناك بعض الدكاكين التي يتاجر أصحابها في العديد من الأطعمة والأشربة مثل: الجبن: والبسكويت والمربى ، وبعض الفواكه. كالموز ، والتمر، والتفاح، والبرتقال وغير ذلك (٢).
- عدما سافرنا إلى مدينتي أبما وخميس مشيط عام (١٣٩٦هـــ/١٩٧٦م) شاهدنا العديد من الأطعمة والبوفيهات الصغيرة التي تبيع أنواعاً عديدة من الأطعمة مثل الأرز، واللحم، والدجاج ، والمرق، والخبز، وبعض الإدام ، كالفاصوليا ، والبامية ، والخضار المشكل ، والملوخية ، والباذنجان وغيرها ، وكان لفرعي جامعتي الملك سعود، والإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبما مطاعم خاصة بالطلاب فتقدم لهم ثلاث وجبات في اليوم (فطور ، وغذاء ، وعشاء ) بمبلغ خمسة ريالات فقط (٣).
- ◘ تتكون الألبسة القديمة عند الرجال من الثوب ، والعمامة ( الغترة ) وبعض الأردية والأحزمة المتنوعة في أحجامها وألوالها ، وكذلك ألبسة النساء ثياب وأردية خاصة بهن ،

متفرقة داخل المملكة العربية السعودية وخارجها.

<sup>(</sup>٢) كَان هناك عدد من الدكاكين التجارية وسط بلّدة النماص المعروفة بالقرية ، وأحياناً يطلقون على ذلك الوسط ( المحثل) . وجميع الباعة في تلك الحوانيت من أهل المنطقة ، وربما ساعدهم بعض العمال اليمنيين ، بل كان هناك بعض التجار العدنيين الذين يمتلكون بعض الحوانيت التجارية الصغيرة . المصدر : مشاهدات الباحث .

<sup>(</sup>٣) الفطور بريال واحد ، والعشاء والغداء كل وجبة بريالين ، وهذه وجبات مخفضة من الجامعة ، وخاصة بالطلاب فقط . مشاهدات الباحث ومعاصرته خلال النصف الثاني من العقد التاسع من القرن (٢٠هـ/٢٠٥) . وللمزيد عن بدايات تاريخ التعليم العالي في منطقة عسير ، انظر ابن جريس ، أبحا حاضرة عسير ، ص ١٠١ـ/٢٠١ ، وتاريخ التعليم العام العالي في منطقة عسير في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ، ص ٢٩٣ ـ ٣٦٠ .

والخمر والقناع أو الشيلة وأحياناً الطفشة على الرأس ، وكانت الألبسة في الماضي محدودة وقليلة ، وبعضها يصنع محلياً ، وأخرى تستورد من بلاد الحجاز أو بعض موانئ البحر الأحمر (١) ، وفي الثمانينيات والتسعينيات تنوعت الألبسة عند الناس ، ورأيت أهل النماص وأبحا ( نساءً ورجالاً ) يرتدون بعض الألبسة الخارجية المتنوعة في أشكالها وأنواعها . فالرجال كباراً وصغاراً ، يرتدون الأثواب ، والأكوات ، والعمائم (الغتر) الحمراء والبيضاء ، والعقال ، وألبسة داخلية كالسراويل والفنايل ، والأحذية مثل: النعال والجزمة ( الكندرة ) (٢) . أما النساء فلهن ايضاً الأثواب من فساتين وغيرها وسروايل وأحذية متنوعة في ألوالها وأحجامها ومواد صنعها (٣).

الت كانت بلدة النماص وحاضرة أبما تحوي العديد من الدكاكين والأسواق الصغيرة التي يباع فيها أنواع عديدة من الألبسة الداخلية والخارجية للرجال والنساء ، ويوجد في تلك الأسواق أقمشة خام ، وخياطون يقومون بخياطة وتفصيل الملابس المتداولة عند الناس ، والخياطون أحياناً من أهل البلاد أنفسهم، ومنذ أواخر الثمانينيات ظهر بعض الخياطين البمنيين أو من جنسيات عربية أخرى (٤).

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر ابن جريس . عسير (١٠٠٠ ١٠٠ هــ) ، ص٦٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المرجع نفسه ، ص ٣٦ـــ ٧٣ . نحتاج إلى عشرات الصفحات لذكر أسماء تلك الألبسة وأشكالها وأسعارها ومواد صنعها وطريقة خياطتها ، وألبسة الأطفال تختلف عن ألبسة الكبار ، وألبسة أهل البوادي تختلف عن لباس أهل القرى والحواضر الكبيرة في منطقة عسير .

<sup>(</sup>٣) أيضاً ألبسة النساء والبنات الصغار متنوعة في أنواعها ، ومختلفة عند أهل الحضر والأرياف والبوادي في حاضرتي ألها والنماص . مشاهدات الباحث منذ عام ( ١٣٨٠هـ ــ ١٤٠٠هـ)، وبعض العناصر التي وفدت على ألها والنماص كان لهم أيضاً ألبسة خاصة لجم ، ومن أهمها البنطال ، والأقمصة ، و (الكرفتة ) للرجال ، وهناك فساتين وأقمصة ، وثياب عرفت بــ ( الكرتة ) أو ثياب متنوعة في أشكالها وألوالها تم لبسها من قبل نساء هذه الأوطان أو من وفد عليهن من نساء أخريات ، وقد شاهدت معظم المعلمين في النماص وألها وهم من بلدان عربية وأجنبية مختلفة يلبسون القميص والبنطال ، ورؤوسهم عارية ، وهذه الألبسة الأجنبية غزت مجتمع ألها والنماص ، بل عموم أجزاء المملكة العربية السعودية حتى صار الكثير من أبنائنا وشبابنا اليوم يعزفون عن لبس الثوب ويلبسون الألبسة الأجنبية .

<sup>(</sup>٤) عرف الباحث بعض الخياطين في بلدة النماص والقرى المحيطة بها وفي سوقي الثلاثاء الأسبوعيين في أبها والنماص ، وفي بعض الأسواق الحديثة في وسط مدينتي أبها وخيس مشيط . بل إن بعض ربات أو أرباب البيوت يمارسون خياطة ملابس أبنائهم وبناقم ونسائهم . وكانت حياة الناس بسيطة حتى أوائل التسعينيات ، ثم تكاثرت الأسواق وفاض المال في أيدي البشر حتى صار الفرد الواحد ( ذكر وأنثى ) يقتني صنوف الألبسة الداخلية والخارجية ، وأصبحنا اليوم عاجزين عن رصد تاريخ هذه الألبسة بشتى أنواعها وأشكالها وأسعارها .

- ◄ المتحول اليوم في سوق الثلاثاء الأسبوعي بأبها أو في بعض الدكاكين الشعبية في أسواق أبها وخميس مشيط الحديثة يشاهد أنواعاً من الألبسة القديمة التي كنا نلبسها نحن وآباؤنا وأجدادنا خلال النصف الثاني من القرن (١٤هـ/١٥م) ، ومن يزور المتاحف الشعبية في منطقة عسير يلحظ في بعض أركاها عدداً من الألبسة القديمة، والمصنوعة من الجلود أوالأقمشة أو البلاستيك وأحياناً الحصير أو سعف النحل(١).
- ▲ الزينة للرجال والنساء باب واسع (۲) ، ففي القديم يتزين الجنسين بالجناء ، والرياحين ، والكحل، ويلبس الرجال بعض الأحزمة أو الأسلحة كالجناجر والسيوف ، وقد يضع بعضهم حاتماً في يده ، أو قلماً في حيبه ، أو يحمل مسبحة في يده . أما النساء فيلبسن في أيديهن ورقائهن و آذائهن ، بعض الحلي الفضية والنحاسية ، وهناك نساء يلبسن الذهب على رؤوسهن وصدورهن وأذرعهن (۳).

#### هـ الجالس الاجتماعية :

عرفت بلاد النماص وأبها تجمعات اجتماعية متباينة في أوقاتها وأهدافها وأعداد المشاركين فيها، فأفراد الأسرة الواحدة أو الأسر المتقاربة أو المتجاورة في مكان واحد كانوا خلال الثمانينيات وأوائل التسعينيات يلتقون جميعاً على الوجبة الواحدة ( الفطور ، والغداء ،

(۱) عرف الباحث بعضاً من تلك الألبسة في النماص وأبما خلال العقدين الأخيرين من القرن (۱۶هـــ/۲۰م)، ومازلنا نشاهدها في الأسواق الشعبية وفي بعض المتاحف الأهلية التي زرناها في بلاد عسير خلال السنوات العشر الماضية . وتاريخ الألبسة والزينة في منطقة عسير منذ عام ( ١٣٥٠ ـــ ١٤٠٠هـ / ١٩٥٠) موضوع جديد في بابه ويستحق أن يكون عنواناً لرسالة ماجستير أو دكتوراه .

(٢) الزينة والتزين في منطقة عسير خلال القرن (١٤هــ/٢٠م) موضوع يستحق البحث والدراسة ، حبذا أن نرى أحد من طلاب الدراسات العليا في قسم التاريخ . بجامعة الملك خالد يتخذه عنواناً لرسالته العلمية . وللمزيد انظر ، ابن جريس، عسير (١١٠٠هـــ) ، ص ٦٥ وما بعدها .

والعشاء )، وفي أثناء هذا اللقاء يتحدثون في أمور حياهم اليومية<sup>(١)</sup>، وربما احتمع بعض أفراد الأسر للسمر بعد صلاة المغرب حتى وقت قليل بعد صلاة العشاء ، وفي هذه الاجتماعات يمارسون بعض الألغاز، أو يسمعون بعض الطرائف أو القصص الشعبية التي يرويها بعضهم<sup>(٢)</sup>. وإذا انتقلنا إلى مجالس العلماء والدعاة ، فهي الأخرى متعددة ، فالبعض من القراء أو الدعاة أو طلاب العلوم الشرعية يلتقون الناس في مساجدهم ، وأحياناً في تجمعاهم العامة ، أو في بعض بيوت الأعيان فيلقون عليهم بعض الدروس الدعوية الدينية الشرعية<sup>(٣)</sup>، وكانت تلك النشاطات الاجتماعية الدعوية تمتد إلى مجتمع مدارس التعليم العام في النماص وأبما ، وإلى قاعات الدرس وسكن الطلاب الجامعيين في أبما<sup>(٤)</sup>.

تلك الفترة المهمة.

<sup>(</sup>١) هذا ما عاشه الباحث وشاهده في قريتي آل مقبول وآل رزيق في محافظة النماص ، كما شاهد ذلك عند بعض الأسر الأبماوية في حيّيي شمسان والقابل خلال النصف الثاني من العقد التاسع في القرن الهجري الماضي .

<sup>(</sup>٢) كنا نحن الشباب الصغار نجلس مع بعض الأسر في قرية والدي ( آل رزيق ) ، فنراهم رجالاً ونساء يتسامرون ويروي أحد الرواة بعض الأخبار والروايات الاجتماعية ، ومازلت أذكر بعض الرجال في القرية الذين كانت عندهم قدرة على الحديث الاجتماعي الممتع ، والذين كان لهم قبول جيد في مجالس الناس الاجتماعية .

<sup>(</sup>٣) لقد عاصرت جزءاً من تاريخ الدعوة في جنوبي البلاد السعودية من عام (١٣٨٠ـــ الدعوي من الدعاة أنفسهم ، والأثر الذي تركه ذلك الخطاب على المتلقين ، وما نتج عن تلك الفترة من آثار على المجتمع الجنوبي خاصة ، والمجتمع السعودي عامة. وحتى هذا التاريخ لم يدرس تاريخ الدعوة في الجنوب السعودي أو في المملكة العربية السعودية دراسة حقيقية علمية منصفة . ونأمل من المؤرخين وأساتذة الدعوة والشريعة أن يلتفتوا لدراسة تلك الفترة الحساسة والهامة ، وقد تحدثت مع بعض أقطاب الدعوة في تلك الفترة وطلبت منهم أن يدونوا لنا ذكرياتهم أو يزودوننا ببعض مذكراتهم فلم أجد آذاناً صاغية ، والبعض منهم كانوا يقللون من شأن تلك الحقبة ، لكنني لا أتفق معهم لأنني عاصرت جزءاً منها عندما كنت في سن العشرين ، لكنني لم أكن منخرطاً في معمعتها ، وإنما كنت شاباً في سن المراهقة أسمع وأرى وأشاهد .

<sup>(</sup>٤) يوم أن كنت في مدارس التعليم في النماص ، وكليات التعليم العالي في أبما كان يتردد علينا بعض القضاة أو الدعاة أو أساتذة كلية الشريعة وأصول الدين في أبما ( ومعظمهم غير سعوديين ) فيؤموننا في الصلاة ، ثم يلقون علينا بعض الدروس الدينية . وكان بعضهم سهلاً في خطابه فندرك ما يتحدث عنه ، وآخرون كانوا يتكلمون في موضوعات شرعية صعبة فلا نفهم إلا الترر اليسير ثما يقولونه. وتاريخ الدعوة في جنوبي البلاد السعودية من عام ( ٥٠٤٠ ا ١٤٣٥هــ / ١٩٨٥ـــــ ٢٠١٤م)، امتداداً للفترة المذكورة في هذا المحور ، وهي حقبة هامة وبخاصة في العشرين سنة الأولى منها ( ٥٠٥ ١هــ ١٤٢٥هــ ١٩٨٥ ١ ــ ٢٠٠٤م) ، حيث حدثت في العالم أحداث سياسية وعسكرية جسام ، وكان للدعوة الإسلامية بشكل عام دور كبير في تلك الأحداث ، حبذا أن نوى باحثين جادين منصفين يدرسون

أما المجالس الرياضية والفنون الشعبية ، فهي رحبة الميدان ، فالناس في النماص وأبما عرفوا العديد من الألعاب الرياضية النهارية والليلة ، وهناك بعض الرياضات للرجال ، وأخرى للنساء والأطفال ، وكل لعبة لها قواعدها ونظامها وفرقها الرياضية التي تتراوح بين الواحد إلى الخمسة وربما العشرة ، وفي بعض الأحيان يحضر الجمهور لمشاهدة تلك الألعاب ، وربما مورست بعض الألعاب داخل المنازل أو في أفنيتها أو في الهواء الطلق في القرية أو الجبال أو الأودية وغيرها من الميادين (١).

عرفت حاضرة أبما ومحافظة النماص بعض الأندية الرياضية مثل: نادي الوديعة في أبما ، ونادي ضمك في خميس مشيط ، ونادي السروات في النماص، وكانت لهذه الأندية نشاطات المجتماعية رياضية حيدة ، فتمارس فيها بعض الرياضات ، مثل: كرة القدم ، وكرة الطائرة ، وكرة اليد ، وكرة السلة ، وغالباً تقام مباريات عديدة يشاهدها لفيف من الناس (٢).

وبحالس العادات والفنون الشعبة كثيرة ، فكل أسرة أو قرية أو عشيرة لها اجتماعات تسير حياتها ، فالأب والأم يجتمعان بأفراد أسرقهما يومياً من أجل السماع منهم ، والتعاون فيما بينهم بمدف سير رحلة الحياة في كل ما هو مفيد ومثمر (٣)، وأفراد القرية أو العشيرة الواحدة تراهم متقاربون متعاونون في كل ما يخدم حياقهم الاجتماعية والأمنية (٤)، وكان لكل

القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الجزء السادس ، ص٨٩ ـــ ١٥٢ .

<sup>(</sup>۲) معاصرة الباحث لبعض نشاطات هذه الأندية الرياضية والاجتماعية مثل: المباريات المحلية، والرحلات البرية القريبة، أو السفر لبعض مناطق جنوبي المبلاد السعودية لإقامة مباريات مع نواد أخرى في نجران، والطائف، والباحة، وبيشة، وجازان ، وإقامة بعض المسامرات الاجتماعية الليلية في مدينتي النماص وأبحًا . تاريخ الرياضة في عسير من عام (١٣٥٠-١٤٣٠هـ/١٩٣١م) موضوع يستحق أن يكون عنوانًا لكتاب أو رسالة علمية لدرجة الماجستير أو الدكتوراه .

<sup>(</sup>٣) هكذا كانت تعيش الأسرة في الماضي ، واليوم شابما الكثير من التفكك والانقسامات ، وأصبح التقارب والترابط القديم صورياً ، بل معدوماً عند بعض الأسر ، وأحياناً تحول التراحم والتقارب إلى تباعد وتشاحن وبغضاء بين أفراد الأسرة الواحدة .

قرية نائب ولكل عشيرة عريف أو شيخ ، ودور كل واحد منهم جمع أفراد قريته أو عشيرته والتشاور معهم في كل ما هو صالح ومفيد لهم (١).

وقد عرفت مجتمعات النماص وأبها الكثير من الرقصات والفنون الشعبية مثل: العرضة ، واللعب وأهازيج وأغان ( فلكلورات ) متنوعة ، وجميع هذه الفنون لها أنظمتها وتقاليدها الخاصة ، ويمارسها الكثير من النساء والرحال ، والشباب والفتيات (۲)، كما أن لها أوقات ومناسبات خاصة بها مثل: أيام الأعياد ، أو الزواجات ،

<sup>(</sup>۱) دراسة تاريخ نواب وشيوخ القبائل في جنوب السعودية خلال القرن (۱۳هــ/۱۹م) أو القرن (۱۴هــ/۲۰م) وما قاموا به من أدوار تاريخية وحضارية لأنفسهم ولبلادهم ، موضوعات تستحق أن تكون عناوين لكتب أو رسائل علمية أكاديمية، نرجو من أقسام التاريخ في الجامعات السعودية أن تلتفت إلى مثل هذه العناوين الجديدة في أبواكها .

<sup>(</sup>٢) شاهد الباحث أنواعاً عديدة من هذه الفنون في مجتمع النماص وأبحا ، وكان الناس فرحين سعداء بأداء تلك الفنون ، وأهل البلاد من الرجال والنساء ، كباراً وصغاراً ، هم الذين يمارسونها في مناسباتهم المختلفة ، وكانت بعض تلك الفنون تمارس في الهواء الطلق ، ومؤخراً أنشئت صالات تجارية تؤجر على من يريد إقامة مناسبة اجتماعية وممارسة بعض الفنون الشعبية في منطقة عسير ، انظر: ابن جريس . عسير الشعبية . للمزيد عن تاريخ الفنون الشعبية في منطقة عسير ، انظر: ابن جريس . عسير ( ١٠٠٠ ـ ١٤٠٠ ) ، ص٧٤ ، ١٠٨ ، للمؤلف نفسه ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، المؤلف نفسه ، القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الجنوب ، الجنوب ، الجنوب ، الجنوب ، الجنوب ، المؤلف نفسه ، القول المكتوب في تاريخ المؤلف نفسه ، القول المكتوب في المؤلف نفسه ، القول المكتوب في المؤلف نفسه ، القول المكتوب في المؤلف نفسه ، المؤلف نفسه ، القول المكتوب في المؤلف نفسه ، القول المكتوب في المؤلف نفسه ، القول المكتوب في المؤلف نفسه ، المؤلف نفسه ، القول المكتوب في المؤلف نفسه ، القول المكتوب في المؤلف نفسه ، القول المكتوب في المؤلف نفسه ، المؤلف نفسه ، القول المكتوب في المؤلف نفسه ، المؤلف المؤلف

والمآتم ، والختان  $\binom{(1)}{1}$ ، واستقبال الضيوف ، وتوديع الحاج أو المسافر أو استقباله ، والسمر في الليل $\binom{(7)}{1}$  .

- (١) يجد الدارس لتاريخ المآتم والختان في منطقة عسير ، بل عموم جنوبي البلاد السعودية منذ القرن العاشر الهجري إلى وقتنا الحاضر تطوراً وتغيراً ، ففي الماضي حتى العقود الأخيرة من القرن (١٤هــ/٢٠م) كان هناك مبالغة وعنف ، فعند ممارسة عادة الختان ، تسلخ معظم عانة المختون عند ختنه ، ثم تقام في بيت أهل المختون ولائم تستمر أياماً عديدة ، وعند موت الميت يجور أهل قريته أو عشيرته على أهله فيمكثون للعزاء في مترله عدة أيام آكلين شاربين على نفقة أهل المتوفى ، ومنذ نهاية القرن الهجري الماضي بدأت هاتان العادتان تتلاشى وتحارب حتى انتهت . للمزيد عن تاريخ الختان والمآتم في عسير، انظر : ابن جريس ، عسير وتحارب حتى انتهت . للمزيد عن تاريخ الحتان والمآتم في عسير، انظر : ابن جريس ، عسير
- أ بدء تحسن أحوال الناس أمنياً وإدارياً ومالياً وتعليمياً ثقافياً ، ومن ثم فهناك مجالس وأعراف ورثها الناس عن آبائهم وأجدادهم منذ قديم الزمان ، ثم جاءت بدايات عصر الطفرة الحضارية التي نعيشها اليوم فنتج عن ذلك صراع بين القديم والحديث ، ومن ثم ظهر الكثير من التغيرات والتشكلات الاجتماعية المحتلفة .
- ب ــ نتج عن التطور الحضاري المذكور آنفاً اتساع البيئة الاجتماعية لأهل النماص وأبها ، فبعد أن كانت الأسر ، وأهل القرى محدودين في معارفهم ، وتحركاتهم الجغرافية ، بدؤوا يخرجون من محيطهم القديم المحدود إلى بيئات اجتماعية حضارية أرحب وأوسع .
- ج ــ دراسة النصف الثاني من القرن (١٤هــ/٢٥م) وبخاصة العقود الخمسة الأخيرة مهمة جداً جداً وبخاصة للباحثين والمخططين والتربويين ورجال الحكم والسياسة وغيرهم والذين يتطلعون إلى معرفة التاريخ الحقيقي الذي وصلت إليه التنمية في المملكة العربية السعودية في وقتنا الحاضر ، ثم مقارنة مجتمعات اليوم مع مجتمعات الحقبة المذكورة آنفاً أعلاه ، وكيف تطور الإنسان تعليمياً وثقافياً ، لكنه انحدر اجتماعياً وسلوكياً وأخلاقياً ، والمتأمل الحصيف في تلك المفارقات يستطيع أن يكتشف البون الشاسع في تلك المتغيرات ، ومن ثم قد توجد الحلول المناسبة لعلاج كثير من القضايا والجوانب السلبية
- د ــ تاريخ المجتمع السعودي خلال المئة عام الأخيرة باب يستحق جهوداً متضافرة من الجامعات السعودية ، ومراكز البحوث العلمية ، وإذا لم تبادر الحكومة ومؤسساتها السيادية والتعليمية والثقافية بدارسة هذا الميدان ومعرفة مواطن القوة والضعف فيه ، وإيجاد الحلول المناسبة لذلك ، وإلا فإن الوضع سوف يتفاقم ، ثم يخرج الأمر عن السيطرة ، وعندئذ لا أحد أو قوة تستطيع فعل شيء .

## د ـ عادات وتقالید أخری :

عاش النماصيون والأهاويون بأعراف وتقاليد عديدة ، فالرحال يجالسون بعضهم البعض في أسفارهم وإقامتهم ، والنساء إلى جانبهم يقومون على حدمة البيت وتربية الأبناء ومساعدة الرجال على مهنهم الاجتماعية والاقتصادية المختلفة وغيرها (١)، وحياة أهل النماص قريبة جداً من حياة البوادي والأرياف، بعكس مدينة أها التي كان سكالها أكثر تمدناً ، فهم يعملون في الوظائف الحكومية والتجارة ، وبينهم من عاش حياة أهل النماص البسيطة (٢).

والفاحص لعادات الناس في اليوم الواحد ، أو في بعض المناسبات الاجتماعية مثل: الختان ، والزواج ، وبناء البيوت، وحفر الآبار ، أو في علاقة الفرد بالآخر ، أو الأسرة بالأخرى ، تحدها بسيطة في إمكاناتها ، سهلة

<sup>(</sup>۱) كان التعاون والتكاتف بين أفراد المجتمع العسيري من الصفات الغالبة عليهم ، فتراهم متحابين متآزرين في ممارسة مهنهم المختلفة ، نعم إن حياة القبيلة هي إلى حد ما الطاغية على حياة الناس ، ومع ما ينتاب تلك الحياة من التناحر والصدامات العشائرية ، إلا أن أفراد العشيرة الواحدة متلاحمة متكاتفة ، بخلاف أفراد العشائر أو القبائل المتجاورة في أنسابها ومواقعها الجغرافية. للاطلاع على بعض أعراف وعادات منطقة عسير انظر: ابن جريس : عسير (١٠٠١هـ ، ١٠١هـ)، ص ٢٤هـ ، ١٠١ .

<sup>(</sup>٢) كانت حياتنا في النماص تتمثل في رعي الأغنام ، وجمع الحطب ، والتقاط الثمار من الأشجار البرية أو من بعض الحقول والبساتين، ونحمل مياه الشرب والغسيل على ظهورنا من الآبار القريبة من منازلنا ، وأحياناً كنا نستخدم الحمير في نقلها ، ولقد عشنا حياة الفاقة ، فلم يكن عندنا زيادة في أنواع الأطعمة فأطعمتنا خبز البر ( الحنطة ) إذا توفر ، والشعير ، والذرة وأحياناً اللحوم وبخاصة في عيد الأضحى ، ومشروبنا الشاهي والقهوة . وجميع سكان انحافظة مثلنا ، وكان بينهم بعض الأسر ميسورة الحال فأطعمتهم متعددة إلى حد ما في أنواعها وطهيها وأشكالها ، وكنا نعمل طول النهار إلى المغرب ثم نصلي العشاء وننام مبكراً، وليس لدينا وفرة في اللباس ، فأغلب السكان لدى الواحد منهم لباس واحد يلبسه في النهار ويخلعه في الليل ، وهناك من عنده لبستان واحدة عادية في كل الأوقات ، والأخرى وقت المناسبات مثل: الذهاب إلى المدرسة ، أو حضور زواج، أو زيارة قريب ، أو حضور مناسبة اجتماعية عامة ، وعند وصولنا إلى أبحا المدأت أحوال الناس المعيشية في أبحا ومدينة النماص تتحسن ، أما بوادي وأرياف هذه النواحي فمازالت متدنية ، ومع بداية هذا القرن ( ١٥ هـ / ٢٠ م) بدأت أحوال الناس تتطور بشكل جيد .

في جميع طرقها وآليا $[1]^{(1)}$ . ولو قارنا الريف والبادية مع حياة أهل المدينة وجدنا البساطة بشكل كبير — ديدن الصنف الأول ، أما أهل المدينة فحياتهم أسهل وأيسر لوفرة مطالبهم إلى حد ما ، مع وجود طرق برية تربطهم مع غيرهم من أهل بلادهم أو من جيراهم من المناطق الأخرى (7).

## ٥ـ اقتصاديات أهل النماص وأبها :

مارس معظم النماصيين وبعض الأهاويين حرف الجمع والالتقاط ، والصيد والرعي  $\binom{(7)}{7}$  ، وقد لاحظت سكان النماص يجمعون الحطب من الأودية والجبال ليستخدموها في التدفئة وطهي الطعام ، وجمعوا حبوب وثمار مزارعهم وبساتينهم ليقتاتوا منها وبيع ما فاض في أسواقهم ودكاكينهم التحارية ، ومنهم من مارس صيد الطيور والحمام والغزلان ، وقد شاهدت عند بعضهم طرقاً وحيلاً لاصطياد صيدهم  $\binom{(3)}{7}$  وعند وصولنا إلى أبما لم أشاهد في

<sup>(</sup>٢) وصلنا أبحا عام (١٣٩٦هـ/١٩٩٦م) ، فوجدناها تعيش وضع أحسن من محافظة النماص ، وكيف لا تكون أفضل وهي حاضرة منطقة عسير ، بل المركز التاريخي الحضاري في جنوبي البلاد السعودية منذ النصف الأول من القرن (١٣هـ/١٩٩م) ، وكون هذه المدينة هي المقر الرئيس لبلاد عسير وما جاورها ، فالحياة فيها أسهل في شتى الميادين مقارنة بغيرها من مدن وحواضر هذا الجنوب السعودي ، حيث شقت فيها الطرق وأنشئت بحا مؤسسات حكومية رئيسة لعموم منطقة الجنوب ، وبدأ فيها التعليم العالي ، والمطار المدني ، وبدأت تنمو بمجرة سكان الأرياف إليها . للمزيد عن تاريخ أبحا انظر: ابن جريس ، أبحا حاضرة عسير ، ص١٩٣ وما بعدها ، وللمؤلف نفسه انظر: "أبحا مدينة المستقبل " بحث منشور في كتاب : عوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر ، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م) ص١٥٥هـ ٣٢ .

<sup>(\$)</sup> مثل حفر بعض الخنادق التي تسقط فيها الفريسة ليسهل اصطيادها ، وكان لدى بعضهم أدوات بدائية يقوم بصنعها لممارسة الصيد ، بالإضافة إلى استخدام بعض الأسلحة النارية . وغالباً يستهلك الصيادون ما يصيدون فلا يبيعونها أو يتاجرون فيها . مهنة الصيد قديمة عند العرب ، وقد كتب عنها بعض المؤرخين والباحثين المتقدمين والمتأخرين ، انظر ابن جريس ، عسير (١٩٠٠ اسمال ١٤٠٠ هم) ، ص ٢٦١ سـ ١٢٧ .

المدينة من مارس تلك المهن ، وعند زيارتنا سوقي الثلاثاء في أبها والخميس في خميس مشيط رأيت الكثير من حزم الحطب، والفحم، وبعض الثمار المجموعة من البوادي والأرياف ، بل رأيت من كان يبيع مساويك العتم والأراك في السوق وعند أبواب المساجد ، ولا تخلو تلك الأسواق من بعض الحمام والطيور المصطادة والمعروضة للبيع ، وعند سؤالي عن مواطنها الرئيسة أخبرين أصحابها ألها جلبت من أرياف قبائل عسير الأربع ومن بوادي وجبال قحطان وشهران القريبة من حاضرة أبها (١).

ومهنة الرعي من الحرف الرئيسة التي مارسها سكان أبما والنماص ، ففي مدينة أبما V لاحظت رعاة قليلون جداً يرعون بمائم محدودة العدد في أجزاء من المدينة، وعندما خرجنا إلى ضواحي وأرياف الحاضرة شاهدنا أعداداً كثيرة من الأغنام والماعز وبعض الأبقار والحمير V ولو ذهبت إلى الأسواق الأسبوعية لرأيت أعداداً كثيرة من هذا البهائم وبعض الجمال المعروضة للبيع والشراء V أما مهنة الرعي في حاضرة النماص فقد مارستها مع بعض أفراد أسرتي وأسر أخرى كثيرة ، وينقسم الرعاة في المحافظة النماصية إلى فئات رئيسة نذكرهم على النحو التالى :

أ ■ قرى النماص السروية أصحاب زراعة ، إلا ألهم يمتلكون المئات من الأغنام والماعز وبعض الحمير والأبقار والجمال ، ومن ثم كانوا يرعولها في جبال ووهاد وأودية هذه الأجزاء السروية ، وعند اشتداد البرد يترلون بها إلى منطقة الأصدار التي يمتلكون فيها بيوتاً وغرفاً صغيرة تسمى (الحلال: ومفردها حلة أو محلة ) يقطنونها في أثناء نزولهم إليها (٤).

<sup>(</sup>۱) المصدر: مشاهدات الباحث وما سمعه من بعض الأبحاويين أو العسيريين في العقد التاسع من القرن (۱) (۱۶هـــ/۲۰۰۰م).

<sup>(</sup>٢) كان في تسعينيات القرن الهجري الماضي الكثير من الحمير المستخدمة في خدمة الناس ، وفي العقد الأول من هذا القرن (١٥هــ/ ٢٠م) تزايدت أعداد السيارات في أيدي الناس ، وتخلى بعض الناس في عموم منطقة عسير عن حميرهم وتركوها قميم في الطرقات مما نتج عن ذلك موت الكثير منها دهساً بالسيارات ، ولم يأت العقد الثاني من القرن نفسه إلا وقد انقرضت أو أصبحت شبه معدومة . مشاهدات الباحث خلال العقود الآنف ذكرها أعلاه .

<sup>(</sup>٤) يقطن بلدة النماص الرئيسة بعض الأسر والبطون من قبيلتي الكلاثمة وبني بكر ، ويحيط بها عشائر أخرى مثل بني جبير من الشمال وبني قشير من الشرق وبني مشهور وكنانة من الجنوب ، وقمم السراة من الغرب. وجميع هذه القبائل مارست الرعي ولها بواد في الشرق ومواطن استيطان (حلال ) في الأصدار . مشاهدات الباحث وانطباعاته.

→ الهلاقة في شرق قرى النماص السروية يرعون بهائهم في بواديهم بعض الوقت ، وعندما تخضر النواحي السروية يصعدون إليها بآلاف الأغنام والجمال ، ويمكثون بما بعض الوقت، وأحياناً تقع صدامات بين رعاة البادية وبين المزارعين والرعاة من أهل السراة ، وبخاصة إذا وقع بعض الخراب من بهائم البدو على مزارع أهل السراة (١).

**5 ■** كان هناك بعض التعاون بين أهل السراة والبادية فيرسل بعض السرويين أغنامهم إلى أهل البوادي ليرعوها لهم ، ومن ثم يحصلون على أجرقهم منها<sup>(٢)</sup>، كما أن أهل السراة يرسلون بعض أبقارهم وجمالهم إلى منطقة الأصدار لعدة شهور دون راع ، ويراقبون مواطنها وسلامتها في فترات متباعدة <sup>(٣)</sup>.

♣ ■ خلال ثمانينيات القرن الهجري الماضي وربماحتى بداية العقد التاسع لم نلاحظ أغنام أو هائم وافدة من مناطق بعيدة داخل المملكة العربية السعودية أو خارجها، وهناك وفرة كبيرة في الثروات الحيوانية المحلية، التي كان يُصدر بعضها إلى أسواق الحجاز وغيرها(٤).

تعد الزراعة أهم المهن التي مارسها سكان حاضرة أبما ومحافظة النماص <sup>(ه)</sup> ، ولن نفصل الحديث في هذا الباب ، لأننا أشرنا إليه في أكثر من دراسة <sup>(١)</sup> ، ولكن سوف ندون في السطور التالية بعض انطباعاتنا ومشاهداتنا وهي على النحو التالي:

<sup>(</sup>١) عاصر الباحث العديد من هذه الاختلافات والاعتداءات ، وأحياناً يتدخل شيوخ وأعيان القبائل لحل مثل هذه المشاكل ، كما يوجد لدى الباحث بعض الوثائق التي تؤكد ما أشار إليه .

 <sup>(</sup>٢) عرف الباحث عدداً من الأسر السروية النماصية التي أرسلت أغنامها إلى بعض البدو شرق حاضرة النماص ،
 وكانت الزيارات متبادلة بين أفراد تلك الأسر البدوية والسروية .

<sup>(</sup>٣) هذا ما شاهده الباحث وعرفه .

<sup>(</sup>٤) مناطق السروات غنية بثرواتها الحيوانية منذ عصر ما قبل الإسلام ، وعبر عصور الإسلام المختلفة ، وقد أشار بعض الرحالة المسلمين الأوائل إلى مشاهدتهم وفرة الأغنام السروية في أسواق مكة المكرمة ، كما أن بعض آبائنا أخبرونا بامتهالهم تجارة الأغنام، وكانت أسواق الحجاز وموانئ البحر الأحمر الشرقية هي المسوق الرئيس لأكثر أغنامهم وكائمهم.

أ على منتوجاقم الزراعية ، فمنها يعيشون ويبيعون ، وكثير من حيواناقم الأليفة تقتات على ما ينتج من الأرض، والمتأمل في الطبيعة الجغرافية لحاضرة أبها ومحافظة النماص، ثم الباحث في الوثائق التاريخية الزراعية مثل: حجج الاستحكام ، والأحمية العامة والخاصة ، ومقادير الزكاة التي تجبى عن أراضي هذه النواحي ، وبعض صكوك الأوقاف الشرعية يجد أنه أمام أراضٍ زراعية كثيرة (١)، وكل أسرة أو قرية أو عشيرة تمتك الأراضي الخاصة بها ، فتقوم على حرثها وزراعتها وحدمة محاصيلها الزراعية (١).

الدجر الخاصيل الزراعية لأهل النماص وأبما : الذرة ، والشعير ، والقمح ، والعدس ، والدجر ، وبعض الخضروات والفواكه الأخرى مثل: الطماطم ، والبصل ، والثوم ، والتفاح ، واللوز ، والفركس ، والعنب ، والخوخ ، كما زرعوا خضروات أخرى مثل: الجزر ، والفاصوليا ، والبامية ، والكوسة ، والخيار ، والخس ، والجرجير ، والنعناع ، والبقدونس . وعرفوا زراعة بعض النباتات العطرية مثل : الكادي ، والريحان ، والشيح (٣) ، والبعيثران ، والشذاب ، وتسقى جميع هذه المزروعات من الأمطار ، أو من الآبار ، أو من الجداول والعيون القريبة من بعض المزروعات (٤) ، وأهل البلاد أنفسهم هم الذين كانوا يقومون على خدمة مزارعهم ، وربما وحد عند المقتدرين منهم بعض العبيد أو الجدم الذين يساعدو لهم على حراثة وري المزارع (٥) ، وكانت

<sup>(</sup>١) عاش الباحث في هذه البلاد ، وشاهد معظم بلاد تمامة والسراة منذ أكثر من خمسة عقود ، وفي حوزته منات الوثائق الزراعية التي تؤرخ لهذه البلاد منذ أربعة قرون حتى الآن ، ويؤكد أن دراسة التاريخ الزراعي التهامي والسروي موضوع كبير ويستحق أن يخرج عنه عشرات الدراسات العلمية الأكاديمية .

<sup>(</sup>٢) جميع الأراضي الزراعية في أبما والنماص وماجاورها من الأملاك الخاصة التي تعود ملكيتها لأفراد وأسر وبطون وعشائر محددة ، كما أن هناك أراضي عامة (مشاعة) لكل قرية أو عشيرة ، وهذه الأراضي بمثابة أحمية ومواطن رعي لأغنامهم وبمائمهم .

<sup>(</sup>٣) هذه نماذج من المزروعات التي عرفها الأبماويون والنماصيون ، ودراسة جميع المزروعات منذ زراعتها إلى حصادها واستهلاكها أو خزنما موضوع يستحق البحث والدراسة العلمية الموثقة .

<sup>(</sup>٤) الأراضي التي تسقى بماء السماء ، أو من الآبار والعيون ، وطريقة الري ، والقائمين عليه ، والآليات المستخدمة في الري، موضوعات جديدة في أبوابما وتحتاج إلى دراسات علمية أكاديمية أعمق وأشمل .

<sup>(°)</sup> كان العبيد قليلون جداً في الثمانينيات وربما غير موجودين في التسعينيات ، لكن هناك الكثير من الخدم والأجراء الذين يعملون مع بعض المزارعين من أجل الاقتيات من ذلك ، وكانت أجرة أولئك العمال عينية ، أي من المحاصيل الزراعية التي يعلمون فيها .

هذه الحياة الزراعية ديدن أهل أبما والنماص خلال العقد الثامن من القرن (١٤هـ/٢٠م) ، ومنذ لهاية هذا العقد وبداية العقد التاسع بدأ الناس يتقاعسون عن ممارسة الزراعة ، وينخرطون في أعمال أخرى مثل: التعليم ، والعمل في الوظائف الحكومية ( العسكرية والمدنية ) ، وعند توفر المال في أيدي بعضهم سعوا إلى التوسع في منازلهم ومرافقها فاقتطعوا بعض أراضيهم الزراعية والرعوية وجرفوها وأصلحوها لتكون مكاناً لمنازلهم (١) .

■ من يقارن وضع الزراعة في العشرين سنة الأخيرة من القرن الهجري الماضي ، والثلاثين سنة الأولى من هذا القرن (١٥هـ/٢٠م) يجد أن مكانتها عند الناس قديماً جيدة لأنهم كانوا في حاجة ماسة إليها ، وبعد النمو والتطور الاقتصادي الذي مرت به البلاد منذ عام (٢٠هـ/١٩٨٠م) إلى الآن صارت الزراعة وغيرها من المهن القديمة والمهملة تماماً (٣) .

مارس أهل النماص وأبها كثيراً من الصناعات التقليدية والحرف اليدوية ، فالناظر في مهن الناس العامة مثل: الصيد والرعي ، والزراعة ، والتجارة ، وكثير من أعمالهم الاجتماعية وحرفهم اليدوية ، والذاهب إلى أسواقهم الأسبوعية واليومية يلحظ وفرة

(۱) تاريخ تدهور الزارعة والأراضي الزراعية في المملكة العربية السعودية منذ ثمانينيات القرن (۱۶هـــ/۲۰م) إلى نماية العقد الثاني من هذا القرن (۱۵هـــ/۲۰م) موضوع جدير بأن يكون عنواناً لأكثر من كتاب أو دراسة علمية أكاديمية.

<sup>(</sup>٢) التطور العمراني الذي عاشته ومازالت تعيشه البلاد منذ تسعينيات القرن (١٤هــ/٢٥م) أثر سلباً وبنسبة كبيرة جداً على التربة الزراعية ، وعلى الغطاء النباتي ، وعلى مصادر المياه ، بل إن التراث الحضاري الزراعي الذي عاشه الآباء والأجداد تلاشى وضاع ، وأصبح الإنسان اليوم ، وبخاصة جيل الشباب ، يجهلون الصورة الحضارية الزراعية الجميلة التي عاشها الأوائل ومارسوها ، بل كانت من أكثر وأنشط مهنهم الاقتصادية . تاريخ الزراعة في منطقة الجميلة التي عاشها الأوائل ومارسوها ، أو الماحة ، أو القنفذة ومنطقة الساحل موضوعات جديدة في أبوابها ونرجو من طلاب الدراسات العليا في أقسام التاريخ بالمملكة العربية السعودية أن يتخذوا منها عناوين لرسائلهم العلمية .

<sup>(</sup>٣) نلاحظ أن وزارة الزراعة وبنوك الزراعة وهيئات الزراعة تشرف وتصدر القرارات وتدعم المزارعين ، إلا أن السكان أنفسهم استبدلوا الزراعة بغيرها مثل: الوظائف ، والتجارة . وإذا نظرنا إلى الأراضي الزراعية لعامة الناس في منطقة عسير أو المملكة نجد أنه حل بحا الخراب والإهمال ، بل إن بعض الملاك لكثير من الأراضي الزراعية لا يتورعون عن عرضها للبيع وبيعها ، مع أن ذلك كان من العيب ومن المستحيلات عند آبائهم وأجدادهم في نحاية القرن الهجري الماضي (١٤ هـــ/٢٥٠) .

المصنوعات المعدنية والحديدية ، والفحارية والطينية والحجرية ، والجلدية والبلاستيكية ، والنسيج والصباغة والخياطة وغيرها<sup>(۱)</sup>، وحتى لا نخوض في التفاصيل التاريخية لهذا الجانب الحضاري النماصي والأبماوي ، فإننا نكتفي بذكر بعض الصور لحياة الناس في هذا الميدان ، وهي على النحو التالي :

أ العنظرة أهل عسير ، كأبحا والنماص وغيرها ، للصناعة والصناع يشوبجا عدم الاهتمام ، بل تصل الأمور ببعضهم إلى احتقار وازدراء بعض الصناعات ومن يمارسها (7) وهذه عادة سلبية عرفها ومارسها العرب منذ العصر الجاهلي ، واستمرت واشتد تأثيرها في عصر الدولة الأموية (-3-17-84) ، ثم استمرت عند العرب في الجزيرة العربية وبعض دول العالم حتى الآن (7) .

◄ • شاهدنا في قرى النماص بعض صانعي الحديد والمعادن الأخرى. مثل: صناعة السيوف والخناجر، والأدوات الحديدية المستخدمة في مهن أخرى عديدة ،كما كان هناك صاغة فضة

<sup>(</sup>۱) لمزيد من التفصيلات عن هذه الجزئيات انظر ابن جريس ، <u>عسير (۱۱۰۰\_۱۱۰۰هـ)</u> ، ص١٤٧ \_

<sup>(</sup>٢) المرجع نفسه . ص١٦٣ . من خلال تجوالي في محافظة النماص وحاضرة أبما ، وفي عموم بلاد تهامة والسراة وجدت تبايناً في نظرة الناس للصناعات والحرف اليدوية ، ففي النماص مثلاً والباحة وما جاورها نجد هناك من يمارس مهنة النجارة أو الحرازة ، ولا ينظر إليه بدونية ومن يمارسها يعد من علية القوم في بلاده وبخاصة في باب النسب والمصاهرة ، وهذه المهن نفسها في أبما أو بلاد قحطان وشهران محتقرة وينظر لمن يمارسها نظرة ازدراء ، وقس على ذلك المهن والحرف الأخرى. أما الذين كانوا يمارسون صناعة الحديد والفضة والذهب ، وربما الجزارة فينظر إليهم في كل مكان ألهم من الدرجة الثانية فلا يزوجون أو يتزوجون إلا من أهلهم وقرابتهم . دراسة جذور وتاريخ وآثار وتأثير هذا الموضوع خلال عصور الإسلام المختلفة موضوع يستحق أن يخرج عنه عشرات الدراسات العلمية الأكاديمية .

<sup>(</sup>٣) كتب التراث والتاريخ الإسلامي مليئة بالروايات والقصص التاريخية التي تدور حول الصناعة والحرف البلدان البلدوية وأنفة العربي منها ، ونظرة المجتمع إليها ، كما أنني سافرت إلى بلدان عربية عديدة وبعض البلدان الإسلامية ودول شرقية وغربية فوجدت بعض الأجناس البشرية ينظرون إلى مهنة الصناعة نظرة احتقار كالعرب وبخاصة في قضية الزواج والمصاهرة ، وعندما سألت بعض أولئك وبخاصة في بعض البلدان الشرقية والغربية وجدهم يقولون هذا ما تعلمناه من آبائنا وأجدادنا ، ولا يعرفون ما هو السبب ، مع أهم يعيشون في بلدان صناعية متقدمة ، ولا ندري ما هي الأسباب التي جعلت مثل هذه العادات تعبر القارات ، لكن لا يستبعد أن ذلك ناتج عن تبادل الثقافات على مر التاريخ ، أو أن للعرب تأثيراً في مثل تلك الأجناس التي أصلها غير عربي ولا إسلامي .

وذهب، وهؤلاء يصنعون بعض الحلي وأدوات الزينة المختلفة ، وهناك نجارون ، ونساجون وخياطون ، وصباغون ، ودباغون ، وخرازون، وبناؤون وخبازون وغيرهم ، وعند ذهابنا إلى سوق الثلاثاء الأسبوعي بالنماص ثم سافرنا إلى أبها وزرنا بعض قراها ، وارتدنا سوقها الأسبوعي يوم الثلاثاء ، لاحظنا وجود الحرفيين ، ومن يقارن كثافة وجودهم في النماص وأبها ، يجد أن حاضرة أبها كانت تحتضن أعداداً كثيرة منهم بخلاف النماص التي يوجد بها أعدادٌ قليلة يُعدون على الأصابع (١)

■ يعمل معظم الحرفيين المذكورين آنفاً في منازلهم ، وربما كان لبعضهم أماكن مخصصة في السوق الأسبوعي، وهناك من امتلك دكاناً في بلدة النماص أو مدينة أبما ليمارس مهنته خلال أيام الأسبوع . وبعض المهن مثل: الخياطة والدباغة ، والخرازة ، والغسيل ، والخبازة ، وأحياناً النسيج والصباغة كانت تمارس من قبل أرباب وربات الأسرة ، ويقتصر إنتاجهم على أفراد أسرهن (٢) .

■ منذ أواخر العقد الثامن (ق ١٤هـ/٢٠م) ، أصبحت منازل وأسواق الأبجاويين والنماصيين تمتلئ بالأدوات الحرفية والصناعية المختلفة التي تُصنع في بعض الورش أو المصانع الحديثة في منطقة عسير، أو تستورد من الحجاز أو اليمن أو موانئ البحر الأحمر الشرقية أو من بلدان عربية وغير عربية ، ومن ثم بدأت الصناعات التقليدية المحلية تتراجع ، بل لم يأت القرن الحالي ( ١٥هـ/٢٠م) إلا وبعضها تلاشى من الحواضر الرئيسة ، أو تحولت إلى معروضات في بعض المتاحف الشعبية في نواح عديدة من منطقة عسير وغيرها (٣) .

<sup>(</sup>۱) مشاهدات الباحث وانطباعاته في العقدين الثامن والتاسع من القرن (۱۶هـ/۲۰م) . وتاريخ الحرف والصناعات في عسير خلال القرنين (۱۳هـ/۱۹م) و (۱۶هـ/۲۰م) موضوعات تستحق أن تكون عناوين لبعض رسائل الماجستير والدكتوراه في بعض برامج الدراسات العليا بأقسام التاريخ في المملكة العربية السعودية .

<sup>(</sup>٢) كانت أغلب أسر محافظة النماص وحاضرة أبها تعتمد على نفسها في توفير حياة مستقرة لأفرادها ، فتراهم يتعاونون في ممارسة أعمالهم ومهنهم التي تصب في خدمتهم واستمرار حياتهم .

<sup>(</sup>٣) عندما توسعت التجارة ونشطت ظهرت الورش والمحلات الحرفية والصناعية الحديثة ، وتدهورت الصناعات والحرف التقليدية حتى أصبحت مصنوعاتما غير مستخدمة ، والناظر في عدد من المتاحف الشعبية في منطقة عسير يجد أدوات كثيرة من تلك المصنوعات التراثية القديمة ، وكانت الأيدي العاملة للصناعات والحرف التقليدية محلية ، ثم أصبحت منذ ثلاثة أو أربعة عقود من غير السعوديين الذين وفدوا إلى البلاد من أقطار عربية إسلامية وغير إسلامية .

### وتأتي التجارة في مكان جيد للنماصيين والأبهاويين ، وذلك لأسباب عديدة منها :

أ ■ وفرة الأراضي الزراعية التي تصدر بعض منتوجاتها إلى الأسواق الأسبوعية المتفرقة في نواح عديدة من محافظة النماص وحاضرة أبحا<sup>(۱)</sup>، وقد شاهدت سوقي الثلاثاء الشعبي بالنماص وأبحا فكانا ممتلئين بالتجارات المحلية المختلفة مثل: الحبوب بأنواعها ، والحيوانات الأليفة ، والمصنوعات الحديدية والجلدية والفخارية، وغيرها من البضائع المحلية المختلفة (۲)، ومعظم التجار والباعة الذين يتاجرون في ذينك السوقين من أهل البلاد أنفسهم، ويشاركهم بعض النساء السعوديات ، ويساعدهم أيد عاملة من بلدان عربية إسلامية عديدة (۳).

(١) يوجد أسواق أسبوعية عديدة في هاتين الناحيتين ، وقد شاهد الباحث أغلبها ، واندثر معظمها اليوم ، وحل
 محلها الأسواق اليومية المختلفة .

(٤) شاهدنا العديد من تلك الأسواق في أبما وبلدة النماص ، كما زرنا مدينة خميس مشيط في نهاية القرن الهجري الماضي فكانت أسواقها الأسبوعية واليومية أكثر وأنشط من أسواق أبما والنماص .

(٥) تلك الأسواق اليومية تحوي الكثير من البضائع المستوردة وقليلاً من السلع المحلية. المصدر: مشاهدات الباحث وانطباعاته.

(٦) كان يوجد في قرية والدة الباحث (آل مقبول) دكان في مترل عبد الخالق العمري ، المعروف بــ ( ابن فريا ) . وفي محلة آل رزيق ( قرية والد الباحث ) يوجد دكانين صغيرين عند محمد بن شربه الشهري ، وحسن بن صوان الشهري ، ومعظم القرى في محافظة النماص وحاضرة أبحا عرفت مثل هذه الدكاكين التي تبيع السلع الرئيسة لأفراد القرية مثل: السكر ، والشاهي ، والتمر ، والقهوة ، والهيل ، والصابون ، وبعض الأقمشة وغيرها ، والبعض من ملاك الدكاكين يشاركون ببضائعهم في الأسواق الأسبوعية القريبة من قراهم . المصدر: مشاهدات الباحث وانطباعاته .

بدایة السبعینیات فی القرن (۱۶هـ/۲۰م) بدأ الطریق الترابی الذي یربط بین الطائف وأها بیتحسن ، وذلك عندما وصلت إلی النماص بعض الشركات التی تعمل علی سفلتنه ، وقد أخذ ذلك سنوات عدیدة امتدت إلی نهایة القرن الهجری الماضی (۱۶هـ/۲۰م). بل صار الطریق مسفلتاً بكامله فی عام (۱۳۹۸هـ/۱۵م) (۱) ، أما مدینة أها فكانت أحسن الطریق مسفلتاً بكامله فی عام (۱۳۹۸هـ/۱۵م) (۱) ، أما مدینة أها فكانت أحسن حالاً ، حیث وجد فیها شوارع عدیدة داخلیة مسفلته ، ویخرج منها طریق آخر مسفلت إلی كل من خمیس مشیط و بعض النواحی القریبة من وسط المدینة (۲) ، أما معظم الطرق التی تخرج من النماص وأها إلی كل النواحی فی منطقة عسیر ، أو جنوبی السعودیة أو نجد والحجاز فكانت جمیعها ترابیة (۱°) ، وإذا نظرنا فی الطرق التی تصل الأجزاء السرویة بالتهامیة فكانت صعبة حداً ووعرة المسالك (٤) ، ومعظم وسائل النقل من الدواب ( الجمال والحمیر ) ، بالإضافة إلی بعض السیارات الكبیرة والصغیرة التی كانت تستخدم فی نقل البضائع والحجاج والمسافرین (۵) .

<sup>(</sup>۱) طريق الطائف أبها مر بمراحل عديدة منذ سبيعينيات القرن (۱۶هــ/۲۰م) إلى الآن ، وكانت طريق الطائف بيشة سهلة إلى حد ما ، لكن الصعوبة تكمن في الطريق الممتد من بيشة إلى النماص ، أما من الطائف إلى النماص عبر بلاد غامد وزهران (الباحة ) إلى أبها فقد عاصر الباحث فترة شقه وسفلتته حتى الآن . تاريخ هذه الطريق (الطائف أبها ) خلال الثمانين سنة الماضية موضوع جيد ويستحق إلى أن يكون عنواناً لكتاب أو رسالة علمية أكاديمية .

<sup>(</sup>٢) شاهد الباحث هذا الطريق عام (٣٩٦ هـ/٣٩٦م) ، وكانت أبما عبارة عن بلدة صغيرة متواضعة في طرقها ووسائل مواصلاتها ، والناظر إليها اليوم يجدها أصبحت مدينة عامرة بأسواقها وطرقها المعبدة التي تربطها مع غيرها من نواح وقرى منطقة عسير ، أو مدن وحواضر المملكة العربية السعودية .

<sup>(</sup>٣) المصدر: معاصرة الباحث ومشاهدته لبعض تلك الطرق .

<sup>(</sup>٤) سلك الباحث بعض العقبات التي تربط ديار النماص السروية ببلاد المجاردة في تهامة خلال الشمانينيات من القرن الهجري الماضي ، فكانت وعرة صعبة ، ولا يرتادها أحد إلا مع الدواب ومشي على الأقدام ، واليوم امتدت شبكات الطرق المسفلتة التي تربط السروات بالأجزاء التهامية من حدود الطائف حتى بلاد ظهران ونجران . المصدر: مشاهدات الباحث لعدد من العقبات المسفلتة الممتدة من الباحة شمالاً إلى ظهران الجنوب جنوباً .

<sup>(°)</sup> شاهد الباحث بعضاً من تلك السيارات في نهاية القرن الهجري الماضي . كما اطلع على منات الوثائق التي تشير إلى أسهاء مسافرين وحجاج بالسيارة من أبها وخميس مشيط إلى بيشة ثم الحجاز منذ خمسينيات القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي) . تاريخ المواصلات في عسير ، أو جازان ، أو نجران أو الباحة والقنفذة خلال القرنين الماضيين موضوع يستحق إلى أن يصدر عنه عشرات البحوث والدراسات الأكاديمية .

■ عرف أهل أبها والنماص الأسعار والأجور المتفاوتة حسب ظروف الحياة السياسية والاقتصادية ، ففي سبعينيات وثمانينيات القرن الهجري الماضي كانت بسيطة ومتواضعة ، فالأراضي الزراعية حسب أنواعها ومساحاتها وأماكنها تتراوح أسعارها من الريال والريالين إلى مئات الريالات ، وربما ارتفع بعضها إلى الآلاف. وفي التسعينيات وبخاصة منذ عام ( ١٩٧٥هـ/١٩٥٩م) قفزت أسعار الأراضي إلى الآلاف وبعضها وصل خانة الملايين (١)، وجميع السلع الأحرى مثل: الحبوب، والأطعمة الأحرى ، والحيوانات، والأدوات الحديدية والخشبية والأقمشة والألبسة وأدوات الزينة وغيرها ، كانت أيضاً أسعارها محدودة تتراوح بين القروش والريالات القليلة إلى أن جاء منتصف العقد التاسع من القرن (١٤هـ/٢٠م) ، فارتفعت الأسعار حتى إن بعضها أصبح يباع بضعف السعر الذي عرف به خلال العقد الثامن من القرن نفسه (١٠).

وكانت الأجور بسيطة منذ عام (١٣٧٠هـــ/١٩٥٠ مـــ ١٩٥٠م) ، فأجرة اليد للبناء ، أو الصائغ ، أو الحداد ، أو النجار ، أو الدباغ ، أو حمل الأغراض على الدواب ، أو السقاء ، أو أي عامل يعمل في مهنة زراعية أو رعوية أو حرفية صناعية أو تجارية كانت بسيطة فلا تتجاوز الريالات المعدودة مثل العشرة والعشرين إلى مئة ريال ، وأجرة الدكاكين ، ونقل البضائع على بعض السيارات ، أو أجرة المسافرين من النماص أو أبحا إلى بيشة أو الطائف ومكة المكرمة وغيرها ، كل ذلك كان محدوداً وبسيطاً ، ومنذ عام (١٣٩٥هـــ/١٩٥٥م) ارتفعت الأجور بنسبة الضعف وأحياناً إلى الضعفين (٣).

<sup>(</sup>۱) لمزيد من التفصيلات عن الأسعار في منطقة عسير خلال القرون الماضية المتأخرة انظر، غيثان بن جريس . عسير (۱۱۰هـ/۱۹۵ههـ) ، ص ۱۷۰هـ ۱۸۱ والسبب في ارتفاع الأسعار منذ عام (۱۳۹٥هـ/۱۹۷۹م) ، لأن حكومة المملكة العربية السعودية في عهد الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود (۱۳۹۵ـ/۱۳۹۵م) ، الأن حكومة المملكة العربية السعودية في عهد الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود (۱۳۹۵ـ/۱۳۹۵م) ، المنافقة إلى طفرة مادية إنشاء صندوق التنمية العقارية الذي يقرض المواطنين لبناء المساكن ، وكل ذلك أدى إلى طفرة مادية واقتصادية ، وفي الوقت نفسه ارتفعت الأسعار والأجور . المصدر : مشاهدات الباحث وانطباعاته .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٣) هذا ما عاصره الباحث، وهناك مئات الوثائق التي تؤكد ما ذهبنا إليه . ونقول إن النصف الثاني من القرن (٤ هــــ/٢٠ م) يحتاج إلى دراسات علمية أكاديمية عديدة وذلك لجميع نواحي المملكة العربية السعودية ، لأن هذه الفترة حدث فيها تغيرات وتطورات عديدة وهي جديرة بالبحث والدراسة .

كانت رواتب الموظفين في السبعينيات والثمانينيات لا تتحاوز العشرات والمئات من الريالات ، ويندر جداً الذين تصل رواتبهم إلى الآلاف <sup>(۱)</sup>، ومنذ أواخر الثمانينيات وخلال تسعينيات القرن (۱۶هــ/۲۰م) ارتفعت الأجور والرواتب حتى أصبح معظمها بالآلاف ، وذلك حسب الخبرة أو الدرجة العلمية أو الوظيفية <sup>(۲)</sup>.

عرفت العملة السعودية المعدنية عند أهل النماص وأبها ، وكانت مكونة من القرش والقرشين والأربعة قروش ونصف القرش والريال وجميعها مصنوعة من المعدن، وهناك العملة الورقية تتكون من الخمسة والعشرة والخمسين والمئة ريال ، وجميع هذه العملات سعودية ، والعملات الأخرى الأجنبية كانت موجودة في بعض المصارف في مدينة أبها ولكنها محدودة ".

أما المقاييس والمكاييل ففي الثمانينيات عرفت الأقة والرطل والدرهم والأوقية ، والأقة قطعة مصنوعة من الحديد ، وعرف منها الأقة الواحدة ، ونصف الأقة ، وربع الأقة ، وربما كانت تصنع خارج مناطق جنوبي البلاد السعودية مثل الحجاز أو الشام ومصر وغيرها، وهذه الأداة تساوي (٤٠٠) درهم ، أو رطلين ونصف ، أو اثنين وثلاثين أوقية ، وتزيد عن وزن الكيلوجرام الواحد في وقتنا الحاضر<sup>(1)</sup>، والرطل (٢٢) أوقية ، أو ما يقارب (٢٢) ريالاً فرانسياً ، ومن أجزائه نصف الرطل ، وربعه، أما الأوقية الواحدة فتساوي (٢١) درهماً ، وجميع هذه الأدوات السابقة تستخدم في وزن السوائل مثل: السمن ، والعطورات ، والبخور

<sup>(</sup>١) هذا ما اطلعنا عليه في بعض الوثائق وعاصرناه في منتصف الثمانينيات من القرن (١٤هـــ/٢٠م) ، فالموظف الصغير راتبه آنذاك لا يتجاوز العشرات ، أما المتوسط واحياناً الكبير فرواتبهم في خانة المئات ، وهناك قلة من الموظفين الكبار ارتفعت رواتبهم إلى ألف وألفي ريال وربما أكثر .

<sup>(</sup>٢) ارتفعت الرواتب في التسعينيات حتى صار معظم الموظفين يستلمون رواتب تتراوح من الألف إلى آلاف عديدة ، وربما بقي هناك موظفون صغار مثل العمال والحراس بقيت رواتبهم في خانة المنات . دراسة تاريخ الرواتب والأجور في عسير، أو جازان، أو نجران ، أو الباحة والقنفذة خلال النصف الثاني من القرن (١٤هـ/ ٢٠٥) موضوعات جديدة وتستحق أن تكون عناوين كتب أو رسائل علمية.

<sup>(</sup>٣) هذا ما شاهده الباحث منذ عام (١٣٨٧ــ٠٠١٤٠هــ/١٩٦٧ــ ١٩٨٠م) ، ويوجد بعض من هذه العملات في بعض المتاحف الشعبية الموجودة في محافظة النماص وحاضرة أبحا .

<sup>(</sup>٤) المصدر: نبذة مختصرة بتاريخ (١٤/١/١ ١٤ ١هـ) حول الحياة الاقتصادية في عسير من تدوين الأستاذ أحمد مطاعن الألمعي، الصورة والأصل ضمن الوثائق الخاصة في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية .

، والتوابل ، وبعض المواد الغذائية الخفيفة كالزعفران ، والبن، والقشر، والهيل ، وغير ذلك من الأطياب الغالية والثمينة (١).

ووحدات الكيل للحبوب وغيرها هي: المد ، والصاع ، والفرق ، والأردب ، والكيلة ، والقدح وغيرها . فالمد يساوي (٣) أقق ،ومفردها (أقة) ، وعرف المد الكامل ، ونصف المد وربعه وثمنه ، وتصنع هذه المكاييل من الخشب ، وتطوق فوهة المد بطوق حديدي يساعد على دقة توافقه مع المقاييس الرسمية المعتمدة . والصاع أكبر من المد ويساوي أربعة أمداد ، وعرف نصف الصاع وربعه وثمنه ، والفرق ويساوي (١٢) كيلة، والكيلة تساوي (٤) أقق ، وهو ماعون أسطواني أو مستطيل الشكل مصنوع من الخشب ومخرم من الخارج بأطر من الحديد ، ومنه نصف الكيلة وربعها وثمنها ، والقدح وحدة تساوي ثمن الكيلة .

وأدوات الوزن والكيل غير موجودة في كل مكان من محافظة النماص وحاضرة أبها ، وإنما أغلب وجودها في الأسواق الكبيرة وعند التجار الكبار ، وربما توفر بعضها كالمد والصاع عند بعض أفراد المجتمع مثل المزارعين والتجار الصغار ، كما عرف البيع بالجملة ، فأحياناً لا تكال ولا توزن السلع التي يراد بيعها ، وإنما توضع على هيئة أكوام ، أو في أكياس كبيرة ، ثم تقدر أسعارها بمجرد النظر وتباع (٣).

ومن أدوات قياس الأراضي الخطوة والقدم ، وهناك بعض المصطلحات التي تطلق على الأراضي الزراعية مثل: الفلق: وهو جزء صغير من القطعة الزراعية الكبيرة . والركيب: أو الشقة : وهي القطعة الزراعية المحدودة بحدود واضحة من جميع أطرافها بصرف النظر عن مساحتها . والزهب: وهو الجزء المحدود بحدود معلومة وملاصقاً لقطعة زراعية أحرى تكون أكبر منه في المساحة وأحسن منه في نوعية التربة . ومن المقاييس أيضاً : الذراع ( ذراع اليد ) وبخاصة في بعض الأرياف وأسواق البادية . والهنداسة وهي قطعة حديدية رفيعة طولها

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) كانت هذه الوحدات معروفة في السابق ومازال بعضها إلى الآن في جميع أسواق المملكة العربية السعودية ، مع أن الكيلوجرام استخدم منذ أواخر القرن الهجري الماضي ، وصار اليوم هو الوحدة الرئيسة المستخدمة في جميع الأسواق الشعبية والحديثة . مشاهدات الباحث وانطباعاته .

<sup>(</sup>٣) هذا ما شاهده الباحث في سوق الثلاثاء الشعبي بالنماص في أوائل عام (١٣٩٢هـ/١٩٧٧م) . وكذلك في سوقي الثلاثاء بأبجا والخميس بخميس مشيط في عامي (٩٧ـ ١٣٩٨هـ/٧٧ـ ١٩٧٨م) .

(. 9 سم ). والهنداسة والذراع تستخدم في قياس الألبسة والأقمشة وما شابهها . والقامة ، ويقصد بها قامة الرجل ، وتستخدم في قياس الارتفاعات أو عمق الآبار (١).

# ٦ـ التعليم والثقافة في النماص وأبها :

توفرت مراحل التعليم العام (الابتدائية والمتوسطة ، والثانوية ) في حاضرتي النماص وأبحا خلال العقود الماضية المتأخرة من القرن (١٤هـــ/٢٠م) ، وكانت مرتبطة إدارياً بإدارتي تعليم بيشة وأبحاً)، ومعظم الأبنية المدرسية وربما جميعها كانت مستأجرة ، وكان المعلمون غير سعوديين ، من دول عربية شقيقة ، وقليل منهم من بلدان إسلامية وغير إسلامية ".

أما التعليم الأهلي والعالي فلم يكن موجوداً خلال السبعينيات والثمانينيات ، وفي التسعينيات وبخاصة في عام (١٩٧٦هــ/١٩٧٦م) افتتحت بعض فروع جامعتي الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبحا ، وأنشئت ثلاث كليات هي: كلية التربية ( جامعة الملك سعود ) ، وكلية الشريعة واللغة العربية سنة (١٩٩٦هــ/١٩٧٦م) ، ثم تفرعت سنة (١٤٠٦هــ/١٩٩٨م) إلى كليتي الشريعة وأصول الدين ، وكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية التابعة لــ ( جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية) (أ) ، والباحث عاصر مسيرة التعليم في النماص ، ونشأة التعليم العالي في أبحا ، ومن ثم سيذكر بعض مشاهداته وانطباعاته في النقاط التالية:

<sup>(</sup>١) جميع هذه الأدوات القياسية عرفها النماصيون والأبجاويون واستخدموها ، ومازال بعضها معروفاً عندهم أو محفوظة في بعض المتاحف الشعبية المحلية . وعندما عرفت مقاسات المتر والكيلومتر منذ أواخر الثمانينيات استبدلت بالمقاييس القديمة حتى أصبحت هي المعروفة والسائدة في وقتنا الحالي .

<sup>(</sup>٢) تعليم النماص للبنين يتبع إدارة تعليم بيشة حتى افتتحت إدارة تعليم النماص في عام (٠٠٠ هـ/ ١٤٠٠م) . وإدارة تعليم أبها (عسير) كانت المسؤولة عن معظم مدارس سروات عسير من بلاد بللسمر شمالاً إلى ظهران ووادعة جنوباً. إما تعليم بنات عسير ومقر إدارتما في أبها فكانت هي المشرفة على تعليم منطقة عسير حتى لهاية القرن الهجري الماضي وجزء من هذا القرن خبرة الباحث ومعاصرته لأحداث التعليم في بلاد عسير.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٤) لمزيد من الاطلاع على التعليم العام والعالي في منطقة عسير ، انظر: كتب ابن جريس . (١) أبما حاضرة عسير ( دراسة وثائقية ) . (٢) تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤–١٣٨٦هـ) . الجزء الأول . (٣) تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير (٢٠١٤هـ) .

أ ما تركز التعليم العام في بلدة النماص ( ابتدائي ومتوسط ، وثانوي ، ومعهد المعلمين والمعلمات ) ، ومن ثم فأغلب القرى المحاورة للحاضرة النماصية كانوا يرسلون أبناؤهم وفيما بعد بناهم للدراسة في مدارس النماص ولا تخلو الأماكن البعيدة عن قرية النماص مثل بلدة تنومة ، وأجزاء من بلاد بني عمرو من مدارس ابتدائية وبخاصة للأولاد ثم البنات مؤخراً (١).

أما التعليم العام في أبحا ، فلم نعاصره حتى وصلنا إلى أبحا عام (١٣٩٦هـ/١٩٧٦م) ، وكان وضع التعليم في مدينة أبحا أفضل وأكثر تطوراً من غيرها في مدن وحواضر منطقة عسير  $^{(7)}$ ، والتعليم بشكل عام حتى عام (..٤١هـ/١٩٨٠م) مازال متواضعاً في إمكاناته المادية والبشرية ، إلا أن المميز في ذلك نوعية المعلم ، فمعلمو ومعلمات النصف الثاني من القرن (٤١هـ/٢٠٩م) أفضل وأحسن في علمهم وانضباطهم وأخلاقهم وحرصهم على خدمة العملية التعليمية (٣).

وإن تحدثنا عن المناهج في الماضي والحاضر ، والوسائل التعليمية ، والصعوبات التي كانت تواجه معلمي ومعلمات العقود الأخيرة من القرن الهجري الماضي ، فهي أيضاً مختلفة عن وضع المعلمين والمعلمات اليوم . فالحياة في السابق صعبة ، وموارد المعيشة محدودة ، لكن المعلمة والمعلم سابقاً استطاعوا أن يتكيفوا مع واقعهم ويستكملوا ما نقص عليهم في موادهم ومناهجهم بجهودهم الشخصية ومن ثقافاقم العامة (أ)، وهذا كله يختلف عن وضع المناهج والمعلم اليوم فكل شيء أصبح سهلاً ( مادياً وتعليمياً وتربوياً وإدارياً ) ، لكن التعليم ونوعية

<sup>(</sup>۱) كان تجمع المدارس في قرية النماص ، ومنذ أواخر الثمانينيات انتشرت المدارس الابتدائية في أماكن عديدة من بلاد بني شهر وبني عمرو ، أما المدارس الثانوية وأحيانًا المتوسطة فمقرها بلدة النماص حتى بداية هذا القرن (۱۳۸هـــ/۱۳۸۰) وبقي (۱۳۸۰هـــ/۱۳۸۰) وبقي يتطور ببطء في أنحاء المنطقة حتى العقد الثاني من القرن الحالي (۱۵هـــ/۲۰م) .

<sup>(</sup>٢) لأن مدينة أبما هي عاصمة منطقة عسير ، ولديها إمكانات أفضل من غيرها ، لهذا كانت الأحسن والأجود .

<sup>(</sup>٣) من يقارن وضع المعلمين في تلك الحقبة مع العقود الثلاثة الماضية يجد أن المعلمين الأوائل كانوا أكثر معاناة وصعوبة في ممارسة أعمالهم، ثم إن إمكاناتهم محدودة وأحياناً شبه معدومة ، لكنهم كانوا أكثر إخلاصاً وتفانياً في أداء مهامهم، بعكس المعلمين المتأخرين الذين توفرت لهم جميع سبل الحياة الكريمة إلا أن الكثير منهم ضعفاء غير مجيدين ولا مخلصين في أداء رسالتهم . إنجاز دراسة مقارنة بين معلمي الماضي والحاضر موضوع يستحق أن يكون عنواناً لكتاب أو رسالة دكتوراه.

<sup>(</sup>٤) لقد عاصرنا معلمين عرباً من جنسيات (أردنية ، وفلسطينية ، وسورية ، وعراقية ، ومصرية ، وسودانية ) فكانوا علماء جهابذة في علومهم وسلوكهم وتوجيهاتهم ، بل البعض منهم كان له فضل كبير علينا فربونا ووجهونا وأخذوا بأيدينا إلى فضائل الأمور . فرهمهم الله جميعاً ، ورحم من كان له فضل علينا نحن معاشر السعوديين (تربوياً وتعليمياً ، وثقافياً ، وأخلاقياً ) .

المعلمين والمتعلمين أدبى من الأوائل في تحصيلهم ، وبناء أخلاقهم وسلوكهم ، وأثرهم وتأثيراتهم الإيجابية في أنفسهم ومجتمعاتهم (١).

◄ • فتح فروع بعض الجامعات السعودية في أبها من القرارات الصائبة ، فلم يبدأ هذا القرن (٥١هـ/٢٠م)، إلا ومدينة أبها تحتضن خمس كليات علمية (٢) ، يدرس بها مئات الطلاب ، وخريجو الكليات أسهموا بشكل كبير في التنمية الحضارية التي عاشتها مناطق الجنوب السعودي (٣).

عمل في تلك الكليات العلمية العالية عشرات الأساتذة والدكاترة المتخصصين بعلوم مختلفة ، والمشهود لهم بالشهرة والإبداع في مجالاتهم العلمية (٤)، كما درس في تلك الكليات مئات الطلاب الجيدين الذين صار كثيراً منهم اليوم يشغلون مراكز علمية واحتماعية وإدارية عالية في أنحاء الوطن السعودي (٥).

 <sup>(</sup>٢) هي كليتا الشريعة واللغة العربية بفرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبما ، وكليتا التربية والطب بفرع جامعة الملك سعود في أبما ، وكلية المعلمين التابعة لوزارة التربية والتعليم ( المعارف سابقاً ) .
 المصدر: مشاهدات الباحث ومعاصرته لنشأة التعليم العالي في أبما .

<sup>(</sup>٣) الدارس لأحوال ومواطن الطلاب الذين درسوا في تلك الكليات يجدهم من الديار الجنوبية الممتدة من القنفذة والباحة شمالاً إلى جازان ونجران جنوباً ، والمتأمل في قطاعات التعليم والمؤسسات الإدارية الأخرى في هذه النواحي خلال العقود الثلاثة الماضية يجدها ملينة بخريجي تلك الكليات ، ومن ثم فقد أسهموا في بناء المجتمع السعودي الجنوبي تعليمياً وثقافياً وتوعوياً وإدارياً وصحياً واجتماعياً واقتصادياً. وتاريخ التعليم العالي في عسير وأثره الإيجابي على مجتمع جنوبي البلاد السعودية خلال عقدين (١٣٩٦-١٤١هـ/العالي في عسير وأثره الإيجابي على مجتمع جنوبي البلاد السعودية خلال عقدين (١٣٩٦-١٤١هـ/ وسالة أكاديمية ونامل أن نرى إحدى طالباتنا أو أحد طلابنا في برامج الدراسات العليا بجامعة الملك خالد فيتخذه موضوعاً لأطروحته العلمية .

<sup>(</sup>٤) عاصر الباحث كثيراً من الدكاترة العرب وغير العرب في الفروع الجامعية الأبجاوية وكانوا فعلاً قامات علمية يشار إليها بالبنان في علومهم وأخلاقهم وسلوكياتهم . حبذا أن يظهر من طلاب تلك الحقبة (١٣٩٦ـــ ١٤٠٥هـــ ١٩٧٦) من يدرسها دراسة علمية تاريخية توثيقية .

<sup>(</sup>٥) المتجول في جامعات الجنوب اليوم ( الملك خالد ، والباحة ، ونجران ، وجازان ) والجامعات السعودية الأخرى يجد كثيراً من أعضاء هيئاتها التدريسية من خريجي كليات أبها خلال التسعينيات من القرن الهجري الماضى ، والعقد الأول من هذا القرن (١٥هـــ/٢٠م) .

والدارس لخدمات التعليم العالي المجتمعية في أبها خلال العشر سنوات الأولى والدارس لخدمات التعليم العالي المجتمعية في أبها خلال العشر سنوات الأولى (1797-018-0198) فسوف يقف على كم هائل من الآثار الإيجابية الاجتماعية ، والاقتصادية التنموية، والعمرانية ، والتعليمية والثقافية والفكرية (۱) ، وكان لكل كلية إسهاماتها المثمرة، ومن الصعب تتبع دراسة تلك المشاركات في كل المجالات (۱) ، وإنما نقتصر في السطور التالية على دور كليتي الشريعة وأصول الدين ، واللغة العربية وبخاصة في بعض الميادين العامة ، وهي على النحو التالي :

ا■ كنت في بداية حياتي الجامعية طالباً في كلية الشريعة واللغة العربية في ألها عام (١٣٩٦هـ/١٩٧٦م) ، وبعد فصل دراسي انتقلت إلى قسم التاريخ في كلية التربية في ألها ، وبقيت طالباً في هذه الكلية أربع سنوات، ثم امتد بنا العمر \_ والحمد لله \_ فيها معيداً ثم أستاذاً حتى عام (١٤١٩هـ/١٩٩٩م) ، بعدها انتقلت خدماتنا إلى جامعة الملك خالد حتى الآن، ومن ثم فقد عاصرت كل التطورات التعليمية العالية التي عاشتها منطقة عسير، وسوف أدون في مكان آخر انطباعاتي ومشاهداتي عن تلك الأحداث منذ عام (١٤٠٠هـ/١٤٥هـ/ على اتصال مباشر حتى الآن بطلالها وأساتذها ، كما أن لي زملاء وأصدقاء وأساتذة من هذه الكلية وكلية اللغة العربية حتى الآن في الآن على الكلية وكلية اللغة العربية حتى الآن في الآن في الكلية وكلية اللغة العربية حتى الآن في الآن في المناف المن

<sup>(</sup>١) دراسة هذه الحقبة تاريخياً وحضارياً من الموضوعات الهامة والجديدة في بابها، نأمل أن نرى باحثاً جاداً يتولاها بالبحث والدراسة التوثيقية .

<sup>(</sup>٢) كل كلية من الكليات المذكورة آنفاً تحتاج إلى دراسات عديدة تخرج في عدد من الكتب العلمية ، والأمل معقود في أستذة جامعة الملك خالد وبخاصة في كليات الشريعة ، والعلوم الإنسانية ، والتربية فيدرسوا تلك الحقبة التأسيسية المهمة في تاريخ التعليم العالي في المنطقة الجنوبية السعودية .

<sup>(</sup>٣) وربما يكون في سلسلة كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب . الجزء الثامن .

<sup>(</sup>٤) من أساتذتي الكرام الدكتور / عبد الله بن عبد العزيز المصلح ، والدكتور فهيد السبيعي ، ومن الزملاء : الدكتور / سعد بن سعيد الحميدي ، والدكتور / إسماعيل البشري ، والدكتور / ظافر بن عبد الله الشهري ، والدكتور / هزاع الحوالي الغامدي ، والدكتور / عبد الله عون الشهراني ، والدكتور / عبد الله الشهري ، والدكتور / عبد الله عون الشهراني ، والدكتور / عبد الله الحميد ، والدكتور / عبد الله عن الجميد ، والاستاذ محمد بن سعيد القحطاني ، والأستاذ مجمد بن سعيد القحطاني ، والأستاذ مجمد فأنع عسيري وغيرهم كثيرون من الزملاء ثم الطلاب ، وقد حاولت جاهداً مع بعضهم وبخاصة الدكتور المصلح ، والدكاترة ابن عثمان، والبشري ، والحميدي ، والسبيعي على أن يتعاونوا معنا على رواية أو تدوين انطباعاتم عن التعليم العالي في الجنوب ، وبخاصة كليتا الشريعة واللغة العربية في ألها وأثرها الإيجابي على المجتمع الجنوبي السعودي الا ألهم جميعاً امتنعوا وبعضهم أورد اعتذارات واهية . ومازلت أنادي بأن الحقية الأولى للتعليم العالي في عسير مهمة وتحتاج إلى عدد من الدراسات العلمية الأكاديمية ، وأرجو ممن يستطيع تدوين مذكراته أو مشاهداته عن تلك الفترة أن يفعل، وسوف يسدي لأهله وبني جلدته بعض المعروف .

٧ هاتان الكليتان (الشريعة واللغة العربية ) قدمتا جهداً يذكر فيشكر في توعية الناس دينياً وثقافياً واجتماعياً، وإذا درسنا حياة الأساتذة الذين عملوا فيهما خلال العشر سنوات الأولى وجدناهم من بلدان عربية عديدة وبخاصة مصر وبلاد الشام ، فكانوا أصحاب القدح المعلى في علومهم ومعارفهم وأكاديميتهم (١)، والدارس لأحوال المجتمع العسيري بشكل خاص والجنوبي بشكل عام خلال العقد الأول من التعليم العالي فإنه سوف يجد عدداً من المخالفات الشرعية ، بل سيجد من العادات والأعراف ما يتعارض مع الشرع الحنيف، ، وقد بذل القائمون على كلية الشريعة وأصول الدين (أساتذة وطلاباً) جهوداً كبيرة في توعية الناس وتبيان الحق والباطل في كثير من القضايا (٢).

المحوال المجتمع العسيري وبخاصة في المراكز الصيفية ، والمناشط الدعوية ، وتخرج فيها عشرات بأحوال المجتمع العسيري وبخاصة في المراكز الصيفية ، والمناشط الدعوية ، وتخرج فيها عشرات الطلاب الذين عملوا في التعليم، والقضاء ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والدعوة والإرشاد ، والجمعيات الخيرية ، وإمامة الناس في الجمع والجماعات، والإفتاء ، وتوزيع الصدقات ، وإعطاء الدروس الدينية التوعوية في المساجد واجتماعات الناس العامة والخاصة ، كما أسهموا في النشاطات المنبرية مثل:إقامة المحاضرات العامة، والأمسيات الشعرية، والمخيمات الطلابية ، والمشاركة في الحج وغيرها (٣).

(۱) لقد عرفت بعضهم ودرست عند عدد منهم فكانوا والله قمماً وقدوة في علومهم وأخلاقهم وسلوكياتهم . وسوف

الأولى من تاريخ كليتي الشريعة واللغة العربية في أبما ، وإذا لم يحفظ لنا هو وأمثاله ممن عملوا في الميدان آنذاك ، وإلا

أترجم لبعضهم في بعض أعمالنا العلمية القادمة ( بإذن الله تعالى ) . (٢) لقد جالست د / عبد الله المصلح مرات عديدة وسألته عن بعض الجوانب المخالفة ، فسرد لنا قصصاً عديدة عجيبة استطاع هو وزملاؤه وطلابه حينها أن يصوبوا ما خالف الشرع ، وأن يرشدوا الناس إلى كل صالح ومفيد ، ومازلت أنادي من على صفحات هذا الكتاب الشيخ ابن المصلح فيدون لنا ما عرف وعاصر وشاهد ، فقد كان اللاعب الأول بل المسؤول والموجه والمخطط لكثير من النشاطات التعليمية والدعوية والفكرية والثقافية خلال العشر سنوات

فإن كثيراً من تاريخ تلك الفترة سوف يندثر ويضيع .

<sup>(</sup>٣) عاصر الباحث كثيراً من هذه المناشط التي كان لها دور كبير في التوعية والثقافة ، ومن المؤسف أنه قد تخرج من كلية الشريعة \_ ليس في أبجا فحسب وإنما في أماكن أخرى من المملكة العربية السعودية \_ بعض الحريجين الذين حلوا بعض الرؤى والاعتقادات والأفكار التي لا تتوافق مع الكتاب والسنة ومع منهج السلف المصالح ، وبالتالي انخرطوا في مناشط دينية وسياسية داخل المملكة وخارجها ، وكان لجهودهم آثار سلبية عقدية واجتماعية وسياسية وثقافية حتى وقتنا الحاضر. دراسة تاريخ الانحرافات العقدية عند بعض خريجي كليات الشريعة في المملكة العربية السعودية (١٣٨٠ - ١٩٦٥ من الدراسات الأكاديمية . كما أن تاريخ الصحوة في المملكة العربية السعودية من عام (١٣٨٥ ـ ١٤١هـ/ ١٩٩٥ م) موضوع كما أن تاريخ الصحوة في المملكة العربية السعودية من عام (١٣٨٥ ـ ١٤١هـ/ ١٩٩٥ م) موضوع أيضاً جديد ويستحق عدداً من البحوث العلمية .

وهناك ميادين ثقافية عديدة مثل: اللحان الثقافية في مدارس التعليم العام ، وكليات التعليم العالي ، والدروس الشرعية والاجتماعية في المساجد وبعض المجالس الاجتماعية ، والجرائد ، والمجلات ووسائل الإعلام الأخرى كالتلفاز (الرائي) والراديو وغيرها ،كل هذه المجالات أسهمت في تنشيط الحياة الثقافية في محافظة النماص وحاضرة أبما وما جاورها (١).

## ٧ـ رأي ووجهة نظر:

- ا لا ندعي الإلمام بكل ما ذكرنا في هذا المحور ، لكنها انطباعات وتجارب عاصرناها وعرفناها ، وربما يجد الباحث في جزئياتها ما يستحق القراءة أو البحث والدراسة .
- تلك المدة (١٣٨٠ ـ ١٤٠٠ ـ ١٩٦٠ ـ ١٩٦٠ م) فترة مخاض وحصد ثمار النضال من أجل التوحيد والبناء ، ففي الزمن السابق لثمانينيات القرن (١٤هـ / ٢٠م) كان الناس يعانون الفقر والجوع وفقدان الأمن ، مع أن الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود وابنه سعود من بعده بذلا جهدهما في توطيد الأمن ونشر الرحاء في عموم البلاد ، لكنهما لم يعيشا إلى زمن بجبوحة العيش التي عاشها الأبناء والأحفدة بعد تسعينيات القرن الهجري الماضي .
- عاش في العقدين المعنيين في هذه القسم رجال استطاعوا حمل راية التوحيد والتفاني والإخلاص في ترسيخ دعائم الوئام والأخوة في ربوع البلاد ، فحاربوا الجهل والفوضى، وحافظوا على سياسة التطوير ، بل عملوا جادين على بناء الإنسان والمكان ، ومن ثم فهم جديرون بالبحث في مناقبهم وتدوين سيرهم حتى يعرف جيل اليوم والغد تاريخ أولئك الرجال المخلصين الأفذاذ .
- ليس أهل أبها والنماص إلا شريحة صغيرة من المجتمع السعودي الذي عرف وعاصر الكثير
   من الصور التاريخية والحضارية التي عاشها النماصيون والأبهاويون . ونستطيع القول إن

<sup>(</sup>١) يجد الدارس بأن مدن وقرى وحواضر الجنوب السعودي قد تأثرت إلى حد ما في ميادينها التعليمية والثقافية ، لكن أبحا ربما تكون أحسن الموجود في هذا الجنوب حتى لهاية القرن الهجري الماضي ، ومن يجري مقارنة بين حواضر جنوبي السعودية في الماضي والحاضر ، يلحظ تنمية واسعة كبيرة في يومنا الحاضر ، وليس هناك مجال للمقارنة بين حياة الناس الحضارية في القديم وفي وقتنا الحالي .

السعوديين وبلادهم جديرون بالدراسات العلمية التوثيقية خلال النصف الثاني من القرن (١٤هـ/٢٠م) ، لأن تلك الفترة هي القاعدة الرئيسة لمعرفة التاريخ الحضاري الحقيقي الذي نعيشه في يومنا الحاضر.

■ تعد تسعينيات القرن الهجري الماضي حقبة مفصلية في تحول المجتمع الجنوبي السعودي نحو الأفضل، والطفرة الاقتصادية والتعليم العالي في منتصف ذلك العقد ( ٩٥ ــ ١٣٩٦ هـ / ٥٧ ــ ١٩٧٦م) هما أهم العوامل التي ساعدت على تطوير المجتمع جغرافياً وبشرياً ، وهذا التحول وتأثيراته الإيجابية جدير بالدراسة من قبل الأقسام الأكاديمية ومراكز البحوث العلمية في جامعاتنا السعودية .



فهرس وثائق غير منشورة عن سروات منطقة عسير ( ما بين شعف شهران ـ تمنية والقرعاء ( الفرعاء ) إلى بلاد بلقرن وعليان وخثعم وشمران ) خلال القرن (١٤هـ/٢٠م) ، والحفوظة في مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية . ( الجزء الثاني ) ())

## 出了的 经证明 经不可以 经证明

رقم الصفحة	الموضوع	P
777	أولا: مدخل	-1
٤٣٥ - ٣٦٨	ثانيا : فهرس وثائق غير منشورة عن سروات عسير خلال	۲
	القرن (۱۶هـ/۲۰م) والمحفوظة في مكتبة د. غيثان بن	
	جريس العلمية . ( الجزء الثاني )	
240	ثالثا ـ رأي وتعليق	-4

## أولاً : مدخل :

دأبنا في العديد من مؤلفاتنا السابقة المطبوعة والمنشورة أن ننشر فهارس لبعض الوثائق التي في مكتبتنا العلمية ، وفي هذا السفر نستكمل نشر فهرس (٢٩٢) وثيقة عن سروات عسير الممتدة من شعف شهران (تمنية والقرعاء (الفرعاء) إلى بلاد بلقرن وعليان وحثعم وشمران وخثعم في شمال منطقة عسير ، وجميع هذه الوثائق تدور في فلك القرن (١٠٧٣) ، وهي الجزء الثاني لأنه سبقها نشر فهارس حوالي ( ١٠٧٣) وثيقة في كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب (جازان وعسير ونجران)، الجزء السادس (٢٣٥هـ/٢٠١٨) ، وكما ذكرنا في أكثر من مكان من دراستنا السابقة أن الهدف الرئيس من هذا النشر هو اطلاع الباحثين والمؤرخين على مصادر حديدة ورئيسة وتستحق الرئيس من هذا النشر ، ونحن مستعدون للتعاون مع أي طالب أو باحث جاد يسعى إلى دراسة ونشر الجديد عن تاريخ وحضارة منطقة عسير وما حاورها ، وذكرنا مصطلح ( الجزء الثاني ونشر الجديد عن سرواتها تحديداً ، ولازال لدينا الكثير من ذلك، لكن حتى هذه الساعة لم يتم بلاد عسير وعن سرواتها تحديداً ، ولازال لدينا الكثير من ذلك، لكن حتى هذه الساعة لم يتم ترتيبها مبدئياً وفهرستها ، وقد يأتي اليوم الذي نخرج هذه الفهارس في أسفار قادمة من ترتيبها مبدئياً وفهرستها ، وقد يأتي اليوم الذي نخرج هذه الفهارس في أسفار قادمة من الكتابنا : القول المكتوب في تاريخ الجنوب أوغيره من الكتب الأحرى. (۱)

<sup>(</sup>۱) من خلال عملنا في مجال البحث والدراسات التاريخية في جنوبي الجزيرة العربية خلال العقود الثلاثة الأخيرة اتضح لنا أنها تحوي الكثير من الوثائق المكتوبة والأقوال والروايات الشفاهية في علوم ومعارف إنسانية عديدة ، وعلى الباحثين الجادين وطالبات وطلاب الدراسات العليا في جامعة الملك خالد وغيرها من جامعات جنوبي البلاد السعودية أن يلتفتوا إلى مثل هذا التراث فيقوموا على جمعه وحفظه ودراسته .

## ثانياً: فهرس وثائق غير منشورة عن سروات عسير خلال القرن (١٤هـ/٢٠م) والمحفوظة في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (الجزء الثاني)

ر <u>قم</u> الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	le.
77	السادس والعشرون	۵۱۳۲۷/۷/۲٤	اتفاق تعاون قبلي بين قبيلة الكلثمي والبكري والرياعي( بلاد بني شهر).	-1
£9 <u> </u> £7	السادس والعشرون	٥١/٠١/٩٢٣١هـ	بيان دفتر إجمال مواشي قبائل بني عمرو لعام (١٣٩٦هـــ).	-4
٧٠	السادس والعشرون		خطاب من عبد العزيز الفيصل إلى شبيلي بن محمد العريف . ( بلاد بني شهر) بشأن تبادل الأخبار	-₩
٧١	السادس والعشرون		خطاب من عبد العزيز بن عبد الرحمن إلى شبيلي بن العريف بخصوص زيادة مخصصاته.	-£
٧٣	السادس والعشرون	771 <u></u> 7371a	رسالة من الشيخ سليمان بن جهور إلى الشيخ شبيلي بن العريف ينصحه بما يجب عليه من محاربة الفوضى وتحمل المسؤولية.	-0
٧٤	السادس والعشرون	17271781	رسالتان من الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن إلى قبائل بللسمر بخصوص تعيين شيوخ عليهم .	-4
٧٦	السادس والعشرون	\\\\\\	ثلاث رسائل من الأمير تركي السديري إلى أعيان وعقلاء بعض العشائر العمرية والشهرية حول تعيين شيوخ ونواب عليهم.	<b>بد</b>
٧٨	السادس والعشرون	۱۳۵۹/۱/۱٦هـ	خطاب من قاضي بني شهر وبني عمرو إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص راتبه.	_

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	le .
۸۳	السادس والعشرون	١٣٥٧_١٣٥٧هـ	رسائل وردود في بعض المسائل الفقهية بين السيد علي بن صالح بن حسن بقرية خميس لعرق وبين قاضي بني شهر وبني عمرو بالنماص.	<b></b> 9
٨٤	السادس والعشرون	_&\TOV/\/٢٣	رسالة من السيد علي بن صالح بن حسن إلى قاضي بني شهر وبني عمرو حول مسألة فقهية في تقسيم ميراث لإحدى الأسر.	_)•
٨٥	السادس والعشرون	_a\\\\\\\\	رسالة من قاضي منطقة النماص الشيخ عبد الرحمن بن شيبان .	_11
AY	السادس والعشرون	(P371a_)	رسالتان من الأمراء في عسير إلى بعض العشائر في ديار قبائل بني شهر يوضحون فيهما الطرق السلمية لحل بعض المشاكل وتطبيق الشريعة.	_17
۹.	السادس والعشرون	81898/0/17	اتفاق قبلي حول تعيين علي بن مغرم شيخاً على قبيلته ببلاد بني شهر .	_14
1.7	السادس والعشرون	۱۳٤٩/٥/۲٦ هـــ	خطاب من عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل إلى علي بن ظافر العسبلي جواباً على خطابه بخصوص الاستقامة والحرص على السيرة الحسنة .	_1£
١.٨	السادس والعشرون	//۱۰/۲هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وثيقة تبين التكافل لحماية سوق الإثنين الأسبوعي الواقع ببلاد العوامر الشهرية.	_10
1.9	السادس و العشرون	۱۳٤٧/٤/۱هـــ	خطاب من عبد الله العسكر إلى شبيلي بن محمد في تنومة بني شهر يخبره عن الأخبار وتوجه الملك إلى نجد.	_17

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
110	السادس والعشرون		مباركة بالعيد لأحد المسؤولين في متصرفية عسير .	_17
۱۱٦	السادس والعشرون		صلح قبلي بين بلحارث وعموم عسير.	_1^
114	السادس والعشرون	۱۳٤۲/۸/۱۷ هـــ	خطاب من عبد العزيز بن عبد الرحمن إلى كبار بني أثلة ببلاد بني شهر يخبرهم أنه عهد إلى شبيلي بالإمارة عليهم.	19
177	السادس والعشرون	۱۳۸۲/۱۲/۲هــ	اتفاق بين قبيلة آل الدهس العمرية حول المهور في الزواج.	_*,
174	السادس والعشرون	\\-\\\\	محضر اجتماع قبيلة كعب العمرية حول غلاء المهور .	
1#7_171	السادس والعشرون	81408/1/27	جدول بمقدار باقي رواتب هجانة قضاء بني شهر .	_77
178_171	السادس والعشرون	۸/۵/۲۲۳۱هـ	إثبات قيد الأستاذ إبراهيم الحميضي . يمدرسة النماص .	
170	السادس والعشرون	_=\\\\\\\\\	شهادة حسن سير وسلوك للأستاذ فائز بن محمد البكري من مدير التعليم بمنطقة أبما .	_7£
177	السادس والعشرون	8\٣٨٧/٨/٢٦	مشهد حسن سيرة وسلوك للموظف سليمان بن أحمد فائع من مدير التعليم .	
١٦٧	السادس والعشرون	81477/1/49	خطاب من مدير المعارف العام إلى الأستاذ إبراهيم الحميضي بخصوص تبليغ نقل.	
۸۲۸	السادس والعشرون	۹/۲/۷۲۲۱هـــ	خطاب من مدير المعارف إلى مدير مدرسة النماص بخصوص صرف استحقاق لإبراهيم الحميضي.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريفها	اسم الوثيقة	10
179	السادس والعشرون		مطالبة إبراهيم الحميضي بقسط ستة أيام من راتب جماد الآخر (١٣٦٢هــ).	
۲۱	السابع والعشرون	ربيع الآخر (١٣٦٤هــــ).	جدول مقرر يتامى مدرسة أبما الأميرية .	
١٢	السابع والعشرون	ربيع الآخر (١٣٦٤هــــ).	الأميرية . رواتب البعثة العلمية لعسير .	۳,
١٣	السابع والعشرون	(3771a_)	أمر إعطاء صرف رواتب أيتام مدرسة أبما لمديرها.	
١٤	السابع والعشرون	(3771a_)	سند مشترك برواتب ضباط المنطقة (عسير).	<b>-*</b>
١٦	السابع والعشرون	(۱۳۶٤هــ)	طلب زيادة رواتب من موظفي مالية ا	_11
١٧	السابع والعشرون	(35778هـ)	اهما . مراجعة ما يقوم به الطابع مع الأصل في المالية .	
77	السابع والعشرون	(35710-)	استفسار عن الصحة العامة حول أمراض شاهدها رئيس المالية .	
44	السابع والعشرون	(۱۳۶٤هـــ)		_3=1
07_70	السابع والعشرون	(3571هـ)	خطابات خاصة حول تحقيقات حول أموال في أسواق النماص.	7
١٧٤	السابع والعشرون	()(757)	بيان بخرص بلاد آل عاصم(عسير) .	<b>_</b> 7^
۱۷۷	السابع والعشرون	(>1454)	من عبد الله بن علي بن جرمان إلى عبد العزيز بن إبراهيم (أمير عسير) .	_59
١٨٤	السابع والعشرون	(	محاسبات من وزارة المالية لمالية أبها	٠.

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
۸۲_۸۱	الثامن والعشرون	81٣0٢/١٢/٢٦	خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى عبد الوهاب أبو ملحة يطلب إعطاء الخدام من البدو والحضر زهاب (أرزاق + نقود) ويطلب شعير (٢٠٠) صاع للخيل.	<u>-£</u> 1
٩٠٨٩	الثامن والعشرون		خطاب من وكيل وزارة المالية إلى مالية أبما يطلب أن يرفع إليه بياناً إجمالياً عن الواردات بجميع أنواعها.	<u>_£</u> Y
17-1	الثلاثون	۱۳ محرم ۱۳۵۹هـ	صلاحيات الأمراء والمحالس الإدارية.	_£٣
rqrv	الثلاثون	8147./0/44	من مدير المعارف العام إلى مدير مدرسة أبها بشأن أحد المدرسين.	
۸٧_٧٩	الثلاثون	\\\\\\\\	من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبما بشأن بعض الأمور المالية .	
۸٤۸۳	الثلاثون		من قاضي أبها إلى رئيس ماليتها بشأن أمر كاتب العدل.	<u>_£</u> 7
٩٠٨٥	الثلاثون	8\٣٦٣/٩/٣	من سعيد بن مشيط إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص الرواتب.	<u>_</u> £V
1.7_99	الثلاثون	_8\17077/8	من الأمير سعود إلى رئيس مالية أبما بخصوص بروة ناصر بن عايض.	<u>_</u> £^
172_178	الثلاثون		من عبد الله جرمان إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص مطالبة معيشية .	<u>_</u> £9
151_171	الثلاثون	>1٣٥٧/1٢/٣.	اقتراح للمجلس البلدي بأبما.	٠٠ــ
171_17.	الثلاثون		من الملك عبد العزيز إلى أبو ملحة بشأن براوي وقواعد آل عايض.	۱هــ
179_174	الثلاثون	۸۲/۲۱/۸۵۳۱هـ	آل عايض.	۲۵_
7.0_7.8	الثلاثون	۲۸محرم/۱۳۳۹هـ	من كبار عسير إلى الملك عبد العزيز يشكون بعض أولياء الأمر.	_24

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
7.7_7.7	الثلاثون	۲۸محرم/۱۳۳۹هــ	من كبار عسير إلى الملك عبد العزيز يطلبون تعيين محمد بن إبراهيم سلطان.	_a£
1.9_1.4	الواحد والثلاثون	a\TE9/\Y/F	خطاب من عبد الله بن محمد بن زاهر إلى أبو ملحة يشتكي بعض الصعوبات في جمع الزكوات خاصة مع العسابلة .	00
1 ٤1 ٣	الثالث والثلاثون	_a\٣0\/٤/٤	خطابان من عبد الله بن علي بن جرمان وأعيان قبائل بللسمر الحجاز إلى عبد الوهاب أبو ملحة إلى ومن عبد الوهاب أبو ملحة إلى مأمور سوق حبوب بللسمر بشأن تخفيض وإسقاط زكوات عنهم لما لحق بهم من الخراب والظمأ.	_o7
17_10	الثالث والثلاثون	81701/2/17	تعميم بشأن تحوير وكالة المالية إلى وزارة المالية موجهة إلى أمين مالية عسير.	٧هــ
1.0_1.8	الثالث والثلاثون	8\٣07/٤/9	خطاب من عبد الله بن زاهر إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص وصوله إلى الديار ومقدار الزكاة .	۸هــ
117112	الثالث والثلاثون	81707/0/10	خطاب من عبد الله بن محمد بن زاهر إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص الشيخ عبد الهادي بن مطارد العمري	٩٥_
1.5—1.7	الرابع والثلاثون	۸۰ ۲/۱/۲۶ ۲ ۱ هـ	مجموعة خطابات من عبد العزيز بن عبد الرحمن إلى شبيلي وفهد بن زعير بخصوص بعض التوجيهات عن الزكاة والجهاد والتحاكم إلى الشريعة.	7.

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
11911&	الرابع والثلاثون	8186/17/77	ملحق خير وسرور بخصوص التوصية على محمد بن زاهر العسبلي وأخبار السيد محمد بن الإمام .	
17/177	الرابع والثلاثون	81٣٦٨/٣/١٦	خطاب من رئيس مالية أبما إلى عاسب مالية أبما بخصوص اعتماد إثبات قيد موظفين.	<b>_77</b>
179_171	الرابع والثلاثون	_31/0/15716	مدارس أبما (ميزانية ).	_7,7
717	الرابع والثلاثون	۹۱۱۱۱۹هـــ	قرار من المجلس الإداري بشأن المذكرة المرفوعة من رئاسة مال أبحا إلى إمارة عسير.	_7£
٩٤_٨٥	الخامس والثلاثون	عام (۱۳۶۷هـ)	بيان الحساب المقيد لدى مالية أبما والحساب المرسل لمقام الوزارة خلال شهر شعبان ١٣٦٧هـ.	
71_09	الخامس والثلاثون	a\\\\\\\\	خطاب من أمير عسير ورئيس المالية إلى رئيس عاملة مواشي رجال الحجر والذي به توجيهات لهم وتعليمات .	_77
٧.	الخامس والثلاثون	۱۳٦٧/۱٠/۲٤هـــ	خطاب من أمير عسير وملحقاتها إلى رئيس مال أبما بشأن موافقة حلالة الملك بتعيين ابنه فهد وكيلاً للإمارة فترة غيابه .	_7\
٧١	الخامس والثلاثون	81٣٦٧/١١/١.	خطاب من مدير مال أبها إلى و كيل وزارة المالية بخصوص بيانات وموازنة إمارة عسير وتشكيلاتها.	_ <del>``</del>

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	po po
۲٧۲۸	الخامس والثلاثون	81٣٦٧/١٠/١٣	خطاب من أمير عسير إلى رئيس مالية أبها بخصوص بيانات تمثيل أخويا إمارة أبها وملحقاتها على أساس موازنة عام (١٣٦٧هـ).	-79
۸٧	الخامس والثلاثون	\\\/\/\#.	بيان بأسماء موظفي شرطة أبما ومقدار رواتبهم .	
۸۸	الخامس والثلاثون	(۱۳۶۷هـــ)	ميزانية المعارف بأبما لعام (١٣٦٧هـــ).	٧١
97	الخامس والثلاثون	/۱۳٦٧/۱هـــ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير شرطة أبما بشأن الأمر الوزاري.	
9 ٤	الخامس والثلاثون	۵۱۳٦٧/٩/	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير صحة منطقة عسير بشأن الإبلاغ بالأمر الوزاري.	
90	الخامس والثلاثون	/٩/	خطاب من رئيس مالية أبها إلى ملاحظ لاسلكي أبها بشأن الإبلاغ بالأمر الوزاري.	_\Y£
٩٦	الخامس والثلاثون	/۱۳٦٧/۱۰/.	خطاب من رئيس مالية أبما إلى عدد من الجهات المالية والعدلية والشرطية بالمنطقة بخصوص الإبلاغ بالأمر الوزاري.	/0
112	الخامس والثلاثون	81٣7\/\1/٢٣	خطاب من وكيل أمير عسير إلى	
110	الخامس والثلاثون	۱۳٦٧/۱۱/۲۲هـ	خطاب من وكيل أمير عسير إلى	_ <b>&gt;</b> \

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
١	السادس والثلاثون	۵۱۳٤۱/۱۱/٦ هـــ	خطاب من عبد العزيز بن عبد الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص تعزية في سعد بن عفيصان وتنويب محمد بن حيفان حتى وصول أمير.	<b>_</b> \
٤	السادس والثلاثون	٤ ٢/٢ ١/٠٤ هـــ	خطاب من عبد العزيز بن عبد الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة يفيده بوصول خطاب عن أحوال عسير.	\^9
٦	السادس والثلاثون	8\٣٤٢/٦/٢.	بيان الخارج من ابتداء تسليم عبد الرحمن بن مبيريك لبيت المال.	<b>-</b> ^∙
٧	السادس والثلاثون	() (٢٤٢)	مجموعة خطابات من سعد بن إبراهيم بتسليم بعض الأرزاق لبعض الأشخاص.	_^\
١.	السادس والثلاثون	(۲٤۲هــ)	خطاب إلى عبد العزيز بن عبد الرحمن بخصوص توجيهه بمقابلة آل عايض لعبد العزيز آل سعود.	_^7
17	السادس و الثلاثون	8\٣٤٣/٢/\	خطاب من عبد العزيز بن عبد الرحمن إلى كافة الخدام في أبما بشأن شكواهم من قلة المصروفات	_^*
١٩	السادس و الثلاثون	81757/0/77	خطابات من عبد الله العسكر إلى محمد بن مشيبه بصرف أرزاق لمحمد أمين.	_^£
٥٦	السادس و الثلاثون	_a\ro7/5/\v	شهر للدفاع الوطني.	_^
٧٠	السادس و الثلاثون	٤٢/٧/٠٥٣١هـــ	ملحق خير وعافية إلى عبد الوهاب أبو ملحة بشأن مسألة المتعهد في دائرة لاسلكي أبما وراتبه.	^-

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	Įů.
1.0	السادس والثلاثون		جدول موظفي لاسلكي أبما والبريد.	_ <b>~</b> ~
1.4_1.7	السادس والثلاثون	(_0716)	جدول منصرفات الرواتب لشهر جماد الآخر (١٣٥٣هــ) .	
1.9	السادس والثلاثون	8\٣٥٢/٣/٢٧	برقية من نائب جلالة الملك المعظم إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص استفسار عن الميزانية ويطلب الإفادة عن أخبار المنطقة.	^9
177-178	السادس والثلاثون	81707/7/77	دفتر زكوات مواشي ربيعة اليمن البدو وتابع بني مغيد وماحولهم من العربان لعام (١٣٥٢هـــ).	_9.
1 2 7	السادس والثلاثون	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من عبد العزيز العسكر إلى علي بن مشيبه يأمر بإعطاء أحمد بن ضبعان أرزاق.	_91
١٤٨	السادس والثلاثون	81701/2/17	خطاب من عبد العزيز العسكر إلى علي بن مشيبه يطلب تنظيم (٢٥) رجل من بني مغيد.	97
١٥.	السادس والثلاثون	81801/4/0	خطاب من عبد العزيز العسكر إلى عبد الوهاب أبو ملحة يطلب منه تدبير النجاب وبخصوص رسالة من المتحمي ومشكلة آل الحارث.	_97
۸۸	السابع والثلاثون	_a\٣٦٣/٨/٢٩	خطاب من رئيس مالية أبها إلى محمد أبو راسين بشان تعيينه مساعداً لمأمور الجباية بأسواق قمامة بللسمر.	_9£
٨٩	السابع والثلاثون	\\\\\\\	برقية من حمد السليمان على مالية جيزان حول الموافقة على المتفرقة وضمها إلى المالية .	_40

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	to.
٩.	السابع والثلاثون		خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبحا بشأن التبليغ بالقرار القاضي بتعديل راتب رئيس أحويا مالية أبحا .	_47
91	السابع والثلاثون		قرار وزاري بتعديل راتب رئيس الأخويا.	_9∨
1.0	السابع والثلاثون	81777714/0	برقية من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبما بشأن إحداث وظيفة حارس للجوازات.	_4\
1.7	السابع والثلاثون	>\٣٦٣/\./٢.	قرار وزاري ( من وزير المالية) بشأن إحداث وظيفة حارس الجوازات.	<u>_</u> 99
١.٧	السابع والثلاثون	٨/١١/٣٢٣١هــ	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس المجلس المالي بشأن دراسة مواضيع مقدمة من مالية أبها .	_1
170	السابع والثلاثون	8\٣٦٤/٨/٧	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها بشان تخصيص متفرقة لمأموري التحصيل .	_1.1
١٢٦	السابع والثلاثون	V/N/3571a_	خطاب وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبما بشأن تخصيص متفرقة لمأموري التحصيل واعتمادها.	_1.7
١٢٧	السابع والثلاثون	_>\٣٦٤/٦/٢٥	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مأمور التحصيل بخصوص متفرقة مأموري التحصيل والمراقبين .	_1.4
177	السابع والثلاثون	\\7\/7\/	خطاب من حمد السليمان إلى مالية أبحا حول ما يصرف من المحروقات لسيارات الحكومة أو الشركة .	_1.8

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريفها	اسم الوثيقة	100
188	السابع والثلاثون	٥٢/٥/١٦ هــ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وزارة المالية بخصوص قيمة المحروقات التي تصرف من المستودعات.	_1.0
177	السابع والثلاثون	1770/7/	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها المتضمن تحديد راتب وظيفة راعي حيش الحكومة.	_1.7
1 2 1 1 2 .	السابع والثلاثون	8\٣٦٢/٣/٢٣	برقية إلى مقام الوزارة بخصوص موازنة الجمارك .	_).v
۱۸٦	السابع والثلاثون	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها حول إحداث ثلاث وظائف " ملازم" بقسمي المحاسبة والواردات.	_1.^
١٨٦	السابع والثلاثون	81475//49	قرار وزير المالية بإحداث ثلاث وظائف على ملاك مالية أبما باسم ملازم .	_).4
١٨٨	السابع والثلاثون	۱۳٦٤/٧/٧هــ	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ديوان المحاسبات يفيد بإجراء الوزارة تعيينهم .	_11.
١٨٩	السابع والثلاثون	81808/9/۲1	برقية من وكيل وزارة المالية إلى مدير مالية أبما بخصوص اعتماد الميزانية التي عملتها الهيئة والسير بموجبها.	_111
19.	السابع والثلاثون	8\٣0٤/٩/٢١	برقية من مكة إلى مدير مالية أبما بخصوص محاسبات.	_117

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
٣	الثامن والثلاثون	(٧٥٣١هـ)	جدول منصرفات راتب موظفي مالية بني شهر.	_117
o	الثامن والثلاثون		جدول رواتب موظفي رسوم الأسواق.	_111
٧	الثامن والثلاثون	(۲۵۷۱هـــ)	جدول راتب قاضي وخادم المحكمة.	_110
١٠_٨	الثامن والثلاثون	8\٣0\/\/٣٠	جدول رواتب موظفي رسوم أبما	117
١٤	الثامن والثلاثون	\\\\\\\	جدول راتب موظفي مالية أبما .	_117
١٨	الثامن والثلاثون	81708/19	جدول رواتب موظفي مدرسة أبما الأميرية .	_114
19	الثامن والثلاثون	۹۲/۰۱/عصـــ	جدول راتب المدرسة (الأميرية بأبها).	119
۲.	الثامن والثلاثون	81707/7/79	جدول رواتب موظفي اللاسلكي بأبما .	_17.
77	الثامن والثلاثون	8\٣٥٧/٩/١٦	جدول راتب موظفي مالية أبها.	_171
77	الثامن والثلاثون	81404/4/4.	جدول رواتب موظفي مالية أبما .	_177
7 £	الثامن والثلاثون	8\٣٥٧/٩/٣٠	جدول رواتب موظفي مدرسة أبما الأميرية .	_177
**	الثامن والثلاثون	۷۲/۹/۲۷هـــ	أسعار بضائع في أبما .	178
Y 9Y \.	الثامن والثلاثون	8\\\0\\\\\\\	اقتراح للمجلس البلدي بأبما.	_170

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريفها	اسم الوثيقة	P
٣١	الثامن والثلاثون	\\\\\\\\	خطاب من رئيس مالية أبحا إلى عدد من كتاب العدل تختص بعلمهم .	_177
٤٣	الثامن والثلاثون	8\٣٥٧/١/٣٠	جدول رواتب موظفي مالية أبما .	_177
٤٥	الثامن والثلاثون	8\٣07/٢/٤	طلب مقدم لرئيس مالية أبها من عدد من السائقين يطلبون رواتبهم.	)7^
٤٧	الثامن والثلاثون	81٣0٨/٢/٢	خطاب من مدير مدرسة أبها إلى رئيس الماليات بخصوص جدول مقرر الأيتام .	_)79
01	الثامن والثلاثون	81404/1/4.	جدول رواتب كتاب إمارة عسير .	_17.
07	الثامن والثلاثون	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	جدول رواتب موظفي رسوم أبما .	_17"1
0 {	الثامن والثلاثون	01701/1/4.	بيان جدول المحكمة لشهر محرم ( ١٣٥٨هــ).	_1777
00	الثامن والثلاثون	\\\\\\	حدول رواتب موظفي طبابة أبما .	_1177
०९	الثامن والثلاثون	(۱۳۵۸هـــ)	حدول رواتب جنود الدورية محرم (۱۳۵۸هـــ) .	_174
7.5	الثامن والثلاثون	۱۳۰۸/۱/۷	حدول رواتب موظفي مالية أبما .	_140
78_74	الثامن والثلاثون	_=\\\\\\	مسير بيان صرف كامل راتب موظفي و جنود قسم المدفعية بأبحا	_17"1
٦٧	الثامن والثلاثون	(٨٥٣١هـ)	بيان حدول رواتب موظفي المحكمة الشرعية بأبما.	_177

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	re .
٩١	الثامن والثلاثون	۱۱۰۱/۱۵۹/۱هـ	خطاب من قاضي بني شهر وبني عمرو إلى رئيس مالية أبما يطلب صرف رواتبه .	_144
101	الثامن والثلاثون	8\454/4/14	خطاب من عبد العزيز بن عبد الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص تنظيم رسوم الرقيق.	_1179
777	الثامن والثلاثون	۹۱/۰۰/۱۹هـــ	خطاب من عبد العزيز بن إبراهيم إلى عبد العزيز بن عبد الرحمن بخصوص أخبار آل عايض.	_18•
772	الثامن والثلاثون	8\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من عبد الله بن علي جرمان إلى عبد العزيز بخصوص البروة .	_1£1
۲	التاسع والثلاثون		بيان براتب عمد المحلات بأبما.	_127_
٣	التاسع والثلاثون	(1771هـ)	إشعار كتاب العدل وبيوت المال بأسعار العمل الأجنبية.	_127
11	التاسع والثلاثون	(1771هـ)	موازنة المحاكم الشرعية بمقاطعة أبما والمعارف .	_111
	التاسع والثلاثون	s\٣\0/٣/q	(01770)	_150
78_77	التاسع والثلاثون	(١٣٦٥هــ)	موازنة أمراء الملحقات لعام (١٣٦٥هـ).	_187
70	التاسع والثلاثون	(١٣٦٥هـــ)	برقية من عبد العزيز إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص تسديد دين تركي .	
٣١	التاسع والثلاثون		خطاب من المحامي الشرعي لمالية أبما إلى رئيس مالية أبما يبعث إليه بصور صكوك.	_15A

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
٣٨	التاسع والثلاثون	\\\\\\\\	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها بخصوص الاستفسار عن عمارة قصر إمارة أبها .	_1£9
V9VA	التاسع والثلاثون	(_071704)	جدول منصرفات الرواتب لشهر جماد الآخر.	_10.
٨٠	التاسع والثلاثون	1707/0/77	خطاب من عبد العزيز بن عبد الرحمن إلى تركي السديري يفيد بأنه حول مبالغ مالية لعبد الوهاب قيمة أغنام لولده فيصل.	_101
۸۱	التاسع والثلاثون	81707/1./4.	صورة نهائية مصححة طبق جدول أمر الأمير ( سند استلام أرزاق ونقود ) .	_101
۸۲	التاسع والثلاثون	81707/1./17	بيان أسماء الجنود .	_104
۸۳	التاسع والثلاثون	81404/5/10	برقية من عبد العزيز إلى عبد الوهاب بخصوص عدم إسكان الجنود في البيوت ويجب توفير سكن ملائم .	_10£
٨٤	التاسع والثلاثون	۱۳۰۲/۱۰/۱۹هــ	بيان البراوي ونقص النثرات المترلية من أخد خرص الشعير.	_100
۸٥	التاسع والثلاثون	(_0716_)	جدول مأموري المالية من الأرزاق المنصرفة لشهر ذي القعدة (١٣٥٣هـ).	107
90	التاسع والثلاثون		خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى عبد الوهاب أبو ملحة يطلب تموين للجند .	_10V

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
١٠١	التاسع	١١//١١هــ	خطاب من فیصل بن سعد بن عبد	
	والثلاثون		الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة	_10/
			بخصوص طبات المدفع .	
119-110	الأربعون	(-07109)	سند مشترك برواتب موظفي مصلحة	
1			( أبها ) + المستوصف + المحكمة	109
			الشرعية والمالية .	
17.	الأربعون	(۱۳۵۹هــ)	مسير رواتب موظفي لاسلكي وبريد	_17.
	۱۰ ریمون	(===,10,1)	أبما .	, ,,
171	الأربعون	(۸۵۳۱هــ)	جدول رواتب موظفي مالية أبما	171
1 1 1		,	لشهر محرم (۱۳۵۸هـــ)	
177	الأربية ن	جمادی الآخرة	بيان جدول رواتب المحكمة الشرعية	177
1 1 1		(_0770A)	بأبها .	
Amage			خطاب من رئيس ماليات أبما إلى	
177	الأربعون	_01709/2/11		175
			رسوم الخدمة والتسجيل.	
١٧٤	الأربعون	ذي القعدة/ (١٣٥٩هـــ)	مسير رواتب موظفي لاسلكي وبريد	_17£
	- 5 - 5 -	, , , ,	. لهأ	
171	الأربعون	(۱۳۵۸هــ)	جدول رواتب جنود الدورية لشهر	_170
	- 5 .5 -	, , ,	محرم (۱۳۵۸هــ).	
			خطاب من مدير مدرسة أبما إلى	
147_144	الأربعون	-a1701/1/	رئيس الماليات بخصوص جدول مقرر	177
		۲۹.۱۲۵۷/۱هـــ	الأيتام .	
147	الأربعون	P7\.\/\\07\/a	جدول راتب موظفي مالية أبما.	17\
149	الأربعون	(٨٥٣١هــ)	جدول رواتب موظفي مدرسة أبما الأميرية لشهر رجب عام (١٣٥٧هـــ).	_174
			<u>'</u>	
١٤١	الأربعون	۹۲/۸/۲۹هـ	*.	_179
١٤١	الأربعون	P7/N/5071a_	جدول رواتب موظفي مدرسة أبما الأميرية لشهر شعبان (١٣٥٦هـ).	_179

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
157	الأربعون	۸۲/۰۱/٤٥٣١هـ	جدول براتب المدرسة عن نصف معاش شهر رمضان.	_17.
124	الأربعون	\\\\\\\	حدول رواتب موظفي اللاسلكي بأبها .	-141
1 £ £	الأربعون	(۸۰۳۱هــ)	جدول رواتب موظفي رسوم أبما .	_1//
157_150	الأربعون	(۸۵۳۱هـــ)	جدول رواتب موظفي رسوم أبما لشهر محرم (١٣٥٨هـــ).	_174
1 £ 1 1 £ 1	الأربعون	(01701)	ميزانيات ورواتب موظفين.	_175
1 2 9	الأربعون	۱/۲/۸۵۳۱هــ	حدول رواتب موظفي طبابة أبما .	_170
١٥.	الأربعون	.۱۳٥٨/١/٣٠هــ	بيان جدول المحكمة لشهر محرم (١٣٥٨هـــ).	-1/7
101	الأربعون	\\\\\\\\\\\\	جدول رواتب موظفي رسوم أبما	_1\
107	الأربعون	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	حدول راتب كتاب إمارة عسير.	_1\/\
104	الأربعون	(٨٥٣/هـ)	جدول رواتب موظفي مدرسة أبما الأميرية لشهر محرم (١٣٥٨هــــ).	_1/9
108	الأربعون	a\٣0\/Y/٤	خطاب (طلب) من مجموعة من السائقين مقدم إلى رئيس مالية أبما يطلبون رواتبهم .	_1/4•
100	الأربعون	8\٣٥٧/١/٣٠	جدول رواتب موظفي مالية أبها لشهر محرم(١٣٥٧هـــ).	_1/\
107	الأربعون	\\\\\\\\a_	رواتب موظفي الرسوم لشهر شوال١٣٥٧هـ .	_1747
10/_10/	الأربعون	81401/11/	مسير بيان صرف كامل راتب قسم الرشاش والمدفعية بمفرزة أبما	_1//
109	الأربعون	8\٣٥٧/٣/٨	خلاصة واردات البلدية لشهر صفر (١٣٥٧هـــ).	_1/\{
١٦.	الأربعون	8\٣٥٧/٥/٧	خلاصة واردات البلدية لشهر ربيع الآخر (١٣٥٧هـــ) .	_1/0

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
١٦١	الأربعون	81404/1/1.	خلاصة واردات البلدية لشهر محرم	_1/\
175-175	الأربعون	81401/11/4.	اقتراح للمجلس البلدي بأبما.	_1/\
178	الأربعون	a\٣٥٧/٩/٣.	جدول راتب موظفي مالية أبها لشهر رمضان.	_1M
١٦٦	الأربعون	(۲۵۲۱هــ)	حدول رواتب موظفي مدرسة أبما الأميرية لشهر رمضان .	_1/4
177	الأربعون	()	بيان راتب شهر شوال الذاتية عام ١٣٥٧هـ (بارق).	_19.
177_178	الأربعون	(_a1407)	رواتب موظفي الشرطة ـــ أبما.	_191
۱۷۳	الأربعون	()	جدول رواتب موظفي المالية لشهر ذي العقدة (١٣٥٧هـــ).	_197
۱۷٤	الأربعون	a\\\0\/9/\\.	جدول رواتب موظفي رسوم الأسواق لشهر رمضان.	_197
177_170	الأربعون	(Y07/a_)	مسير بيان مقدار كامل راتب موظفي جنود قسم الشرطة المدفعية	_198
۱۷۷	الأربعون	\\\\\\\\	خلاصة بيان كامل راتب موظفي جنود مفرزة أبما .	_190
۱۷۸	الأربعون	(L01/07)	حدول رواتب موظفي لاسلكي أبما.	_197
179	الأربعون	a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	جدول رواتب موظفي البلدية أبما لشهر رمضان (١٣٥٧هـــ).	_197
۱۸۰	الأربعون	8\٣٥٧/٩/٢٧	جدول رواتب موظفي طبابة أبما لشهر رمضان.	_19/
١٨١	الأربعون	a\٣٥٧/٩/٣.	جدول رئيس الأموال وأخوياه مع مصرف الخيل.	_199
١٨٢	الأربعون	(٧٥٣/ه)	لشهر رمضال (۱۳۵۷هــ).	7
۱۸۳	الأربعون	81404/4/4.	جدول رواتب موظفي رسوم أبما لشهر رمضان (١٣٥٧هـــ).	_7.1

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريفها	اسم الوثيقة	p
١٨٤	الأربعون	8\٣07/0/٢٦	بيان كشف المنصرف لعمال عمارة المسجد الجامع بأبما ليوم الثلاثاء .	_7.7
141_141	الأربعون	۲۹/۱۰/۲۹هـــ	راتب موظفي مالية أبما لشهر شوال وذي القعدة(٣٥٦هـــ).	_7.7
197-111	الأربعون	(٢٥٣١هــ)	راتب أخويا إمارة أبما .	
198	الأربعون	(۲۵۳۱هـــ)	مسير بيان مصرف رواتب المدفعية بمفرزة أبما .	_7.0
198	الأربعون	(۲۵۲۱هـــ)	جدول راتب كاتب العدل وخادم المحكمة الشرعية لشهر ذي الحجة .	_7.7
197	الأربعون	(,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	بيان جدول موظفي المالية .	_7.٧
۱۹۸	الأربعون	8\٣07/0/٢٧	كشف المنصرف لعمال عمارة جامع أبما ليوم الأربعاء.	_7•^
717	الأربعون	81700/1/7.	جدول المحكمة الشرعية نصف راتب شهر ذي القعدة (١٣٥٤هـــ).	_7.9
771	الأربعون	81705/V/75	جدول رواتب أحد سائقي السيارات مع معاونيهم الواصلين رفق الأمير عبد الله بن عقيل.	_71.
777	الأربعون		جدول لاسلكي أبما ذو القعدة (١٣٥٤هــ).	_711
777	الأربعون	\\\\\\	بيان جدول رهط المدفعية نصف راتب شهر ذي القعدة(٤ ٣٥٤هـــ).	_717
775	الأربعون	8\٣٥٥/١/١	جدول رواتب موظفي دائرة لاسلكي وبريد أبما لشهر ذي الحجة (١٣٥٤هـــ).	
770	الأربعون	8\٣00/1/٢.	جدول المحكمة الشرعية نصف راتب شهر ذي القعدة (١٣٥٤هــ).	
777	الأربعون		جدول رواتب موظفي دائرة الرسوم لشهر ذي القعدة (١٣٥٤هـــ).	
777	الأربعون	شهر رمضان (۱۳۵۳هــــ)	جدول المنصرف من الأرزاق لعسكر الهجانة .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
777	الأربعون	a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	جدول مصرف أهل الخيل لشهر شوال (١٣٥٤هــ).	
779	الأربعون	81400/1/4.	جدول رواتب موظفي دائرة رسوم أبها لشهر ذي الحجة (١٣٥٤هـــ).	_71^
77.	الأربعون	8\707/\./٢.	جدول موظفي لاسلكي أبما والبريد لشهر شوال(١٣٥٣هــــ).	_719
٤	الواحد والأربعون	١٣٧٤/١١/٤ هــ	مقال في جريدة أم القرى بنبأ وفاة عبد الوهاب أبو ملحة.	_77.
٤٨	الواحد والأربعون	\\\\\\\\\	خطاب من قاضي بن شهر وبني عمرو إلى رئيس مالية أبما بخصوص طلب صرف راتبه.	_771
١	الواحد والأربعون	81701/1/1	جدول رواتب موظفي طبابة أبما لشهر محرم عام (١٣٥٨هــــ).	_777
1.7_1.1	الوآحد والأربعون	81701/1/7	جدول رواتب موظفي المحكمة.	_777
1.2	الواحد والأربعون	۱۳٥٨/۱١/۲۷هـ	خطاب من رئيس مال أبما إلى كاتب عدل أبما وأفرع المالية بخصوص كيفية الحجز على كفالات الموظفين.	77£
1.7	الواحد والأربعون	8\٣01/1/2	خطاب من مجموعة من السائقين يطلبون صرف رواتبهم .	_770
111-1.4	الواحد والأربعون	\\\\\\\	جدول من مدير مدرسة أبحا إلى رئيس الماليات بخصوص جدول مقرر الأيتام .	<u></u> 777
170	الواحد والأربعون		جدول رواتب موظفي اللاسلكي بأبما لشهر جماد الآخر(١٣٥٧هــــ).	_777
١٢٦	الواحد والأربعون	P7\.1\3071a_	جدول راتب المدرسة عن نصف معاش شهر رمضان .	<u>_</u> 77A
177	الواحد والأربعون	1٣٥٦/٨/٢٩	جدول رواتب موظفي مدرسة أبما الأميرية لشهر شعبان (١٣٥٦هـــ).	_779
179	الواحد والأربعون	8\٣٥٧/٧/٣٠	جدول رواتب موظفي مدرسة أبما الأميرية لشهر رجب عام (١٣٥٧هـــ).	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	le.
177_171	الواحد والأربعون	_P7\. 1\V071a_	جدول رواتب موظفي مالية أبما لشهر شوال (١٣٥٧هـ).	_77"1
147_148	الواحد والأربعون		خلاصة واردات البلدية لشهر محرم (١٣٥٧هـــ).	_7777
12.	الواحد والأربعون	۹۲/۰۱/۷۵۳۱هـ	رواتب موظفي الرسوم لشهر شوال (١٣٥٧هـــ).	_777
151	الواحد والأربعون	۹/۱۰/۷۵۳۱هـــ	خطاب من رئيس المالية بأبها إلى المكرم مدير المحاسبة يبعث صورة خطاب وزارة المالية حول شهادة رسم التجنيس بالجنسية العربية السعودية .	
150	الواحد والأربعون	٤١/٦/٧٥٣١هـ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مأموري الماليات بالمنطقة بخصوص البرقية الجوابية من وزارة المالية بشان عمل كتاب العدل.	
127	الواحد والأربعون	\7/\7\\\\	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها بخصوص ترسيم (النيل).	_777
157	الواحد والأربعون	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من حمد السليمان إلى رئيس مالية أبما بخصوص رسوم الخط والمنافع والقهوة والقشر.	_777
189_181	الواحد والأربعون		اقتراح للمجلس البلدي بأبما.	_777
104	الواحد والأربعون	(۲۵۷هـــ)	جدول رواتب موظفي مدرسة أبما الأميرية .	
100_108	الواحد والأربعون	8\٣٥٧/٩/٣.	جدول راتب موظفي مالية أبما	_72.
107	الواحد والأربعون	81804/9/8.	جدول رواتب موظفي رسوم أبما لشهر رمضان (١٣٥٧هـــ).	_751

رق <b>م</b> الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	le .
١٦.	الواحد والأربعون	81707/9/77	جدول رواتب موظفي طبابة أبما لشهر رمضان (١٣٥٧هـــ).	757
١٣١	الواحد والأربعون	۹۱/۰۱/۷۵۳۱هـ	جدول رواتب موظفي البلدية أبما لشهر رمضان .	757
١٦٧	الواحد والأربعون	N/\·/\r	خلاصة بيان كامل راتب موظفي وجنود مفرزة أبما رمضان (١٣٥٧هــــ).	722
7.7	الواحد والأربعون	81700/1/1V	جدول راتب موظفي البندرول لشهر ذي القعدة (١٣٥٤هـ).	
7.7	الواحد والأربعون	81700/0/19	حدول رواتب موظفي دائرة الرسوم لشهر ذي القعدة (١٣٥٤هـــ).	_757
۲۱.	الواحد والأربعون	a\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	جدول رواتب موظفي دائرة رسوم أبما لشهر ذي الحجة (١٣٥٤هـــ).	_7£V
711	الواحد والأربعون	_01/1/00714_	جدول رواتب.	_7£/\
717	الواحد والأربعون	81708/V/78	جدول رواتب سائقي السيارات مع معاونيهم .	<u>Y£9</u>
717	الواحد والأربعون	81405/14/Y	جدول منصرف أهل الخيل لشهر شوال (١٣٥٤هـــ).	_70.
712	الواحد والأربعون		جدول موظفي اللاسلكي أبما والبريد لشهر.	
710	الواحد والأربعون		بيان أسماء الجنود.	_707
717	الواحد والأربعون		جدول المحكمة الشرعية نصف راتب شهر ذي القعدة (١٣٥٤هـــ).	_704
719	الواحد والأربعون	8\٣0٤/\٢/٢.	جدول رواتب موظفي دائرة لاسلكي وبريد أبها.	
779	الواحد والأربعون	۸/۲۱/۹۵۳۱هـ	ا بعدون رودنب موضي دمود معارض	
			جيزان الأميرية العائدة لشهر شوال (١٣٥٥هـــ).	

المالية بخصوص ابتياع أدوات مدرسية المدرسة أبها .  المدرسة أبها .  المدرسة أبها .  المارة أبها إرسال معلمين مقتدرين والأربعون التعليم أبناء الأهالي .  المعلم أبناء الأهالي .  التعليم أبناء الأهالي .  التأسيس لمدرسة أبها .  التأسيس لمدرسة أبها .  التأسيس لمدرسة أبها .  التأسيس لمدرسة أبها .  التعليم بأبها بخصوص مصاريف والأربعون والأربعون التعليمية إلى المكرم مدير الملاؤون التعليمية إلى المكرم مدير المناسب للمدرسة المتوسطة .  المناب أبو ملحة بخصوص والأربعون والأربعون والأربعون والأربعون عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص والمنابق المالية العام إلى المدرسة أبو ملحة بخصوص والأربعون والأربعون والأربعون عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص والتنظيمات عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص والأربعون والأربعون والأربعون والأربعون والأربعون والأربعون المناني به مالية أبها وتوابعها .  المالية في مالية أبها وتوابعها .	re .	اسم الوثيقة	تاريخها	رقم الجزء	رقم الصفحة
للدرسة أبها .  المدرسة أبها .  المارة أبها إرسال معلمين مقتدرين المعارف العام بخصوص طلب التعليم أبناء الأهالي .  التعليم أبناء الأهالي .  التعليم أبناء الأهالي .  التأسيس لمدرسة أبها .  التأسيس لمدرسة أبها .  التأسيس لمدرسة أبها .  التعليم بأبها بخصوص مصاريف التعليمية إلى المكرم مدير المعارف التعليمية إلى المكرم مدير التعليم بأبها بخصوص اختيار المكان المناسب للمدرسة المتوسطة .  المناسب للمدرسة المنابة العام إلى المناب أبو ملحة بخصوص التنظيمات المناسب الملاء العام إلى المناسب الملكة العام إلى المناسب الملكة أبها بالحرشي .  والأربعون الثانية بخصوص التنظيمات عريضة ألها إلى المناس المرع المالي بأبها بشأن المناس بالمدور والمنصرف من النواع الطوابع العمومية .  البيان المخاص بالمدور والمنصرف من النواع الطوابع العمومية .  المناساة المطورة المعومية .		خطاب مدير المعارف العام إلى وزير	\\\\	الثاني	۲۸
		المالية بخصوص ابتياع أدوات مدرسية		والأربعون	
مدير المعارف العام بخصوص طلب التعليم أبناء الأهالي .  المارة أبحًا إرسال معلمين مقتدرين التعليم أبناء الأهالي .  التعليم أبناء الأهالي .  التأسيس لمدرسة أبحا .  التأسيس لمدرسة أبحا .  التأسيس لمدرسة أبحا .  التعليم بأبحا بخصوص مصاريف والأربعون والأربعون التعليم بأبحا بخصوص اختيار المكان المناسب للمدرسة المتوسطة .  المناسب للمدرسة المتوسطة .  المناسب للمدرسة المتوسطة .  ملحق خير وعافية موجه إلى الشيخ ١٣٥٠/١٥٨هـ الثاني عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص اختيار المكان والأربعون والأربعون المنالة المتعهد في دائرة لاسلكي أبحا .  معبد الوهاب أبو ملحة بخصوص والأربعون والأربعون الثاني عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص التنظيمات ١٣٥٠/١٥هـ الثاني عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص النظيمات ١٣٥٩/١٥هـ الثاني والأربعون والأربعون المالية في مالية أبحا وتوابعها .  المالية في مالية أبحا وتوابعها .  والأربعون الثاني الخاص بالمدور والمنصرف من البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية .  النبيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية .		لمدرسة أبها .			
إمارة أبحا إرسال معلمين مقتدرين لتعليم أبناء الأهالي .  - خطاب من مدير المعارف العام إلى ١٣٥٥/١٢/٠ الثاني على معالي وزير المالية بخصوص مصاريف التأسيس لمدرسة أبحا .  - خطاب من وكيل وزارة المعارف والأربعون والأربعون التعليمية إلى المكرم مدير التعليم بأبحا بخصوص اختيار المكان المناسب للمدرسة المتوسطة .  - ملحق خير وعافية موجه إلى الشيخ ١٣٥٠/١٥هـ الثاني عند الوهاب أبو ملحة بخصوص مسألة المتعهد في دائرة لاسلكي أبحا .  - خطاب من وكيل المالية العام إلى ١٣٠١/١٥٥هـ الثاني عند الوهاب أبو ملحة بخصوص والمنطيمات عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص والأربعون والأربعون والأربعون عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص التنظيمات ١٣٥٥/١٥هـ الثاني ٩٤٥٠٥ والأربعون المالية في وتوابعها .  - قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١١٥٥/١٥٥هـ الثاني والأربعون والأربعون المالية في مالية أبحا وتوابعها .  - خطاب كاتب صندوق محكمة محائل ١١٥٥/١٥٥هـ الثالث والأربعون البيان الخاص بالمدور والمنصرف من البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أبواع الطوابع العمومية .	_70\	خطاب من نائب جلالة الملك إلى	1700/9/۲۱	الثاني	47
لتعليم أبناء الأهالي .  التعليم أبناء الأهالي .  التأسيس لمدرسة ألها .  التأسيس لمدرسة ألها .  التأسيس لمدرسة ألها .  التشؤون التعليمية إلى المكرم مدير الشاني التعليم بألها بخصوص اختيار المكان التعليم بألها بخصوص اختيار المكان المناسب للمدرسة المتوسطة .  المناسب للمدرسة المتوسطة .  المناسب للمدرسة المتوسطة .  ماحق خير وعافية موجه إلى الشيخ ١٧/١٠٥هـ الثاني على المنالة المتعهد في دائرة لاسلكي ألها .  مسألة المتعهد في دائرة لاسلكي ألها .  عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص والأربعون والأربعون والأربعون المنالة في مالية ألها وتوابعها .  قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١١/١٥٥هـ الثاني ٩٤٠٠ والأربعون المنالية في مالية ألها وتوابعها .  المالية في مالية ألها وتوابعها .  البيان الخاص بالمدور والمنصرف من النواع الطوابع العمومية .		مدير المعارف العام بخصوص طلب		والأربعون	
- حطاب من مدير المعارف العام إلى ١٣٥٠/١٥هـ الثاني وير المالية بخصوص مصاريف التأسيس لمدرسة أبها.  التأسيس لمدرسة أبها.  حطاب من وكيل وزارة المعارف ١٣٩١/٥١هـ الثاني ٥٥ الشؤون التعليمية إلى المكرم مدير التعليم بأبها بخصوص اختيار المكان المناسب للمدرسة المتوسطة.  المناسب للمدرسة المتوسطة.  ملحق خير وعافية موجه إلى الشيخ ١٣٥٠/١٠٥هـ الثاني ٣٤ والأربعون والأربعون مسألة المتعهد في دائرة لاسلكي أبها.  حطاب من وكيل المالية العام إلى ١٣٠٠/١٠٥هـ الثاني ٤٤ عريضة أهالي بالجرشي.  ورازة المالية بخصوص التنظيمات ١١٥٥/١٥هـ الثاني ٩٤٠٠٠ والأربعون والأربعون المالية في مالية أبها وتوابعها. والأربعون والأربعون الثاني الحاص بالمدور والمنصرف من البيان الحاص بالمدور والمنصرف من ائنواع الطوابع العمومية.		إمارة أبها إرسال معلمين مقتدرين			
معالي وزير المالية بخصوص مصاريف التأسيس لمدرسة أبحا.  التأسيس لمدرسة أبحا.  للشؤون التعليمية إلى المكرم مدير التعليم بأبحا بخصوص المحتيار المكان المناسب للمدرسة المتوسطة.  المناسب للمدرسة المتوسطة.  ملحق خير وعافية موجه إلى الشيخ ١٣٥٠/١٥هـ الثاني ٣٤ والأربعون والأربعون مسألة المتعهد في دائرة لاسلكي أبحا.  حطاب من وكيل المالية العام إلى ٣/./١٥٥هـ الثاني ٤٤ عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص والأربعون والأربعون والأربعون عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص والأربعون والأربعون والأربعون عريضة أهالي بالجرشي.  قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١١٥٥/١٩هـ الثاني ٩٤٥٠٥ والأربعون المالية في مالية أبحا وتوابعها. والأربعون والأربعون البيان الحاص بالمدور والمنصرف من البيان الحاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.		لتعليم أبناء الأهالي .			
التأسيس لمدرسة أها.  - خطاب من وكيل وزارة المعارف مدير الثاني المشؤون التعليمية إلى المكرم مدير التعليم بأها بخصوص اختيار المكان المناسب للمدرسة المتوسطة.  - ملحق خير وعافية موجه إلى الشيخ ١٣٥٠/٧/١٤ الثاني ٣٤ والأربعون والأربعون عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص مسألة المتعهد في دائرة لاسلكي أها.  - خطاب من وكيل المالية العام إلى ٣٠/١٠٥١هـ الثاني ٤٤ عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عريضة أهالي بالجرشي.  - قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١٣٥٠/١٥هـ الثاني ٩٤٠٠٠ والأربعون المالية في مالية أها وتوابعها. والأربعون الثاني والأربعون المالية في مالية أها وتوابعها. والأربعون الثاني المالية في مالية أها وتوابعها. المالية أها وتوابعها. المالية الماليور والمنصرف من الميان الحاص بالمدور والمنصرف من الواع الطوابع العمومية.		خطاب من مدير المعارف العام إلى	81700/17/7.	الثاني	٣٤
- خطاب من وكيل وزارة المعارف ١٣٩١/١٥هـ الثاني الشؤون التعليم بأبكا بخصوص اختيار المكان التعليم بأبكا بخصوص اختيار المكان المناسب للمدرسة المتوسطة.  ملحق خير وعافية موجه إلى الشيخ ١٣٥٠/١٥هـ الثاني ٣٤ عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص مسألة المتعهد في دائرة لاسلكي أبكا. عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عريضة أهالي بالجرشي. قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١٣٥٠/١٥هـ الثاني ٩٤٥٠٠ المالية في مالية أبكا وتوابعها. والأربعون الثالث ١٣٠٠/١٢٥هـ الثالث ١٣٠٠ المالية في مالية أبكا وتوابعها. والأربعون الثالث ١٣٠٢/١٢٥هـ الثالث ١٣٠٠ أبل رئيس الفرع المالي بأبكا بشأن البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.		معالي وزير المالية بخصوص مصاريف		والأربعون	
للشؤون التعليمية إلى المكرم مدير التعليم بأبحا بخصوص اختيار المكان المناسب للمدرسة المتوسطة.  المناسب للمدرسة المتوسطة.  ملحق خير وعافية موجه إلى الشيخ ١٣٥٠/١٥هـ الثاني ٣٤ والأربعون والأربعون مسألة المتعهد في دائرة لاسلكي أبحا.  حطاب من وكيل المالية العام إلى ٣//١٥٥هـ الثاني ٤٤ والأربعون والأربعون عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عريضة أهالي بالجرشي.  قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١٣٥٥/١٥هـ الثاني ٩٤.٠٠ والأربعون المالية في مالية أبحا وتوابعها.  خطاب كاتب صندوق محكمة محائل ١/٢١٥هـ الثالث ١٠٠٠ إلى رئيس الفرع المالي بأبحا بشأن والأربعون البيان الحاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.		التأسيس لمدرسة أبها.			
التعليم بأبحا بخصوص اختيار المكان المناسب للمدرسة المتوسطة.  ملحق خير وعافية موجه إلى الشيخ ١٣٥٠/١٥هـ الثاني ٣٤ عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص والأربعون الثاني عبد الوهاب من وكيل المالية العام إلى ٣//١٥٥هـ الثاني ٤٤ عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص والأربعون والأربعون عريضة أهالي بالجرشي.  قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١٣٥١/١٥هـ الثاني ٩٤.٠٠ والأربعون والأربعون المالية في مالية أبحا وتوابعها. والأربعون والأربعون الثاني ١٣٥٠/١٥هـ الثالث ١٠٠٠ البيان الخاص بالمدور والمنصرف من البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.		خطاب من وكيل وزارة المعارف	\\\\\\\\\\	الثاني	٣٥
المناسب للمدرسة المتوسطة.  ملحق خير وعافية موجه إلى الشيخ ع٢٥٠٠/١٨هـ الثاني عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص مسألة المتعهد في دائرة لاسلكي أبها.  مسألة المتعهد في دائرة لاسلكي أبها. عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص والأربعون والأربعون عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عريضة أهالي بالجرشي. قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١١٣٥٩/١٨هـ الثاني ٩٤٥٠٠ المالية في مالية أبها وتوابعها. المالية في مالية أبها وتوابعها. والأربعون والأربعون الثالث الـ٢٠١٠مـ الثالث والأربعون البيان الخاص بالمدور والمنصرف من البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.		للشؤون التعليمية إلى المكرم مدير		والأربعون	
الله الملحق خير وعافية موجه إلى الشيخ الم ١٣٥٠/هـ الثاني عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص مسألة المتعهد في دائرة الاسلكي أبها. الشاني المالية العام إلى الم ١٣٥٠/هـ الثاني علا عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عريضة أهالي بالجرشي. والأربعون الثاني الم عريضة أهالي بالجرشي. والأربعون المالية في مالية أبها وتوابعها. والأربعون الثالث المالية في مالية أبها وتوابعها. المالية في مالية أبها وتوابعها. والأربعون البيان الخاص بالمدور والمنصرف من البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.					
عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص مسألة المتعهد في دائرة لاسلكي أبها.  - خطاب من وكيل المالية العام إلى ٣//١٣٥٠هـ الثاني عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عريضة أهالي بالجرشي.  - قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١٣٥٩/١/هـ الثاني ٩٤٠ والأربعون المالية في مالية أبها وتوابعها.  - خطاب كاتب صندوق محكمة محائل ١٣٧٦/١٢١هـ الثالث ١١٠٠ المالية في مالية أبها بشأن والأربعون والأربعون البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.					
مسألة المتعهد في دائرة لاسلكي أبها.  - خطاب من وكيل المالية العام إلى ٣//١٥٥ اهـ الثاني ٤٤ عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عريضة أهالي بالجرشي قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١٣٥٩/١/١٤ الثاني ٩٤٥٠ والأربعون المالية في مالية أبها وتوابعها خطاب كاتب صندوق محكمة محائل ١٣٧٦/١٢٨هـ الثالث ١٣٠١ البيان الخاص بالمدور والمنصرف من البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.			٤٢/٧/٠٥٣١هـ	l ". 1	٤٣
- خطاب من وكيل المالية العام إلى ٣//٥٥١هـ الثاني عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عريضة أهالي بالجرشي. قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١٣٥٩/١/١هـ الثاني ٩٤٥ المالية في مالية أبها وتوابعها. والأربعون خطاب كاتب صندوق محكمة محائل ١٣٧٦/١٢/١هـ الثالث ١٦٠٠ البيان الخاص بالمدور والمنصرف من البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.				والاربعون	
عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص عريضة أهالي بالجرشي. عريضة أهالي بالجرشي. قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١٣٥٩/١/١٤ والأربعون المالية في مالية أبها وتوابعها. المالية في مالية أبها وتوابعها. الشالث ١٣٧٦/١٢/١هـ الثالث ١٣٠١ المالي بأبها بشأن والأربعون البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.		Ŧ			
عريضة أهالي بالجرشي.  قرار وزارة المالية بخصوص التنظيمات ١٣٥٩/١/١٤ الثاني ١٣٥٩/١/١٤ والأربعون والأربعون المالية في مالية أبها وتوابعها.  خطاب كاتب صندوق محكمة محائل ١٣٧٦/١٢/١هـ الثالث ١٣٠١ المالي بأبها بشأن والأربعون البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.	_771		8\٣٥٠//٣	l ". i	٤٤
المالية في مالية أبها وتوابعها. المالية في مالية أبها بشأن والأربعون والأربعون البيان الحاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.		·		والاربعون	
المالية في مالية أبها وتوابعها. والأربعون الثالث ١٣٧٦/١٢/١هـ الثالث ١٣٦٠ الثالث ١٣٦١ الثالث ١٣٠١ الثالث ١٣٠١ الله والأربعون الله وأبها بشأن الجاص المدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.		*		1.1	
الثالث الحاب كاتب صندوق محكمة محائل ١٣٧٦/١٢/١هـ الثالث ١٣٠٦ الله والأربعون البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		029
إلى رئيس الفرع المالي بأبها بشأن والأربعون البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.	_77٣		/ / .		
البيان الخاص بالمدور والمنصرف من أنواع الطوابع العمومية.					11
أنواع الطوابع العمومية.		• •		و,دربعون	
				الثالث،	-
بأبها إلى مندوب المالية بشأن كيفية					,
الصرف لمنكوبي الأمطار.		-			

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
٤	الثالث		خطاب مندوب المالية لمساعدات	
	والأربعون		بللحمر إلى رئيس فرع إدارة المالية	
			بشأن كيفية الصرف لمنكوبي الأمطار	
			في مهمة بللسمر .	
11_0	الثالث	\\\\\\\\	إجمالات بني عمرو لعام	
	والأربعون		(۲۷۳۱هـــ).	
14	الثالث	_2140/0/18	خطاب رئيس مالية أبما إلى رئيس	
	والأربعون		بلدية أبما بشأن طلب تأمين قفلين	
			لزوم المالية .	
١٦	الثالث	_2/0/0/2	خطاب رئيس مالية أبها إلى مدير	_77
	والأربعون		لاسلكي وبريد أبها بشأن الطلب	
			بتعميد مهندس التلفونات بنقل تلفون	
			الإدارة إلى قسم محاسبة المستودعات.	
17	الثالث	٤/٥/٥٧١هـ	خطاب من محاسب المستودعات إلى	_779
	والأربعون		رئيس مالية أبها يطلب تعميد من	
			يلزم بربط تلفون الإدارة بقسم	
			المستودعات .	
١٨	الثالث	_01740/5/7.	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير	_**
	والأربعون		عسير بشأن الأمر الموجه إلى أمير	
			السراة بشأن تكليف أشخاص	
			بتوريد خيام للمالية .	
١٩	الثالث	۸۲/۱۳۷٥/٤/۲۰	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير	_77/1
	والأربعون		عسير بشأن الأمر الموجه لأمين	
			بللحمر وبللسمر القاضي بتكليف	
			أشخاص بتوريد الخيام الموجودة	
			لديهم للمالية .	
70	الثالث	8170/0/7		_777
	والأربعون		عسير بشأن عدم توريد الشيخ عبد	
			الله بن محيا للخيام التي صرفت له .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
77	الثالث	a\\\\o/o/\\	خطاب رئيس مالية أبحا إلى أمير	_777
	والأربعون		عسير بشان تعميد رئيس عاملة	
			مواشي عسير ورجال الحجر بتوريد	
			خيام للمالية .	
77	الثالث	81770/0/11	خطاب رئيس مالية أبما إلى مدير	_ <del>**</del> ***
	والأربعون		لاسلكي بشأن نظام الكفالات.	
۲۸	الثالث	014/0/2/11	خطاب رئيس مالية أبما إلى رئيس	_770
	والأربعون		عاملة زكوات بشأن طلب إعادة	
			الخيام المصروفة من المستودع.	
٤٨	الثالث	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير	7
	والأربعون		عسير يوضح عدم توريد مشايخ	
			القبائل للخيام التي بحوزتمم .	
٤٩	الثالث	\\\\\\\\\	خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير	_7
	والأربعون		عسير بشأن عدم توريد بللسمر ما	
			صرف لهم من الخيام .	
٥.	الثالث	\\\\\\\\	خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير عسير	
	والأربعون		بخصوص ما صرف للشيخ علي بن عبد	
			الرحمن العسبلي من الخيام.	
70	الثالث	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب رئيس مالية أبما إلى وكيل	
	والأربعون		أمير عسير بشأن إعادة شيخ ربيعة	
			ورفيدة ما صرف لهما من الخيام .	
٥٣	الثالث	\\\\\\\\\	خطاب رئيس مالية أبما إلى وكيل	_7/.
	والأربعون		أمير عسير يطلب صدور أمر الأخير	
			إلى شيخ بني مغيد لتوريد ما صرف	
			له من الخيام .	
77	الثالث	8170/1./18	خطاب رئيس فرع إدارة المالية إلى	_7/\1
	والأربعون		أمير عسير حول طلب الأخير صرف	
			قيمتين لزوم معلم وأبناء ربيعة بيي	
			مغيد البادية .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	le.
٧٦	الثالث		خطاب رئيس الفرع المالي إلى مأمور	_7/\
	والأربعون		المستودع يطلب إرسال مندوب آخر	
			عن المندوب المعتذر لتوزيع الصدقات	
			الملكية .	
VV	الثالث	_0/7/0/7/0	خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير	_7/\
	والأربعون		عسير بصدد النواقص المطالب بها	
			أمير بللحمر .	
۸۰	الثالث		خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير	
	والأربعون		عسير حول طلب الأخير صرف	
			ثلاث خيام .	
٨٤	الثالث	81740/7/71	خطاب رئيس مالية أبما إلى رئيس	
	والأربعون		بلدية أبها بشأن طلب الناسخ	
			للأشرطة العائدة للآلة الكاتبة .	
٨٥	الثالث	81740/7/71	خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير	
	والأربعون		عسير بشأن استفسار كاتب التفتيش	
			عن الخيام المصروفة لمنكوبي الأمطار.	
٨٦	الثالث	81770/7/17	خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير	_7^
	والأربعون		عسير بصدد الخيام المصروفة لمنكوبي	
			الأمطار.	
٨٨	الثالث	۸۱۳۷٤/۲/۱۷	خطاب رئيس مالية أبما إلى رئيس	_ <del>`</del> 7M
	ا والأربعون		بلدية أبما يطلب ظروف لمستودع	
			المالية .	
۹٠	الثالث		خطاب رئيس مالية أبما إلى	YA9
	والأربعون		(١٦موظف مالي).	
٩١	الثالث	٤ //٢/٥٧٦١هـــ	خطاب رئيس مالية أبها إلى عبد الخالق	
	والأربعون		الحفظي بشأن استفسار المصروفات	
25	, to te	/ /	لمنكوبي الأمطار .	
٩٢	الثالث	_\$1\7\0\7\1&_	خطاب رئيس مالية أبما إلى رئيس بلدية	
	والأربعون		اً أبما يطلب تأمين قفلين لزوم إمارة	
			بللحمر .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
98	الثالث	_2/1/0/1/4	خطاب رئيس مالية أبما إلى وكيل	
	والأربعون		شركة المحروقات بخصوص إعادة	
			قيمة صرفت له.	
90	الثالث	٤ ١/٢/٥٧٢ هـــ	خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير	
	والأربعون		عسير بخصوص الأمر الوزاري	
			القاضي باستعادة الخيام المصروفة	
			لأهالي أبما.	
٩٨	الثالث	8/7/0/7/2	خطاب وكيل رئيس مالية أبها إلى	
	والأربعون		وكيل شركة المحروقات يطلب	
			الإفادة عن أسباب تأخره الثاني عن	
			الإجابة حول بعض الاستفسار	
			الموجه له.	
99	الثالث		خطاب وكيل شركة المحروقات بأبما	
	والأربعون		إلى رئيس مالية أبما بخصوص	
			مستودع المحروقات.	
١	الثالث		خطاب رئيس مالية أبما إلى رئيس بلدية	_797
	والأربعون		أبما بخصوص تأمين درزين حبر لزوم	
			هيئات توزيع الزكوات.	
1.7	الثالث		خطاب وكيل رئيس ماليات أبما إلى	_797
	والأربعون		رئيس بلدية أبما يطلب تأمين ألفي فرخ	
			ورق كتابة وأشياء أخرى.	
1.7	الثالث	_81770/7/	خطاب رئيس مالية أبما إلى وكيل	_Y9A
	والأربعون		شركة المحروقات بأبما يفيد الأول بأنه	
			لا يزال في انتظار إجابة الأخير عن	
:			المستودعات.	
1.0	الثالث	1/7/0771ه_	خطاب رئيس مالية أبما إلى وكيل شركة	799
	والأربعون		المحروقات بأبما بشأن شحن كمية وافرة	
			من المحروقات إلى وكيله في المنطقة.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريفها	اسم الوثيقة	P
1.7	الثالث	81770/7/1	خطاب رئيس مالية أبها إلى رئيس	
	والأربعون		بلدية أبما بخصوص طلب أمين	
			الصندوق صرف مستحقاته لزوم	
			أعماله.	
۱۱٤	الثالث	١٢/٥/١/١٨هــ	خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير	
	والأربعون		عسير بخصوص الأمر الوزاري	
			صرف(٢٥) ألف ريال للثاني مقابل	
			الأرزاق والأثاث وغيرها.	
110	الثالث	8170/1/17	خطاب رئيس مالية أبما إلى رئيس	
	والأربعون		بلدية أبما بخصوص موافقة الوزارة	
			بيع الموتور الكهربائي المسلم من	
			الإمارة.	
117	الثالث	_01/1/0771a_	خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير	٣٠٣_
	والأربعون		عسير بشأن خمسة أقفال تالفة وكافة	
			الأوراق الدائرة بصدد النقص في	
			موجودات إمارة بللحمر .	
119	الثالث	۹۱/۱/۵۷۲۱هـ	خطاب رئيس مالية أبما إلى أمير	7,4
	والأربعون		عسير بخصوص الأمر الوزاري بشأن	
			إعادة الخيام المصروفة للأهالي .	
171	الثالث	۱۳۷٥/۱/۲هــ	خطاب رئيس مالية أبما إلى مأمور	
	والأربعون		المستودع يوجه باعتماد استلام	
			موتور الخيام من الأهالي .	
١٢٢	الثالث	1770/1/10	خطاب رئيس مالية أبما إلى مدير	<b>_*</b> •₹
	والأربعون		شرطة أبما بشأن المطبوعات.	
170	الثالث	_01710/1/17	خطاب من رئيس مالية أبما إلى رئيس	
	والأربعون		بلدية أبما بصدد الموتور الوارد من إمارة	
			عسير والمراد بيعه بالمزاد العلمني .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	re .
١٤٤	الثالث	٤/٤/٥٧٣١هـ	خطاب أمير عسير إلى شيخ علكم	
	والأربعون		بشأن طلب إعادة الخيام.	
120	الثالث	01770/5/5	خطاب من أمير عسير إلى شيخ بني	
	والأربعون		مغيد بشأن طلب إعادة الخيام .	
١٤٦	الثالث	_014/0/5/5	خطاب من أمير عسير إلى شيخ بني	
	والأربعون		مالك بشأن طلب إعادة الخيام .	
١٤٧	الثالث	٤/٤/٥٧٢١هـ	خطاب من أمير عسير إلى شيخ ربيعة	
	والأربعون		ورفيدة بشأن طلب إعادة الخيام .	
1 2 9	الثالث	_0/0/0/7	خطاب أمير عسير إلى شيخ بني مالك	
	والأربعون		بشأن طلب سرعة توريد الخيام .	
١٥.	الرابع	_0/7/0771	خطاب وكيل أمير عسير إلى مدير	
	والأربعون		شرطة أبما بأنه يجب الحرص على	
			استحصال الخيام.	
١	الرابع	81770/7/72	خطاب من أمير عسير إلى رئيس	_475
:	والأربعون		مالية أبما بخصوص عدم استرجاع	
			الخيام التي بحوزة المنكوبين .	
٤	الرابع	81770/7/1.	خطاب من وكيل أمير عسير إلى	
	والأربعون		مدير الشرطة بشأن استحصال	
			الخيام.	
0	الرابع	_0/7/0/7/a_	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير	<u>_</u> ٣17
	والأربعون		عسير بخصوص ماتم توريده من	
			الخيام المصروفة لمنكوبي الأمطار .	
٦	الرابع	NT/0/7/17		_ <b>_</b> ٣\/
	والأربعون		مدير مدرسة أبها بشأن طلب إحضار	
	1.51	الساديين	الخيام .	w.
٧	الرابع والأربعون	-1/7/0/7/1	خطاب إلى قائد قوة الشرطة بخصوص الخيمة المطلوبة.	
	ا والاربعون ا		احيمه المطلوبه.	

ر <u>قم</u> الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p\$
٨	الرابع	81770/7/	خطاب من رئيس مالية أبما إلى	
	والأربعون		شرطة أبما بخصوص الخيام المطلوب	
			إعادها للمالية.	
٩	الرابع	01400/4/1	خطاب من رئيس هيئة الأمر	_***•
	والأربعون		بالمعروف والنهي عن المنكر بأبما إلى	
			قائد قوة شرطة أبها بشأن توريد	
			خيمة .	
١.	الرابع	\^\\\\\\	خطاب من قائد قوات شرطة أبما إلى	_771
	والأربعون		رئيس هيئة الأمر بالمعروف يطلب	
			توريد خيمة عندهم للمالية.	
10	الرابع	81770/7/77	إقرار مواطن بالاطلاع على المعاملة	_377
	والأربعون		الدائرة بصدد الخيام حيث يفيد بأن	
	- Constitution of the Cons		حيمة غير صالحة .	
١٦	الرابع	177077/0	إقرار الخوي زيد السعد باستعادة	
	والأربعون		توريد الخيمة التي لديه.	
١٩	الرابع	\17\0\7\7\	ما تبلغ به عمد محلات أبها بأمر	_377£
	والأربعون		سعادة أمير عسير بشأن توريد الخيام.	
۲.	الرابع	_017707710_	خطاب من وكيل أمير عسير إلى	
	والأربعون		مدير شرطة أبمآ يطلب اعتماد	
			استحصال الخيام.	
71	الرابع	1/1/07710	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير	_7777
	والأربعون		عسير بخصوص استعادة الخيام	
			المصروفة لأهالي أبما.	
77	الرابع	17/0/1/19	خطاب من رئيس مالية أبما إلى سعادة	_***
ļ	والأربعون		أمير عسير بخصوص إعادة الخيام	
			المصروفة للأهالي.	
74	الرابع		خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير	
	والأربعون		شرطة أبما بشأن تكليف الأهالي بتوريد	
		7	الخيام.	
7 2	الرابع والأربعون	( \ 1770)	بيان منصرف الخيام لمنكوبي الأمطار .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريفها	اسم الوثيقة	le.
70	الرابع	81400/2/V	خطاب من أمير عسير إلى شيخ علكم	_77.
	والأربعون		بخصوص سرعة توريد الخيام.	
77	الرابع	0/0/0/4	خطاب من أمير عسير إلى سعيد بن	_7771
	والأربعون		دلیم بشأن تورید ما لم یتم توریده	
			من الخيام .	
77	الرابع	\0/0/1/	خطاب من أمير عسير إلى شيخ بني	
	والأربعون		مغيد بشأن توريد خيام للمالية.	
٣٧	الرابع	_014/0/5/4	خطاب من أمير عسير إلى أمير	
	والأربعون		بللحمر وبللسمر بشأن طلب المالية	
			إعادة الخيام .	
٤٠	الرابع	17/0/17/7 &	خطاب من رئيس محكمة أبها إلى	****
	والأربعون		فرع الإدارة المالية بخصوص استفسار	
			عن نوع الخيمة المسلمة لقاضي	
			المضة.	
٤١	الرابع	017/0/11/4.		
	والأربعون		المالي بأبما بشأن تأييد الطلب بخصوص	
			الخيمة التي سلمت لهيئة توزيع مساعدات	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	منكوبي الأمطار .	
٤٨	الرابع	81740/2/71	0.	
	والأربعون		محاسب المستودعات بخصوص	
			مساهمة موظفي المالية في تسليح	,
		, p	الجيش.	
٤٩	الرابع	81740/2/19		
	والأربعون		المستودعات باعتماد مقابلة مدير شرطة أبما بقيمة تنكة قاز.	
0.	الرابع	61 TV0/5/70	خطاب من رئيس مالية أبحا إلى محاسب	
	الرابع والأربعون		المستودعات بخصوص تحديد أوقات	
	والاربعون		الدوام الرسمي ثمان ساعات.	
	i ti			
01	الرابع	۱۳۷۵/٤/۱هــــ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى محاسب	
-	والأربعون		المستودعات بخصوص اعتماد عدم	
			التأخر في دوام يوم الثلاثاء.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
٥٣	الرابع	_A7\0\0\7\a_	خطاب من رئيس مالية أبما إلى	
	والأربعون		محاسب المستودعات بخصوص تعميم	
			إداري.	
15-71	الرابع	/۱/۵/۱۸.هــ	قرار وزير المالية بشأن تنظيمات في	
	والأربعون		الوزارة وسرعة أداء العمل وسير	
			المعاملات.	
٦٣	الرابع	_01/7/07/10_	خطاب من رئيس مالية أبما إلى	_727
	والأربعون		محاسب المستودعات بخصوص	:
			ساعات الدوام.	
٦٤	الرابع والأربعون	_017/0/7/17		
i	والأربعون		محاسب المستودعات بشأن إضافة	
			المكلمتين( الممثلون الماليون) في المادة	
			الرابعة من القرار الوزاري رقم ٩٢ في ١/٢٢/ ١٣٥١هـــ .	
70	الرابع	17/0/7/18		
	والأربعون		محاسب المستودعات بخصوص قرار	
			وزير المالية الموجه لمدير الشركة	
			العربية للسيارات.	
٦٦	الرابع	۱۳۷٥/۱/۲۰هـ	خطاب وزير المالية إلى مدير الشركة	
	والأربعون		العربية للسيارات بخصوص إشعار	
			بتأمين محروقات سيارات البريد	
			بطريق الشركة .	_,.
٦٧	الرابع	۹۱/۲/۵۷۲۱هــ		_***
	والأربعون		محاسب المستودعات بخصوص إنشاء	
7.	1 t:		إدارة مالية بدلا عن الخزينة العامة .	
۸۶	الرابع والأربعون	\^\^\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		
	ا والدربعوت		الفرع المالي بخصوص إنشاء إدارة مالية في الوزارة بدلاً عن الخزينة العامة .	
			ي الورورو بحد عن الربية المعاد ال	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
79	الرابع	\0/7/19	خطاب من وزير المالية إلى وكيل	
	والأربعون		الوزارة بخصوص الأمر بتأسيس	
			الإدارة المالية حيث يوضح بعض	
			التعليمات في هذا الخطاب.	
٧٠	الرابع	_=>14/0/2/27	خطاب من رئيس الفرع المالي إلى	
	والأربعون		محاسب المستودعات بخصوص الرد	
			بأن الميزانية تحت الدرس لدى مجلس	
			الوزراء.	
٧١	الرابع	17/1/0/7/1	خطاب من رئيس الفرع المالي إلى	
	والأربعون		محاسب المستودعات بخصوص عدم	
			صرف محروقات عيناً لأي إدارة.	
77	الرابع	\\\\\\\	خطاب من رئيس الفرع المالي إلى	_701
	والأربعون		محاسب المستودعات بخصوص إجابة	
			الملك على برقية الموظفين.	
٧٣	الرابع		خطاب من رئيس الفرع المالي إلى	
	والأربعون		محاسب المستودعات بخصوص كثرة	
			صرفيات المطبوعات التي تقوم	
			بصرفها مطبعة الحكومة.	
٧٤	الرابع	٤ ٢/٧٥/٧/١هـــ	خطاب رئيس فرع الإدارة المالية إلى	
	والأربعون		محاسب المستودعات بخصوص	
			المطبوعات الحكومية.	
٧٥	الرابع	\\\\0\\\\		
	والأربعون		الفرع المالي بشأن المطبوعات	
			الحكومية .	
VV	الرابع	۱۲/۷/۵/۲۱هـ		
	والأربعون		إلى محاسب المستودعات بشأن	
			التفريق بين(الإدارة العامة ـــ المديرية	
			العامة ) في المخاطبات .	
٧٨	الرابع	۱۱/۸/۵۷۲۱هـــ		
	والأربعون		يفيد باستلام أعماله في أبما.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
٧٩	الرابع	\\^\\\\	خطاب من رئيس فرع الإدارة المالية إلى	
	والأربعون		محاسب المستودعات بشأن الإفادة بأنه	
			لا يمكن صرف شيء من المحروقات أو	
		~	قيمتها لسيارات الشركة .	
7.1	الرابع	_a17V0/9/71	خطاب من رئيس فرع إدارة المالية	
	والأربعون		إلى شيخ بني مغيد بصدد الخيمتين	
			الباقيتين لديه.	
٣	الخامس	17\0\\/11	خطاب من رئيس فرع الإدارة المالية	
	والأربعون		بأبما إلى رئيس محكمة أبما حول	
	1.1.1		الخيام الأربع المصروفة من المستودع.	
٤	الخامس ال	\0\\\\\	خطاب من رئيس الفرع المالي بأبما إلى	<u> </u>
	والأربعون		أمير عسير بخصوص الخيم التي بحوزة أمير ربيعة ورفيدة والمطالبة بإرجاعها.	
٥	الخامس	8\٣٧٥/٧/٣	خطاب من رئيس الفرع المالي بأبما إلى	<b></b>
	والأربعون		أمير عسير بشأن المطالبة بتكليف شيخ	_ ''
			المير عسير بملك المحله بدليك سيح علكم بتوريد الخيام المتبقية.	
٦	الخامس		خطاب من رئيس الفرع المالي بأبما إلى	
	و والأربعون		أمير عسير بشأن عدد الخيام المطلوبة من	
	3 .3 - 3		شيخ بللسمر.	
٨	الخامس		خطاب من رئيس الفرع المالي إلى أمير	
	و والأربعون		عسير بشأن تكليف على بن عبد	,
	3.3-3		الرحمن العسبلي بتوريد المتبقى لديه من	
			الخيام .	
١٣	الخامس	81770/7/1	خطاب من رئيس الفرع المالي بأبما	
	والأربعون		إلى أمير عسير بخصوص عدم حضور	
			ابن جرمان لتسديد المطلوب منهم .	
١٤	الخامس	1412/1/2	ابن جرمان تنسديد المطنوب سهم . خطاب من رئيس الفرع المالي إلى أمير	
• •	الحامس والأربعون	,, , , , , , , ,		
	والد ربعوت		عسير بشأن خطاب أمير بني مغيد الذي	
1			يفيد فيه بأنه قام بتوريد الخيام التي	
			عنده.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	I4
١٦	الخامس	_17/5/5771a_	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير	_377.7
	والأربعون		عسير بشأن المكاتبة المتعلقة بموضوع	
			الخيام لدى مشايخ القبائل	
١٧	الخامس	81770/7/15	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير	7
	والأربعون		عسير بخصوص مطالبة أمير بللسمر	
			بثلاثة خيام .	
١٨	الخامس	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من رئيس أموال أبما إلى الشيخ	7
	والأربعون		عبد الله حرمان بخصوص موضوع	
			الخيام.	
74	الخامس ال	1770/7/17	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير	_177(9
	والأربعون		عسير بشأن التأكيد على أمير ربيعة ورفيدة بتوريد بقية الخيام .	
7 {	الخامس		ورفيده بنوريد بقيه احيام . خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير	774.
1 2			1	
	والأربعون		عسير بشأن مطالبة علي العسبلي	
			بتوريد الخيام المطلوبة .	
70	الخامس	17/0/7/17	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير عسير	<u> </u>
	والأربعون		بشأن تكليف بني مغيد بتوريد الخيام.	
०२	الخامس ء	۱۲۷٥/٤/۱۷هـ		_*^*
	والأربعون		بشأن تلف طنين حيام بحوزة شيخ	
			بللحمر .	
77	الخامس	8\٣٧0/٤/٤	خطاب من رئيس مالية أبما إلى معالي	
	والأربعون		وزير المالية بخصوص محاضر استلام	
			المسترجع من الخيام من الأهالي .	
٦٥	الخامس		خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير	
	والأربعون		عام وزارة المالية بخصوص استرجاع	
			الخيام .	
9.7	الخامس	8\٣٧0/٣/٣	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وزير	
	والأربعون		المالية بخصوص بيع الأعيان الوارد من	
			الإمارات.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
94	الخامس	_01/1/07714_	محضر بيع الأشياء التالفة الواردة من	_777
	والأربعون		مستودع مالية أبما.	
9 £	الخامس	8\4\0/4/4	خطاب من رئيس مالية أبما إلى	_ <b>~~</b>
	والأربعون		رئيس ديوان المستودعات بخصوص	
			صرف أجرة الوزان الذي قام بوزن	
			الشاي.	
97	الخامس	01770/7/	خطاب رئيس مالية أبما إلى ديوان	
	والأربعون		المستودعات بخصوص حدول	
			مستودع المالية .	
97	الخامس	01770/7/1	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وزير	754
	والأربعون		المالية بخصوص طلب رئيس البلدية	
			صرف دفتر صندوق لزوم أعمال	
			البلدية .	
٩٨	الخامس	77/1/0771a_	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وزير	77.
	والأربعون		المالية بخصوص طلب جلب حديد	
			لطنب الخيام .	
99	الخامس	17\0\1/٢٣	خطاب من رئيس مالية أبماإلى رئيس	_ <u></u>
	والأربعون		ديوان المستودعات العامة بخصوص	
			منكوبي الأمطار في الخيام المصروفة.	
١	الخامس	_37/1/071/4	خطاب من رئيس أموال إلى رئيس	_ <b>_</b> *^
	والأربعون		ديوان المستودعات بشأن الصورة	
			المعطاة لمقام الوزارة .	
1.1	الخامس	17/0/1/7	خطاب من وكيل رئيس أموال أبما	
	والأربعون		إلى وزير المالية بخصوص طلب	
			مقررات الأول من المطبوعات.	
١٠٤	الخامس	17/0/1/18	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير	_ <b>__^*</b> ^£
	والأربعون		الجمارك العام بشأن الدخان.	:

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	pa .
١٢٠	الخامس	01770/1/A	خطاب من رئيس مالية أبما إلى	
	والأربعون		رئيس ديوان المستودعات يبعث	
			جدول مستودع مالية أبما .	
175	الخامس	_01770/1/9	خطاب من رئيس مالية أبما إلى المدير	۲ <b>۸۲</b> ـ
	والأربعون		العام للماليات بصدد وكيل شركة	
			المحروقات حيث لا يوجد بما محروقات	
			لهذا الوكيل.	
170	الخامس	177\\\17\\.	خطاب من رئيس مالية أبه إلى وزير	_***
	والأربعون		المالية بخصوص طلب الملك أرزاق .	
١٢٦	الخامس	\17\0\1\/٢	خطاب من رئيس مالية أبما إلى المفتش	1
	والأربعون		العام بشأن الآلة المعادة من مهندس	
			الآلات بوزارة المالية .	
177	الخامس	8\7\0\1/5	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وزير	
	والأربعون		المالية بخصوص القرار القاضي بالموافقة	
			على قيد الأعيان المستهلكة على هيئة	
			توزيع العوائد الملكية .	
١٢٩	الخامس	81770/0/77	خطاب من رئيس مالية أبها إلى وزير	
	والأربعون		المالية بشأن إنفاذ الأمر الملكي القاضي	
			بعدم مطالبة لأهالي المنكوبين من	
			الأمطار للخيام .	464
14.	الخامس .	81770/7/1		
	والأربعون		ديوان المستودعات بشأن طلب بيان	
			توزيع وسندات تسليم الخيام	
171	1.1.1	8\٣٧٥/٦/\٧	للمتضررين من الأمطار. خطاب من رئيس مالية أبحا إلى وزير	_744
111	الخامس والأربعون		المالية بخصوص الخيام المتبقية عند	''
	والاربعون		الأهالي بموجب بياناتها المسترجعة .	
147	الخامس	\$\T\0/\/\q	خطاب من رئيس فرع إدارة المالية بأبما	_hdh
, , ,	والأربعون		إلى وكيل وزارة المالية حول الخيام	
	وادربوت		إلى و عيل وربره المالية سول الميار المصروفة لمنكوبي الأمطار .	
			المصروف ساتوي الأحدر.	L

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	r¢.
18-188	الخامس	81770/2/V	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وزير	Y9£
	والأربعون		المالية بشأن رفع محاضر استلام	
			المسترجع من الخيام .	
140	الخامس	١١/٠١١هــ	خطاب من رئيس فرع الإدارة المالية	_1790
	والأربعون		بأبها إلى وزير المالية بخصوص المخابرة	
			الدائرة في صدد الخيام المنصرفة لشيخ	
			بللحمر .	
147	الخامس	\\\\\\\\	خطاب من رئيس فرع إدارة المالية	_3797
	والأربعون		بأبها إلى مدير إدارة المستودعات	
			بصدد الستين قلة التمر.	
147	الخامس	NTV0/11/1	خطاب من رئيس فرع إدارة المالية	_>~
	والأربعون		إلى مدير إدارة المستودعات يبعث	
			جدول مستودع هذه المالية .	
144	الخامس	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		_ <b></b>
	والأربعون		إلى وزير المالية بشأن انتداب مندوب	
			من المالية للاشتراك مع الهيئة المشكلة	
			لتوزيع الصدقة الملكية.	
١٤٠	الخامس		خطاب من رئيس فرع إدارة المالية	
	والأربعون		بأبما إلى وزير المالية بخصوص الخيمة	
			المصروفة لسائق المحكمة .	
1 2 1	الخامس		خطاب من رئيس فرع إدارة المالية	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	والأربعون		إلى وزير المالية بخصوص القرار	
			القاضي بالموافقة على المستهلك على	
			شيخ قبيلة علكم في مهمة الريث.	
127	الخامس	8\٣٧٥/١./٢٥	خطاب من رئيس الفرع المالي إلى	٤٠١
	والأربعون		مدير مطبعة الحكومة يطلب مائة	
			بحلد زكاة . مجلد زكاة .	

ر <u>قم</u> الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
١٤٤	الخامس	٥١/٨/٥٧٢١هـــ	خطاب من رئيس فرع الإدارة المالية	_£•Y
	والأربعون		إلى وكيل وزارة المالية بشأن النقص	
			المطالب به شيخ قبيلة علكم في مهمة	
			الريث .	
120	الخامس	1740/9/71	خطاب من رئيس فرع إدارة المالية	۳٠,۳
	والأربعون		إلى مدير إدارة المستودعات بصدد	
			النقص المطالب به شيخ قبيلة علكم.	
١٤٨	الخامس		خطاب من رئيس فرع الإدارة المالية	
	والأربعون		إلى مدير إدارة المستودعات بخصوص	
			جدول مستودع المالية .	
101	الخامس	\^\\\	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وزير	
	والأربعون		المالية بشأن طلب هيئة الزراعة تنكيتي	
			بترين لزوم الفور باي فور .	
108	الخامس	٧/٧/٥٧٧١ھــ	خطاب وكيل رئيس الفرع المالي بأبما	_£.4
	والأربعون		إلى مدير المحاسبات بشأن المحروقات	
			المصروفة لعمارة السد.	
100	الخامس	\\\\0\\\\	خطاب رئيس فرع إدارة المالية إلى	_£.V
	والأربعون		وزير المالية بشأن تأمين (١٢) دفتر قيد	
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	(at )		الوارد والصادر.	4.4
107	الخامس ال	\&\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب رئيس فرع الإدارة المالية إلى مدير مطبعة الحكومة بشأن الأخراص الخاص	4٠٨
	والأربعون		ببعث خمسين مجلد يفيد بوصولها.	
١٥٨	الخامس		خطاب من رئيس فرع الإدارة المالية إلى	_£.9
	والأربعون		وزير المالية بخصوص الاستدعاء المقدم من	
		<del> </del>	محاسب المستودعات.	
109	الخامس	81770/1/10		-٤١٠
	والأربعون		وكيل وزارة المالية بشأن الأمر القاضي ابتسليم مدير اللاسلكي وبريد أبحا عشرين	
			خيمة.	

رق <b>م</b> الصفحة	رقم الجزء	تاريفها	اسم الوثيقة	p.
171	الخامس	٥/٨/٥٧٢١هـ	خطاب رئيس فرع الإدارة المالية إلى	_£11
	والأربعون		مدير محاسبة المستودعات بخصوص	
			جدول مستودع أبها لشهر رجب	
			(۱۳۷٥هــ).	
771	الخامس	81470/11/10	خطاب من رئيس فرع مالية أبها إلى	_£17
	والأربعون		وكيل وزارة المالية بشأن قيد الأعيان	
			التالفة في مهمة شيخ بني مغيد	
			وقبائله.	
777	الخامس		خطاب من رئيس فرع إدارة المالية	£14
	والأربعون		إلى وزير المالية بشأن الرفع للوزير	
			كافة أوراق المعاملة بين المالية وبين	
			شیخ بنی مغید بخصوص ما تبقی من	
			الأطناب.	
777	الخامس	1770/11/12	خطاب رئيس فرع الإدارة المالية إلى	112
	والأربعون		وزير المالية بشأن صرف خيمتين	
			للمعلم والطلبة أبناء بادية بني مغيد.	
775	الخامس	_01/11/0771a_		-£10
	والأربعون		وكيل وزارة المالية بشأن قيد الأعيان	
			التالفة في مهمة شيخ بللسمر إلى	
777	الخامس	81770/11/10	الريث. خطاب من رئيس فرع الإدارة المالية إلى	
, , ,	الحامس والأربعون		مدير مطبعة الحكومة يفيد بوصول	
	- 5 .5 5		كرتون فيه مائة مجلد زكاة المواشى.	
٥٤	السادس	\^\/\/\٢	خطابات من عبد العزيز بن عبد الرحمن	<u>_</u> £1V
	والأربعون		إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			صرف مستحقات عينية ومالية وحملة	
	6 1	۱۳٤١/۱٠/۱۰ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مبالغ نقدية إلى محموعة من الأشخاص	24.1
٦	السادس والأربعون	-//////		<u>_£</u> 1A
	ا و الا رب <del>ع</del> و <sup>ن</sup>		الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة	
			بخصوص وفاة سعد ابن عقيصان .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
٨	السادس	01788/0/7	خطاب من عبد العزيز بن عبد	<u>£19</u>
	والأربعون		الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة	
			بخصوص جهاد قبائل بني شهر.	
١٣	السادس	8176 2/5/17	خطاب من عبد العزيز بن عبد	£٧٠
	والأربعون		الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة	
			يفيد بوصول خطابه عن أحوال	
			المنطقة .	
١٤	السادس	NTEV/9/17	خطابات من عبد العزيز بن عبد	_£71
	والأربعون		الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة	
			بصرف مستحقات نقدية وعينية	
			لمجموعة من الأشخاص .	
10	السادس	>\٣٤٧/\٢/٢٤	ملحاق خير وسرور يفيد أن الملك	_£77
	والأربعون		كتب لابنه فيصل أن يرسل التعليمات	
			اليي أمر بما بشأن الرسوم الجمركية .	
١٦	السادس	_=>1757/17/75	خطاب من عبد العزيز بن عبد	
	والأربعون		الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة	
			يفيد بوصول حطاب ويشكره على	
			الإفادة عن أحبار المنطقة .	424
۱۷	السادس	81751/5/17	خطاب من عبد العزيز بن عبد	
	والأربعون		الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة	
			بخصوص تبادل الأخبار .	
١٨	السادس	بدون تاريخ	ملحاق خير وسرور يسأل عن سبب	
	والأربعون		انقطاع الأخبار.	
٤٣	السادس	١٣٥١/ /١٩هـ	خطاب من عبد العزيز بن عبد الرحمن	
	والأربعون		إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			تسدید الحوایل (مستحقات) وکذلك	
114			الامتثال لأمر عبد العزيز بن مساعد.	6 <b>4</b> V
'''	السادس	7/71/۰۰۱۱هــ	خطاب من عبد العزيز بن عبد	
	والأربعون		الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة	
			بخصوص الشفرة المرفقة .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	le.
117	السادس	1707/9/7V	خطاب من عبد العزيز بن عبد	_£7A
	والأربعون		الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة	
			بخصوص تحويل ابنه سعود إليه	
			لتسليمه مبلغ (٢٠٠٠٠) ألف ريال.	
117	السادس	1707/9/70	برقية من عبد العزيز إلى عبد الوهاب	
	والأربعون		أبو ملحة بخصوص تمشية مستحقات	
			الجند.	
117	السادس	\\\\\\\\	برقية من عبد العزيز على عبد	<u>_£</u> ٣٠
	والأربعون		الوهاب أبو ملحة بخصوص قدوم	
			فيصل للمنطقة وعمل اللازم تجاهه.	
١١٩	السادس	\\\\\\\.	برقية من عبد العزيز إلى عبد الوهاب	_£٣1
	والأربعون		أبو ملحة بخصوص تقويم الأسلحة	
			وإصلاح التالف منها.	
175	السادس	81781/11/7	خطاب من عبد العزيز إلى عبد	
	والأربعون		الوهاب أبو ملحة بخصوص وفاة	
			المرحوم سعد بن عفيصان .	
121	السادس	1707/17/77	خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	<u>£774</u>
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة يطلب منه	
			الاجتهاد في سبيل المال وتوفير	
			الزهاب .	
١٣٢	السادس		خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			طرف زهاب فیصل بن سعد	
			وآخرون.	
185		\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	
	والأربعون		عبد الوهاب بخصوص أشرعة	
			والعسل والعبيد.	, sus
170	السادس 113 ر.	۸۱/۲۱/۲۵۲۱هـــ	خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	====
	والأربعون		عبد الوهاب بخصوص طلبه عشرين	
			بعير .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريفها	اسم الوثيقة	P
187	السادس	\\\\\\\\	خطاب من محمد بن سعود بن عبد	_£77V
	والأربعون		العزيز إلى عبد الوهاب أبو ملحة	
			بخصوص زهابمم .	:
101	السادس	N7/\707/a	خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	<u>£</u> ٣٨
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			الرسالة المرسلة من فيصل ويطلب	
			مؤن.	
107	السادس	P1/71/7071a_	خطاب من فيصل بن سعد إلى عبد	
	والأربعون		الوهاب أبو ملحة بخصوص الأسلحة	
			التي وصلت إليه .	
100	السادس		خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			تصليح طرق السيارة.	
108	السادس	N7/\707/a_	خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	££1
	والأربعون		عبد الوهاب بخصوص طلب تحميل	
			موتور(سيارة شحن) عيش(حبوب).	
_100	السادس	_01/71/7071a_	خطاب من سعود بن عب العزيز إلى	££Y
١٥٦	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			شكره على إرسال الدراهم ومواضيع	
			أخرى،	
101	السادس	_37/7//707/14_	خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	£ £ #
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			انقلاب بني شهر .	
١٦٠	السادس	_31/71/107/14_	<del>-</del>	
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			طلب قطع غيار سيارات .	
١٦١	السادس		ł	££0
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			استقبال الأرزاق .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
177	السادس	1/7//707/1	خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	£ £ ₹ ₹
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة يأمره بإعطاء	
			زهاب للجنود .	
١٦٨	السادس	>\٣٥٢/١٢/٢٦	خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	<u>_£</u> £V
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة يطلب تزويد	
			الخدام بالزهاب.	
179	السادس	1707/17/77	. U. J. U	<u>_</u> ££A
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة يطلب إيصال	
			بترين .	
177	السادس	۲۷/ /۲۵۳۱هـ	خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	<u>_£</u> £9
	والأربعون		عبد الوهاب يأمره بدفع سلاح إلى	
		<del>,</del>	خليل بن عمر .	
1 1 7 9	السادس		خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			خالد بن محمد وما معه من سلاح	
			حيث يوجه بطلب منه احتياجهم من	
			السلاح.	(2)
١٨١	السادس	81707/1/7	خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			الإفادة بوصول العيش والسلاح.	
17.1	السادس	1707/7/7 &	خطاب من سعود بن عبد العزيز إلى	_£0Y
	والأربعون		عبد الله بن إلياس يطلب سداد	
			أغراض لخدام العيال فيصل وفهد	
			وسعود.	
7	1 11			
'	السابع ن		برقية من عبد الله الفيصل إلى عبد	
	والأربعون		العزيز عبد الوهاب أبو ملحة يعزيه	
			في والده.	
٣	السابع	_=>1775/11/4	برقية من فيصل إلى عبد العزيز أبو	£0£
	والأربعون		ملحة يعزيه في والده.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
۳۸	السابع	۸۲/م/۲۵۳۱هـ	خطاب من سعود بن سعد ابن عبد	
	والأربعون		الرحمن إلى عبد الوهاب أبو ملحة	
			يطلب شعير للخيول.	
٤٤	السابع	بدون تاريخ	خطاب إلى عبد الوهاب أبو ملحة	_£07
	والأربعون		بخصوص مسألة عسير ودراهم الجند.	
٦٢	السابع	81711/2/17	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير	_£0V
	والأربعون		مقاطعة أبما بخصوص الإخباريات	
			الموثوق بھا .	
٦٥	السابع	81707/7/2	خطاب وزير المالية إلى عبد الوهاب	_£0\
	والأربعون		أبو ملحة بخصوص واردات	
			ومصاريف المالية .	
<b>Y</b> Y	السابع	81707/7/1	خطاب من وكيل رئيس الخزينة	
	والأربعون		الخاصة إلى عبد الوهاب أبو ملحة	
			بخصوص إرسال مندوب للأرزاق	
			(تموين الجند).	
٧٥	السابع	81707/0/77		_£7·
	والأربعون		أبو ملحة بخصوص اعتماد الأوامر	
			الصادرة من الملك .	
٧٦	السابع	31/0/1071a_	موازنات عام ( ۱۳۵۲) .	<u>£71</u>
	والأربعون			
77	السابع	_11/5/7071a_	خطاب إلى عبد الوهاب أبو ملحة	_£77
	والأربعون		بخصوص توزيع الحبوب.	
98-98	السابع	۸/٤/۲م۳۱هـ	مجموعة خطابات من عبد العزيز إلى	<b>773</b>
	والأربعون		شبيلي بن محمد العريف وفهد بن	
			زعير بخصوص تنظيمات إدارية	<u> </u>
٩٨	السابع	81404/5/14	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	_£7£
	والأربعون		ريال فرنسي .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	þ
99	السابع	-1707/17/9	حسابات عام (۱۳۵۲هـ)	
	والأربعون			
1.7	السابع	81404/5/4	خطاب وكيل رئيس الخزينة إلى أمين	_£77
	والأربعون		مالية أبما عبد الوهاب أبو ملحة	
			بخصوص أغراض من جلالة الملك.	
1.7	السابع	۲/۶/۳۵۳۱هـ	خطاب وكيل رئيس الخزينة الخاصة	_£7Y
	والأربعون		إلى عبد الوهاب أبو ملحة يفيد	
			بإرسال مبالغ مالية.	
117	السابع		بيان ومصرف ( مبالغ مالية).	_£7A
	والأربعون			
	. 1.			4 = 6
117	السابع ۱۱، ۱۰	81757/5/V		<u>_</u> £٦٩
	والأربعون		والشيخ عبد الوهاب .	414
17.	السابع ال	1707/7/17		<u>-</u> £V•
	والأربعون	<i>I. I</i>	المقررات الشهرية.	_£V1
١٣٠	السابع		خطاب من مدير برق وبريد أبما	Y
	والأربعون		ببعض الأضرار بالدائرة نتيجة	
1.24	. 1.		الأمطار.	41/0
108	السابع والأربعون	81701/2/17	O,	_£VY
	والأربعون ا		مالية أبما بخصوص تحوير وكالة المالية	
100			إلى وزارة المالية .	۷۱,۳
_109	السابع	_\$\7\707/4	, , ,	_£V٣
, ,	والأربعون		العزيز بن مساعد والشيخ عبد	
	1 11		الوهاب.	_£V£
171	السابع والأربعون	77/7/.0116	J J . C. O	
174			بخصوص رسالة خاصة من الملك	5V0
1/1	السابع والأربعون	\\\\\\\\	خطاب وزير المالية إلى أمين مالية	
	ا والدربعوت		أبما يبعث (١٠) نسخ من نظام	
			وزارة المالية .	
L			<u></u>	<u> </u>

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	ro .
١٨٤	السابع	81404/5/4.	خطاب وكيل وزارة المالية إلى أمين	_£Y7
	والأربعون		مالية أبما بخصوص صورة المرسوم	
			الملكي للأغراض المالية.	
110	السابع	۸۲/۱/۲۸ هـــ	برقية إلى جلالة الملك بخصوص	_£VV
	والأربعون		أوضاع الجند .	
777	السابع	a\TOT/\\	خطاب من تركي السديري إلى عبد	_£VA
	والأربعون		الوهاب أبو ملحة بخصوص طلب	
			الملك لبيان ( البحخات ).	
١٨	الثامن	۸/۲۷هـــ	خطاب من مدير جمرك أبما إلى	_£V9
	والأربعون		وكيل الأموال والرسوم بخصوص	
			أشياء وردت عن طريق ضلع وفيها	
			أشياء من دون كواشين .	
77	الثامن	NY07/\/\	خطاب إلى سعيد الغماز يفيد بأخذ كفالات	<u>-</u> £^.
	والأربعون		على تجار لعدم وجود كواشين.	
77	الثامن	۲۱/۲۱/۲۵۳۱هـ	خطاب من عبد الوهاب أبو ملحة	<u>-£</u> \1
	والأربعون		إلى عبد الله بن إلياس يطلب منه	
			كتابة برقيتين بخصوص طلب	
			لمقررات من النقود.	
٣٧	الثامن	٩٦/١١/٢٩ هــ	دفتر خارج السلاح والزهبة	_£^Y
	والأربعون		( التموين) ابتداء استلام إبراهيم بيت	
			المال سنة ١٣٤١هـ.	
٣٨	الثامن	1707/1/77	محاسبات وإحصاء سلاح.	<u>_</u> £\\\\\
	والأربعون		_	
٣٩	الثامن	٩٦/١١/٢٥٣١هــ	خطاب من محمد سحنون إلى عبد الله	_£\£
	والأربعون		أفندي إلياس يطلب تكليف من يلزم .	
24	الثامن	8\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من تركي بن ناصر وعمال	_£ 100
	والأربعون		بللحمر وبللسمر إلى عبد الوهاب أبو	
			ملحة بخصوص أوضاع الأهالي هناك	
		!	وبخصوص البراوي.	
L	<u> </u>		<u> </u>	L

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
٤٤	الثامن	۳/۲/۹٤۳۱هـ	خطاب إلى عبد الوهاب أبو ملحة	<b>_</b> £∧٦
	والأربعون		بخصوص جدولة ما انختم به شهر	
			محرم (۱۳٤٩هـ۔).	
07_01	الثامن	81405/14/4.	جدول رواتب موظفی بلدیة أبما .	_£^\
	والأربعون		-	
0 £	الثامن	۱۱/٥/١٥ـــ	خطاب من مدير عام البريد والبرق	_£^^
	والأربعون		إلى ناظر مالية أبما بخصوص تعيين	
			الشيخ سراج غزاوي مديراً للاسلكي	
			أبها .	
07_00	الثامن	٩٢٠١١هـ	خطاب رئيس مالية أبما وتوابعها	<u></u> ±٨٩
	والأربعون		بشأن بيان أسماء الذين لهم رواتب	
			شهرية وبراوي.	
٦.	الثامن	(۱۳٤٩هــ)	حدول رسومات أبها لشهر جماد	_£9.
	والأربعون		الآخر.	
٦٨	الثامن		بيان أسماء المتعلمين الطالبين للعلم في	_£91
	والأربعون		. المِهَا	
٧٤	الثامن		خطاب من أحمد بن سالم إلى عبد	<u>_£97</u>
	والأربعون		الوهاب أبو ملحة بخصوص طلب	
			رجال المالية تحسين رواتبهم .	
77	الثامن	۱۳۵۰/۱/۷	,	_£97
	والأربعون والأربعون		بخصوص حدول شهر ذي الحجة	
			(۱۳٤٩هــ) ــ الوارد خمسة آلاف	
			ومائتين وثلاثة وأربعين ريال ونصف.	
YY	الثامن	71/0/.0714	خطاب وكيل المالية العام إلى عبد	£9£
:	والأربعون		الوهاب أبو ملحة يطلب أغراض.	
۸٧	الثامن	7//5/.07/هـ	خطاب النائب العام لجلالة الملك إلى	
	والأربعون		أمين أموال أبما بخصوص إنفاذ حكم	
			شرعي من المحكمة .	
۸۸	الثامن	٤٢/٢/٠٥٦١هــ	بيان خرص بني شهر السراة.	<u>_</u> £97
	والأربعون			

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	ře.
٩١	الثامن	\\\/\.	بيان صورة البيرق الجديد لدائرة	_£9V
	والأربعون		لاسلكي أبها .	
99	الثامن	. ۱۳۵۰/۲/۳۰ هـــ	مصروفات من المالية .	<u>_£9</u> A
	والأربعون			
١٠٤	الثامن	(_0170.)	بيان حساب زكاة بني مالك.	<u>_</u> £99
	والأربعون			
1.0	الثامن	(۱۳۵۰هـــ)	خطاب من عبد الوهاب أبو ملحة	۰۰۰ســ
	والأربعون		إلى مأمور بللحمر يأمر بتسليم مناع	
			ابن سعيد عشر ريالات .	
١٢٤	الثامن	\\\\\\\\\	خطاب من عبد الله بن علي بن	٠٠١ -
	والأربعون		جرمان إلى محمد بن عزيز بخصوص	•
			المكرمة وبخصوص الزكاة .	
١٣٠	الثامن		خطاب من معيض بن غرم إلى عبد	۰۰۲
	والأربعون		الوهاب أبو ملحة بخصوص أحبار	
			بلاد بني شهر تحصيل أموال الجهاد	
			( الزكاة).	
121	الثامن		خطاب من عبد الله بن صلفيح إلى	۵۰۳
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			الأغنام ( الزكاة ) يستفسر هل قبل	
			عيد الأضحى أم بعده.	
104	الثامن	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من أمير عسير إلى عبد	٤٠٩
	والأربعون		الوهاب أبو ملحة يأمر بإعطاء محمد	
			عبد الله العسبلي من الزكاة .	
١٦٠	الثامن	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب الحسين بن علي وابنه إلى	_0.0
	والأربعون		أمير بني شهر وبني عمرو بخصوص ما	
			كان لوالديهم ( ٣٠فرق من كل	
			ڠمرة ).	
١٦٣	الثامن		خطاب من عبد الله العسكر إلى عبد	۵۰۲
	والأربعون		الله بن جرمان يأمره بأخذ بروته	
			(٣٥ فرق شعير) (وكذلك سندات	
			استلام).	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريفها	اسم الوثيقة	p
197	الثامن	Y\P\\\F7\\&	خطاب من نواب بني قاعد إلى أمير	۰۰۷_
	والأربعون		عسير بخصوص أن كل نائب على	
			حسب عادته السابقة.	
7.5	الثامن	١/ش/١٥١هــ	خطاب من عبد الوهاب أبو ملحة	۸۰۵ــ
	والأربعون		إلى فائز بن غرم العسبلي يطلب	
			تصدير جميع الغنم إلى الأول .	
۲۰۸	الثامن	(1071هـ)	خطاب من عبد الرحمن العسبلي إلى	۵۰۹_
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			أولاد رافع.	
۲	التاسع	_0/9/10714_	خطاب من مدير أموال ورسوم أبما إلى	۱۰مـ
	والأربعون		علي بن مشيبه بخصوص تموين من القرى	
			للأمير عبد العزيز بن مساعد.	
٧	التاسع	81700/17/7	خطاب من أمير بللسمر إلى أمير	١١هـ
	والأربعون		عسير بخصوص تحضير خمسة جمال	
			إلى بلاد بني شهر .	
١٦	التاسع	رمضان /۱۳۵۶هـ		١٢هـ
	والأربعون		ید زید بن صالح من مأمور زکاة	
		\\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	الأغنام بروته.	
1 1 1	التاسع والأربعون	81405/2/27		٦٠١٠
	والأربعون		عقال وأعيان بني شهر الحجاز	
	·		بخصوص تعيين مزكية عندهم (عمال الزكاة ) .	
71	التاسع	1404/0/1		١٤هـ
1.1	الناسع والأربعون		بخصوص عبد العزيز المتحمى	
			بخصوص عبد الله ابن أحمد وما ذكر	
77	التاسع	27.4.4.4.4	بأنه تائب ويحتاج نفقة . خطاب من مأمور بيت مال بني شهر	
	الناسع والأربعون		عطاب من مامور بيت مان بني سهر الله يفيد بأنه قبض من أصل زكوات بني	1
			يقيد باله قبض من أصل ر دوات بني الشهر الحجاز سنة (١٣٥٤هــ)	
			سهر احجار سنه (۱۱۵۵) دیال فرنسی.	
	L		(۲۱۷) ريان قريسي.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريفها	اسم الوثيقة	P
٣٧	التاسع	٤٢/١/٥٥٣١هــ	خطاب من خراص ربيعة ورفيدة إلى	-١٦
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			خرص ربيعة ورفيده .	
٣9	التاسع	\\\\\\	خطاب من أمير بني شهر وبني عمرو	۱۷هــ
	والأربعون		إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			رسوم غنم لشخص يدعى ابن سرور	
			من بللسمر .	
٤٢	التاسع	\\^\\\0	خطاب من جرمان بن عبد الرحمن	۱۸هـ
	والأربعون		إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			خرص بللسمر .	
٦٨	التاسع	_==\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	برقية من عبد العزيز إلى ابن معمر	١٩هــ
	والأربعون		يقول بالله ثم بكم الكفاية وخطاب	
			آخر من عبد الله العسكر إلى عبد	
			الوهاب أبو ملحة يأمر بإعطاء فراج	
			العسبلي بروة مائة فرق .	
٧٠	التاسع والأربعون	1409/4/4	خطاب من عبد الله بن علي بن	٣٠٠ ـــ
	و الأربعون		جرمان إلى عبد الوهاب أبو ملحة	
۸٥_^٤	111		يشكو من خراب من الأمطار.	221
Λυ_ΛΣ	التاسع والأربعون	\\$\\^\\\\\	خطاب من مواطني أبما إلى أمير	۲۱ مــ
	و الأربعون		مقاطعة أبما يطلبون مشاركتهم في	
۹٠	التاسع	8\٣٨٦/٣/	اختيار رئيس بلدية ابما الجديد .	۲۲هــ
h "	الناسع والأربعون			ا ' ا
			رئيس بلدية أبما يطلبون إخراج	
107	اأتاس.	۱۳۰۱/۱۰/۲۱هــ	الأراضي للبيع في المزاد العلني . خطاب من عبد العزيز العسكر إلى	
1-,	ا الماسع   والأربعون		على بن مشيبه يأمره بإعطاء مفرح	_ ''
	J .J - J		على بن مسيبه يامره بإعضاء مفرح ا ابن محمد أرزاق .	
١٥٨	التاسع		ابن عمد ارزان . خطاب من عبد العزيز العسكر إلى	1
	والأربعون		على بن مشيبه يأمره بإعطاء على	
			حسن بن عائض أرزاق .	
			7, 6 0.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
١٦٠	التاسع	\0\.7~/\0\	خطاب من مدير المعارف العام إلى	_070
	والأربعون		مدير مدرسة أبما بخصوص طلب	
			مبلغ من الأستاذ إبراهيم الحميضي	
			من وظيفته السابقة .	
١٨٨	التاسع	81474/0/27	خطاب من عبد الله بن علي بن	۲٦هــ
	والأربعون	:	حرمان إلى رئيس مالية أبما بخصوص	
			استحصال زكوات بللسمر.	
7	التاسع	()	خطاب من عبد الله بن جرمان إلى	۲۷هـ
	والأربعون		عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			موضع أغنام.	
7.7_7.7	التاسع	٨٠٠١/٩٧٦١هـ	بيان خرص بني مغيد الحجاز حنطة .	۳۸مــ
	والأربعون		_	
7.9	التاسع	_N//\P07/1_	خطاب من وزير المالية إلى رئيس	٢٩ ــــ
	والأربعون		مالية أبما بخصوص مصاريف زكاة	
			مواشي رجال الحجر لعام	
			(۸۰۳۱هــ).	
75-77	الخمسون	1\409/4/7	سند مشترك برواتب موظفي المحكمة	-۵۳۰
			الشرعية والمطاوعة.	
١٣٧	الخمسون	بدون تاريخ	بيان جدول موظفي المالية.	۳۱مــ
147	الخمسون	\\\07\\4		۳۲ ا
			مصاريف النيل وسائق السيارة بأبما.	
179	الخمسون		جدول منصرف رواتب موظفي	
		<del></del>	مالية بني شهر .	- 1974
1 2 1	الخمسون	۱۲۵۸/۲/۱هـــ	جدول رواتب موظفي طبابة أبما .	٣٤ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
157	الخمسون	\\^\\9\\\1	جدول رواتب موظفي رسوم	_040
		I. I	الأسواق .	
154	الخمسون	8\٣٥٨/١/٣٠	جدول رواتب كتابة إمارة عسير. المنابعة المارة عسير.	
1 2 9	الخمسون	81707/9/7.		_047
			مالية بني شهر .	
				1

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	14
100	الخمسون		جدول رواتب موظفي طبابة أبها .	۳۸مــ
107	الخمسون	(۱۳۵۷هـــ)	جدول رواتب أمارة بني شهر.	<b>ـــ٥٣</b> ٩
107	الخمسون	(07704)	جدول رواتب موظفي رسوم الأسواق	٠٤٠ ــــ
101	الخمسون	1401/1/4.	جدول رواتب موظفي اللاسلكي .	٤١عــ
109	الخمسون	1\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	حدول رواتب موظفي البلدية .	_ <u>0</u> £Y
١٦٠	الخمسون	1707/9/7.	جدول رئيس الأموال وأخوياه.	_057
178-171	الخمسون	\\\\\\\	حدول مقرر أيتام المدرسة الأميرية بأبما .	_011
170	الخمسون		جدول برواتب موظفي مدرسة أبما.	_050_
۱٦٨	الخمسون	(a\rov)	جدول راتب موظفي لاسلكي أبما	٣٤٩
۱۷۰	الخمسون	(_a1٣o٧)	جدول رواتب موظفي المحكمة	٧٤٥
			الشرعية .	
۱۷۱	الخمسون	81401/4/4.	جدول رواتب موظفي بلدية أبها.	4٤هــ
۱۷۸	الخمسون	8\٣٥٧/٩/٢٧	جدول معاش كاتب إمارة عسير .	9٤٩
179	الخمسون	81404/4/4.	رواتب موظفي رسوم الأسواق .	_00.
١٨٢	الخمسون	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	جدول مشترك برواتب موظفي	۱۵۵_
			المالية .	
١٨٣	الخمسون	٠٣١٠/٥/٣٠هــ	جدول رواتب .	00Y
190	الخمسون		خطاب من إمارة عسير إلى كاتب	007
			الأرزاق بأمرهم بإرسال أرزاق إلى	
			مالية أبما .	
٦١	الواحد	١٣٦٢/١١/١٤هـ	برقية من عبد العزيز (مكة) إلى عبد	_008
	والخمسون		الوهاب ( أبماً) بخصوص نظام البرقيات	
	, , t		بين الدوائر الحكومية وعدد من الجهات	200
^	الواحد والخمسون	۹۱/۷/۲۵۳۱هـ	خطاب من الحسين محمد عثمان إلى عبد الوهاب أبو ملحة يفيد بخصوص	000
	ا و العسود		عبد الوهاب ابو ملحه يفيد بحصوص مالة بني مغيد توجهوا إلى أبما	
			وحمول أرز أخرى .	
747	الواحد	a\r7r/\/\٤	و منون ارز احرى . خطاب من إبراهيم بن مانع إلى عبد	۲٥مــ
	والخمسون		الوهاب أبو ملحة بخصوص عمار	
			لقصر المشرق.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
77	الواحد	_\\\\\\\\\\	خطاب من سعد بن دريميج إلى أمير	√ەم_
	والخمسون		عسير يفيد بأنه تقاضي المصاريف مع	
			العمال.	
٣٦	الواحد	\\\\\\\	خطاب من عبد الوهاب أبو ملحة	۸٥٥_
	والخمسون		بخصوص زيادة عبد الله العسبلي	
			عشرة أفراق على راتبه.	
٤٦	الواحد	8\٣٥٢/٨/٢	خطاب من الحسين محمد عثمان إلى	_009
	والخمسون		عبد الوهاب أبو ملحة يفيد بأنه	
			يصل إلى الأخير حمل شعير من ريع	
			شبيلي .	
70	الواحد	٩١/١١/٠٥٣١هـ	خطاب من أعضاء المالية إلى رئيس	۳۰هــ
	والخمسون		المالية عبد الوهاب أبو ملحة	
			يشتكون من قلة الرواتب.	
٧١	الواحد	٢١/١٠،٥٣١هـ	خطاب إلى عبد الوهاب أبو ملحة	۳٦١
	والخمسون		بخصوص بناء الدائرة وتوسع	
			مصاريف	
۸۳	الواحد	1409/4/1.		٣٦٢ ـــ
	والخمسون		مالية أبما بخصوص أمر الأخير	
		, , , ,	بالتوجه إلى المزروعات وخرصها.	
٨٥	الواحد	_0/.1/30716_	خطاب من تركي السديري إلى	٣٦هــ
	والخمسون		سعید بن عبد العزیز بن مشیط	
			بخصوص استحصال دارهم زكوات	
		<del></del>	حبوب شتاء شهران.	
۸٧	الواحد	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		ع٦٤
	والخمسون		الوهاب أبو ملحة يفيد بأنه مشي	
			على خرص الصيف (١٣٦٢هــ) في	
			بلاد بني شهر (تمامة).	
۸۸	الواحد	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من عبد الوهاب أبو ملحة إلى	مە <u>م</u>
	والخمسون		مدير أموال ورسوم البرك بخصوص	
	i		التشكيلات الجديدة في معاملات	
			الماليات .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
117	الواحد	\\/\/٢٣	برقية من حمد السليمان إلى مالية أبما	٣٦٦
	والخمسون		بخصوص الاستحقاقات المتبقية	
			لمهندس اللاسلكي .	
118	الواحد	\\\\\\	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وزير	٧٢هــ
	والخمسون		المالية بخصوص مستحقات مهندس	
			اللاسلكي .	
١١٤	الواحد	\\\\\\\\\	خطاب رئيس مالية أبها إلى وكيل	۸۲۵_
	والخمسون		قاضي أبما بخصوص الاستحقاق المتبقي	
			لمهندس اللاسلكي .	
110	الواحد		خطاب رئيس مالية أبها إلى وزير المالية	<u> ۱۹۹</u>
	والخمسون		بخصوص استحقاق زوجة سعيد نحاس.	
1 2 .	الواحد	٩٢/٣/٢٩ هـ	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى	٠٧٠ـــ
	والخمسون		رئيس مالية أبما بشأن طلب محكمة أبما	
			تأمين منضدة ودولاب.	
105	الواحد	\\\\\\\\\	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى	٧١هـ
	والخمسون		رئيس مالية أبما بشأن أوامر صرف	
			الرواتب في الماليات .	
100	الواحد	_=>1٣77/2/19	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى	٧٢هــ
	والخمسون		رئيس مالية أبما بخصوص الاستعلام عن	
			سندات الخمسة عشر ألف ريال لتركى	
			السديري.	
109	الواحد	۸/۲۲۰/۸/٤	خطاب من رئيس مالية أبما إلى محصل	۳۷هــ
	والخمسون		زكوات بني شهر ( السراة ) بشأن	
			اعتماد صرف المقادير المقررة	
			لأصحابها.	
١٦٣	الواحد	\/٢/١هـ_	خطاب من وزير المالية إلى رئيس مالية	4∨هـــ
	والخمسون		أبما بخصوص أمر سمو الأمير سعود	
			وضع ألفي ريال عربي لسليمان دفعها لوزارة المالية.	
		L	1	<u> </u>

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	10
170	الواحد	٤/٨/٢٣٦١هــ	عريضة من مجموعة من الأهالي	ە\ە_
	والخمسون		مقدمة إلى أمير عسير حول موعد	
			أداء الزكاة .	
١٦٦	الواحد	01401/0/4.	خطاب من أحمد بن شهيد إلى عبد	۲۷۵_
	والخمسون		الوهاب أبو ملحة يطلب مخصصة في	
			بيت المال.	
١٦٨	الواحد	1777/2/18	خطاب من وكيل لوزارة المالية إلى	٧٧هــ
	والخمسون		رئيس مالية أبما بشأن اقتراح محاسب	
			واردات مالية أبما تعيين لجنة باسم	
			اللجنة الإدارية .	
١٧٠	الواحد	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من رئيس مالية أبما بخصوص	۸۷هـــ
	والخمسون		السيارات التي نقلت عائلة السديري.	
۱۷۲	الواحد	\77\\77\1@	خطاب من سعود بن طلال إلى أمين	٩٧٥
	والخمسون		مالية أبما يشكي ظروفه.	
١٨٩	الواحد	31/11/7571a_	برقية من حمد السليمان إلى مالية أبما	-۵۸۰
	والخمسون		يطلب ستين ثور .	
١	الثاني		خطاب من وكيل وزارة المالية إلى	۸۱مــ
	والخمسون		رئيس مالية أبما بشأن موضوع (١٥)	
			كيلوجرام بارود.	
۲	الثاني	٧١/١١/١٢٦١هـ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مفتش	۸۲هــ
	والخمسون		مالية أبما بخصوص (١٥) كيلو حرام	
			ونصف بارود.	
٣	الثاني			۵۸۳_
	والخمسون		مالية أبما بخصوص (١٥)كيلوجرام	_
		7.1	ونصف بارود.	
٤	الثاني	۱۳٦٢/٤/١٤ هـــ	0 19 01 1	۸٤عــ
	والخمسون		بلدية أبما بشأن الآمر بإطلاق المدافع	
7_0	الثاني	21 4-14 /4-/4	عند قدوم هيئة الشريف . خطاب من وكيل أمير عسير وملحقاتها	040
,	والخمسون		الخطاب من و ديل امير عسير وملحقاها الله رئيس المالية بشأن صدور أمر سمو	
	ا و،حمسود		النائب العام بإرسال حدام يمشون على	
			القبائل لتطهير أولادهم.	
L			المعبال مسهير الرواد -١٠٠	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	<b>P</b>
١٤	الثاني	۸۱/۳/۲۳۱هــ	خطاب وكيل مدير مال بيشة إلى	۸٦مــ
	والخمسون		رئيس أموال أبها بشأن احتياج	
			إصلاح بئر الربوع.	
10	1.1	. w. v /w/	ti tileteti e it.	OAV
10	الثاني	*\\`\\\\\\	خطاب من رئيس مالية أبما إلى معالي	
	والخمسون		وزير المالية بخصوص احتياج بئر	
			الربوع.	
١٦	الثاني	177/2/77		^^هـــ
	والخمسون		مال بيشة بشأن الحبال والدلاء	
			المطلوبة لبئر الربوع .	
١٨	الثاني	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى	٩٨٥
	والخمسون		رئيس مالية أبحا بشأن تعيين مفتش	
			مالية أبما .	
۲.	الثابي	٤/١/٢٦٢١هــ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى رئيس	-٥٩٠
	والخمسون		قسم المحاسبة بخصوص تعيين مفتش	
			بمالية أبها.	
71	الثاني	\\\\\\\\	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى	٩١مــ
	والخمسون		رئيس مالية أبما بخصوص استلام خزانة	
			حديدية .	
70	الثاني	\\\\\\\	خطاب من راعي جيش المالية إلى	٩٢هــ
	والخمسون		رئيس مالية أبما بخصوص موجود الجيش	
			العائد للمالية.	
77	الثاني	\\\\\\\\	خطاب من رئيس مالية أبما إلى علي	٩٣هـ
	والخمسون		الحقباني بشأن تعميد الأخير باستلام	
			الجيش (إبل).	
74	الثاني	\^\/\	خطاب من علي بن راشد إلى عبد	٩٤ عــ
	والخمسون		الوهاب أبو ملحة بخصوص خرص	
			زكاة بللسمر .	
40	الثاني	(۲۵۳۱هـــ)	خطاب من علي بن راشد إلى عبد	090
	والخمسون		الوهاب أبو ملحة يطلب مستحقات	
			مالية .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
۳۸	الثاني	N/\\\\r	خطاب من علي بن جرمان إلى عبد	-09٦
	والخمسون		الوهاب أبو ملحة بشأن استلام	
			أجرته.	
٣٩	الثاني		خطاب من أمير ربيعة ورفيدة إلى	
	والخمسون		رئيس مالية أبما بخصوص طلب	ا ∨ەمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
			الأخير(٤٠٠) ريال.	
70	الثاني	\\\\\\	خطاب من أحمد معدي إلى عبد	۸۹مــ
	والخمسون		الوهاب أبو ملحة بخصوص أشياء	
		···	تخص القبيل.	
٥٧	الثاني		بيان أسماء الركاب الواردين إلى أبما.	_٥٩٩
	والخمسون			
٧٠	الثاني	>\٣٦٢/١./٢.	خطاب من عبد الله العسكر إلى عبد	_7
	والخمسون		الرحمن بن صالح يأمر الأول بإعطاء	
			عبد الله بن معيض أجرته من	
			الخرص .	
YY	الثاني		قرار من هيئة الصدقة بأسماء	_4.1
	والخمسون		المستحقين .	
٧٩	الثاني	8\٣٦٣/٦/١.	بيان خلاصة موجودي الفقراء.	-7.7
	والخمسون		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
98	الثاني	8\٣٦٢/٦/٦	خطاب من هيئة الصدقة إلى رئيس	_7.4
	والخمسون		المالية بشأن عدد الأشخاص	
			المستفيدين .	
9 2	الثاني	_a\\\\\\\	خطاب من قائد المنطقة إلى رئيس	_\1 · £
	والخمسون		أموال أبما بخصوص الرواتب	
			المستحقة .	
99	الثابي	->1/9/17714	خطاب من قائد منطقة أبما إلى رئيس	_7.0
	والخمسون		مال أبما بشأن صرف راتب جنود	
	-5 5			
			المنطقة .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريفها	اسم الوثيقة	po .
1.0	الثاني	8\٣٦\/٦/\٣	بيان بأرقام معاملات وبرقيات.	_7.7
	والخمسون		,	
179	الثاني	1701/1/٢٣	خطاب من حسن بن إبراهيم إلى	_7.٧
	والخمسون		عبد العزيز بن عبد الوهاب المتحمي	
			يشكرونه على المناصحة لهم .	
١	الثالث	(۲۲۳۱هـــ)	بیان مقدار رواتب مأمور	-7.4
	والخمسون		ومستخدمي المالية والرسوم .	
۲.	الثالث	14/7/4/5	خطاب من رئيس مالية أبما إلى أمير	_4.9
	والخمسون		علكم بشأن زكاة المحاصيل الزراعية.	
71	الثالث	8\٣0./0/٨	خطاب إلى عبد الوهاب أبو ملحة	-77.
	والخمسون		بشأن جدول الورادات.	
77	الثالث	٧١/٠١/٩٤٣١هـ	خطاب إلى عبد الله بن عبد الرحمن	_711
	والخمسون		ابن إلياس بشأن زكوات بني مغيد	
			وعلكم .	
0,	الثالث	۱۳٥٠/۷/۲٤	خطاب من الحسن بن محمد عثمان	_717
	والخمسون		إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			ميزانية دائرة اللاسلكي لعام	
			(١٣٥٠هــ).	
۲٥	الثالث	\\\\/\	خطاب إلى عبد الوهاب أبو ملحة	_717
	والخمسون		بخصوص جدول شهر محرم .	
٨٤	الثالث	۱۳/جماد/۳۵۳۱هـ	خطاب من محمد بن شبیلی إلی	-715
	والخمسون		الأمير تركى السديري يطلب إجرة	
			جمال.	
٨٥	الثالث	NTO9/1./YF	خطاب من مأمور الأعشار إلى أمير	-710
	والخمسون		عسير وملحقاتما بخصوص مقرر أحمد	
			بن عبد الله بن مفرح وما يطلبه	
			أولاده.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
AY	الثالث	٤٢/٨/٢٥ـــ	خطاب إلى عبد الوهاب أبو ملحة	_717
	والخمسون		يفيد صاحبه بوصوله إلى أبما ومعه	
			(۷۷) حمل أرز .	
۸۹	الثالث	1707/7/2	خطاب من عبد العزيز بن مساعد	_717
	والخمسون		إلى عبد الوهاب أبو ملحة يأمره	
			بإعطاء فهد بن فهيد أربعة أفراق	
			حب.	
187	الثالث	\\\\\\\\	خطاب رئيس فرع الإدارة المالية إلى	-7174
	والخمسون		أمير عسير بشان تأمين (٦٠) قلة تمر	
			إفطار الصائمين.	
١٣٨	الثالث	\^\\\\		
	والخمسون		الوهاب أبو ملحة يدعوه الأخير	
			لتناول طعام الغداء .	
179	الثالث	8\٣٧٤/٣/١	•	
	والخمسون		المالية أصول الرواتب ومساواتهم	
			بالدوائر الأخرى.	
١٤٠	الثالث			_171
	والخمسون		أبو ملحة حول عدم قبول استقالة الموظفين	
			وزيادة رواتبهم.	
١٤١	الثالث	NY\\$\\/\9	ا ر ال	_777
	والخمسون		إلى رئيس المالية حول تكاليف أربعة	
			تليفونات.	
187	الثالث	۹ ۱/۷/۱۹ هـــ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وزير	_775
	والخمسون		المالية بخصوص تكاليف أربعة تليفونات	
150	الثالث	8\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	J. J.	_7Y£
	والخمسون		كاتب التفتيش بمالية أبما حول تحديد الموعد لجرد الأشياء التالفة.	
10127	الثالث		,	7.70
	والخمسون		صحة عسير بشأن تحديد موعد جرد	, , -
			الأشياء التالفة .	
Ll			,	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	10
100	الثالث	177/7/2	خطاب من رئيس مالية أبما إلى ناصر	777
	والخمسون		ابن مجري وعبد الله النحاس بخصوص	
			مقدمات في بلاد بني مغيد (خرص).	
١٥٦	الثالث	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب إلى عبد الوهاب أبو ملحة	_777
	والخمسون		بخصوص محاسبة زكوات عام	
			(۱۳۳۱هــ).	
١٥٨	الثالث	(&\ T\ T\ T\	بيان الحالة المالية .	_777
	والخمسون			
17109	الثالث	_\\\\\r7\\\\		_779
	والخمسون		رئيس مالية أبما بخصوص موجود	
			الصندوق المدور لشهر رجب	
			(۲۲۳۱هـــ).	
١٦١	الثالث	()		_77.
	والخمسون		الوهاب أبو ملحة بخصوص زكاة	
			الغنم.	
١٦٣	الثالث	a\\\\\\\\\\	خطاب من عبد العزيز بن عبد الرحمن	_777
	والخمسون		إلى عبد الوهاب أبو ملحة بخصوص	
			براوي وقواعد آل عايض.	
١٦١	الثالث	_21701/17/74	. 0, 4 ) 0.	_777
	والخمسون		الوهاب أبو ملحة بخصوص براوي	
			وقواعد آل عايض.	
١٨	الرابع	\\\\\\\\	خطاب من معتمد المعارف بأبما إلى	_777
	والخمسون		رئيس مالية أبحا بخصوص يتامي	
			مدرسة تمنية.	
719	الرابع	8\٣٧٤/٦/٧	خطاب من رئيس مالية أبما إلى مدير	_776
	والخمسون		المحاسبات العامة بشأن موجود	
	-		الصندوق المدور لشهر جماد الآخر لعام	
			(۱۳۷٤هـــ).	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
71	الرابع	_81475/5/45	خطاب من أمير عسير إلى رئيس	_770
	والخمسون		مالية أبما بخصوص مذكرة شيخ بني	
	:		مغيد .	
77	الرابع	٤ ٢/٤/٤ ٧٣ ١هـــ	خطاب من أمير بني مغيد إلى أمير	_777
	والخمسون		عسير بخصوص إيقاف صرف	
			مكافآته من المالية .	
77	الرابع	_=>\TY\{\0\\	خطاب من معتمد المعارف بأبما إلى	_744
:	والخمسون		رئيس مالية أبحا بشأن تشكيلات	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	مدارس جديدة .	
7 £	الرابع	1709/9/17	خطاب إلى وزارة المالية بخصوص	_77%
	والخمسون		المطلوب من قبيلة الصواقعة .	
TVY7	الرابع	٢/٥/٤٧٣١هـــ	خطاب من قاضي بللحمر وبللسمر	_749
	والخمسون		إلى أمير بللحمر وبللسمر بخصوص	
			إعاشة السجناء.	
7.7	الرابع و الخمسون		خطاب من المدير العام إلى رئيس أموال	_78.
79	الرابع	۸/۵/۷۱هـــ	أبما بخصوص طي وإثبات موظفين . خطاب من المدير العام إلى رئيس أموال	_751
'`	ا والخمسون ا والخمسون	=======================================	أبها بخصوص إجراء تنقلات بمكتب	
			الإمارة.	
٣٠	الرابع	_»\٣V٤/٦/٦		_7£Y
	والخمسون		أبما بخصوص استدعاء سحناء بارق	
			بشأن شكواهم في تأخر صرف	
			إعاشتهم .	
٤٤	الرابع	۷۱/۲۱/۹۵۳۱هـــ	خطاب إلى وزارة المالية بشان قاعدة	_757
	والخمسون		الأمير أحمد السديري.	
٤٥	الرابع دا: ن	3/7//607/4	خطابات إلى وزارة المالية حول إباحة	_755
	والخمسون		زراعة الدخان الأخضر .	
٤٦	_	۹۱/۲۱/۹۵۳۱هـ	خطاب إلى وزارة المالية بشأن تعليمات	_750
	والخمسون		القيود بالمادة (١٣) في تبديل العملة	
			بالضم والخصم .	
L				

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	p
٤٧	الرابع	س/۱۳۷٤مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خطاب من أمير بللحمر وبللسمر إلى	_757
	والخمسون	:	أمير عسير بشأن الاشتراك مع اللجنة	
			التي تسلم إعاشة السجناء.	
٥.	الرابع	۹/۷/٤/۳۱هـــ	خطاب رئيس مالية أبما إلى عبد الله	_7\$7
	والخمسون		العبد الرحمن بشأن اشتراك الأخير مع	
			اللحنة الخاصة بإحضار ما أحدثته	
- /			الأمطار من خراب في المقاطعة.	_\1£\
0 8	الرابع	8\٣٧٤/٦/0	خطاب من أمير عسير إلى رئيس	
	والخمسون		مالية أبما بشأن تشكيل هيئة موثوق	
			بما لإحصاء ما أحدثته الأمطار من	
			خراب.	
٥٨	الرابع	٤١٠٠١/١٥٩١هـ	خطاب إلى وزارة المالية بشأن	_%\$9 
	والخمسون		محاصيل زراعية .	
०९	الرابع	۱۳۵۹/۱۰/۱۹هـ	خطاب إلى وزارة المالية بشأن	_701
	والخمسون		التصريح بزراعة الدخان الأخضر.	
٦٠	الرابع		خطاب إلى وزير المالية من مالية أبما	_701
	والخمسون		بشأن ما استند عليه المفتش نور	
			الدين .	
71	الرابع	١٣٧٠/١١/٢٥ـــ	خطاب من وكيل وزارة المالية إلى	_707
	والخمسون		رئيس مالية أبما بصدد طلب محاسب	
			المالية النقل.	
74	الرابع	81709/11/4	خطاب إلى وزارة المالية من مالية أبما	_707
	والخمسون		بشأن الصدقة .	
17.	الرابع	۸۲/۱۱/۹۵۳۱هـ	حطاب إلى وزارة المالية حول تقرير	_701
	والخمسون		سعر الجنية الذهب .	
171	الرابع	->1409/1./9	خطاب إلى وزارة المالية بشان سرايا	_700
	والخمسون		المشاة والرشاش ومستحقاتها المالية	
			. لَجْلُ	

رقم	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	P
الصفحة ١٢٢	الرابع	۵/۵/۵/۵ ـــــــــــــــــــــــــــــــ	<u> </u>	
	والخمسون		الخزانة العامة بشأن تعويض مالية أبما	
			عن إرساليتها لشهر صفر	
			(۱۳۷٤هـــ).	
			,	
174	الرابع	\1\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	خطاب من رئيس ديوان المحاسبات إلى	_7eV
	والخمسون		رئيس أموال أبما بشأن القسم المختص	
			بالديوان لصرف مبلغ مالي.	
178	الرابع	٨/٥/١٣٧٤هـ	خطاب من المدير العام إلى رئيس	\ 
	والخمسون		أموال أبما حول إجازة موظف .	
1 2 .	الرابع	١٣٥٩/١/٣	خطاب إلى وزارة المالية بشأن ما	709
	والخمسون		يلاحظ أن بعض أقسام صرفيات	
			صندوق المرتبات.	
128	الرابع	81709/11/0	خطاب إلى وزارة المالية حول تعيين	_77.
	والخمسون		محمد أحمد في إمارة عسير.	
1 £ £	الرابع	81709/1./4.	خطاب إلى وزارة المالية حول وضع	_771
	والخمسون		لوحات ذات أرقام متسلسلة على	
			الدور والدكاكين.	
157	الرابع دا: ن	81409/11/4		_777
	والخمسون		(۲۰%) من رسوم التخريجة	
١٤٧	. 1.		الجمركية .	
127	الرابع والخمسون	۸۱۱۱۸۹ هـــ	خطاب إلى وزارة المالية حول رسوم	774
١٤٨			المواشي .	
, 27	الرابع والخمسون		خطاب إلى وزارة المالية بشأن	778
	ا واستمسوت		الاستفسار عن المدة التي قضاها	
			الأشخاص المعينين لاستلام حبوب	
١٥.	1.11	2142011 141	أَهِمَا .	444
, - ,	الرابع و الخمسون		خطاب إلى وزارة المالية بشأن الأرزاق	_(10
	واحمسوت		المطلوبة لإعاشة جنود المفرزة .	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	10
101	الرابع	٤٢/٠١/١٥٩١هـ	خطاب إلى وزارة المالية بخصوص دفع	_111
	والخمسون		الطرود التي يشوبها رسوم البندرول .	
101	الرابع	\1\4\4\7\	خطاب من المدير العام ( للمالية ) إلى	_777
	والخمسون		رئيس أموال أبما بشان استمرار صرف	
			رواتب موظف وطي قيده.	
109	الرابع	0\٣٧٤/٦/١	خطاب من رئيس مالية أبما إلى سعادة	_774
	والخمسون		المدير العام بشأن الاستمرار في صرف	
			رواتب موظف .	
17.	الرابع	\٢٧٤/٢/٢٥	خطاب من وزير المالية إلى مدير الخزينة	_779
	والخمسون		العامة حول صرف رواتب موظف.	
171	الرابع		خطاب من المدير العام (للمالية) إلى	_77.
	والخمسون		رئيس مالية أبها بشأن طي وإثبات	
			موظفین .	
177	الرابع	a\\\\\\\\	خطاب من المدير العام للمالية إلى	_771
	والخمسون		رئيس أموال أبها بشأن طي وإثبات	
			موظفين .	
175	الرابع	_81875/5/1.	خطاب إلى رئيس ماليات أبها بشأن	_777
	والخمسون	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	صرف راتب أمير النماص.	
177	الرابع	81778/0/18	خطاب من المدير العام (للمالية) إلى	_1\\
			رئيس أموال أبما بشان طي قيد طاوعة.	
١٦٨	والخمسون	۸۱۳۷٤/٤/۱۸ هـــ	رئيس الموان الها بسان طي قيد طاوعه. خطاب من المدير العام (للمالية ) إلى	_7V£
	الرابع	۱۳۷٤/٤/۱۸هـــ	عطاب من المدير العام (للمالية) إلى ا رئيس أموال أبها بشأن العودة من إجازة	
	والخمسون			
١٧١	, ti	81709/9/10	وإيقاف راتب موظف.	_770
1 1 1 1	الرابع		333 61	
	والخمسون		استيفاء فرق العشرة في المائة.	P1.45
۱۷۳	الرابع	س/٤/٤/٣ هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وزير المالية	_777
	والخمسون		بشأن موجود الصندوق المدور لشهر ربيع	
			الآخر (١٣٧٤هــ).	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريخها	اسم الوثيقة	16
١٧٤	الرابع	_81475/4/14	خطاب من وزير المالية والاقتصاد	_7
	والخمسون		الوطني إلى مدير مالية أبما بشأن براوي	
			التمور .	
170	الرابع	_a\TV\2/0/T	خطاب من رئيس مالية أبما إلى وزير	_7\\
	والخمسون		المالية بشأن موجود الصندوق المدور	
			لشهر جماد أول (١٣٧٤هـــ).	
٩	الخامس	\17\1\17	خطاب من عبد العزيز إلى عبد الوهاب	_7/9
	والخمسون		أبو ملحة بشأن وفاة سعد ابن	
			عفيصان.	
١.	الخامس	11/11/0371a_	ملحاق خير وسرور بشأن محمد بن	_7/\•
	والخمسون		زاهر العسبلي وابن إلياس .	
٦٣	الخامس	1709/9/7 &	خطاب إلى وزارة المالية بخصوص إعاشة	_1\\1
	والخمسون		الفقراء .	
Y0Y {	الخامس	170./٢/١.	جملة زكاة بني مغيد .	_ <b>1</b> \/
	والخمسون		_	
١٤١	الخامس		خطاب من حمد السليمان إلى مالية أبما	_7//
	والخمسون		حول ما يجب الصاقه من الطوابع على	
			أوراق استلام رسوم الدمغة.	
127	الخامس	177./9/12	خطاب من أمير عسير إلى مدير الشرطة	_\ <b>7</b> \\$
	والخمسون		بشأن مراقبة أشخاص .	
120	الخامس	()	خطاب من مأمور التخريجة بخصوص	_7/0
	والخمسون		عائدات مالية .	
١٨٦	الخامس	۸۱/۸/۲۵۵۱هـ	خطاب من حمد السليمان إلى مالية	7.^7
	والخمسون		أبما بخصوص زهاب هيئة	
		į	التحقيقات.	
۱۸۷	الخامس		خطاب من مفتش إمارة بني شهر وبني	_7//
	والخمسون		عمرو إلى رئيس مالية أبما يطلب	
			مصرف ثلاثة أشهر وعشرين يوم.	

رقم الصفحة	رقم الجزء	تاريغها	اسم الوثيقة	P
١٨٨	الخامس	NT09/N/TT	خطاب من مفتش بني شهر وبني عمرو	_ <b>~</b> ^
	والخمسون		إلى أمير عسير يطلب استحقاق مالي .	
19.	الخامس	(۱۳۵۹هـــ)	أمر إعطاء رواتب موظفي مالية بني	_589
	والخمسون		شهر الحجاز.	
191	الخامس	٥/٧/٥ مـــ	جدول صرف أجور خرص زكاة قبيلة	19.
	والخمسون		ً بني شهر تمامة.	
197-197	الخامس	(	سند مشترك برواتب الموظفين ببني	_791
	والخمسون		شهر .	
7.7	الخامس	(۱۳٦٤هـــ)	سند مشترك برواتب موظفي مصلحة	_797
	والخمسون		طلبة العلم بأبما .	

#### ثالثاً : رأى وتعليق :

■ أصعب شيء على الباحث في علم التاريخ أو أي علم آخر هو توفر المعلومة التي يقوم عليها بحثه ، ونحن معاشر المؤرخين نعتمد على المصدر والمخطوط والوثيقة بشكل رئيس لأنها من الموارد الرئيسة في بناء واستكمال أبحاثنا ، وفي هذا القسم حرصنا على توفير أكبر قدر ممكن من عناوين الوثائق الجديدة في بابما والمتوفرة في مكتبتنا والجديرة بالبحث والدراسة ، وجميعها تدور في فلك القرن (١٤هـ/٢٠٠م) وبخاصة عن سروات عسير الممتدة من بلاد تمنية والقرعاء (أوطان شهرانية وقحطانية) إلى ديار بلقرن وشمران وخثعم وعليان في شمال منطقة عسير (١) .

<sup>(1)</sup> كون الباحث ينتمي إلى إحدى نواحي هذه البلاد الجنوبية وعاش جزءاً كبيراً من حياته فيها فهو يرى ألها ذات تاريخ عريق في أنساب قبائلها ، وموروثها التاريخي والأدبي والحضاري ، بل إن عموم بلاد تهامة والسواة الممتدة من حواضر الحجاز الكبرى إلى حواضر اليمن الرئيسة هي في نفس المستوى وأكثر، ولكنها للأسف لم تخدم في ميدان البحث العلمي وبخاصة في مجال الحفريات والدراسات التاريخية الحضارية الأثرية ، والأمل معقود على جامعاتنا المخلية فتلتفت لهذا الجانب المهم .

- ◄ ما تم إيراده في هذا القسم هو جهد المقل ونأمل أن يظهر بعدنا من يصحح ما أخطأنا فيه ، أو يدرس ويحلل وينقد ما تم جمعه ، أو يستكمل ما لم نستطع العثور عليه، والناظر إلى جامعات الجنوب المحلية يجد بعضها تحتضن بعض الأقسام العلمية الأكاديمية في برامج الدراسات العليا، وهذه الأقسام والقائمين عليها عليهم مسؤولية في الجد والاجتهاد لدارسة تاريخ ووثائق وموروث هذه المناطق الجنوبية المأهولة بالسكان والعريقة بتاريخها وحضارتها.
- ◄ كذلك الجامعات الجنوبية نفسها يجب أن تعمل على فتح مراكز بحثية ، واستقطاب كوادر أكاديمية جيدة، وتأسيس مكتبات متخصصة، وتشجع الباحثات والباحثين على إنجاز كل ما فيه فائدة علمية ويصب في خدمة الدين والبلاد علمياً وبحثياً .
- ♣ من خلال تجربتنا الطويلة في جمع الوثائق والمدونات التاريخية والحضارية وجدنا معظم الناس وأحياناً الأكاديميين منهم لايدركون أهمية هذا الموروث الحضاري، فقد زرت بيوتات عديدة في أنحاء عسير وجازان ونجران والقنفذة والباحة فوجدت عندهم وثائق ومخطوطات ثمينة لكنهم متحفظون عليها فلا يسمحون بالاطلاع عليها أو الحصول على صور منها ، وإذا نظرت إلى وضع ذلك التراث وجدته في أماكن رديئة الحفظ والتهوية ، بل أصبح بعضها في وضع متهالك جداً ، وهذا التصرف ناتج عن الجهل أو الخوف مما يوجد في هذه المصادر . وأنادي من على صفحات هذا الكتاب كل من لديه أي موروث ثقافي مكتوب ( مخطوط ) ، أو كتاب نادر ، أو مذكرات ،

ألا يفرط فيه ويعلم أن هذا جزء من تاريخ وحضارة أمتنا العربية والإسلامية ، وإذا ساهم في ضياع مثل هذا التراث العلمي فإنه بدون شك يقع في خطأ فادح يصب في طمس صور من تاريخ وحضارة آبائه وأجداده .



# الخاتمة نتائج وتوصيات

هذا الجزء رقم (٧) يحوي العديد من الأقسام العلمية التي تدور مادتها في إطار بلاد الباحة، وعسير، ونجران، والناظر في القسم الأول بجده يشتمل على صفحات تاريخية وحضارية لبلاد تمامة والسراة منذ عصور ما قبل الإسلام إلى العقد السادس من القرن الهجري الأول، والقسم الثاني يقدم بعض الصور التاريخية لمنطقة الباحة ( بلاد غامد وزهران ) منذ فجر الإسلام إلى عصرنا الحاضر، أما القسم الثالث فهو عبارة عن تصويبات وإضافات وانتقادات على أجزاء سابقة من كتاب القول المكتوب في تاريخ الجنوب، والجميل في هذه الإيضاحات والتعليقات ألها مركزة إلى حد ما على منطقتي الباحة وعسير، كما جاءت من باحثين جادين لهم باع جيد في البحث والتصنيف. أما القسم الرابع فيدور في محيط منطقة عسير، وحول بعض الكتب التي صدرت عن هذه البلاد، خلال القرن (١٤هـــ/٢٠م) وما تحويه هذه المؤلفات وما جرى عليها من أحداث وتغيرات، وفي نحاية هذا القسم مشاهدات وغير منشورة ومحفوظة في مكتب ابن جريس، وجل هذه الوثائق في القرن (١٤هـــ/٢٠م). وفي نماية هذا المحلم ملحق وثائق جديدة ومنشورة لأول مرة في هذا السفر، ونأمل أن يأتي والمستقبل من يطلع عليها ويدرسها وبحلل مادتما العلمية.

ونحن لا ندعي الكمال فيما تم عرضه في هذا الجزء ، لكن الذي نحن متأكدون منه أنه يشتمل على مادة علمية تاريخية جديدة في أبوابها ، وكثيراً منها مازال يحتاج إلى دراسة وتحليل وأحياناً إلى التصحيح والتوضيح في كثير من المحاور والقضايا المطروحة ، ونأمل أن يأتي من زملائنا، أو المؤرخين الجادين المنصفين ، أو من طلابنا في مراحل الماجستير والدكتوراه من يصحح ما وقعنا فيه من أخطاء أو أقوال ، أو يستكمل ما لم نستطع أن نأتي به ، والجميل في الدراسات العلمية أو النقد العلمي التريه أنه يكمل بعضه بعضاً وهذا ما نسعى إليه ونأمل أن نعرفه و نطلع عليه.

تغطي بلاد الباحة وعسير ونجران الجزء الأكبر من بلاد تهامة والسراة ، وهي ـ كما أشرنا في دراسات سابقة ـ تستحق العناية والاهتمام ، وذلك لموقعها الاستراتيجي ، وأصالة تاريخها وقدمه ، ثم استيطانها بأعداد كبيرة من السكان ، وهذا الاستيطان ليس وليد الساعة وإنما يعود إلى الوراء عشرات القرون ، وكل هذه المؤهلات جديرة بالاهتمام والدراسة

الحضارية والتنموية والعلمية ، ونرى اليوم ــ ولله الحمد ــ في هذه النواحي ثلاث جامعات علمية ( الباحة ، والملك حالد ، ونجران ) ، وهذا أمر جيد وبناء ، وعلى هذه الجامعات أن تستشعر مسؤولياتها تجاه أرض وسكان هذه الأوطان فتدرس وتدعم وتخدم كل ما يفيد وينفع للارتقاء بالفرد والجماعة ، وهذه المسؤولية الحقيقية لأي مؤسسة علمية أكاديمية كالجامعات وغيرها .

### وهناك محاور ومشروعات وعناوين بحثية جديدة وتستحق العناية والاهتمام من أهل الاختصاص ومن الأكاديميين ونذكر منها ما يلى :

- ◄ تاريخ الباحة ، أو عسير ، أو نجران السياسي قبل الإسلام ، وصلات هذه البلاد مع الأقوام والأمم المعاصرة داخل الجزيرة العربية وخارجها .
- ٧■ التاريخ الاجتماعي ، أو الاقتصادي ، أو الديني ، أو العلمي والثقافي في الباحة ، أو نجران، أو عسير قبل الإسلام .
  - ٣ تاريخ المدن والقرى الحضارية في نجران أو عسير أو الباحة قبل الإسلام .
- ♣ تاريخ عسير أو الباحة أو نجران في عهد الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) والخلفاء الراشدين.
  - ◘ التاريخ السياسي والحضاري في الباحة وعسير ونجران خلال العصر الأموي .
  - ₹ الباحة وعسير ونجران خلال العصر العباسي الأول والثاني ( دارسة تاريخية حضارية).
- ◄ الصلات التاريخية والحضارية بين اليمن وبلاد تمامة والسراة (ق١٠ ق١٠ هـ/ق٧ \_\_\_
   ق ١٦م) (الباحة وعسير ونجران أنموذجاً) .
- ♣ الصلات التاريخية والحضارية بين الباحة وعسير ونجران وحواضر الحجاز الكبرى (الطائف ، ومكة المكرمة، وجدة، والمدينةالمنورة) خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق ١ ـ ق ١ ٩ ـ ق ٢ ـ م) .

- الصدامات الحربية بين نجران وبين صعدة وصنعاء منذ القرن الثاني الهجري إلى العاشر الهجري (ق٨ـــ ق٦١م) .
- 1 عاريخ تمامة والسراة ( الباحة وعسير ونحران ) في عصر الدولتين الصليحية والرسولية في اليمن.
  - 1 1∎ تاريخ الباحة وعسير ونجران في عصر الأيوبيين والمماليك .
- 1 التاريخ السياسي والحضاري لبلاد الباحة وعسير ونجران منذ القرن العاشر الهجري إلى الثاني عشر الهجري (ق ١٦ ـ ق ١٨م).
- 11. تاريخ الباحة السياسي والحضاري في عصر الدولة العثمانية (ق٠١٠ــ ق٤١هــ/ق٦١ــ ق٨١م)
  - \$ ا■ صلات عسير مع نحران والباحة خلال القرنين (١٣ ١ ــ ١٤ ١هــ/٩ ١ ــ ٢٠م) .
- 1 تاريخ الباحة وعسير ونجران في عصر الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل ( ١٩٥٨ـــ١٩٧٨م) .
- **11** تاريخ التنمية الحضارية في الباحة ونجران وعسير(١٣٨٠ـ١٤٣٥هـ / ١٠١٤.
- ★1■ تاریخ الأسر والبیوتات العلمیة في نجران وعسیر والباحة خلال ثلاثة قرون (ق۲۱\_٤۱هـ / ۱۸ \_ ۲۰م) .
- ★1■ تاريخ بعض الأسر والمشيخات في نجران والباحة وعسير خلال القرنين (١٣-١٤هـ / ٢٠ـ٠١م). وهناك الكثير من الأسر والمشيخات التي يصعب حصرها في هذا المقام، ونذكر منها في نجران: آل ساق، آل منيف، آل نصيب، وفي منطقة عسير: آل

دليم ، وآل مشيط، وآل شكبان، وآل مفرح ، وآل العسبلي ، وآل حاري وغيرهم . وفي الباحة: آل بن عبد العزيز الغامدي ، وبن رقوش ، وآل ابن موالا وغيرهم (١) .

19 أما الأعلام في المجالات العلمية والأدبية فهم فوق الحصر ، وكل قرن من القرون يحتاج إلى إفراد دراسة مستقلة لكل منطقة ، ونأمل أن نرى في هذه النواحي من يتصدى لهذه الموضوعات الجديدة، وأعلام هذه البلاد ( الباحة ، أو عسير ، أو نجران ) منذ القرن الثالث عشر الهجري إلى وقتنا الحاضر من الموضوعات التي تكاد تكون ميسورة مقارنة بالقرون السابقة التي ضاعت الكثير من معلوماتها.

• ٧٠ في عصر الدولة السعودية الحالية هناك مجالات كثيرة تستحق البحث في نجران ، وعسير ، والباحة، ومن تلك الموضوعات العمارة ، التعليم العام والعالي ، والعادات والتقاليد ، والحياة الأدبية والثقافية والدينية والفكرية، والزراعة، والصناعات والحرف اليدوية ، والتجارة ، والمال وأثره على حياة الناس اقتصادياً واجتماعياً خلال أربعة العقود الماضية (١٣٩٠–١٣٥١هـ/١٩٧٠م)، والصحافة والإعلام ، وهجرة أهل تمامة والسراة من بلادهم إلى مدن وحواضر عديدة في المملكة العربية السعودية وخارجها وأثر ذلك على حياة السكان الحضارية في الباحة وعسير ونجران ، وتاريخ المواصلات ووسائل النقل ، واللغة واللهجات وما جرى لها من تدهور أو تطور خلال الخمسين عاماً الماضية (١٣٨٠–١٤٣٥هـ /١٩٦٠م) ، وموقف وآراء أهل البلاد من الأحداث السياسية التي مرت على العالم العربي والإسلامي خلال الأربعة عقود الماضية (١٣٩٠–١٤٣٥هـ /١٩٧٠م) .

وفي نهاية كل جزء أو قسم من هذا السفر أوردنا أيضاً بعض التوصيات والآراء والتعليقات والاقتراحات ، ونأمل من كل قارئ أو باحث جاد أن يرجع إليها لعله يجد

<sup>(</sup>۱) من الصعب أن نحصركل المشيخات والأعيان في مقاطعة عسير والباحة ونجران لأن كل قبيلة لها شيخها أو أعيانها وجميعهم جديرون بالدراسة ، وما ذكرنا هنا عبارة عن أمثلة قليلة لعلها تقود بعض الباحثين الجادين لدراسة مثل هذه

الأسر .

فيها ما ينفع ويفيد . وختاماً نسأل المولى عز وجل أن يثبتنا على القول الثابت وأن يصلح لنا الظاهر والباطن ، وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ، إنه ولي الصابرين ، وصلى الله وسلم على سيدنا ونبينا محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة والسلام ( والله الهادي إلى سواء السبيل ) (حرر في ٣٠/٥/٥٣٠هـ).



## ملاحق الكتاب

رقم الصفحة	الموضوع	۴
070-222	ملحق الوثائق وفهرستها	أولا :
770-330	كتب وبحوث للمؤلف	ثانيا :
0\$0	سيرة ذاتية مختصرة	ثاثاً :

### أولاً: ملحق الوثائق:



رقم الصفحة	عنوان الوثيقة وتاريخها	a
207	ملحق رقم (١) : خطاب بتاريخ (٢/٥/١٦هــــ) مــن	- 1
	الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل إلى شيوخ قبائل يام	·
	يعطيهم فيه الأمان ويحثهم عل تحكيم شرع الله في أوطاهم	
	المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامــة	
	( <b>ق ١٤ هـــ/ ۲۰ م)</b> ، ج ٢٥ ، ص١٩٨.	
104	ملحق رقم (٢): خطاب بتاریخ (۱۰/رجب/۱۳۵۲هـ) من	- 4
	التاجر محمد بن عمر بن قاسم إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة	
	يخبره وصوله إلى عدن، ويذكر بعض الأخبار الأخرى المتعلقـــة	
	بنجران . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثائق	
	العامة (ق ٤ هـــ/ ٢٠٠٥)، ج٣٩ ، ص ١٦١ .	
201	ملحق رقم (٣) : خطاب بتاريخ (١/١١/١٩هــ) من الأمير	- ٣
	سعود بن عبد العزيز إلى عبد الوهاب أبو ملحــة يــستحثه علــي	
	الإسراع وإرسال بعض الأغراض والمؤن أثناء سيره إلى منطقة نجران	
	عام (١٣٥٢هــ) . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية	
	. الوثائق العامة (ق٤ هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
200	ملحق رقم (٤) : خطاب في عام (١٣٥٢هــ) من أمــير نجــران	- £
	عساف العساف إلى عبد الوهاب أبو ملحة يستحثه على الإســراع	
	وإرسال المؤن التي تصب في بناء وتشييد مقر الإمارة في نجـــران ،	
	كما يذكر له أخبار أخرى بخصوص بلاد نجران . <b>المصدر: مكتبـــة</b>	
	د. غيثان بن جسريس العلميــة (ق٤١هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	. ۱۷٤	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة وتاريخها	P
१०५	ملحق رقم (٥): خطاب بتاريخ (١٣٥٣/٢/٣هـ) من الأمير	- 0
	سعود بن عبد العزيز إلى عبد الوهاب أبو ملحة يخبره ضـــرورة	
	التوجه إلى ظهران الجنوب من أجل الإشراف على سير الأمور	
	الإدارية والعسكرية هناك. كما يذكر له بعض الأخبار الأخرى	
	التي يجب عليه الانتباه لها . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس	
	العلمية . الوثائق العامــة (ق٤١هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	. 17.	
£0V	ملعقرقم(٦): خطاب بتاريخ (١٣٥٣/٣/٢٢هـ) من الملك	- 4
	عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل إلى عبد الوهاب أبو ملحــة	
	يخبره فيه إرسال بعض المؤن لولديه محمد وسعود أثناء حـــرب	
	نحران . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق	
	العامة (ق٤ هــ/ ۲۰ م)، ج۲۰ ، ص١٨٦ .	
٤٥٨	ملحق رقم (۷): حطاب بتاریخ (۲۰/۱۰/۲۵ هـــــــ) مـــن	- ٧
	مدير مالية أبما (عبد الله بن إلياس) إلى رئيس ماليات الجنوب	
	عبد الوهاب أبو ملحة يهديه فيه السلام ، ويخبره أن الأمور في	
	أكها جيدة ويدعو له بالثناء والتوفيق في غيابه وسفره . المصدر:	
	مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة	
	<u>(ق ۱ هـــ/۲۰ م)</u> ، ج۲۹ ، ص ۲۲۹ .	
१०९	ملحق رقم (۸) : خطاب بتاریخ (۲/۲ ۱۳۵۳/۱هــــــ) مـــن	- ۸
	مأمور مستودعات الأرزاق إلى مدير ماليـــة نجـــران في عــــام	
	(۱۳۵۳هـ) . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية	
	. الوثائق العامة (ق <b>٤ ١ هـ/ ٠ ٢ م</b> ) ، ج ٥ ٥ ، ص ٤٨ .	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة وتاريخها	p
٤٦٠	ملحق رقم (٩) : خطاب بتاريخ (١/٣ ١/٥٤/١هـ) من أحـــد	- 9
	أعيان وشيوخ نحران إلى عبد الوهاب أبو ملحة يهديه فيه الـــسلام	
	ويشرح له أحواله وأحوال جماعته ويطلب منه الرعاية والعون فيما	
	يفيدهم في ظروفهم المعيشية . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس	
	العلمية (ق <b>١٤هــ/٢٠م)</b> ، ج٠٠ ، ص٥٠ .	
٤٦١	ملحق رقم (۱۰): خطاب بتاریخ (۱۸/۲۸هـــ) مـــن	-1+
	الأمير فيصل بن عبد العزيز إلى الشيخ جابر بن نصيب ( أحـــد	
	شيوخ بلاد نجران ) يهديه فيه السلام ويخبره ويوصيه بـــبعض	
	الأخبار. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق	
	العامة (ق٤ هـــ/ ٢٠٠٠م) ، ج٢٥ ، ص ١٩٧ .	
£ 7 Y	ملحق رقم (١١) : برقية بتاريخ (١/١٠/١هــ) من الملك	-11
	عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل إلى شيوخ قبائل يام في نجـــران	
	( ابن منیف، وأبو ساق ، وابن نصیب) یخبرهم فیها ما هو الواجب	
	عليهم من اجل خدمة الصالح العام . المصدر: مكتبة د. غيثان بن	
	جريس العلمية. الوثائق العامة (ق٤١هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	ص۲۰۳ .	
٤٦٣	ملحق رقم (١٢): خطابان الأول بتاريخ (٢٦/٨/٢٦هـــ) من	-14
	أمير نجران إلى رئيس ماليـــة أبمـــا وتوابعهـــا . والثـــاني بتـــاريخ	
	(۱۱/۹/۱۱هـــ) ، رداً على الخطاب الـــسابق . ومـــضمون	
	الخطابين يدور حول بعض الحبوب التي أرسلت من أمير نجران إلى	
	مالية أبما من أحل استلامها وحفظها. المصدر: مكتبة د. غيثان بن	
	جريس العلمية . الوثائق العامــة (ق£ ١هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	ص٦٦	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة وتاريخها	م
£7.£	ملحق رقم (١٣) : خطاب من رئيس مالية أبما إلى وكيل وزارة المالية	- 14
	بتاريخ (٢٤/٥/٢٤هــ) . وقـــرار مــن وزيـــر الماليـــة بتـــاريخ	
	(۱۳۲۱/٥/۲٤هـــ). والقرار والخطاب يدوران حول حقـــوق ماليـــة	
	للمتوفى محمد الدعيجي ، وكيل قائد منطقة نحران . المصدر : مكتبة د.	
	غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق٤١هـــ/٢٠م) ، ج٣٧،	
	ص ۱۱۷ ـــ ۱۱۸ .	
270	ملحق رقم (۱٤) :خطاب بتاريخ (۱۳٦٢/١/٢٠هـ) من وكيل	- 1 £
!	وزارة المالية إلى رئيس مالية أبما وتوابعها يذكر فيه المخصصات الخاصة	
	بسلطان بن منيف ( أحد شيوخ بلاد نجران ) وابنه سـالم . المـصدر:	
	مكتبة د. غيثان ابن جريس العلميــة (ق٤١هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	ص۱٥.	
£ 7 7	ملحق رقم (١٥): خطاب بتاريخ (١٣٦٣/٦/٨هــ) من وكيل وزارة	- 10
	المالية إلى رئيس مالية أبما وتوابعها وبرفقه حدول به بعــض البيانـــات.	
	والخطاب ومحتوياته تدور حول الفروقات المالية الصادرة من مركز رسوم	
	نجران والمطلوب تصحيح ما ورد بها من أخطاء. المصدر: مكتبة د.	:
	غيثان ابن جريس العلمية . الوثائق العامة ( ق٤ ١ هـــــــــــــ ٢٠٨م) ، ج٨ ،	
	ص ۳۹	
£77	ملحق رقم (١٦) : خطابان الأول من الملك عبد العزيز بن عبد	- 17
	الرحمن الفيصل إلى أمين مالية نجران بتاريخ (٣٦٤/٣/٢٩هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	والثاني من وكيل مدير مال نجران إلى رئيس مالية أبمـــا وتوابعهــــا	
	بتاريخ (١٣٦٤/٥/٧هـــ) والخطابان يدوران حول الأمر الملكـــي	
	بزيادة عادة أوبروات بعض شيوخ نجران مثل: ابن منيـف وابـن	
	نصيب . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثائق	
	العامة (ق ٤ ١هــ/ ٢٠٠٠)، ج٨ ، ص١ــ٢ .	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة وتاريخها	٩
٤٦٨	ملحق رقم (۱۷) :مشهد بتاریخ(۱۶/۱۶/۱۸هـ) من بعــض	- ۱۷
	رجال ابن سعود إلى شيخ غامد الأمير محمد بــن عبـــد العزيـــز	
	الغامدي، يشهدون له بالصلاح والتعاون مع دولة ابن ســعود في	
	حباية الزكاة وغيرها . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية	
	. الوثائق العامة (ق ٤ 1 هـــ/٠ ٢ م) ، ج٧٨، ص١٠١ .	
१५५	ملحق رقم (۱۸) : مشهد بتاریخ (۱۸/۱۲/۱۲ هـ)	- 11
	حول بيع و شراء بعض العقارات الزراعية بين بعض الأعيان من	
	قبيلة غامد . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلميـــة .	
	الوثائق العامة (ق٤١هـــ/٢٠م) ، ج٧٨، ص ١٠٣ .	
٤٧٠	ملحق رقم (١٩) : حطاب بتاريخ (٢٩/٥/٢٩هـ) من الإمام	- 19
	عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل إلى أمير غامد محمد بن عبد	
	العزيز الغامدي يطلعه على بعض الأخبار السياسية والإدارية ويوصيه	
	ببعض التوجيهات والنصائح . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس	
	العلمية (ق٤١هــ/٢٠) ، ج٧٧، ص١٠٨.	
٤٧١	ملحق رقم (٢٠) : خطابان الأول بتاريخ (٢٠/٢/٣هـ)	- 7 •
	من الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل إلى أمــير غامــد	
	محمد بن عبد العزيز الغامدي يشكره فيه على تعزيته له في	
	والده الإمام عبد الرحمن الفيصل، والخطـــاب الثـــاني بتــــاريخ	
	(۱۳٤٧/٥/۱۸هـ) من الأمير فيصل بن عبد العزيز إلى أمــير	
	غامد ( محمد بن عبد العزيز ) يشكر على مراسلاته ويطلب الله	
	الفوز والنجاح للحميع . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس	
	العلمية. الوثائق العامة (ق٤١هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	. 112_117	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة وتاريخها	٩
٤٧٢	ملحق رقم (۲۱) : خطاب بتاریخ (۲۸/۳/۱۵هــ) من شسیخ	- 71
	سلامان بني شهر فراج العسبلي إلى أمير غامد محمد بن عبـــد العزيـــز	
	الغامدي يهديه السلام ويشفع فيــه لأحــد الرحــال المرســولين إلى	
	الأخير (الغامدي) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جــريس العلميـــة .	
	الوثائق العامة (ق £ ١ هـــ/٢٠م) ، ج٧٧، ص ١١٥	
٤٧٣	ملحق رقم (۲۲) : حطاب بتاريخ (۱۱/رجب/۱۳۵۲هــ) من الأمير	- ۲۲
	محمد بن عبد العزيز الغامدي إلى صديق له يدعى سالم بن أحمد . يخبره	
	فيه باستقرار الأحوال في بلاده ويذكر له بعض الأحداث السياسية التي	
	يواجهها الملك عبد العزيز . المصدر : مكتبة د. غيثان بـن جـريس	
	العلمية . الوثائق العامة (ق11هـ/۲۰م) ، ج٧٨ ، ص ١١٦ .	
٤٧٤	ملحق رقم (٢٣) : خطابان الأول بتاريخ (١٨/٤/١٨هـ) من الملك	- 44
	عبد العزيز الفيصل إلى كافة كبار غامد يوصيهم فيه بفعل بعض الأمور مـــن	
	أجل نشر الأمن في بلادهم . والخطاب الثاني بتاريخ (١٣٥٣/٨/٢٨هـــ) من	
	أمير عسير ، تركي السديري إلى أمير غامد محمد بن عبد العزيـــز الغامــــدي	
	يهديه فيه السلام ويذكر له بعض الأخبار في منطقة عسير وعلاقتها ببلاد غامد	
	. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جسريس العلمية. الوثائق العامة	
	( <b>ق ۱ ۱ هـــ/ ۲۰ ۲م)</b> ، ج ۲۸ ، ص ۱۱۸ ـــ ۱۲۰ .	
٤٧٥	ملحق رقم (۲٤) : خطاب بتاريخ (۲/٦/٦هــ) من أعيان غامــــد إلى	- 7 £
	الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل يطلبون الرحمة والمساعدة في أنصبة الجهاد	
	المقررة عليهم ، ويطلبون إسقاط بعضها . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس	
	العلمية . الوثائق العامة (ق ١٤هـــ/٢٠م) ، ج٨٧، ص ١٠٠ .	
٤٧٦	ملحق رقم (۲۵) : حطاب بتاریخ (۱۳۶۳/۳/۱۸هـ) مـن رحـل	- 70
	يدعى محمد سلطان إلى أمير غامد محمد بن عبد العزيز الغامدي يهديــه	
	فيه السلام. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثـــائق	
	العامة (ق ٤ ١هــ/ ۲۰ م) ، ج٧٧ ، ص ١١٣ .	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة وتاريخها	٩
£VV	ملحق رقم (۲۳): خطابان بتاریخ (۱۳۲۲/۹/۵هـــــ) و (۱۲/۱۹	- 44
	/١٣٦٤هـــ) من الأمير سعود بن عبد العزيز إلى الشيخ محمد بن عبــــد	
	العزيز الغامدي يشكره فيهما على مراسلاته ومواساته وتعزيته في عمـــه	
	الأمير محمد ومباركته له بعيد الأضحى والحج عــــام (١٣٦٤هـــــــ) .	a
	المصدر: مكتبة د. غيثان بن جــريس العلميـــة . الوثـــائق العامـــة	
	(ق ١٤هــ/ ۲۰ ٢م) ج٧٧، ص ١١٠ ، ١١٥ .	
٤٧٨	ملحق رقم (٢٧) : تكملة بعض المصروفات من مالية عسير لمدة ثلاثة	- ۲۷
	شهور عام(١٣٤٥هـــ) الجزء الثاني ، وسبق نشر الجزء الأول منـــها في	
	كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( جازان ، وعسير، ونجران).	
	الجـــزء الـــسادس (الطبعـــة الأولى عــــام٥٣٥ هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	ص٤٨٦ ــ ٤٩٤ . المصدر: مكتبة: د غيثان بن جريس العلمية. الوثائق	
	العامة (ق £ ١هــ/٠٢م)، ج٠٨، ص ١١ ــ ٢٢.	
٤٩٠	ملحق رقم (٢٨) : بيانات توضح أسماء أخوياء إمارة أبما وملحقاتها	- ۲۸
	وموظفيها وأسماء موظفي مدارس وشرطة أبما وبعض النواحي في منطقة	
	عسير وذلك كما حاءت في موازنة عام (١٣٦٧هــــ). وهذه البيانــــات	
	أرسلت من أمير عسسر إلى رئيس مالية أبميا وتوابعها في	
	(۱۳۱۷/۱۰/۱۲هـ). المصدر: مكتبة د. غیثان بن جریس	
	العلمية. الوثائق العامة (ق ١٤هـ/٢٠م)، ج٣٥ ، ص ٧٢ ــ ٨٨ .	
٥٠٧	ملحق رقم (٢٩) : قراءة في كتاب (مواكب الأقلام) [قـــراءات	- 49
	وتعليقات في التاريخ الإسلامي بمكتبة الدكتور/ غيثان بن علي بـــن	
	<b>جريس العلمية</b> ]. تأليف الأستاذ/ محمد بن أحمد معبِّر . وصاحب القراءة	
	أ.د. صالح بن علي أبو عراد . أستاذ التربية الإسلامية ومــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	البحوث بكلية التربية في جامعة الملك خالد. المصدر: مكتبة د. غيثان	
	بن جريس العلمية . الوثائق العامة (عام ١٤٣٤هـــــ) ، ج٢٣، ص	
	. 12177	

رقم الصفحة	عنوان الوثيقة وتاريخها	٩				
017	ملحق رقم (٣٠) : وقفة مع د. غيثان بن حريس وبعض مؤلفاته بقلم	- ٣٠				
	أ.د. عباس على السوسوة . أستاذ اللسانيات في جامعتي تعـــز بــــاليمن					
	والملك خالد بالسعودية . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية					
	. الوثائق الخاصة (عام ١٢٧هــ) ، ج٢٣ ، ص ١٢٧ ــ ١٢٨ .					
015	ملحق رقم (٣١): عرض وقراءة لكتاب ( دراسات في تاريخ وحضارة	- ٣١				
	حنوبي البلاد السعودية (ج١+ج٢). تأليف أ.د. غيثان بن علمي بن					
	جريس. وصاحب هذا العرض الدكتور/ يحيى صالح أحمد المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ					
	أستاذ البلاغة والأسلوبية المشارك بجامعتي تعز باليمن والملسك خالسد					
	بالسعودية. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثسائق					
	الخاصة عام (١٢٤٤هـ)، ج٢٣، ص١١٦ ـ ١١٩ .					
٥١٨	ملحق رقم (٣٢): خطابان متبادلان بين أ.د. غيثان بن جريس والأستاذ	- 44				
	محمد بن أحمد معبر حول الاستمرار على نشر بعض الدراسات التاريخية					
	والحضارية في سلسلة كتاب(القول المكتوب في تاريخ الجنوب). المصدر:					
	مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثائق الخاصة عام (٢٣٤هـ)،					
	ج۲۲، ص۲۱۸ ـ ۲۱۹ . ج۲۳ ، ص ۲۰۸ ـ ۲۱۰ .					
٥٢٣	ملحق رقم ٣٣) :قراءة في بعض مؤلفات ابن حريس ، تحت عنوان	- 44				
	(غيثان بن جريس مؤرخاً ) للدكتور حسين بن علي الزراعي ، أستاذ					
	اللسانيات المشارك بجامعة صنعاء وجامعة الملك خالد في أبما ، كلية ا					
	العلوم الإنسانية ــ قسم اللغة العربية وآداها ، المصدر: مكتبة د. غيثان					
	بن جريس العملية . الوثائق الخاصة عام (١٤٣٥هــ/٢٠١٤م)					
	، ج ۲ ۲، ص ۱۷ — ۱۹					

ملحق رقم (١) : خطاب بتاريخ (١ /٥/١ ٥ هـ) من الملك عبد العزيز بــن عبــد الــرحمن الفيصل إلى شيوخ قبائل يام يعطيهم فيه الأمان ويحثهم عل تحكيم شرع الله في أوطــاهم المــصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق١٤هــ/٢٠م)، ج٢٥ ، ص١٩٨.

19NO -

مع بالعزيزن عبالهن الغياب الإخوان الكام المثينج سلطان بحسن بن مني والمشيخ جابرن عسب بن نصيب والشيخ حدن ما نع وكافتر حبال إم سلم إسرتن السادم عسم ورحم العد وبهم بعد ذلك المراح المساح المساح المراح والما المساح المراح والما المساح الما على والما المساح المراح والما والما المساح المراح والما المساح المراح والما الما تعليم على محل مجالف كتاب العد وسندر سوله حلي وسلم وانا الا مطلب من من عليم مراح عليم وانكم آمن بن جها الامراح وان المراح وانكم آمن بن وجها الامراح وعن وانكم آمن وانكم وانت وعن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم وانتها وانكم آمن وانكم أمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم وانتها وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم أمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم وانكم آمن وانكم وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم وانكم آمن وانكم وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم وانكم آمن وانكم وانكم آمن وانكم آمن وانكم آمن وانكم وانكم آمن وانكم وانكم وانكم وانكم آمن وانكم وا

ملحق رقم (٢): خطاب بتاريخ (١٠/رجب/١٣٥٢هـ) من التاجر محمد بن عمر بن قاسم إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة يخبره وصوله إلى عدن، ويذكر بعض الأخبار الأخرى المتعلقــة بنجران . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثائق العامة (ق١٤هـــ/٢٠م)، ج٣٩، ص ١٦١.

#### 125 1. Jus 1/2

حفة المدر المنع الني عبدالهاب كداره المراكمة المراكمة الني عبدالهاب كداره المراكمة ا

البام عيكم ومروته السوارا المارا والماليان ومروي والكالم على منت شهر و ذالك القطعية ني جذان و كران لعدم وعود المدار السريعيرولما فضلناعين لغشا عاالبدالغافل بمهجسن الداري تلقاناً بالعتبل والأكام بسفادة الله وسعادته كلما أين. ا منحمة الدله واخبرناه بسعط علنا لقصر وقال المامين ومهدول بالمرازم الذي منطف الني جزاه السفر اهدارها ما تخطر عنديم ان الامام عنده قوات عظيد قفي الفري ال كيره مر بلان الملك بعدما فتح تدرعا متر نجان وله المك الم ا قائع عظم تقدر عابة والعد الن على عان والكان ال عندهم تعدى الأمام عن الملك الحث إنه لازال يخطرود، وهوي ويتملص وزياره وطن حريقام المقرى دفيها بالاعتصالالات ا ن بخيان بخديدٌ فأأرنا الجيون تلافع عن الماض البلاد والأمام في ال الجهامة حصامته نعيى على مدورعدن والاسكير الدار طيال الله تنذر اذالم يمجعون المهوبات ترمي والعناخاف كيروالامام عبى الانكلد اعظاء الحنوق والمئام صرالحاظ مرسكر. ذكرنا الحمالين بخط مع هذا مي كامراعي وقيتر جيران عبرم تدفعون ما ينيده مراا مزان لاعل انا بعدستذايام متوجهن معدن تداود ان والسرعند طِنْنَاعَ لْتَعْطُلُوالِ فَعَالِ لَنْعَصَى أَنْ والسَعَامِ لَهُ، عمله ولما عمالولمعظمن وهايم اليك حد محرورات

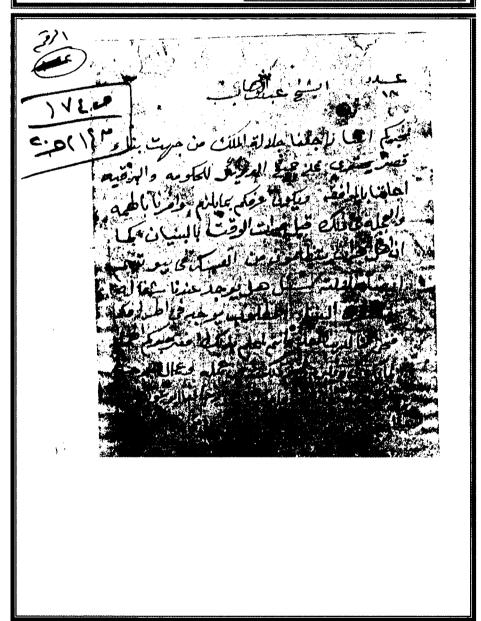
ملحق رقم (٣) : خطاب بتاريخ (١/١١/١٩هـــ) من الأمير سعود بن عبــــد العزيز إلى عبد الوهاب أبو ملحة يستحثه على الإسراع وإرسال بعـض الأغــراض والمؤن أثناء سيره إلى منطقة نجران عام (١٣٥٢هــ) . المصدر : مكتبة د. غيثــان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق٤١هـــ/٢٠م) ، ج٢٩،ص٢٢٧ .

المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعِلْمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلَمِ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِم ديوان ولي عهد المملكة العربية السعودية

الأمبر سعود

مع معود بن عبد العزينين عبد الحمد العيصل الدهناب الأخ الملم عبد العهاب للمعظمة السلام عليكم ورحمة الدوبسكانه بعد ذلك الحنط إيلكم وصل وما عرضتوكا لا معلوم من با ما سرواله مطف الذي يجونكم ببون الامان عانت محل النس وماين في جيع الامور واسطعله ما نالسلين الدامشون بين كذلك حالا ترسلون علينا العيث الذي عندكم لإجل حناحا لين ساعندنا سيراليوم عل كلمال وحنا بن عشرين بعير على كل هال اليوم لاجل للديد ناباكر وقاصر عليًا جال للما مع والرشائل وغيها وهينكم العليا بالفتنا وشايفينها يبوعدالعذب وابتسرك الاموربينطر على المطلعب استداء الار يبوعدالعذب وابتسرك الالعوم على كل حال وبالدعم بك كفايه هذا ما المقصود تحص على ما درنا اليوم على كل حال وبالدعم بك كفايه هذا ما ارم نغريفه والسلاع معيد

ملحق رقم (٤) : حطاب في عام (١٣٥٢هـ) من أمير نجران عساف العساف إلى عبد الوهاب أبو ملحة يستحثه على الإسراع وإرسال المؤن التي تصب في بناء وتشييد مقر الإمارة في نجران ، كما يذكر له أخبار أخرى بخصوص بلاد نجران . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق ١٤هـ/٢٠م) ، ج٢٠ ، ص١٧٤ .



ملحق رقم (٥): خطاب بتاريخ (٣/٢/٣٥هــ) من الأمير سعود بن عبد العزيز إلى عبد الوهاب أبو ملحة يخبره ضرورة التوجه إلى ظهران الجنوب من أجل الإشراف على سير الأمــور الإداريــة والعسكرية هناك. كما يذكر له بعض الأخبار الأخرى التي يجب عليه الانتباه لها . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق ١٤هــ/٢٠م) ، ج ٢٩٠ ، ص ١٢٠ .

2000

للبر لعلع مسعودب عبدلعنزب عبدله والغصل الحناب الأخ الكرعسالوها سالعاتكم كسلاعيم ورحيرام وبركم ندع الدوام الحط اللم مصل و فأ ذكب كاب معلىم بعددات مزمل تورومكم لاظهل الحطقم انداؤها كثير بعجودكم مُنه زمواا عاسر لاي كلناع احدوها ماهناطة الأباسه ولكن يمع الخاط اذا صرب حا ظرزهوه لنا وتتم ليعقيق غربارك اله فسك كرصدن ماجيوامعدكم عداسه والمكومه فيصطحه وترشون النطم وعلت وتحيطون الجاسيس وكلاسكان ومساعدب خرعيت في مصعب لانرآهب واهب والنض نصبر عندهم وانت كنابك تُصرِ ع مُصر لاجل حدد ع جيمالات واحمادنا على المدم علىك كذاك من عبل الإرزاف الذي فدظهر دابط و هذا بصرعندك في ظهلات شت لاومك ولها الفعم الذي عندتم والذي صابعه ظهرا وعربيب عندارط هذا كل بنجه نافح المحرات مزفيل الداهم خرج صغر محلوه علنا لاجل انك تخبراناس وجاحتهم لالدي فينحاب الاولن وللإلاك معنا والدراهم لابدها وصلئ الذي مع المعائر والذب على طبي المعنفة محلواعلنيا معوف كمرصفر واصطل المفصدان تعطى يل السكلام بهعب علىك انت حنا نعطك الاست ده ونكغي لابننا بخرهنك وحرصك على ولا برالمسلب و ما يصلح لها وما يسترعن ماريعك الليد بعضا ولايك لتحرهذا طنم تعنفه وللمرتبي

ملحق رقم (٦) : خطاب بتاريخ (١٣٥٣/٣/٢٢هـ) من الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل إلى عبد الوهاب أبو ملحة يخبره فيه إرسال بعض المؤن لولديه محمد وسعود أثناء حرب نجران . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق٤١هـ/٢٠٩)، ج٠٠ ، ص١٨٦ .

معلالي كر ورعل فعد للحرن فاعمالا لل ما الدى علاوة على رضام الدى قد المعادة المالك المالة ا ماضي في في المال الماضي المالي لم عالم الله عان لم ان واحد منهم سومه لحد لعلم يد الحالي الاي معود اعموا على ذالم المناسب المناكم والذي لسعود عسالعرر

ملحق رقم (٧) :حطاب بتاريخ (٥٠/١٠/٢٥هــ) من مدير مالية أبما (عبد الله بن إلياس) إلى رئيس ماليات الجنوب عبد الوهاب أبو ملحة يهديه فيه السلام ، ويخبره أن الأمور في أبمـــا حيدة ويدعو له بالثناء والتوفيق في غيابه وسفره . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق ١٤هـــ/٢٠م) ، ج٢٠ ، ص ٢٢٩ .

(00 (11 ~2

بــــالدرعنا رجم

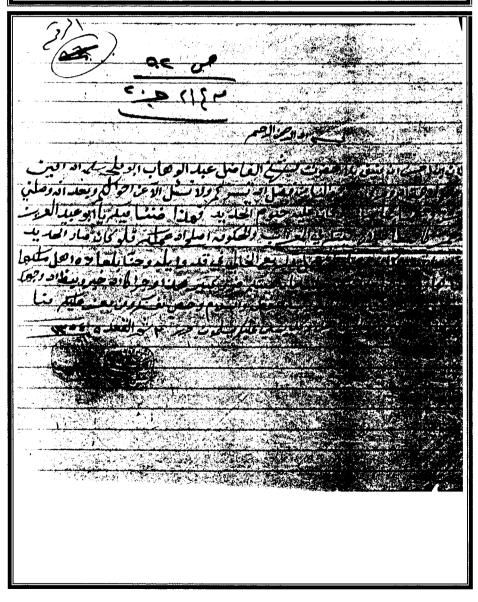
عن حاب منافي سعادة سيده ولي الأول وتو اليو العالات الماحد الافي عليها المالة المعالات المعط الدوالله المالة المعط الدوالله المعالمة المحت المعالمة المعالمة

ملحق رقم (٨) : خطاب بتاريخ (١٣٥٣/١٢/٢هـ) من مــأمور مــستودعات الأرزاق إلى مدير مالية نجران في عام (١٣٥٣هـ) . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق٤١هــ/٢٠م) ، ج٥١، ص٨٤ .

المالاز العالم الموسولة فالذي الموسولة المالان الموسولة فالمالية الموسولة فالموسولة فالموسولة الموسولة الموسول

### حفقا لنطيل كمجدر تأدب المحنع

ملحق رقم (٩) : خطاب بتاريخ (١٢٥٤/١١/٣هـ) من أحد أعيان وشيوخ نجران إلى عبد الوهاب أبو ملحة يهديه فيه السلام ويشرح له أحواله وأحوال جماعته ويطلب منه الرعاية والعون فيما يفيدهم في ظروفهم المعيشية . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق١٤هـ/٢٠م) ، ج٢٠ ، ص٥٠ .



ملحق رقم (١٠): حطاب بتاريخ (١٨/٤/٥٥هـ) من الأمير فيصل بن عبد العزيز إلى الشيخ حابر بن نصيب (أحد شيوخ بلاد نجران) يهديه فيه السلام ويخبره ويوصيه ببعض الأخبار. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثائق العامة (ق ١٤هـ/٢٠م) ، ج٢٠، ص ١٩٧.

194 00 0 -0 118 10

إدارهارهم

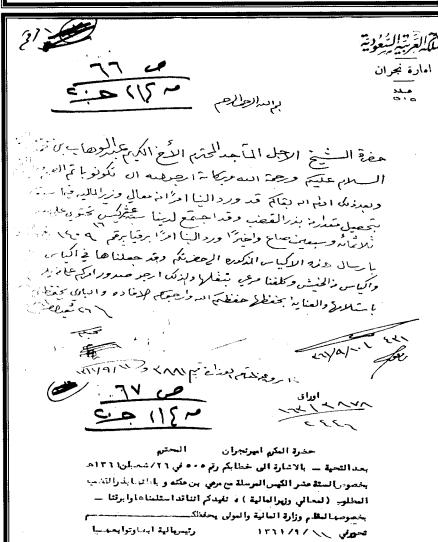
 ملحق رقم (11): برقية بتاريخ (١٠/١٠/١هـ) من الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل إلى شيوخ قبائل يام في نجران (ابن منيف، وأبو ساق، وابن نصيب) يخبرهم فيها ما هو الواجب عليهم من اجل خدمة الصالح العام. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثائق العامة (ق ١٤هـ/٢٠م)، ج٢٥، ص٢٠٣.

# 50 0 (Kr

تركى يماي : متعجل حبرًا نجال

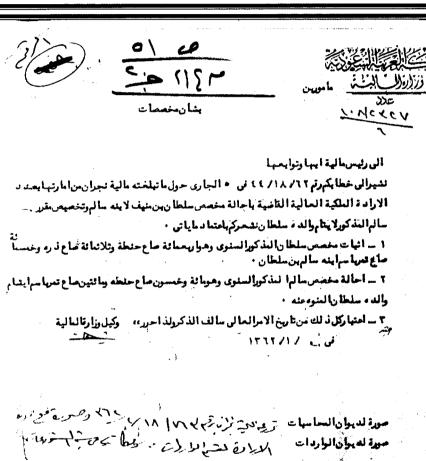
وَعِلَى وَعِنْ لَسَالُمَ وَمَنْ وَعَالِمُ وَلَمُ الْطَالُونِ وَعَلَى الْمُوابِ الذِي عَطَيْنا الْمُ عِنْا عَلِيهِ وَلَا الْخَلَامِ وَلَمُ الْظَاهِ وَلَا الْمُوابِ الذِي عَطَيْنا الْمُ عِنْمَ وَلَمُ الْظَاهِ وَلَا الْفَاهِ وَلَا اللّهُ الْفَاهِ وَلَا اللّهُ اللّهُ الْفَاهِ وَلَا اللّهُ اللّهُ الْفَاهِ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

ملحق رقم (١٢): خطابان الأول بتاريخ (١٣٦١/٨/٢٦هـ) من أمير نجران إلى رئيس مالية أبها وتوابعها . والثاني بتاريخ (١٣٦١/٩/١هـ) ، رداً على الخطاب الـسابق . ومضمون الخطابين يدور حول بعض الحبوب التي أرسلت من أمير نجران إلى مالية أبها من أجل استلامها وحفظها. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامــة (ق٤١هــ/٢٠م) ، ج٢٠، ص٦٦ــ٧٠ .



المراد ا
الى رئيس مالية ابها وتوابعها وتوابعها تبعث الكرار الوزارى المورخ من ١٠/١ المرقسوم بعد المورة من القرار الوزارى المورخ من ١٠/١ المرقسوم بعد د ( ٧٥٦) المتضمن تخصيص را تب شخصي شهرى لما ثلة محمد الدميجي وكيل قائد منظقة في المنظمة في المنظمة المناه المناه المناه ولذا تحسر ١٣٦١/٥ وكيل وزار الما ليسة مناه مناه المناه المن
انطيسوالطاليسه ( ﴿ _ تسوالطالوتوارسوت من على ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ التاليسيتخميب المالكيم المكيم الكريمالسادرة البنابرقيا برقم ٢١٤٤ ان ٢١ / ٤ / ٢ ١ التاليسيتخميب المالكيم وكان المكيم المالكيم
قسيهن واتب وكيل قائد مقطقة قبوا رياستوى مسابق الما الما ١٩٤٠ قد ١٩٤٠ المقدس كه المسابق المساب
ا يضهياج الاتهازية الدهيجان المسلم الوالم المان ا

ملحق رقم (١٤) :حطاب بتاريخ (٢٠/١/٢٠هـ) من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبما وتوابعها يذكر فيه المخصصات الخاصة بسلطان بن منيف (أحد شيوخ بـــلاد نجران) وابنه سالم . المصدر: مكتبة د. غيثان ابن جريس العلمية (ق١٤هـــ/٢٠م) ، ج٠٢، ص٥٥.

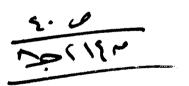


ردادا در مرددان ا سال الم

TO CITY WITH THE WAY OF THE PROPERTY OF THE PR

الى رئيسهالية ابهاوتوابعها نشيرالى خطابنالكم رقم ٢ / ٢ ١ نى ٩ / ٢ / ١ المشغوج نسخسسة من بيان الغروقات الواقعة بموكز رسوم تجران لشهر صفر ٣ ٣ البالسخ قد رهامائة وسبعة عشرغرش •

ونفيدكم بانه ورد تامن امانة جمارك الجنوب بجيزان خطابابرقم ١٨ في ٢ / ٥ / ٦٣ يتضمن أن تلك الغروقات غيرصحيجة وأن صحصصة الغروقات الواقعة بمركز رسوم نجران لشهر صغر ١٣ هومبلغها تقوتسعة غروش بموجب البيان المرقق بهذ اوعليه يقتنسي الفاء البيسان المرقق بهذ اوعليه يقتنسي الفاء البيسان أو الاول واعتماد الاخيرو تعقيب توريد محتوياته للصند وق وحرر كالمورو والمروز والماد والمروز الماديرو محتوياته للصند وقاد وحرر كالمروز الماليسة





(( بيان الغروقسات الصحيحقالمطلوبة منمركروسيم تبيران لشبره غرم ٢ مهم))

جبركسسر	ني ۲۳/۲/۶	New York and Horse	
زياد تبي الخصم	TTZTZ1 -	باستراحمه صربان المساد	•
		ے علی بن <i>سرفہ</i> ۔۔۔ ۳ ۔۔ ۳ ۔۔ ۳ ۔۔ ۳	11
ين رسمالصبساغ ''	-	هـ، عوزين سعيله == == ٩	• 1
	- 17 <del>1</del>	باسم احمدین ناضحر ۳۰ ۳۰ ۴	3 T
	ر ا بامند	المعام	* 1
		- کی میسون	

ملحق رقم (17): خطابان الأول من الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيــصل إلى أمــين مالية نجران بتاريخ (٢٩/٣/٤هـــ). والثاني من وكيل مدير مال نجران إلى رئيس مالية أهـــا وتوابعها بتاريخ (٧/٥/٧هـــ) والخطابان يدوران حول الأمر الملكي بزيادة عادة أوبــروات بعض شيوخ نجران مثل: ابن منيف وابن نصيب . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق ١٤هـــ/٢٠م)، ج٨ ، ص١ـــ٢ .

المراج المراج المراجع
الملك العرب لعرب مسلم المحالي
و بواے حالا کہ الملکی لعض الی الم المتوبیل تا والی اب
من عبليمزز ي عليرمرا لنبعق لحاليد ملمية نميان معده عميما
وكموس المريد لمطاء اي مسيك وجا برم سيربر بصب على
و مدر الدولي عارندي لا الما الموات مكور
· میدریان زوده عرصا ما در نعری زیماحة المواش میکون معلی معلی معلی المنظامی
SON
مانوال
Da(15~
P=(11)
WYNZ
سعادة رئيس والما المحدث الما
سالف والتوفيد الم قدم لك ملغ صورة مقص الملكا لكري
interest VVCarison
بال نكوي الم بدر لطاه بدميت وجابري
cildabizare good income
بعدا مرسس لدنية مبغترسي المتواعدا لملك والدنيك
ر برمالارم (۱۷۵۱ میرمالارن

ملحق رقم (۱۷) :مشهد بتاریخ(۱۶/۱۴۳۳۹هـ) من بعض رحال ابن سـعود إلى شيخ غامد الأمير محمد بن عبد العزيز الغامدي، يشهدون له بالصلاح والتعاون مع دولة ابن سعود في حباية الزكاة وغيرها . <mark>المصدر: مكتبة د. غيثان بن جـــريــ</mark> 

يقوك بخبالواضعايت أسكأنا وأخناسا أدنا الطيين أبدمعية وعبداله ابن عدوع للعبيز ابن مصلطاح احبل ب سعود شنا صَهرنا هجازعًا ٥٦ ووصلنا الامرجدان عالم يرالن مدي وو حدثاً لا من أحسى الماجود بن ويعنين ومعبث في المسلمان ومن المبيب الاخوان في كلمال مم أ فرر ك علاصا يله وكل من الخت أيدم بلجين ونصف أهل الرهوم وبني نا نشركاً علاهاً ولأي المذكون من كالله تامة بلوماً والته وابراما عنهم بإذ و فاولا بقاعليهم عنى م المقوف الخرسة هذه العرف بيد مستسها لالأمير المدكور بصعف اما نته وسند لاقياله بالباراه ع تعسليم الراه وبالمادعة وسبجانه مالك المعامل عالم المعمل المعملية المعالمة ا



ملحق رقم (۱۸) : مشهد بتاریخ (۱۲/۱۲/۱۲) هـ) حول بیع و شراء بعـن العقارات الزراعیة بین بعض الأعیان من قبیلة غامد . المصدر : مکتبة د. غیثان بن جریس العلمیة . الوثائق العامة (ق٤ ۱هـ/۲۰م) ، ج۸۷، ص ۱۰۳ .



الحدلله وهدا مم الصلاة والسلام على لبي بعدا

انول وانا الواصه اسمى وخترا دنا و الشيخ جاري ابن جابر عن فلمي و كاله عزا خواني الذي خفران و احدابنا جابريان قد خارجت الشيخير ابن عبدالغرز في في في الفرص و بنتها التي لنا عندم بالزي من حبات والدنا المرحوم جابرين جاري فاخترى بناات و عدر نصيفتنا الباقية لنا نثله فائه وخسه و مبعين ريال محيدي مسلمه في المي في او هو راضي و نحن الضوت و لا بعدالت في دعوا و لا لهل و ضرفت انا يا جاب الشيخ عسل ما يحدث من اخواني خفران واحسد من دعوا أو لهلب و الشهدنا على لكالله و في من عباد لا الشيخ بركات ابن حسن العرباني والمكرم الشريخ جعفران الله و المنافقة المنافق

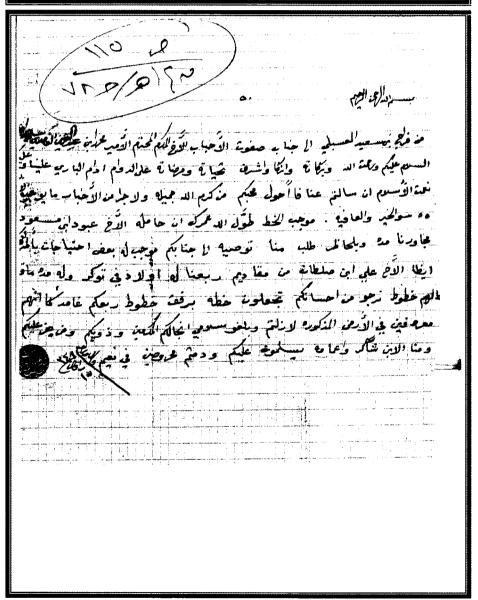
ملحق رقم (١٩) : خطاب بتاريخ (٢٩/٥/٢٩هـ) من الإمام عبد العزيز بسن عبد الرحمن الفيصل إلى أمير غامد محمد بن عبد العزيز الغامدي يطلعه على بعض الأخبار السياسية والإدارية ويوصيه ببعض التوجيهات والنصائح . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (ق١٩هـ/٢٠م) ، ج٨٧، ص٨١٨.

ارت ما زند بره وهمه کوم کانسلوره کا	المجارة عبالسنة (العامليكس) المصلح في كان مسلم بحضارة طائر مسلم حيا مثل عاعدة	لعصل المصادر لاخ الكم الما مشكاتر - خطك الكم مص يم وطلب مع خلتار (المر مذال :	خصیبالعرف عدالطی اگسته علی ورحزالده الهوصه مع بعد العاد شعل والعربهای دکان (ا
があるというか	احة للعم وعن دمارها عاليدمن ما اروائع تعالم و حذامال ترميم ودية عمد حذامال مرميم	الفاول الروسان والمواددة والمواددة المواددة الم	
ادفعنده مندلاها	وا انه يواحده حبودنا المده منا جنودې سعد وخملنا وميلا يوکاتبوان سعد شکسال مه مقامله المقصد احساد انکر لاند هند	المناسد والترويال	به خن دهکتای حالاً بلین (د سیسلون (مکلیات و شکاتیس میروف اک ویابا دمدودک ایک ودهتدم تعمود ازم کا

ملحق رقم ( • ٢ ) : خطابان الأول بتاريخ (٣٠/٢/٣هـ) من الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل إلى أمير غامد محمد بن عبد العزيز الغامدي يشكره فيه على تعزيته له في والده الإمسام عبد الرحمن الفيصل، والخطاب الثاني بتاريخ (١٣٤٧/٥/١٨هـ) من الأمير فيصل بن عبد العزيز إلى أمريز غامد ( محمد بن عبد العزيز ) يشكر على مراسلاته ويطلب الله الفوز والنجاح للجميع . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثائق العامة (ق ١٤هـ/ ٠٢م)، ج٨٧ ، ص ١١٣ ـ ١١٤ .

نوانيه لرحم الرحر من عبدالمنزنزين عبدالرحن آل فيصل الى جناب المكرم الأفخر محدن عبدالعزز الفامدي سلمة الله بعد السلام عليكم ورحمة الله وبريحاقه ثم وصلها كتابكم الذي يدون تاريخ وما دكرة به كان عندنامعلوم مصوصاً تعزيتكم لنا بوطات والدنا المرحوم الله مام عبدالرحن تنجد والله برحمته واسكنه نسيح جنته ولائين إن هذا شان الدنيا ومصير حيح الاحياء ونسنل الله ان لايرى الجيم مكروها هذا مالزم بيانه والعو خذال والمرسرب العالمي شيون استبرزف وباكر كمنعد وان اسديهم ويندو يعلى لا رعلى كلين قدير هذا عالنه وموفر مع اللغ للم العزيد لديك كل منا من ودفتم في سينا

ملحق رقم (٢١): خطاب بتاريخ (١٣٤٨/٣/١هـــ) من شيخ سلامان بني شهر فراج العسبلي إلى أمير غامد محمد بن عبد العزيز الغامدي يهديه السلام ويشفع فيه لأحد الرجال المرسولين إلى الأخير (الغامدي) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق ١٤هـــ/٢٠م) ، ج٨٧، ص ١١٥



ملحق رقم (٢٢) : حطاب بتاريخ (١١/رجب/١٣٥هـ) من الأمير محمد بن عبد العزيز الغامدي إلى صديق له يدعى سالم بن أحمد . يخبره فيه باستقرار الأحوال في بلاده ويذكر له بعض الأحداث السياسية التي يواجهها الملك عبد العزيز . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق ١٤هـ/٢٠م) ، ج٨٧ ، ص ١١٦ .

مفق منا كليم المام لاخ سالان حد تسليطان المساحة الله ورحمة الدورما و وجدان المولان المولون المورما و وجدان الم كلون المعلى المؤلفة الدوركا مروما و وجدان الموقاع عنام وعن حالة لا يزال وعن يحي طبيان لم تسلم والمعالم والمعالم المعالم والمعالم المعالم المعالم المعالم والمعالم المعالم المعالم والمعالم المعالم المعالم والمعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم والمعالم المعالم المعالم

ملحق رقم (٢٣): خطابان الأول بتاريخ (١٨/٤/١٨هـ) من الملك عبد العزيز الفيسصل إلى كافة كبار غامد يوصيهم فيه بفعل بعض الأمور من أجل نشر الأمن في بلادهم . والخطاب الشاني بتاريخ (١٣٥٣/٨/٢٨هـ) من أمير عسير ، تركي السديري إلى أمير غامد محمد بسن عبد العزيز الغامدي يهديه فيه السلام ويذكر له بعض الأخبار في منطقة عسير وعلاقتها ببلاد غامد . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق ١٤هـ/٢٠)، ج٧٨ ، ص ١١٨ .

#### وإدارا والرح

مرد ده ۷

مه عبدالعزمزى عبدالم العنصل الا كافة كبار عامد المهم السهم المراح ورحمة الته وركامة وبعبر حتوسى على علم واخلفتوالعلم الذي بينى وبينم اتر لون لي السيب م معلو ولا فعلو وتتولون يكفلون على اس خيات حالاً اسالله على الذيه فعلى وقاموا بالعلوم البطاله محفرون والاتوكلون على الله وتهمون علهم ولا اغذاكم في ذلك والماعرف الم حاصى بما لمنم هذا طالم سيانه والهم كام مراح ۱۸ سيع الثاني يحصيه وأما المرسى اعليم احان العائم فعلم وعصوهم طروع على طال انساء العدالية

150/000

بالإراده

ملحق رقم (٢٤): خطاب بتاريخ (٢/٦/١هـ) من أعيان غامد إلى الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل يطلبون الرحمة والمساعدة في أنصبة الجهاد المقررة عليهم، ويطلبون إسقاط بعضها . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق٤١هـ/٢٠٠) ، ج٧٨، ص ١٠٠ .

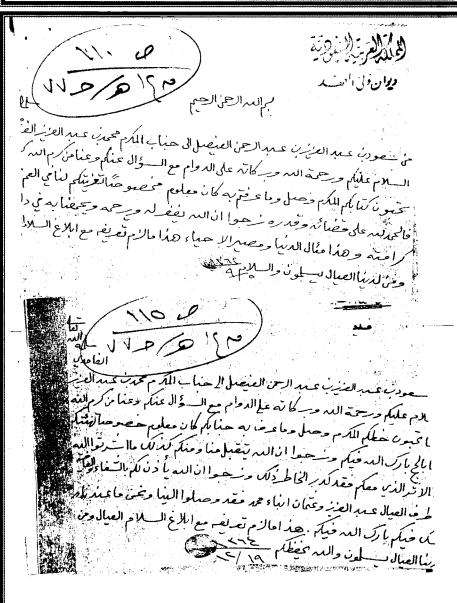
الم صفي مولا الم المعلى المعود

الشجيح لحصيم

ملحق رقم (۲۵) : حطاب بتاریخ (۲۸/۳/۳/۱۸هـ) من رجل یدعی محمد سلطان الی أمیر غامد محمد بن عبد العزیز الغامدی یهدیه فیه السلام. المصدر : مکتبة د. غیثان بن جریس العلمیة . الوثائق العامة (ق ۲ اهـ/۲۰م) ، ج۷۷ ، ص ۱۱۳ .

سيط ليها علاقيله والسنج تناجده واعطانا ستمتم وعمامنا فإلى المرتوم ومن عنا وقاده مسافا فالمراسا والمارية مراجعه ترسدها اجابن المعران عدان معلى مالسيفكه سنود يعست تحديد المان المان المعران عالم الامهن المعران عالم الامهن المعران عالم المعران عالم العران على العران عالم العران على العران عالم متسكه الطفاع ورحم استارين استحدا للفاد علم المفيد المحرسة والمفالي المنافع والمتناف ا طرزادت عدد الملين الإدنيجير ما ملك يحت مدها و كمانت كال رعا فلم يوس و نسالا عالله عاد وتصاعرف و فاقتطعنا المعاند ولاه أوجب لمار شاالعاد إليها تورا الغرس وعلى الداللة الخط عبد عهد مع وستف اعتصام عن المورد المعالمة الخالفات المعالمة الغراد على وسعد والعرب لعرب عن عندة المعمول عدد العرب المعالمة ال

ملحق رقم (٢٦): خطابان بتاريخ (١٣٦٢/٩/٥هـــ) و (١٦/١١/١٣٦٤هـــ) من الأمير سعود بن عبد العزيز إلى الشيخ محمد بن عبد العزيز الغامدي يشكره فيهما على مراسلاته ومواساته وتعزيته في عمه الأمير محمد ومباركته له بعيد الأضحى والحج عام (١٣٦٤هـــ) . المصدر: مكتبة د. غيثان بسن جريس العلمية . الوثائق العامة (ق ١٤هــ/٢٠م) ج٧٧،ص١١، ١١٥ .



	157
مع إنفانا 11 بين من عن المنصر على ولايعبر الدين رال وكوده كل درن رجال ويلك ويالان وفردسين مد منطور الهم المنه مرال ولم عالم والنه عند رال وفرخ ريال وفرار ريال وفرار مال وفرسياسل ولك	¥ - 1
مد مناوید بر ادامه منا و این و فردند راین و بدارسی و منها و زیدات و فرند با امامه و ادار او از با او از با او از با او برا از با از باز ب	(V
	<b>4</b>
امياليين إ ١٥٠ من ممارة الصنيف والروايات و في المارة الطين و حيل و من المرابع المارة المارة و المرابع و في الم وفي عياض عيد رياللاري وفريهم لذي آل ماي مرابع المين بيار الذي عيث وأول ولذي دعث وبال وفي مك علم مالكوري وفريادي و مستلومة على بيشل سادى و بالديم النابع الماريس في تعلق مول والمالي والمسائد	\/ \~_
مقداره ریالاندیم وجهده و شاروسهی بیده عادل و بیگرانید در این مطب و فرد و فرد مشکر نشا برناما سری ریال بیشل مارده و در میل امیوان و مکره فرانشد در میال و بیار سیدی فی سطب و فرد ب مفید داده می سیستهٔ ایل و لاین سریون شکر ریالانون و شرفتهٔ	Y'
	<u> </u>
المعلى الما من في صول ومنا تشن و وعده ومنائن عبد فما نيداً مل و وهدي الله مالود	4
ميد فحد ۱۷۱ مند في دهده الفقد ديالين العيثما في و هده ميم كهوع ديال وفي صلب وقلب وغيرة الك الساعت ريال و مدرس وكرون عجالة الشات ديالين وفي خشيد حسسات جيد حسدا داعت أديل ولفف وفرنا نوس العسكريال و فق ف ولفظ الرسم فالدوداسيات عشرة أديل وفي هدل الأساره والعاون ميال ولفف النفا	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
ف ف ولايعل الرسم عالدوراك إلى عدرة أول وفي عمل الأسارة والدواوي والله والمناه	15 5
معموس بن ۱۹۸ مند في دوس اللف و المان ولدن شرى أ ربعة أول والمطرع متن شرى سنة أول و في هبل و سن مراشن و فدف وال و فروسون فن من كول دره و مالين و فرف المراقع و ورسور والين و فرد المان و فرد المراقع و و مطب	(e E -
وقف وغيدالك ما فيترو بل وربل	- <u> </u>
المعالا مداره من وها معلى وسيس سين فرصاب وقف وفيذالك تأنيذا ولا على الما الما وقالة الما الما الما والما الما الما وقالة الما الما الما وقالة الما الما الما وقالة الما الما الما وقالة الما الما الما الما الما الما الما ا	
ميم ال شين 10 من في دهده للفقد مال وفي الالالالدين ما لا ولو وولين بسانيدمال ولعن المعالم ولعن ما ميدًا من ولف في المعالم ولعن ما ميدًا من ولف في المعالم ولعن ا	<del>~</del>
مع الله في الما من من وه من العقد ميال في اربية كلياس مؤامروه من فايون أهم ين مطال بينا كردة الرافلة والمنظرة من دجال المهاار معداً ولل وفي المدلا ماره ريال وفي وباي ميال وفي ميال وفي على موفي المدارة وفي الموفية الموفية المعرف ريال لا بو وفي لند المهن و ومديدات عيد في نماز أولى و رو ميدال من وصطب ومقب و عير ذالك	۱۱ — ۱۱ —
لملك والالاروولية لليكودود عيد الاندارال وراح وسوال من وصطب ودعب وغير ذالك	Λ - ξ
وماعت ريالي والماديد وماد الدريال والمرادي والالديو والمرة ما مون مين مسال مسال من والدي المرادي والمرادي والمر	Λ. <i>F</i>
وال في من الله من من من من من من من ولك سعى في مناب وسنة اللك سعة و من اللك من مناب وسنة اللك من مناب وسنة اللك	10 v
	1 -

#### <u>تابع ملحق رقم (۲۷):</u>

156	
مع في در و در و در من الما و بينا مرال و و من الأولام له و من المركز الأولام المركز ا	\-\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\
العربية عنه لاهلي وسير مريم دوري عشري وال وجده ي بالدوها ب حسبان ويرو را لا وهرا	ee / v =
السيمين في مطب ومعه وعيد فالم على عيد قاديل وخ وسندولاماده وعف وال واسالالقديم	11 - 11 - 11 -
لىمالىسىت، ٥١ خىدخ دھ دەللەقھ ريال دكىشىن دەلىم كەنلەن دىل و خەرف چې بجا بروسباقيات عندي نىل اشنەن و عشدن دال درودالتىن جالى چىد ريالين سىر قران لحالا دېيىشلاسىيى خەلمىد وقضى وغىدالات سىسىسىمة أميل (	41 es. -9
مع منوعد ۲۰۱۱ و ده د د الله و من من من من من من التربيد المنفر وسن ريال د کا د الفق من مارد منا ها نف دريال و في عطب و تنصب وفي ذاكر مي الرئيس سعب مناويف و دها نوعا فرونوله منذ دايل و النامي	. ~ -
معمال و مندوات و وهند الله و من الله و فراود مجار مدار الله و فرد الله و الله و مندوات و مند	٧٠ - ٧ - ٩ -
مع الشكفار ٤٠ سنرفي دمة كليا سيالينيا من والخوالع ادبعدوستين ديال ولعدف وكرها بدينما ن ديالن و مصنف وفردصده ريال وفرخم ديال والديرو وغير بديرزوق ويال ولمديفا لأم ديال وفروه وشدار لماتزي فرا خيارا من وفرالي دولينيا لأمير وسند موال لابن و بديري سين في حطب وقف وغير دلاك عشرة أزل الدنيالات	-7- -7- -7- -7-
در الرم ۱۷۶ مند لخوان مجر متل وقالت با در در الرم و التين مالين و وره مالفق ريال و وصل معتبر الرم و و دره مالفق ريال و وصل المعتبر المرك منظم المرب المرك و المرك منظم المرب المرك و	<b>4</b> -
اميم فميس ٢٠٠ منده وبن حوارت ها مقرقه بادبارت الغان دبال م شرهداد نبعيش وخواه عفي مسترمال واجمة فياب سنرال بإنكانتدادل ولمست ابخ بارق سندهش نمانه رمال ولسيا الإش نلاند أسل وكروة محار ميال وفي دهده للفصر ميال وفي حطب وغيرذاتك نما نيتر أثري ونصف والمفقيد حق بارق ام معداً مراقع	(A)   (I)   (I)
•	

### <u>تابع ملحق رقم (۲۷):</u>

	155
يعمله ريولات فورق للاسطام في من مديله وسيد والمرود الما تداريل والمازلان	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
الما وورون للعدرال وسلامين صطب وده بين المارون عالم والمارون المارون ا	15 -
يع السندع مند في ده مالعد مناور هوالدرا ما الله والما الله ولا الله ولا الله ولا الله ولا الله ولا الله ولا الله الله	٧-
وروهه للديديده عندوال ويره الديدون الصيف ميان ويوفيل ما ورهدان وي	ch
ولسرف ولفراه فاين رالوسية ناصاره جاريم قاعده من الشيوفراريين رال ولسرف ولفراه فاين رالوسية ناصاره جاريم قاعده من الشيوفراريين رالاس ولعداد را ما رع في ماريل ولوال مع شرة الالمنظ المفكر وفرز ما منازل ولوالاند	10.
of the control of the character of the control of t	۲۸
وروميم ومرال والت كي العار والدن ولحدر صناعة أدل ولحدات هدب الانرارل ولاية ومرات هدب الانرارل ولاية ويرب ولاية والدن والماره عشراول ولطباغ عشر ارك ولنازات سند	ry
1 . 10 1 1. 11	e4 e8
سالين ولأهلاك سنزارل ولنؤخر سنزارل وهامات العلم علم وهولالان ولاهل	10
ي من النام من المسام على المسام ع	₹¢ ∨∀-
ربيع على المع المراسية المراد الم المراد المراد الله المان و تدوية برال وُلمت بن المراد وفي المراد المراد المراد والمراد المراد والمراد المراد والمراد والمرد والمراد والمرد والمراد والمرد والمراد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد والمر	۸۹۱ د.
H , _ ,	
يعالاً عدا و سناك المالات ميال وفيدهن للتشريط وسيفيل سيمن فيعطب وفسب وغير نادى سينتداً ديل وابرة فيماليق انسف ميال في	•
مراك أنها والمرافية من معالمة مدول وفي مواليلاد عالى وأن المراك وأن من من المراك والمرافية المرافية المرافية ا	<b>~</b> - :
ال و ورسا الله ماره ليسه موال وليون بالك له من والدوريد ويها على ودست وسوال	<i>c</i>
معتار ل دارة الفارات	18
الما المنا ا هم فردهن المصدول وفرطيم رطالين وذفر سد من المعدا ولي الارم وفراج رطالير	۱۱ ۸ و ;
وي دين المام و من المام و من الله والله من الله الله الله الله الله الله الله الل	٤ أ
الفائية أراي	£
الزيران في شار ملامد مطابع وفي عدل وشاء مال مالان و و دعم فلانداد!	7 2
I The state of the	4 -
في المرين مال المنه المنظوم في على ورنيد و نبرذاك ومحسستاً مركود بريال	10 2

#### <u>تابع ملحق رقم ( ۲۷ ):</u>

104
من المن المن المن المن المن المن المن ال
المعام ال
Service Services Services
9
100000
عراص مندف هيل وزر ريال وفر دعن للنف ريالي وفي دعن المناف الما المناف الما المناف المن
your in during the last of the
f of the carion of the
odine carella June
ب بدم است ایم فی دهندنده سال دفی یام لیداد انقهی ریالین دفه نیز والسریر است معنی نیز والسریر است معنی نیز و السریر ایران و کتاب بن معنی نیست و ایران و کتاب بن معنی نیست و دفت دفت و داندی ست ایران می نیست و دفت دفت و داندی ست ایران می نیست و دفت دفت و داندی ست و دفت دفت و داندی ست و دفت دفت و داندی ست و دفت دفت
- العظم ميال وبحاب صافحين سالع هيدارل وكان من معدد تقيف وال رق هطب
is diceenseled sies est to 1 == colo e colo es cies = e
10 8
١١ المعم الأ عدل مند في دهد المعقد مال ولعبان الماليد ما من عدادها يخروا را وفردر في وظرون را وفردر وطرون را و ولا ولي المعالي الله وسير المستاني وعلى ودعب وغيران وسير المالي والمعالي الله وسير المالية والمعالية وال
11 ray or or secondary and common of a surgary of the color
a edge ul clade led in le entre de la constante de la constant
100000
مراك شين ١ ١ سند و دهد المقعد و الدوروة صلائق بنين أربداً بن وكردة القفاق ديال وبيرسبين م
The second secon
في صلب ودهب وعيد ذالك ما أرل ونصف
- ٥ بعم الثلاثا ١٥١ مند فلم نحاس ريالالاربو ولمسئل تالها وريالين وفي دعب ريال وفرخ مياليوالا - ٢ ربع وفيخور ميال وزماج ريالين وقصيل لدولاً نصف ريال وفركوة الختاب نرعه بعيد عيلن - ٢ ريال ونصف وكروة و كان تسلم المعاثق ميالين وسيمثل بين في حطب وقصب وغيزاكه م
- ٥ كيم الثلاثا ١١٠ مند و لحم كا سن مال لارتو ولعمالية العيانوريالين و ورعب ريال ووقح ماليوال
- ٧ ربع دو عور مال وفع الح مراكي وفي هيل لدموان نصف دمال وفركروة الحنان فرعه سيستميل
- ٧ / را ل ديف وكروة و كان في كري العالو والين وسيد السبين وعف وفق وغيدانه
2.2 kija
الم
المرابع المرابع المرازي ألم المرابع ال
البعام البع الامير في من سلم لارهم ريال لاربي ووصل للعشائد لصف ديال وو يدم لمقيم من عضور
٩ إسال وفردهين للعه رمال وسيركوال سمية وطن ودفي وي ذائري مع أراب الم
ب المعالمبع ١٢١ منه في أس سكر لأرهم ريال لاربي وفي تصل للقت لمد نصف ريال وفي يوم لمغيم ب عضور م
- ۱۱ بع في ساد در الملكزير الصائر و في والم المراد وفي وصر علقه وال وفريف سيد نصف ربال و من من من الله و من من من الله و من
عه استراب سيمي في مطب ومصد وغيرالاك _ تدارل لاربي
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٣ المعرفية ١٥١ مد ودهما للعصرة الدوكرة ولاعتراك ولعبالا ولعبالا واحترو عبر رال ووكر سد
ه السيسين ثلاثية أرمل وفر حولتو للماري وبعل يتيسيعي مال ونه في وفي مالست م ما
٥٥ ومحسوب من بروة بعضمان عشرن ديال وفيصيل للماره ريال وفيصيل لفيال فيلاز ريال وفي شكر
The state of the s
العيارير رالالورو وقصل دورن المره مصف ريال وسيفياسين عطب وعيدونان
٨٤ م استار الارس
7.
'

# تابع ملحق رقم (۲۷):

المسائد المسا		
به بهالانسان المن مرياسة والدورس القدول ويد من دوم والدول المن والمراب والمناها المن المناها المن المناها المن المناها المن المناها المن المناها المن المناها المن والمن والم		
به بهالأشاره ۱۱ من في ده المادة والمادة والما	علاسة المر يُؤْنِكُ لما ورية لرم ووريف في ريال وفي سار دهدف وال وزيرال	
به بهالأشاره ۱۱ من في ده المادة والمادة والما	وبنيال سين وعليه وفينوالك سينا المحتف ولايتمام عالى	<u> </u>
به بهالأشاره ۱۱ من في ده المادة والمادة والما	يماك سه الم من خورت للحامور، وإلى وفي وهده المعقد ولال مسئل مسمى في صلب و وصد و في بدالكم	, `c
به بهالأشاره ۱۱ من في ده المادة والمادة والما	ستدارل ومفاوق سيد بالالموقعا بالكار	·v ,
مر المسلام الما الم المراف و المسلوم الما و و المراف و و المراف المراف و المراف و المراف المراف و المراف المراف و المراف المراف و المراف و المراف المراف و المراف و المراف و المراف و المراف و المراف المراف و ال	ومالا شين الماسترللف مريوليت مريال ووردس للفدميال وسيسسم في عنطب ووفي مالك سبعة	; u q
به المرابع الما من فرده من الما و سائل و سائل الما و سائل الما و من الما الما و من الما الما الما الما الما الما الما ا	ر بل لانبارهان في	1
به المرابع الما من فرده من الما و سائل و سائل الما و سائل الما و من الما الما و من الما الما الما الما الما الما الما ا	رانداندا ۱۹۱۱ منه في دصب لاعف ريال ووركي ريالين وفرهم مال دوسف وورغم مال ورم وفيلانع	٠ - ا
به المرابع الما من فرده من الما و سائل و سائل الما و سائل الما و من الما الما و من الما الما الما الما الما الما الما ا	ر مناوربانان موق مستب لدوه الأسان مران دولان المان المراد المنا در وبال	1 · V —
م برائد الم الم والم والم الم الم الم الم الم الم الم الم الم		
من بر سم محمد ای مند فرد من الم محمد الم	دارل دربو	
من بر سم محمد ای مند فرد من الم محمد الم	الخير را در من في دهم الله وسرال وسرال وسراك مده وعددالا ومحرر سعة	
عب روتها المستام مدفرها والمارن المستارة والمارون المارة والمارة المارة والمارة المارة المارة المارة المارة والمارة ووجم المالة وفي هيل عبد المارة والمارة ووجم المالة والمارة والمار	رمل لازاده الفيا في وقد كما برالمال رفي مالل	Ĺ
عب روتها المستام مدفرها والمارن المستارة والمارون المارة والمارة المارة والمارة المارة المارة المارة المارة والمارة ووجم المالة وفي هيل عبد المارة والمارة ووجم المالة والمارة والمار	and the state of t	~ —
المسال ما الما الما الما الما والما الما والما الما	و من السف وفي نالا في أنه راك وفرد صدى لاعقد مراك والخيا منها والعقد ماك و مداك سيدي في حطب و من السف وفي نالا في أنه المن المن المن المن من الدول والما و من المارون و مناك و المناك المناكم	× 4.c
راهم المت المن ولها مواه و المالاط ووالدون و بالان و و المال و و هدل المن المال و و هدل المن المال و و هدل المن المن المن و و المن المن و و هدل المن المن المن المن المن المن المن الم	ila: Oil he are lead to the	716
الاندادي ولها بو ها بو ها بو ها بو ها بال سان بو و و ها الان المان و و ها الله و و ها الله و و ها الله و و ها الله و و الله و الله و و الله و و الله و و الله و ال	ارم است این مندودها روال و کماموری ارسم شره این و عدور علی مساله ما الدین روح من عضر روال و و مسیر الارما و والدمون و مالین و مرد و لومی لعصد عامر ب عبد للسر	H.
روزود الق المراحة عارز و الردن ديل و فرطره العالما المراحة ما الم وسطه المراحة المراح	للاندازيل ولصا بوحاض وغرسرعدّاريل ووهيل لاب حاراهما الأن وفي نفيل	:
م سعب في مطب ودعب وعددالات تا سرا را ودعف ولمع موسوال و روه كمد الله ويوالات من مرده م سبن عامر بأن الشيرة المعتدر الله و روه كمد الله المن من مرده مدين مالله و سرفر سعت في مطب وقف وغذالات المن معتمد المردف و و ترمين والله و من مناه و في ترميم و	و تبديلة أن به مواطرة خارز قرب أول ربال و فروره لعلان ساريصف ربال وساحمه	ľ
روال مداي مده عدن مروه مد عب عام ما فاستره ارهدر ال وروه مرده المرده الله وفي ويؤلف المرده الله وفي ويؤلف المرده المرد وفي ويؤلف المرد الله وفي ويوده المرد وبها مرال وفي المرد والمرد والله وفي المرد و المر	الم عبين في مطب ودعب وغيروالك عالمنيزاً وللودها ولمفترة بيم وطال	
۱۵۱ از معظ سندوه ی ریال و و دهن ریال و ساور می و مطب و فعی و فیران از معلی می و معرف و فیران می در از می در از در	سوالاصارى مدوره معنى عام بالم المورد والمعدد والدوروه	i i
بيدسين ويال وفي زميم يتعادنين دفية ريال دون بدر لمفاريده مالي	ان معف سندوه من راله وو دهن مال و سدار من وعطب وقعب وعدد	
	بيد بين مريال و فرزميم ياعلوني دفيدال دفي المعالية	- 1
350		304_
		مرح

### <u>تابع ملحق رقم ( ۲۷ ):</u>

152
• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
مع لا تين (د) و دون و دون لا عدوال ولعمال عام الله و وميودوا ا
Contribution de de la céentification Le
V بيطانك ما 21 مست وصف ريال ولعيك كريالين وفي مرال لا ديو و عود لليق بيتواوش دوراً ل
٧ وفيدها للماره والبي لاريج وقرال طين للفي في والدريج وقي سندوره وان على
الراق مال وليسكن عدال وجرد مال و يجاب من وعلى وصيار وسي ومنا والمرود الله عام والمرود الله والمرود الله عام والمرود الله والمرود ال
N. Park
۲۰ تعم راوع ۲۱ مند مسامرها ما فراستونها ب موالان و ورقع ومال و فر ووسلم و فرود المال لعبير فا
واعداه مرورون ملادي سيد فالي المسارع مقام من الأرده في عدول سيد للفريخ المسين رمال
٧٠ وسير المسلم وعطب وقيد الله عالى الماري وروة الرهران عدار أم
الم الم معلم مرفي ما ما موجد من وال
- يعلم من دورها من المدوي المعالم و مرود يقال والما والما والما وفي من من ال وور من من الما وورا من مديد
The same of the sa
the constant and the contract of the contract
v under some consecution with the consecution of which
بع يم محمد الم من و صندف المربخ بر مالل و بدين الله ما و و صا مالل و و صل و الله و الله و الله و الله و الله و - الله الله الله الله الله الله الله الل
11 es abublica de la companya de la
المارين المارين
۸ بدم لاحد ۱ مود ما في خده ده المعقد ميال وه عربيل و في سام لأنت عالم المنت الركومية المنت المن
١٤ اصلاع موفي نفال المعارز هر أل وفي عطب وفض دفر ذلك مدخم لعن تمسيد
ارك لازاره
odbrie Produce dhued vose o produce de la
الم عند الم في ما والم من الله الله عند الله الله الله والمن والله والمن والمودق
عدد المدفعيدولرا شارشات مايه وارميرة في والمثن و بدار السين و مفيد ومفيدو برايد المدون و بدار المدون و بدار الم
9-0 x
ccc كى دالك المرا معط مع عيد لوع المعلم أوني شهر والمناص المعان ومستان وشير الله
٠٨٨٠٠ وعدليستوي نمانية الاف وغائمة ريال لاغبر الم
119<0*

	151
والمنافع المنافع المنا	· le
يرانلانا م جادوده المسترج سبان مربعين ريال والمسال اليكار سري وال وممثل هدفي يرم وروي	
عسشة وياك ولعظيم كفرجيدونه ثما نيز عيف ربال ولمدرضا عشدة أميل ولأب فدرع شرة أميل و	. 01
ت که مدالا سنا در الدین و فوکسیان رز ارب دخترنی بال وا کاتب الاسا میکنند آریل ولاین هدیب سه و خوج با براید در سرایط بر راهداران بر براید در از را در در اداران براید براید براید از این اید اداری	* *1
له نداً ول ولطباغ مند أربل ولاهلاللاسيعة في بال ولام الكارل سعة أربل وللحبارات من بال ولاعل لانا سنداً ولا ولاعل الناسية أربل ولمحالات في من بال ولعامة العقد بالين ولاي وال	
دلان مزرده استار ما و و و از الان العباس مال والاسعاد اليوت عند سندو سعان ميال و	
وعلى فهود من حد عين وسيعان والله عصلة و على شار من فالراب عما ما سرور مين ريال و	
وعلى دارن كحسد واحدعت بين ميال وفردهد للنفر ريال وفعلى ريالبي ولما ورين بن توعر عيد اب رشان	
وحذب عسفرن ميال واجره بخلباك الشعبين دياله دب وأنرب عدار سدايهم للنترادي ولتنكوعون	
بوتهم علالة اللكعين رال واحدة مأموي موائم على عدار مدن وامواه الملايا وال	1
وغ سا حسدلاملزز دیالین وخدهن داده را لین دربر وجرة الذن جاء بالغ من عندستا بع ریال و 12 بین	
ودر مين وغر- وغيه مان عادر الماع شروال لحمر برندت و مخال مين قر على وقف	\e
وغية دالا انساع فيدريل وله العزيز الديك مع ملين في الملائد أول وفي هدل وشاه ودهن ان	10
وبرارت فلمناد رادهم وسنري والمقاع	- Park
100000	AS
ليم الدوع إلى المراد عام أروية أربي وغ دهن والدول الم <del>الك المبتدا الدون والدو لمقدون المستدر</del>	• ٦
الانتراء أول وفيصيل ليون نفست مال ويبيريل سيبين عليه ومنيه ونيدالك سيعتران ل	
ولينف وليما والألجث المسترادلون	<u> </u>
بعد الحب إن منذ في دهو للفقد مال ولصف لد فردها و مال ولوية للمير ليف مال وسد السر	c –
معم لخيس، د مندخ دهن للقدميال ولصنف لدخ زهاد دوال واويدًا لبلير ليف مال وسداليس. خصف وننب وغيرون سي سيد أول ده هذه واساليش مال	^ _
	<del>\\\\</del>
يع محمد وسند فردمت للتعايال ويرتعيل للأماره ربال وفريسل للأماره ريالين ولأب مسلط فرحسريا	
ولحسين لماى فريم وغيرة كمسة أول وسيتلسب ف عف و دس العصول لانباب	o
مع محمد، من فردس لعصر بال وفر تعميل للأ ماره ربال وفريس للأماره ربالين ولأب سلط فرصورية ولحمد من فجاع فرغم وتعميرة تحمير من ومد تمك بسب في عطب و وسف للمنصور لأمناب المعاد مدرال لازاد و	11
I to the second of the transfer of	~(
برم کرنسا کرستا کے دعلق اللک اور کا کو ورک کا کار کر کا کار کر کرا کا دی عطب ورک دیا کا مدر کرمی سیاستا	· · < · · ·
بىلىلىنىلەشەنىڭ دەھەنىڭقى ريال دۇنىنىدىن كوك ئالىزىز ريال دى ھىلىدەنىنىپ دۇنىڭ يەركىمى سىنىت رىك دىنىقىدىدىنى ئى بىل- مورىز ئالىزىز ئەتىف ريال ئىلىنى	\
در الأعدا « مند فه دعن للف ريال وفره بل لات درعف ريال واسام أي عدار كالسنبركة أمني ولأن هدارة حرب عرائد منه وارستراً زل وسي كداسين في صطب وفضي وُرُن رات منذاً زل لازيا دعال ا	
ام ولان هداد مرمن عوالمد منه وارسترازل وسائد من في صلب وفق ور	7 118
يتهمة أرك لازمادها	
	119 -
ميالة تنبريا و مذفي وحن للفق مطل وومروف للأمارو لفف مال وفورت وعوف للمالير وبال ولفف	٣-
وفد مسيل سنية بعد ميال وكروة كرية إعسلط ارمية أديل وجرة صطارة اليقد بالدوير وفرصنرون الميوري والين	Væ
and in the delication of the consisted with the contraction of the contractions	IL E

#### <u>تابع ملحق رقم (۲۷):</u>

	190
J	سلس المنظال و المادي في طوي و و مال و المن قل المنظرة المن و فرد و و المنظرة و المن الله الله الله الله الله الله الله الل
-	و نفسف لازیاده و کماسوری کرفی نے مطب نفش مربال است
ا بد	يم الحين ا ١٠ منه في مصن للقد ديال ولفنيان وعم معال موقرع فيداروعيش فرووغره بأمرع الطاب المعاليطاب المعاليطاب وقف وغيرة الكان أميل وملع وفراسس مع الأهل المعاليطات ا
۷	
JĻ.	۱۱ بعد محمد ۱۲۱ منده وصده للعقد ريال ولخالدان ر شدونو تخرش في ريل ولانفراه عند الكون العرف العرف المداره موال والدان ن في ديل و لمقدر النشو لعف واللخورة هسل ۱۲ و ندار مال و ندار و ندار المداره و المداره و الكون و ندار المداره و المدار و المدار المدار المدار و المدار المدار المدار المدار و المدار و المدار المدار المدار و المد
ار	W7 C
	۱۱ معم نسب ۱۱۱منه في دهن للفط ريال ولما مون الرسم عشرة أديل وبدر والسبيم فعليه المان ويدول ميل ميد والمان الم
J.	, 196
ų	العم لاحد 101 منه و وص الفق مال وفيورت واردف الماليه لصف مال و بسياماكسيس فرحف،
c	۶ بوم الاشتين ايرا خودهده للفقد مال وفرد جاج ريال وكروة دكورة أن ساده ريالين و في مطبع الم من الم و في مطبع الم من من من من و في من
برا	ه يما لغلامًا ١٧٤ مند في دهن للقور بالدوف شرر مع الله على رالين وفي الا رالين وفي وها الله الله الما الله الله الله الله ال
1/21	٧ فلاند أربل ولعلى وفساع رعلى مرالمه عن الربعة أربل وسد فراك سين في مط وحصر
16	من مال على مال المالية
11	- ۱۱ مواله ۱۶ منه في ده مالفه مواله و مين ويده في ما دارون و و شكون دام مال و المدار و مال و
	ه لفيد معالى عود محسية أرك ويم وجهه وشكرور دانك وسيد سي عطب ووف وغيداك
c	Y
l .	
<u>ج</u>	

The state of the s
149
مراكمي الما دور الما و الما و الما الما و الما الما و الما الما
يرم ديم المال المال والمال المال
_٨_ نمانت كى لازاره (١٠٠٠)
عن عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه ع
(a) 1
ري ولندوان لومواه ي شد نصاع رياللانها
To care of the state of the sta
الله المالية ا
المعالم من
il land the state of the said the said to
1 / White a Chan I / 2
Judice il
سر المناعد المين في دهن ريال وز متر فرين علي و من المرين علي و المرين و المرين علي و المرين
مرم لاعد المرابع في المرابع ال
منان في الله وفي طوب ورق المردى فالحب نبونة الل ويولك ما فاطل
المناخة الميك لازياده بي
(17-
و معمالة تنين اب سندال عبلاز عبد أمل و وهده بالن وكرة لبدين الما والأنوان وطالم
1
11 - 11 - 11 - 10 100 10 10 - 11 - 11 -
Vo
و المنظم
يه مع النادا ا ي سنغ دهم للعد رالي وفي للعف رالي وفي دهم للناره رالين لا رو وفي
اندرام في الم - ١٠١ واهف ووجود المالسراعية ريال وقاعل والمارو
The second of th
0- 2-
11 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
The state of the s
١٠٥٠ من المستووس عليه وعمر المعرب والمالي من المالي من المالي والمالي المالي والمالي و
١٠٤ ولسولسطان والمعرف والمهدومة والمعارض والمالية المالية المالية المالية والمالية المالية والمالية المالية ال
النظام المنافع
Lating to the state of the sale of the sal
المرام ال
Walle War France
Sellness of all the

1 . De Ser x(ep - )
in colice conscionation de sellinose des contentes
ى أميل ولف واجعة صرارة العقيات بار سود ديالين العيدان وصدايطو مسرو والعقرن ب
٥ مفر ديال ولفي وسيكنال جاب في سوه راجة أميل وفي سوارى سيكنال جابر للمطبخيد
ال لازاده الله المراحة
W. W.
٧ - يعيم غير المان منه في دهن للفه مثل وفي همار الإمارة رمال وفرهيل في موالدين ممال
OF COLUMN TO THE TAXABLE PROPERTY OF THE PROPE
٩ ورسسورى لطويحسر مال لارمع وسيد تماسيعي في مطب وفيد والك تسسمة أراً
ب بين عجبه ٧١، منه في دهف للفقه طال وفي هيل للأماره ريال وفي هيل شيخ موالدتون ريال ما و من
lo lo
J. 13. 1
ب من السب ١٨٠ منه في وهن للفقر ميال وفي شيارلاماره ديال لاركز ووهيل لورك التعليم ربر
٣ وسي مريال ولجاب عبدلوها بالمغنى مال واجع شفار معد ريال وسيدار سيعي في صلب
٨ وقف وغيردالك فائيرارل ونفف الله
به السبت الماء منه في وهن للقوميال وفي شار للأماره وبالألاب وفي هو للون في أليزز و مستد ميال ولخياب عبد لرها ما منى وبال واجرة شار و و من الم وبيال وسيد المساعية وطب و وفي الما واحدة الماليات المالية والمالية والمالة والمالية والمالة والمالية والمالة والمالية والمالة والمالية والمالة والمالية والمالة وال
٨٤ يوم لا حدام عشل مري الرسور مدا ول وسندي وجم مد معد منا مدرما مدر والا يده
٢ ريال و في دعين للعف ريال وفر هي و ريال والعيان العيان وميال وسيرك سعى في حضياه وعني
The state of the s
٨_ وغيدالك غايد اركي وي
۳ سېرالاتنان ۲۰ د نه في د د ساله و نه سند دا ز خه بين د و نالار د و د د د د د د د د د د د د د د د د د
اب قيا مالي وسيمان سي وسب دعيم وعيداله عابية اركداهما
١٠٠٠ يميالللال وجاديًا لك حسب من صوالة صسمانها في الصدريال وفي على ومن كان راهم
(1)
ما الم مسين ور عدو معن عن معنى مواسط وفي الله من والون رقم معدوك ان رالم الكرده
عدى سُدن ور عدو بين عن مع عن معلى وفي من المرافع المرافع من من من المرافع من من من الماليون المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع والمرافع والمرافع والمرافع والمرافع والمرافع والمرافع المرافع الم
و براارود مي برا اين ووي ودهيره و حاكمانه اين اينامان و الرابية و الرابية و ما ووه بر
The state of the s
وغيذالك عنسة أراق
100%
بم الزيد لمه.

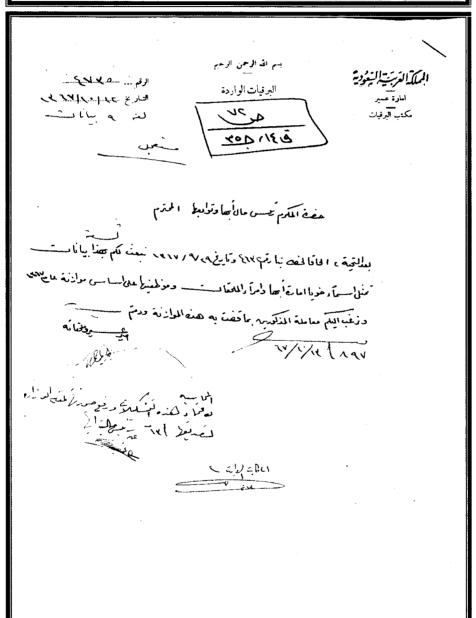
### <u>تابع ملحق رقم ( ۲۷ ):</u>

	7	4.10
	•	147
	والمناسبة المراجع المناسبة الم	
-	مياليدي عودوللاف المقط المقط المسان عامله مستدرول وفي المان فيرو	
	ر به زرال واستاله المناليان عيث من وطل و فيدال الكيت شري مال وهذا له من مروسيم	
1	الدون والم المستعبد من اعتدة أربل ولان ورعشرة أربل والتدي لصان مالين وق	٨.
	the state of the second	٠ ٢٠
	ك ن در اربعه وعني مال ولكا عالا ماره عند إربل ولانهم الملوع للاندار	۲۹
J	- 1 1 10 cm - 9 - 1.7 . 1 (Q1 /1 /10 ) experience ( 10 / 10 / 10 / 10 / 10 / 10 / 10 / 10	۶9
c	ولفازات وعلاق مدولانه والأو والموقط مراضا ما والعق سد في الما	٠ ٢٥
,	16 == 8 + 4 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1	
	والخبارات متراول دلها مارالق رطان والتوالية رالين ولاية رهم المالية	60
. '	وخ والدنيات والول فالها عدة أرال ولنوفر للندر بالن والمالك وال	٠٩
	Cura were the collection of a closery	
	والمسائل وفردهن المان ال	611
	و ستدور اعان ورال و المعدمية واستاسا ما ما في وسترور اعالم و والسيدور	241
	رمال ولحاف لصابر في المرابعة أول ولمفرون لفشار ملا بحرار الم	٠ ٨
	ولالله البور على المعدد والمناف على والمعدد المورد و من الله وفردها للا وفردها للا وفردها للا وفردها للا ولا والمعدد المورد المعدد المورد المعدد المورد المعدد الم	12.4
- (	N P/P/N	
		////
~	معراض ١٧ مند الصليح في يمرو مع مدادي ولا صوعا وي عصرة بط وفده	10
•	لقع ريالين ووصم للهديد روق ريال ولوار كشيخ والبدر لف مال وق	
	منظ للطورون هسب رمال واح ة مرارة الله في نفف رمال وفي تنظر ما من مسان	4
	Complete the second of the sec	•
	رغف الاندارل لادير وسئل سين عطب وحف وفيده غانيدا ولادمو	<u> </u>
		۳۱
··· 2	سيرفعه الم نذرن اره و شارمالان وفيده والعق المرتد ارل واردة عار مسالك	٥
	سال توروة في درهم عالى بالي وفرنورولد خارما المدوسي ريال وفرها	εį
	الأماره ريال وفي صل لديون أن عام ولستنتج مطال ولاك مالقب عشرة أول وفي للذين	
*	الا المرورون وفي فل المروري على المروري والمراب في المراب في المراب في المراب في المراب في المراب في	10
<b>E</b> .	مدوره غاربعترا ول ولف عن مند وهمد وثلاثان وال ولا المران محد الدور	140
•	Level le interes de la constante de la	احر
•		14 =
(	براك بدر و الدر المسيوني في تنم الف مستعمل مثل ولل شير الدولت الم يون في الم	145.
	الذي ومسين وتحسد و سعين مل واستيا مرتب الزين شهوت وعشب سل ولا من الم	
ال 🖔	الصان ومندن ويرين المراجعة المسالين من عبية من المراجعة المراجة وكالم من عراجية مناه	6460
ين ا	ولمدين عنسين وبل ولكاسم فلناك بسنف وشرى وبال ولسة العالم والم والم المراب وعالى وسيوسي وبال	٧.
7	وفيدهد النصر فلانداً مل وفي لمدر ويف سراكم به الماندا من وفيفول لأما تزيفف مدال وفي هسل لدين أكما كالمزود	
<b>*</b>	مال وسيطيك بين في صلب و أب وغير ذالات المساعة في رال ونسن و وكل بن الانتابات مالل	<u>lr</u>
*		2115
v	يم الأحداد مند في وهد لاعتديم العبدات الما تدرُّ ول ولم بالكشراف وسيل المراز وثيان عط فاع مرا المراز الم	
100	in the construction of the first of the same of the construction o	7
	معيض وأن علطف غلامة عشر رال واحق صوارة وأثرة الطريك والدب من ويراب من ويراب ما وعشريا والدول	₹4
	الرسع مسعية أرس ولأن طالب ولاي ولاي صرفا سنتذأ ميل وفي نناسة فارمن يدمين بعض فلانتدأ يل وبية	<b>S</b> .
	السب بمن خصل وقسية وغيذات عسدة أميل وف سندوق وسانس وساسيسن الرقعا بيطان و	١.
Ŧ	- نلافته أسل الدرس	_ c t
•	A series of the	ے ۸۷
1		
I		
_		

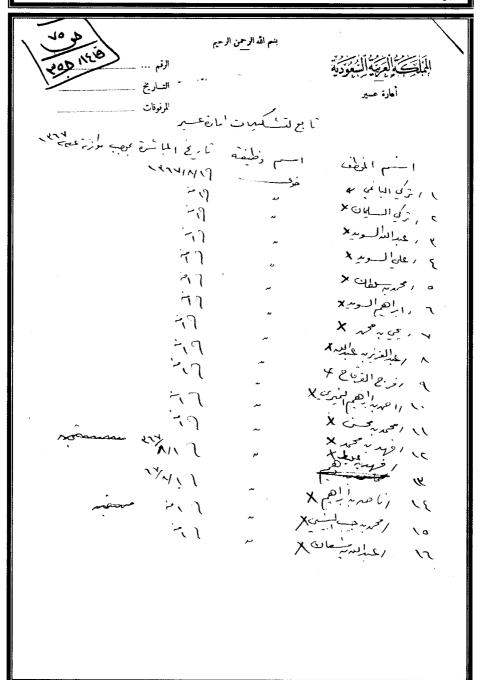
#### <u>تابع ملحق رقم ( ۲۷ ):</u>

146	- Ne.
سم الاسان ١١ عادة من فوده عالمقع مالين ولي ولي عشمة أول و وطوب	١٩
ورف كالورين المداميل ووع تدروره اثبان وعشرو وال وقد منهاله	ς ο
ممذى هديق عسبة اللف ومسين وتماسيد وبالمان ميال وستسب هات ازمراء وإنا ومام	ochv
رسي السووي ويرد مسين وسيعدو سيون منال وكروة دره كامع رياله و والد	९४१
ان معين في الم عشرة أميل وسي الم من مناسبة مناسبة ومن وغدوالاك الماضول	١.
اب معمدان المعان	00VW -
سع لفلامًا لم منه و معمد معمد العانية والمعمد المعمد المعمد المعمد و المعمد	ALE
as continued on the second of	
صليم مطالبن وقد هد للأماره وطالبن وربووف دهد للقع للاندا أمل ولي وسنداً مل ولانو	145
عبان عشرة أول وسائل سعى قيمط وقف العاعث مال	
	ZPIA-
بعم الربيع 1 به مندهسوب من هولة عدار عن براجم استقادى الفين وسدوا ربعه وتسعين والواصف	<i>در ۹۶</i> _
ومحسوب من هولاتين هداف الفين ومعمام وسيمعيرو سيميري والدواء في وه وهورالوه والد	< ₹ ∨ A
ميد المستعن عطيب وعيد وعيدالات عائية أمل وفي خامروا رمنعلى بن عن وذالات مد لا	· · · · · ·
1	57.45 5
يها لمسين ١٠١ منه وسوب من حوالة عبالطن زي المستقد المن المستقد وريالين وريو وزيمارورهم	
المالية المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية	16 2
هم مسته وعاد مسته بيل وجرة صابورمال ريال الدربو وفي بقوريان وليم مرايال قرام	۷ می
ر بال ونصف وبيد كلاك سبعى و حطب وقف وغيدالك غانية أيل ورام (	<u> </u>
Na.	C41 23
ميم فحب ١١١ سند و سنه وله علمان و المان و المستروع الم وربعين وال	٥٤٣ ك.
الديمن ولروة دطان عالب ويال وودهاه للنع مال وولطوكم و ويدر وماله	Æ
ولي هيل لدوروم في سيخ منال وم حمد لعمقه منال عدسيد عبدلرادي العفروشرة أرا	16 ,
و سيريد السسيعي في مطيد وسن وعددالاس مدعث رطال ويفرغ وادار لغر	11 -
مالارولدنياد كدي الم	· &
يعالب الم الم منان الموزع عن الرّمة اللاسلة الم حرو ولمدوسرين ميال وفعان الله	۶۱
من عولم من عبد المراك العزير الدين المراك المراك المراك المراك ووالان	ξ
من عوله من عند عمد العداد روال وربع وفي مناهر فا رمن عبلها در المائدة الراب والصافية	٤
صمان مطلين وفضروف للالديفف مطال وفردهن للقصد مال وفيه للمذك مضف مطال	
مستقل سبعي في حصد وقف وغيدالاك تمانية أمل ولصف المصا لمرك ولكم	人一
نسف ميال (اليج	77
	,

ملحق رقم (٢٨): بيانات توضح أسماء أخوياء إمارة أبما وملحقاتها وموظفيها وأسماء مـوظفي مـدارس وشرطة أبما وبعض النواحي في منطقة عسير وذلك كما جاءت في موازنة عام (١٣٦٧هـ). وهـذه البيانـات أرسلت من أمير عسير إلى رئيس مالية أبما وتوابعها في (٢١/١٠/١٠هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بـن جريس العلمية. الوثائق العامة (ق ٢٤هـ/٢٠م)، ج٣٥ ، ص ٧٢ـ ٨٨ .



بنم الله الرحن الرحي	
بنم الله الرحن الرحيم الرقع الرقم	الْمَلْكِ لِلْعَرِيْدُ لَلْمِيْرَةُ لَلْمِعُودُيَّةِ
الشاديخ المرفولات المرفوات المرفوات المرفوات المرفوات المرفولات المرفوات ال	أمارة عسير ﴿ ﴿ ﴿ رَبُّ
الموصنة المراد الما مستمد	عد اسم الموضعات اسم
, N , N ,	ما م
	5,5
٤, ١	4 Arshire vase, c
-\? ?\?	ب معالمه العم ع
٢,٠١	ر اعدید اجراحد
powers (XIVIA) &	ر اهمیه ما طرید کد ر ممید به عوالی میدید میلاند
igal visit	ر عرصالح ما م
~ ~	" a Elisabelle /
49	م بالمالي م
くつ	ر خان در مان در م
>, 0	ر حارث م
<del>\</del> \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	1 sulary or
÷ ~	رعبالحت براهم
47	" delans!
·	18

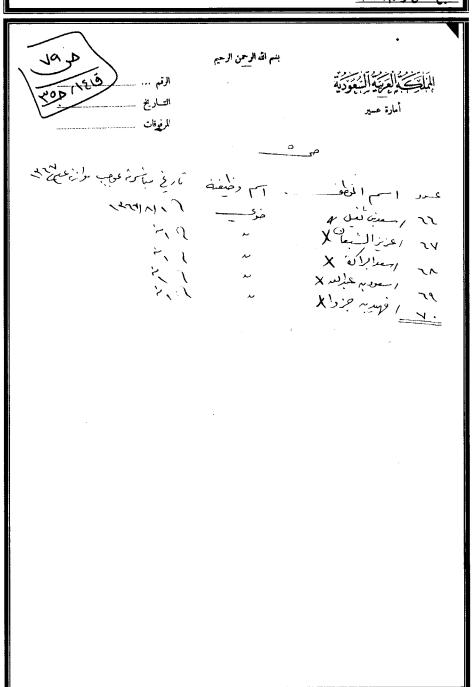


بئم الله الرحمن الرحيم	-
المالات المرابع المرا	أمار

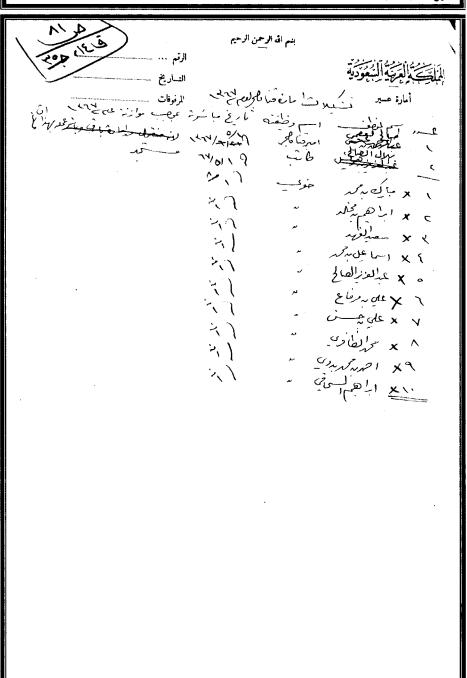
## <u>تابع ملحق رقم ( ۲۸ ):</u>

القداريخ المرفوقات الركز ميارثر عجب مراية عياليها الركز الركز الر	X che crop ex  X che crop ex  X in b rode, ex  X che colo, ex
x)	" Χ ( Δ ) » « « « « « « « « « « « « « « « « « «

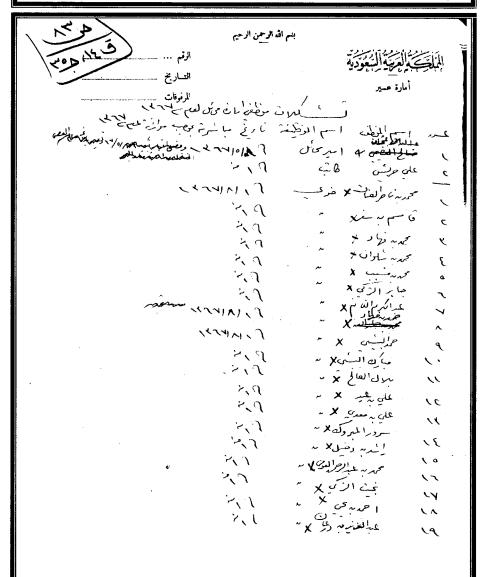
ANU	بنم الله الوحمن الرحيم	•
الزنم الزنم	الْمَلْكِ الْمُتَامِّةُ الْمُتَامِّةُ الْمُتَعِودُيَة	•
التاريخ	أمارة هسير	
المرفوقات المستسبب		
we is not in the	2-4	
May 1	The state of the s	
べつ	الحريم الخري مود	
X )	رعاسل الم لا	
४०	X O Nonsol	
えつ	x sues	
· ·	اه صهر ۷ .	
स <b>१</b> ४,	ه ر الزي الفيد ٢	
	ر علی او تروع 🗴	
,	" X Ejnad, ay	
ڊر <u>ر</u>	× , silely × ~	
<u> </u>	* Xelie me / oq	
	· Xuedoli, y.	
۶٬ <i>۲</i> ۲٬۱	X X Land Comment	
۲, ۱	× كولالا مرو	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	y XI and the blesh "	
٠, ( نون	M X Constant	
~ (	۰ × اے هاد نواری ۲۰	



المام			
	المرفوقات آء علیم ساس موازم عصے ۲۶۹	というこうこう つっていていていていていていていていていていていていていていていていていていてい	المارة عبد المارة الما



بنم الله الوحن الرحم الفالاحن الرحم الله المحمد الرحم المن الرحم الرحم المن الرحم المن الرحم المن الرحم المن المن المن المن المن المن المن الم	المُلْكِ العَمَّ الْمُلْكِ السَّامِ السَّمِ السَّامِ السَّ					
علی ماه الا الا الا الا الا الا الا الا الا ا	مرا المراسم مراسم المراسم الم	به موارز در در این ۱۳۹۳	الرقع الماري الموات الموات المراوي الموات المراوي الم	المراق المراق مرك	امارة صير عدارهم ريسي عدارهم ريسي عدر عمر عدر عارض عدر المردة م	- c



بنم الله الرحمن الرحيم المائم الرحمن الرحيم الله المائم الرحمن الرحم المائم ال	
10/10/10 10/	عدد اسلومه اسرک مالین العادیه اسرک میدانیم میدانید العادی العادی میدادی عداسیری امامی که عداسیری امامی که با عادی العادی به
	TUSTACOLE Q
	به مرسان و مرسی
	Plead in IN

# تابع ملحق رقم ( ۲۸ ):

ن الرحيم	بشم الله الوحمن
الرنم الرنم	المَّاسِينِينَ الْمُعْرِينِينَ الْمُعْرِينِينَ الْمُعْرِينِينِينَ الْمُعْرِينِينِينَ الْمُعْرِينِينِ
2.1-11	الْمُلْكِ أَلِي الْمُعْرِينَةُ الْمُعْرِدُية
المرابع المارية	أمارة عديد شكيد فامارة جاب
الرفوقات الرفوقات	
Let of the for girl	عد ام لفف امر دلفه
1	الماريط المرجل المراجل
	Car 6 ( C ( " ) )
·	و عالميان عرف
と 、	) بعلى المرى و برصالح برعاط لعدل
7.7	م صافحه بافرنسد
٢,١)	
2,7	
री	م عالمسرا لح سرطاعة
2,7	~ Alli-11
~ ` `	~ × v
J. Say	۸ ۱ م افغانسون
	will my x 9
	, see was X
77	ري المارية
` <b>*</b> `\	ما الله الله
· 30	المربع النوائد
in	ا مان
<i>₹</i> -7	الم موسيل عاول
~ )	x \ a
	X \ (
347	مرزدهانی مر
<i>≥</i> ₹₹	×۱۸ محربه ها دی

## تابع ملحق رقم ( ۲۸ ):

الوقع الشاريخ الشاريخ	بنم الله الرحن الا المُمَا الْمُحَالِّينَ الْمُحَالِّينَ الْمُحَالِّينَ الْمُحَالِّينَ الْمُحَالِّينَ الْمُحَالِّينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَا الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَا الْمُحَالِينَا الْمُحَالِينَا الْمُحَالِينَا الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَا الْمُحَالِينَا الْمُحَالِينَا الْمُحَالِينَا الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَا الْمُحْمِينَ الْمُحْمِينِي الْمُحْلِيلِينَا الْمُحْمِينِ الْمُحْمِينِينَا الْمُحْمِينِ الْمُحْمِينِ
ا الا الا الا الا الا الا الا الا الا ا	عبد المؤوى ۴ اسرالام عمريه عافد المؤوى 8 تب بهمباكارايد خود
40 40 40	ب موزید معران سر و می ایم ایسی سر و می ایم ایسی سر و می ایم ایسی سر
さつ さつ さつ さつ	م مونع المي م م مونع المام م م ما كه مونفه م
र्त	" 2-~~9 <u>"</u>

## <u>تابع ملحق رقم (۲۸):</u>

معدا - روانهم عرب المديد معرف المحلال المحلول	ساما ما ساء مومى سرط عما
العد و	
1 - W	العص العطيم الدسم وسمالاس
and lest	ه و بدالمرف محمد المحمد تدى
- Libar deal Las -	Us Buno me
	and in the contract of the con
	و معرفی محل
إيعا تعلى فلرن الإجراد بأرفح المارم ليجه	e to the second of the second
4 in the second	•
ا فانعا	٠٠٠ ي ي مي المعلم
مد تعن مرحداد المداد بارج المرات	immela
	2 2 (%)
1923	
* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	مِنْ يُسْكِلُ مِنْ يُسْكِلُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ
The state of the s	درو المسارة يستال في المسم
لطالسه دمندر لشكل لمعيم مصاليا الحيران نعاها	النزين النبات التي الأناس معظم شطنا
	سيجيه الراح كالمام عالانا فالرحاف فلوحا
بوح عله والأرعاميم عن ووم محرمه م	رما ی مداندلیم رام ۱۰۶۲ و ۱ ۱۸ بروس مندلی ۲۰/۲.
يا المار	7.11
المسترف الم	
as as as a second	934111
	Pryy (ATE
,	
S ( )	
للعظما و درج صور ما طعام ندرار و رغما دها لدرار	
of the tell	
ان اروا ث	
دماً، أرخ لمنافة لم حديدة	
رفراد الرم لين فرد ما الأساء	
man de de la company	- 1 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (
<b>3</b> 8	•
W	
	·
	. *
The second of th	
Lancard Control of the Control of th	

## <u>تابع ملحق رقم (۲۸):</u>

1 10		
100 112 La	•	
1	رَائية المعارف بايها لعام ٣٦٧ هـ)	ريان (المنظل المنظل المنظل علاد المنظل
المدرسة الابتدائية	الوظيةه	ريا لعربي سنوى ريا لعربي شهرى
	ــاب مدير ⊢	11.
	الم معلم (£ × ١٦٠)	ጚ € • ⊘
	ر بملم ( ۲ × ۱۹۶)	£ T 0
سة ثميشه	معالم (۲ * ۱۳۰) الميسنات رم	* T • /
غ احد رقيد ه	به معلم ( ۲ × ۱۳۰) لمسدرس	<b>*1.</b>
مدرسة خبيس مشيط	•	
	په م <b>د</b> ير	77 - 11
	ن ممام	11.
	سمحلغ	1 6 0
مدرسة النماص	به مدیر به مدیر	Y • • ·
	المحدث	17 .
	α معالم	160;
مدرسة محائل	۷ مدیر	<b>* • •</b> •
	پ مدیر به معالم	11.
	•	1 6 0
مدرسة رجال المع	ېد معلم	
	<i>ې</i> مدير	**************************************
	چ معلم ( ۲ × ۱۱۰)	TY • /
, , , , ,	ين معدلم ( ۲× ۱٤٥)	T 1 • /
نع لمہ طراسے	🖈 معلم مدرسة ظهران اليمن 🗽	160
بر ً ۔	🗴 معلم مدرَّسه دهباً ن في بني شه	1 8 0 0
مدرسه نيوران	🗡 مدیر	<b>7 · •</b> »
	بر معلم	17.
	× معلم	1 & >
	, /-	£140 044
		227 800



 $\odot$ 

ملحق رقم (٢٩) : قراءة في كتاب (مواكب الأقلام) [قراءات وتعليقات في التاريخ الإسلامي بمكتبة الدكتور/ غيثان بن علي بن جريس العلمية]. تأليف الأستاذ/ محمد بن أحمد معبر وصاحب القراءة أ.د. صالح بن علي أبو عراد . أستاذ التربية الإسلامية ومدير مركز البحوث بكلية التربية في جامعة الملك خالد. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة (عام ١٤٣٤هـ) ، جريم صـ ٢٣٦، صـ ١٣٦ .

أخي أ . د / غيثان أوفق لك الصفحات التي كتبتها عن كالب الموضع التي كتبتها عن كالب الموضع التي كتبتها عن كالب الموضع المراحة أو اءةً في كتاب ( مواكب الأقلام )

[ قراءات و تعليقات في التاريخ الإسلامي بمكتبة المكتور غيثان بن علي من جريس العلمية ]

لمؤلفه الأستاذ / محمد بن أحمد معبر

بقلم الأستاذ الدكتور / صالح بن على أبو عرّاد أستاذ التربية الإسلامية و مدير مركز البحوث التربوية بكلية النربية في جامعة الملك خالد

E.mail:abo\_arrad@hotmail.com

=-=-=

الحمد لله الذي خلق فسوى والذي قدّر فهدى ، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمدٍ بن عبد الله الذي كان من هديه إنزال الناس منازلهم والاعتراف لأهل الفضل بفضلهم ، أما بعد :

فالمُطالع لكتاب ( مواكب الأقلام.. قراءات و تعليقات في التاريخ الإسلامي بمكتبة الدكتور غيثان بن على بن جريس العلمية ) لمؤلفه الأستاذ المبدع / محمد بن أحمد معبّر يعجب من محتواه الشامل الذي ضم (ثمانية ) أقسام حافلة بالمادة العلمية ، وأربعة ملاحق إضافية جاءتمجتمعة في مجلد واحد يبلغ عدد صفحاته ( ٥١٩ ) صفحة من القطع المتوسط ، ويُدرك تمام الإدراك مدى نجاح الأستاذ / محمد بن أحمد معبر في جمع مادة هذا الكتاب العلمية وتنسيقها وحُسن توظيفها لتكون مسيرة الأستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس بين دفتي كتاب واحد يجمع شتاتها ، ويلم شعثها ، ويربط بين أجزائهافي قالب تأليفي أنيق ومتميز في طرحه وإخراجه .

وفيما يلي الماحة يسيرةً عن هذا الكتاب الذي أجزم أنه دليل قاطع على وفاء كاتبه لعلم من أعلام المنطقة ورمز من رموزها العلمية التي - لا شك - أنها رموز كثيرة العدد وتحتاج منا جميعاً أن نكتب عنها ، وأن تسلط الضوء على مختلف الجوانب الثرية في حياة كل رمز منهم لنسهم ولو بجهد يسير في التعريف الوافي بهم للأجيال القادمة .

أما طرحي لهذه الإلماحة فقد جعلته على شكل وقفات سريعة مع محتوى الكتاب ، وهو ما أورده على النحو التالي :

الوقفة الأولى / وقفة مع معنى جميل ورانع من معانى الوفاء عندما جعل المؤلف بداية صفحات الكتاب إهداء رائمًا في دلالته ومعناه إلى الأستاذ / محمد عمر رفيع ( رحمه الله تعالى وغفر له ) ، الذي يُعد رائدًا من رواد الكتابة عن المنطقة من خلال ما كتبه في كتابه ( في ربوع عسير ) الذي يرجع تاريخ طباعته إلى سنة ١٣٧٣هـ . وفي هذا الإهداء اعتراف بجهود من كتب عن تاريخ المنطقة ، وإشارة واضحة إلى ضرورة العناية بذكر اهم ، والاهتمام بنشر جهودهم والتعريف بها من خلال إعادة طباعة مؤلفاتهم ، والعناية بدراستها ، والحرص على الإفادة مما جاء فيها من المعلومات في شتى مجالات العلوم والمعارف والغفون .

الوقفة الثانية / مع مقدمة الكاتب التي جاءت في ( ثماني صفحاتِ ) اشتملت على الماحةِ يسيرةِ عن بداية فكرة الكتاب ، وارتباطها بإعداد كتاب سابق للمؤلف كان قد صدر عام ١٤٣٣هـ يحمل اسم ( مؤرخ تهامة **(**C)

### تابع ملحق رقم (٢٩):

## E. 15/8 1848/12

والسراة غيثان بن على بن جريس ) ، والتي أو صحت أن مادة الكتاب الحالي ليست سوى جزء من البقية الهاقية الموقية المؤلفين قبل سوطنه وجد فيها من الفواند العلمية التي توافرت عند المؤلفين قبل سوطنه وجد فيها من الفواند العلمية ما جعله ويستأذن صاحبها في أن يُخرجها في كتاب مستقل لما سيترتب على ذلك من خلطها وتعميم فاندتها بإذن الله تعالى .

الوقفة الثائثة / مع تلك الترجمة الحافلة التي أوردها المؤلف للأستاذ الدكتور / غيثان بعنوان ( غيثان .. سيرة و مسيرة ) ، وقد تحدثت تلك الترجمة في ( ١٨ ) صفحة عن مسيرته الحافلة ، ومحطات حياته العلمية والعملية بما فيها من أعمال إدارية وعلمية ، ومناشط ، ومُشاركات ، ومؤلفات ، وعضويات ، وإشراف ، ومناقشات ، ونحو ذلك من المهام المتنوعة التي مارسها وقام بها في كثير من الميادين التعليمية والوظيفية والبحثية .

ومما يجدر التنويه عنها أن تلك ( الترجمة الغيثانية ) تظهر عبدا لا يدع مجالا الشك - ذلك العطاء المتدفق للأستاذ الدكتور / غيثان بن جريس من خلال مؤلفاته الغزيرة ، وعضويته العلمية في المجالس واللجان العلمية لمختلف الجامعات ، والمراكز ، والجمعيات العلمية ، والاتحادات ، والمؤسسات المجتمعية الداخلية والخارجية ، يُضاف إلى ذلك حصوله على بعض الجوائز ، وتكريمه في بعض المناسبات الثقافية والوطنية افهو بذلك جدير بأن يتم تدوين سيرته والتعريف بجهوده ، وتسليط الضوء على ما قام به من جهود مشكورة وأعمال مأجورة بإذن الله تعالى .

الوقفة الرابعة / مع محتوى الكتاب الذي جاء في ( ثمانية ) أقسام رئيسةٍ تم توزيعها على النحو التالي :

القسم الأول / تهامة و السراة ( تعليقات على بعض ما كتب عنهما ) :

وليس بغريب البدء بهذا القسم الذي يحتلُ مساحة كبيرة من اهتمام الدكتور / غيثان في مُعظم انتاجه العلمي ؛ فقد أشار المولف إلى أن ( ٧٠٠ ) من مجموع الانتاج العلمي للدكتور / غيثان كان معنيًا بتأريخ وثراث هذا الجزء الغالي من بلادنا الحبيبة ، الأمر الذي أهله لحمل لقب ( مورخ تهامة والسراة ) بجدارة ، إضافة إلى أن ذلك كان من الأسباب الرئيسة التي جعلت المولف لهذا الكتاب يختار من مجموع ذلك الإنتاج العلمي الغزير ( اثنا عشر ) أنموذجًا فقط ليُسلط الضوء عليها ، وعلى ما دونه الدكتور / غيثان حولها من الرؤى النقدية التاريخية التي يصفها المولف بالمحايدة .

القسم الثاني / حقيبة المسافر ( اللقاءات والندوات العلمية ) :

تحت هذا العنوان الرائع في دلالته يأتي هذا القسم الذي اشتمل على بعض مما شارك به الدكتور / غيثان بن جريس من الأبحاث ، والدراسات ، والأوراق العلمية ، والمشاركات المتنوعة في كثير من المؤتمرات ، واللقاءات ، والندوات العلمية على مدى سنوات طويلة من العمر قضاها متنقلا به (حقيبته العلمية ) الزاخرة بالجديد والمفيد بين العديد من المدن في الداخل والخارج ، فهو بذلك دائم التواصل مع مختلف المناسبات ذات العلاقة بتخصصه العلمي ، وهو صاحب حضور متميز فيها .

القسم الثالث / حصاد التفرغ العلمى:

في هذا القسم يُشير المؤلف إلى ذلك النتاج العلمي الذي قدّمه الدكتور / غيثان خلال حصوله على ما يُعرف في الوسط الجامعي بـ ( النفرغ العلمي ) ، حيث حصل الدكتور / غيثان عليه مرتين ، الأولى خلال العام الجامعي ( ١٤٢٣هـ - ١٤٢٤هـ ) ، وكان من حصاد سنة النفرغالعلمي الأولى صدور كتاب ( نجران : دراسة تاريخية حضارية .. ق ١ - ق ٤ هـ ) . وقد صدر عام ١٤٢٥هـ في ( ٥٣١) صفحة .

أما سنة النفرغ العلمي الثانية فكانت خلال العام الجامعي ( ١٤٢٩هـ - ١٤٣٠هـ) ، وفيها رحل إلى اندونيسيا و ماليزيا ، وكان من حصادها أن أكد كتابه ( الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو ، اندونيسيا ، وماليزيا أنموذجًا ، ق ١ - ق ١٠هـ ) الذي صدر عام ١٤٣٠هـ في ( ٤٨٥ ) صفحة . Œ,

### تابع ملحق رقم (٢٩):

CH D/C. IN DELLE

وهنا لا بُد من الإشارة إلى أن نشا<del>مًا التكور / غيثان لم يقتَصر في هذينُ العامين على هين</del> الكتابين فقط ، فقد انتهز فرصة تفرغه العلمي لإخراج عدة كتب وأبحاث أخرى .

القسم الرابع / موسوعة تاريخ العالم الإسلامي :

يشتمل هذا القسم على دراسة نقدية أجراها الأستاذ الدكتور / غيثان للجزء ( التاسع عشر ) من ( موسوعة تاريخ العالم الإسلامي في مختلف العصور ) ، التي أعدت برعاية من صاحب السمو الأمير / معود بن سلمان بن محمد أل سعود .

ولأن الجزء ( التاسع عشر ) من تلك الموسوعة كان يحمل عنوان : ( الأقليات الإسلامية في العالم في القرن العشرين ) فقد ضم مجموعة من الأبحاث والمقالات التي تحدثت في مجموعها عن مناطق كثيرة من بلدان العالم تعيش فيها أقليات إسلامية وعالجت كثيرا من شؤونها وشجونها ، وإيجابياتها وسلبياتها ، ونحو ذلك من القضايا المتنوعة الأمر الذيجعل القائمين على الموسوعة يرشحون الاستاذ الدكتور / غيثان - وهو الباحث المُتمكن في المجال التاريخي - لمراجعة محتوى ذلك الجزء وإبداء ملحوظاته العلمية على محتواه ، وقد اعد الدكتور / غيثان دراسة نقدية لمحتوى ذلك الجزء مزودة بالعديد من الملحوظات العلمية الدقيقة ، إضافة إلى بعض التوصيات التي - لا شك - أنها سئثري في مجموعها الجوانب العلمية والبحثية لذلك الجزء من الموسوعة .

#### القسم الخامس / كرسى الملك خالد للبحث العلمي:

يحوي هذا القسم عرضاً مختصراً لما قام به الدكتور / غيثان أثناء توليه مهام منصب ( أستاذ كرسي ) الذي كان يُشرف من خلاله على ( كرسي الملك خالد للبحث العلمي ) بجامعة الملك خالد كأول مُشرف على الكرسي منذ إنشانههام ١٤٢٦ هـ وحتى تاريخ ٢٩ / ٤ / ١٤٢٨هـ ، وقد تطرق هذا القسم لذكر ما أشرف عليه الدكتور / غيثان خلال تلك الفقرة من إنجازات شملت إصدار عدد من المؤلفات ، والترتيب لبعض المشاريع العلمية الأخرى ، وتنظيم المحاضرات ، والمشاركة في الندوات والمؤتمرات ، والقيام ببعض الزيارات العلمية والإدارية ، إضافة إلى فعاليات ( اللقاء العلمي الأول لتاريخ الملك خالد بن عبد المنعذ بتاريخ ٢١ / ٤ / ١٤٢٨هـ في مقر الجامعة بمدينة أبها .

القسم السادس / دراسات في التاريخ الإسلامي ( قراءات ومتابعات ) :

وقع اختيار المؤلف في هذا القسم على ( عشرة ) نماذج مما قام بكتابته في نقد بعض الكتب لعدر من المؤلفين ، إضافة إلى ملحوظاته العلمية عند مناقشته لبعض الرسائل العلمية وتعليقاته على عدر من الأبحاث والدراسات والموضوعات العلمية في المجال التاريخي .

ويأتي هذا الاختيار انطلاقا من ذلك الكم الكبير من الحضور العلمي الفاعل للدكتور / غيثان في المجال البحثي العلمي على مدى سنوات طويلة من العمر ، أسهم خلالها بالكثير من الروى النقدية والملحوظات العلمية والمداخلات التي تكشف في مجموعها عن تمكنه العلمي في مجال تخصصه ، ومهاراته البحثية التي أكسبتها له سنوات الدراسة والعمل البحثي المستمر ؛ الأمر الذي يجعله - في الغالب - ممن يُثري المكير من الأعمال العلمية ، ويُسهم برؤاه وطروحاته في استكمال نواقصها .

القسم السابع / معرض الكتاب و الوثائق ( ١٤١٩ هـ - أبها ) :

ضم هذا القسم المحلحة يسيرة عن المشاركة الفاعلة والإيجابية للأستاذ الدكتور / غيثان بن جريس في المعرض الذي أقيم في مدينة أبها بتاريخ ٩ شوال ١٤١٩هـ، بمناسبة مرور منة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، حيث كان له إسهام فاعل وحضور إيجابي فيه ، وقد تمثل ذلك في تقديمهلبعض محتويات مكتبته الخاصة ومشاركته في المعرض بما يلي : (3)

159

### تابع ملحق رقم ( ٢٩ ):

= ( ٤٦ ) وثيقة تاريخية عن جنوبي البلاد الصودية خاصة ، وعن العملكة العربية السعودية لمامة

= (١١) كتابًا من مؤلفاته.

= ( ٣٦ ) بحثًا من مجموع الأبحاث التي كان قد نشر ها في مجلاتٍ علميةٍ مُحكَّمةٍ سواءً من داخل المملكة أو خارجها .

وهنا يُمكن القول بأن تلك المشاركة الفاعلة ، وذلك الإسهام الإيجابي للدكتور / غيثان قد أسهما إلى حدٍ كبيرٍ في إنجاح فكرة المعرض ، وتحقيق الأهداف التي كانت مرجوة من تنظيمه .

القسم الثامن / افتتاحيات ( بيادر ) :

اشتمل هذا القسم على ما مجموعه (عشر) افتتاحيات كان قد كتبها الأستاذ الدكتور /غيثان بن جريس لكل عدد من أعداد (ملف بيادر الثقافي الإبداعي) الصادر عن نادي أبها الأدبي خلال توليه (رئاسة تحرير) هذا الملف اعتبارًا من العدد (الخامس عشر) الصادر في شهر ربيع الثاني من عام ١٤١٦هـ إلى العدد (الرابع والعشرين) الصادر في شهر ربيع الثاني من عام ١٤١٩هـ

وعلى الرغم من تفاوت طول هذه الافتتاحيات من عدد إلى آخر ؛ واختلاف موضوعاتها وكيفية طرحها ؛ إلا أنها تشترك جميعها في كونها كتبت بطريقةً متميزة في تناولها ومعالجتهالبعض القضايا الثقافية والاجتماعية المتنوعة التي كان رئيس التحرير يُسلط من خلالها الضوء على محتوى كل عددٍ من تلك الأعداد

الوقفة الخامسة : مع الملاحق الأربعة التي أعدها عدد من الأساتذة الذين كانت لهم تعليقات على بعض من نتاج وعطاء الدكتور / غيثان وما كتب عنه ، حيث تناول اثنان منهم التعليق على كتاب ( مورخ تهامة والسراة) لمولفه الأستاذ / محمد بن أحمد معبّر ، وهما على الترتيب :

( أولاً ) الأستاذ / أحمد بن على مطوان ( مدير تقنية المعلومات بإدارة التعليم في سراة عبيده )، الذي عرض للكتاب في عشر صفحات نوه فيها بما بذله المؤلف من جهد مشكور في تسليط الضوء على حياة الدكتور غيثان العلمية والعملية حتى سنة ١٤٣٣هـ، مُشيرًا إلى أقسام الكتاب ومحتواه ، ومنوهًا بما بذله المؤلف الأستاذ / محمد معبر من جهود وما له من انتاج غزير يجعل القارئ برى فيه صورة من صور أعلام المنطقة الذين يستحقون تسليط الضوء عليهم والتعريف بهم وبجهودهم.

(ثانيًا) الأستاذ الدكتور / صالح بن على أبو عرَّاد عضو هينة التدريس بكلية التربية في جامعة الملك خالد ، الذي أعد قراءة موجزة في محتوى الكتاب جاءت في (ست) صفحات ، وكانت قد نُشرت بكاملها في الصفحة رقم ( ٢٥) من صحيفة (أفاق الجامعة) الصادرة عن المركز الإعلامي بجامعة الملك . خالد في عددها ( ٧٠) ، الصادر في شهر جمادي الأولى ١٤٣٣هـ .

أما الملحق ( الثالث ) فكان عبارة عن قراءة عنوانها ( رحلة في فكر مؤرخ عصره .. المُنتمي لوطنه ) للاستاذ الدكتور / محمد متولى منصور ( أستاذ الدراسات اللغوية بجامعتي الأزهر و الملك خالد ) ، وقد استعرض فيها الكاتب الجزء ( الرابع ) من كتاب : ( القول المكتوب في تاريخ الجنوب : عمير و جازان و القنفذة ) الذي صدر عام ١٤٣٣هـ من إعداد من وصفه الكاتب بمؤرخ عصره الأستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس . وقد أورد في قراءته مجموعة من الرؤى والأفكار التي بدت له فسطرها بقلمه وأهداها لمؤلف الكتاب في ( تسع ) صفحات .

في حين جاء الملحق ( الرابع ) متمثلاً في خطاب سعادة رنيس مجلس إدارة نادي أبها الأدبي الدكتور / أحمد بن علي آل مربّع ، الذي يُرشح فيه الأستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس لجائزة ومنحة سمو

### تابع ملحق رقم ( ٢٩ ):

الأمير سلمان بن عبد العزيز لتاريخ الجزيرة العربية ( فرع جائزة الرواد ) لتعايته الكبيرة بعاريخ الجزيرة العربية خلال مدة تجاوزت ربع قرن من الزمان

قس

15.

أما خاتمة صفحات الكتاب فكانت عبارة عن مسرد لمولفات مؤلف الكتاب الأستاذ / محمد بن أحمد معبر المطبوعة والتي بلغ عددها ( ٣٦ ) كتابًا لا شك أنها كفيلة بجعله علمًا من أعلام التأليف والتدوين في

وبعد : فإن هذه الوقفات الخمس مع محتوى هذا الكتاب لمؤلفه الأستاذ / محمد بن أحمد معبّر ليست (الإ دليلا قاطعًا على أمرين رئيسيين هما :

أو لا / أن سعادة الأخ الأستاذ الدكتور / غيثان بن على بن جريس ( أستاذ علم التاريخ في جامعة الملك خالد ) علم في رأسه نور " ، وراند من رواد العلم والمعرفة في هذا الوطن المغالي ، وباحث متميز ومنتج ، وأنه جدير تمامًا بأن يُطلق عليه لقب ( مؤرخ تهامة و السراة ) ، وهو إلى جانب ذلك كله صاحب حياة حافلة بالإنجازات ، وغنية بالمعطيات العلمية والمعرفية والبحثية ، وأن سيرته جديرة بأن تدوّن وفاءً وعرفانًا ، وأن تطلع عليها الأجيال حتى تُغيد منها وتستغيد .

ثانيًا / أن سعادة الأخ المبدع الأستاذ / محمد بن أحمد معبّر ، واحدٌ من الرجال الأوفياء القلائل الذين يحملون عبء المسؤولية في هذا الشأن ، وهو المعروف بحرصه منذ فترة ليست بالقصيرة على إنزال الناس منازلهم ، والعمل الجاد على تخليد أفكارهم وأعمالهم وسيرهم ، ولاسيما في المجالات والميادين العلمية ، والادبية ، والبحثية ، والتوقيق ، والتقافية ، وما في حكمها إيمانا منه بأن من حق المبدعين أن تُسلط عليهم الأضواء ، وأن يُنزلون منازلهم التي تليق بهم ولو بعد حين .

وختامًا / أسأل الله تعالى لكل من أسهم في إعداد وإخراج هذا الجهد العلمي المتميز التوفيق والسداد ، و المهداية والرشاد ، والحمد لله رب العباد .

مدينة أبها ، بتاريخ ٥ رجب ١٤٣٤ هـ

أخوكم الأستاذ الدكتور صــــالح بن علــي أبو عـراد أستاذ التربية الإسلامية ومدير مركز البحوث التربوية بكلية التربية في جامعة الملك خالد ملحق رقم (٣٠) : وقفة مع د. غيثان بن جريس وبعض مؤلفاته بقلم أ.د. عباس على السوسوة . أستاذ اللسانيات في جامعتي تعز باليمن والملك خالد بالسعودية . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة (عام ١٤٣٤هـ) ، ج٣٣ ، ص

ر در المراب المراب و الموسوة (۱۰ مراب المراب المرا

منذ وصولي إلى جامعة الملك خالد، والأستاذ الدكتور غيثان بن جريس يتحفني ببعض أعماله . وما أكثرها ! لقد أطلقوا عليه لقب (( صورخ عسير )) لكثرة ما كتب عنها ، ونقد أعمالاً كثيرة بعضها كتابة هواة ، وقليل منها كتابسة باحثين . وما أظن هذا اللقب إلا من باب التغليب. فالرجل لم يقصر أبحاثه على تاريخ عسير وما جاورها ، فله أبحاث عن اليمن ، وعن الحجاز ، وبعض بلدان إفريقيا ، وعن انتشار الإسلام في الملايو . وكلها لا يعدم القارئ المتخصص والقارئ العام أن يجد فيها جديداً .

كثير من مؤرخينا العرب يهتم بالتاريخ السياسي ، ويهمل ما عداد أما الدكتور غيثان فيهم بالتاريخ الاجتماعي والتجاري والحرفي ، في العصر العباسي الأول ، وينتقشه كما يقعل منتقش الشوكة في الرجل من مؤلفات هذا العباسي الأول ، وينتقشه كما يقعل منتقش الشوكة في الرجل من مؤلفات هذا والعسبة وغيرها كما يفعل المنقب عن الذهب من بين أطنان التراب والصسخور وغدران المياه ليخرج بأربعة وعشرين قيراطاً ذهبا إبريزاً . وصاحبنا ذو نزعية إنسانية ، فقد كتب عن الأقليات الإسلامية في العالم ، وعن الهجرات العربية إلى ساحل شرقي إفريقيا في العصور الوسطى ، وتتبع آثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجري. ولم يكتف بذلك بل له دراسة كبيرة وصلت إلى حدود خمسمئة صفحة عن الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايسو مشل إندونيسيا وماليزيا وما جاورها.

والدكتور غيثان ممن لا يبخس الناس أشياءهم ، لذا تراه ينعي على من سلخ كتاباً سبقت ترجمته ونسب الترجمة لنفسه، وفوق هذا أخذ عليه أنه لم يقم بتحقيق ولا تعقيب . وللأسف فهذه نزعة متفشية في حياتنا الثقافية .

را المست نیات نی جا معنی شعر بالیمی را داند خالد
 بالسعودین ( تاریخ هذه بورتم نی ۱/۱۸ ۲۶ ۱۵) .

### تابع ملحق رقم (۳۰):

(C.15/0/24) (A

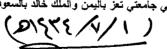
كما كشف عن عوار رسالة جامعيك زعمت لنفسها دراسة الحباة الاجتماعية في عسير خلال العصر العثماني ، فأبان أنها منقولة <del>كاللة ب الحرا</del> من مصادر مطبوعة لم تخرج فيها عن فلك عشرة باحثين سابقين ذكرهم بالاسم. ونعى على كاتب آخر التدليس بقائمة مصادر ومراجع في أخر كتبه. لكن لا ظل لها في منن الكتاب وحواشيه ، بل إنه \_ على اقتباساته المطولة لم يسذكر لها مصدراً.

والمؤرخ لم يهمل الأنساب ، فكتب فيها ، ونقد بعض الأعمال التي كتبت فيها ووصف عملاً بأن عنوانه لا يتطابق مع المادة العلمية الموجودة في الكتاب، علاوة على أنه لم يحفظ للسابقين حقوقهم الأدبية . قال ذلك فسى الكتب التسى تحدثت عن أنسآب زهران ، وبنى سلول وبيشة ، والعواسيج ، ولأن الجغرافيا والتاريخ متداخَات متكاملان . فلا تاريخ بغير مكان تدور فيه الحوادث . وهذا ما جعله يكتب أبحاثاً كثيرة عن جنوبي المملكة العربية السعودية ، أرضاً وبشراً ، وصلت الأبحاث \_ حسب علمي المتواضع \_ أكثر من عشرين مجلداً . أتمنى للدكتور غيثان التوفيق والسداد ، وأسأل الله تعالى أن يهبه الصحة الدائمة .

ومن الحق أقول للزميل الكريم: إن الكتاب الذي كُتب عنك وعن أبحاتك ، بل بعض أبحاتك فيها أخطاء نحوية فادحة لم تراع فاعلاً ولا مفعولاً ولا مضافاً إليه من بينها " من العسيريون " ( من النجديون " ، علاوة على الهمزات النسى كاتت في مملحة رشّت كيفما اتفق على الصفحات . وكان لسه فسي الامستعانة بزملاء من قسم النغة العربية \_ أو من غيره \_ يقَومون ما اعــوج مــن اللغــة والطباعة . فالحق أحق أن يتبع ، أين حك وصفّع . والله الهادي إلى سواء السبيل. حرر في (١/٧/١ ٣٤ ١هـ الموافق/٥/١٠ ٢م) .

أ. د . عباس على السوسوة أستاذ اللسانيات

في جامعتي تعز باليمن والملك خالد بالسعودية



ملحق رقم (٣١): عرض وقراءة لكتاب ( دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية (ج١+ج٢). تأليف أ.د. غيثان بن علي بن جريس. وصاحب هذا العرض الدكتور/ يجيي صالح أحمد المذحجي. أستاذ البلاغة والأسلوبية المشارك بجامعتي تعز باليمن والملك خالد بالسعودية. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة عام (١٤٣٤هـــ)، ج٢٣، ص١١٦ ــ ١١٩ .

ر دراسات في تاريخ وحضارة مجنوبي البلاد السعودية ) ( حراسات المستاذ الدكتور فيثان بن علي بن مجريس

درا سات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية سفر جديد من أسفار المؤرخ السعودي الأستاذ الله المكتور غيثان بن علي بن جريس ، أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبها .

الكتاب أصدره المؤلف بدعم من رجل الأعمال هيف بن محمد بن عبود القحطاتي ، طبع بمطابع الحميضي ، هذا العام (١٤٣٤هـ/ ٢٠١٣م ) ، ويضم بين دفتيه ستمانة وست وخمسين صفحة من القطع المتوسط .

اشتمل الكتاب على خمس عشرة دراسة موزعة على جزءين ، يواقع ثماني دراسات في الجزء الأول ، وسبع في الثاني ، وقبل تلك مقدمة ، وبعدها خاتمة ، ثم ملاحق تضمنت ملحق الوثانق وفهرستها ، وكتب المؤلف ويحوثه ، ثم سيرته الذاتية المختصرة .

وإذا عطفنا عنان الكلام باتجاه التفاصيل التي تضمنها الكتاب سنجد أنفسنا أمام ثراء تاريخي توثيقي تميزت به تلك الدراسات ، وذلك على النحو الأتي :

#### أولاً : دراسات الحزء الأول :

(١) عر**ض لكتا**ب :

الدراسة الأولى: أوراق من تاريخ منطقة عسير في فترة حكم الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن أل سعود ، كما أملاها الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن ( ابن إلياس ) .

الدراسة الثانية: أطوار إمارة عسير خلال الحكم السعودي المعاصر.

الدراسة الثالثة : التعليم وحركة التحول التاريخي في منطقة عسير خلا ل القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)

الدراسة الرابعة : محافظة النماص في ضوء بعض المذكرات والوثائق المحلية .

<u>الدراسة الخامسة :</u> قراءة في مخصصات مقاطعة جازان وملحقاتها من الموازنة العامة للمملكة عام ١٣٦١هـ ) .

الدرامية الميادمية : وجهات نظر حول كتاب ( بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين ) .

صاحب هذه بعرَّدة والعرف د. محيى صاع أعراطرهمي، أستاذ البيهغة والأسلوبية بلشارك بجامعي لكز بالين والمستفال فيالمستعودية .وكارخ هذه بعرَّدة في (٤٠٤/١/٤٣٤) 

### تابع ملحق رقم ( ٣١ ):

الدراسة المابعة : دراسة تحليلية نقدية في بعض مؤلفات ابن جريس من قاريخ وحضارة منطقة عبير : إعداد : أ. د / سر الختم سيد أحمد العراقي الدراسة الثامنة : ببليوجرافيا لأبحاث طلاب قسم التاريخ بجامعة الملك سعود - كلية التربية - في أبها ( القسم الأول ) .

### <u>ثانياً: دراسات الجزء الثاني :</u>

الدراسة التاسعة : تاريخ سروات عسير ( مخلافي جرش وتبالة ) بين المكتوب والمأمول .

الدراسة العاشرة: الدراسات التاريخية في مجلة المنهل ( جنوب الجزيرة العربية أنموذجاً ) .

الدراسة الحادية عشرة : جنوبي البلاد السعودية في كتاب ( مرتفعات الجزيرة العربية ) لهاري ساتت جون فيلبي ـ دراسة تاريخية تحليلية .

الدراسة الثانية عشرة: ملامح التطور الصحي في جنوب المملكة العربية السعودية خلال القرن الرابع عشر وأوانل القرن الخاسع عشر وأوانل القرن الخامس عشر الهجريين ( العشرين الميلادي ) .

الدراسة الثالثة عشرة: عسير في قلوب ملوك آل سعود.

الدراسة الرابعة عشرة: التعليم في منطقة حسير في عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود

الدراسة الخامسة عشرة: التعليم في حاضرة أبها خلال عهد الملك سعود بن عبد العزيز ( ١٣٧٣ - ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٣ – ١٣٨٤ م ): دراسة تاريخية .

وقد كان الباحث يخلص في كل دراسة إلى خاتمة يجمل فيها مستخلصات الدراسة وأهم نتائجها ، وما يستلزم تلك النتائج من مقترحات وتوصيات ؛ إلا أن ذلك لم يمنعه من الخروج بخاتمة عامة لدراسات الجزءين تضمنت ما خلصت إليه هذه الدراسات مجتمعة من نتائج وتوصيات ، وذلك على النحو الآتي

أ - معظم هذه الدراسات تستحق الإسهاب والتطوير حتى تخرج في هيئة كتب أو رسائل علمية . فهي موضوعات جديدة وجديرة بالبحث والتفصيل ، ثم إن هناك منات الوثائق غير المنشورة تصب في خدمة كثير من هذه البحوث المنشورة .

ب - إذا كانت بعض هذه الدراسات فتحت أبواباً في بعض الميادين التاريخية والحضارية في جنوبي البلاد السعودية في العصر الحديث ، فذلك لا يعني أنها استوفت كل ما يجب دراسته ونكره في الموضوع المدروس ، وهذا أمر لا يدعيه البلحث ، وإنما المجال مفتوح لمن أراد الإضافة أو التصويب . وهو الشعار الذي نادى به في كل أعماله المنشورة

(۲)

### <u>تابع ملحق رقم (٣١):</u>

# (C.11/0)[LL (CT.2)

ج - خرج الباحث بالعديد من الاقتراكات في دراسة بعض الموضوعات الجنيدة، التي تستحق أن
 تكون عناوين لأبحاث علمية أو كتب أو رسافل أكاديمية ، وعدد من هذه الاقتراحات يدور سول تارخ
 وحضارة جنوب الجزيرة العربية في العصور القديمة والإسلامية المبكرة والوسيطة والحديثة
 والمعاصرة . ومن هذه الموضوعات المقترحة ما ياتي :

١- تلريخ جازان ، أو نجران ، أو عسير ، أو القنفذة ، أو تهامة والسراة ، أو زبيد ، أو صعدة ، قبيل الإسلام . ( الحياة السياسية ، أو الدينية ، أو الاجتماعية ، أو الاقتصادية ، أو العلمية والفكرية انموذجا ) .

٢- التاريخ السياسي أو الحضاري لأي حاضرة من هذه الحواضر ، أو ناحية من النواحي الواردة في
 الفقرة رقم (١) خلال القرون الإسلامية المبكرة أو الوسيطة .

٣- دور وإسهامات رجالات البلدان السابق ذكرها ، في الفقرة (١) في الجزيرة العربية أو في حواضر
 العالم الإسلامي ، خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة .

٤- تاريخ الحياة الثقافية والعلمية والفكرية في أية منطقة أو حاضرة ، من البلدان المنكورة في الفقرة
 (١) ، في الفترة الممتدة من القرن الهجري الأول إلى القرن التاسع أو العاشر الهجريين .

التاريخ المدياسي أو الحضاري في أي بلد من البلدان أو النواحي المذكورة في الفقرة (١) ،
 وبخاصة في القرون ( الحادي عشر الهجري / السابع عشر المدلادي ) ، أو ( الثاني عشر الهجري / الثامن عشر المدلادي ) ، أو ( الرابع عشر الثامن عشر المدلادي ) ، أو ( الرابع عشر الهجري / التأسيع عشر المدلادي ) ، أو العقود الثلاثة الأولى من القرن الخامس عشر الهجري / عشرين - واحد وعشرين ميلادي ) .

٢- من خلال مطالعة الباحث للموضوعات الرئيسة في هذين الجزأين استطاع القول إن تاريخ التعليم في المناطق الجنوبية من المملكة العربية السعودية يحتاج إلى دراسات علمية أكاديمية وبخاصة في مناطق جازان ونجران والباحة والقنفذة . فكل ناحية من هذه النواحي تستحق أن تصدر عنها أكثر من دراسة أو كتاب علمي في تاريخ التربية والتعليم منذ بدائية القرن (الرابع عشر الهجري / العشرين الميلادي ) إلى وقتنا الحاضر ، كما أن التاريخ المالي والإدراي في هذه المناطق الأنفه الذكر ، يستحق هو الآخر اكثر من دراسة أكاديمية ، وبخاصة خلال العشرة عقود الماضية . وإذا نظرنا إلى التنمية التي تعربها البلاد منذ خمسين سنة فهي جديرة أيضاً بالرصد والبحث والتوثيق .

٧- الرحالة العرب والمسلمون والأجانب عرفوا جنوب البلاد السعودية منذ قرون عديدة ، بل بعضهم زارها وكتب عن أرضها وسكانها . وعدد من دراساتهم مهمة وجديرة بالبحث والدراسة ، وعلى الباحثين وأقسام التاريخ في المملكة العربية السعودية أن يطلعوا ويستفيدوا من أقوال أولئك الرحالين في أبحاثهم وأطروحاتهم العلمية ، بل إن بعض مدونات هؤلاء الرحالين تستحق أن تجرى عليها دراسات تقدية تحليلية ومقارنة . ومن يفعل ذلك من معاشر المؤرخين الجادين فسوف يضيف إلى المكتبات العربية والإسلامية جديداً .

### تابع ملحق رقم ( ٣١ ):

القريبة الماضية .

4- دراسة التاريخ الشفهي، أو المدونات والمذكرات المكتوبة من المصادر المهمتكي حفظ تاريخ الأم والحضارات. وبلاد جنوب المملكة العربية السعوكية غنية في هذا الباب ، فلا يزال هناك كبار سن عاصروا الكثير من أحداث القرن الرابع عشر الهجري / العشرين الميلادي ، والالتقاء يهم وحدوين رواياتهم وأقوالهم مصدر مهم لتاريخ العقود الماضية المتأخرة ، كما أن بعض الأعيان والمتطمين ممن يتمتع بذاكرة جيدة لا يزالون على قيد الحياة ، وعندهم القدرة على تدوين بعض مشاهداتهم ، أو ما عرفوه و عاصروه من أقوال وأحداث خلال النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجري / العشرين المبلادي ، ومن يلتق ببعضهم ويحرص على استنطاقهم أو الحصول على بعض مدوناتهم ، فإنه بدون شك ـ سوف يحفظ بعض التواريخ الحضارية المهمة ، التي عاشها آباؤنا وأجدادنا في العهود

إذن سيسجل التاريخ في ذاكرته المعاصرة هذه الجهود العلمية الحية لمؤرخ بلدان جنوب المملكة العربية السعودية ، الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس على أمل أن يحذو حذوه المتخصصون الذين تغلبت عليهم مشاغل الحياة وصرفتهم عن الهم العلمي ، نمنح هذه الرسالة ما تستحقه من العلاية والاهتمام .

نبارك لأستاذنا الفاضل هذا المولود العلمي الجديد سائلين المولى جل وعلا أن يديم عطاءه العلمي المتجدد .

د / يحيى صالح أحمد المذهبي أستاذ البلاغة والأسلوبية المشارك بجامعتي تعز حباليمن والملك خالد مدينة أبها يوم السبت ٢٠ /٢ / ١٤٣٤ هـ الموافق ٢ / ٢ / ١٤٣٤ هـ الموافق ٢ / ٥ / ٢٠ ٢٨

119

ملحق رقم (٣٢): خطابان متبادلان بين أ.د. غيثان بن حريس والأستاذ محمد بن أحمد معبر حول الاستمرار على نشر بعض الدراسات التاريخية والحضارية في سلسلة كتاب(القول المكتوب في تاريخ الجنوب). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثائق الخاصة عام (۲۲۶هـ)، ج۲۲، ص۲۱۸\_ ۲۱۹ . ج۲۳، ص ۲۰۸\_ ۲۱۰ .

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Repartment of History College of Human Sciences

وفقه الله تعالى

WENT WILLS

-1-

كليسة النعلسوم الإنسبانيسة التاريخ: ٢٥٠/١١/ ١٢٤١ ه

جامعية الميلك خيالييد

اً. د. غیشان بن علی بن جبریس

أستاذ التارييخ

Date :

C 11 P15 7 8

أخي الحبيب والصديق العزيز

الأستاذ/ محمد بن أحمد بن معبر القعطاني

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

أرسل لكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف السلام، كما أشكركم عل بحوثكم الحيدة التي زودتمونا بها ونشر العديد منها في سلسلة كتابنا : (القول المكتوب في تاريخ الجنوب) ونفيدكم أن المجلد السادس من هذه السلسلة سوف يدفع إلى المطابع قبل أو بعد عيد الأضحى المبارك (عام ١٤٣٤هـ)، ونعن الآن نعمل على إعداد المجلد السابع وكما أكرمتنا في الاعداد السابقة نتطلع إلى المشاركة معنا في هذا المجلد رقم (٧)، وفي الاعداد التي تليه، والتي نأمل ونتطلع أن تصل إلى المجلد رقم (۲۰).

**أخي العزيز** .. لقد زودتنا بالعديد من الدراسات التي تدور في فلك حاضرة خيس مشيط وهذا أمر جميل ، ولكن كون هذه السلسلة تغطى الجزء الجنوبي من البلاد السعودية، أي ما أطلقنا عليه اسم (تهامة والسراة)، أو جنوبي مدينتي الطائف ومكة المكرمة، ومناطق الجنوب الأربع (الباحة، وعسير، وجازان، ونجران) ، وهٰذا أرجو من صديقي الكريم أن يشارك معنا ببعض البحوث الخارجة عن مدينة خيس مشيط، فهناك مدن وحواضر عديدة في منطقة عسير جديرة بالبحث والدراسة، وأنا على يقين أنكم قادرون على تدوين دراسة علمية عن أي ناحية أو موضوع أو علم أو حدث في بلاد عسر التهامية والسروية، كما أنني أعلم أنك قضيت جزء من حياتك في نجران، وقد تفيدنا ببعض الدراسات الجيدة عن بلاد نجران ذات التاريخ العريق.

أخي العبيب .. أنت تعلم أن بلادنا الجنوبية من أعرق بلاد الجزيرة العربية عاريخاً وحضارة، ومثلكم – بارك الله فيكم – من يستفاد من علمه وفكره وأدبه وخبرته وتجاربه نح<u>ن يا أيا ك</u>مم*دن*يتظر

> المملكة العربية السعودية \_ أبها \_ ص . ب • ه • ٩ \_ تليفاكس ٢٣١٣٤ Abha - P.O. Box 9 0 5 0 - Telefax 0 7 2 3 1 3 49 2 - Mobile 0 5 0 3 7 3 9 3 7 0 E-mail: jrais2009@hotmail.com

### تابع ملحق رقم ( ٣٢ ):

King Khalid University
Prof. Ghithan Ali Jrais
Department of Kistory

College of Human Sciences

-5-

جامعية الميلك خيالسيد أ. د. غيشان بن علي بن جريس

> أستاذ التاريسخ كليسة السعلوم الإنسسانيسية

التاريخ: ٣ م/ ١١ ١٤٢٤ ه

DIELE ET

اسهاماتكم ومشاركاتكم الفكرية والثقافية في هذه الموسوعة العلمية، واعلم أخي الحبيب أن لدينا آلاف الوثائق عن هذا الجنوب العربي السعودي الغالي على قلوبنا جميعاً، ولو احتجت البعض من هذه الوثائق التي قد تدعم بعض بحوثك ودراساتك التي تعتزم تزويدنا بها فنحن على استعداد أن نوفر لكم ما تريدون من أجل تدوين بحوث علمية أكاديمية رصينة وموثوقة.

أخي معمد .. لا نلزمكم بالبحث في مجال معين أو ناحية معينة، فهناك موضوعات سياسية وإدارية، واجتهاعية واقتصادية وثقافية وفكرية وغيرها وجميعها جديرة بالبحث واللداسة، لكن أكرر طلبي أن تكون مشاركتكم القادمة في جزئيات وقضايا وموضوعات خارجة عن حاضرة خميس مشيط، وسبب الحاحنا على هذه النقطة لأنني أعلم مكانتكم العلمية، وحرصكم على أمانة الكلمة، كها أن متأكد أنك تستطيع أن تفيدنا بلدراسات جيدة وفي موضوعات وعن أماكن تاريخية وحضارية عديدة في هذا الجنوب السعودي الكبير . أكرر شكري وامتناني لكم يا أبا أحمد على ما قدمتم وتقدمون

حفظك الله ورعكائرمن كل مكروه ، واسلم لأخيك ومحبك، والس

لخدمة العلم وأهله، ولكم من أخبكم جريل الشكر والتقدير والعرفان.

البرود البرود المحتبه

غيثان بن على بن عبد الله بن جريس الجبري الشهري أستاذ التاريخ - جامعة كلك خالد

في الثاني والعشرين من شهر ذي القعدة عام أربع وثلاثين واربعمالة وألف من الهجرة على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التسليم

### تابع ملحق رقم ( ٣٢ ):

م ۱۶۳۶ (من ۳ ) التاريخ: ١٥ / ١٢ /٤٣٤١هـ التاريخ: ١٥ / ١٢ /٤٣٤١هـ التاريخ: ١٤٣٤ / ١٤٣٤١هـ التاريخ: ١٤٣٤ / ١٤٣٤

محمساد أحمساد مُعَسبِّر المملكة العوبية السعودية خيس مشيط - ص.ب: ٣٧٣ فاكس: ٢/٢٢٣٩٤١٦ Maam1382@hotmail.com

سعادة الأستاذ الدكنورعينان بن علي جريس ستمه الله السلام عليكم وحمة الله وبركانه، وبعد:

فتلقّیت مع نباشیر عبد الأضی المبارك رسالنکم النی تَزْدَهی شطورها بغیض عامرغامرمن تحایا کم العاطرة ، ونناء أخاله مذنبع بَبَّنزّی من شفاف الفنام ،

فلما ذا الشكر على ما أراه من أقل الواجب، لهذا السّفْ الخالد بإذن الله ، أعْني كتابكم : (الغول المسّفْ الخالد بإذن الله ، أعْني كتابكم : (الغول المسكنوب في تتاريخ الجهنوب ) الذي ننش م مجلّدانه، وتُنشح سطور كلما ته ، فإنْ لم أبادر إلى المشاركة المواجبة على كُلّ ذي قلم ، فقد أخطأتُ وزلّت بي الواجبة على كُلّ ذي قلم ، فقد أخطأتُ وزلّت بي القدم ، فكتاب (الغول المكتوب ...) مدر المنابر العلمية الذي أعْلَبْت منارها ، وسقيدت المنابر العلمية الذي أعْلَبْت منارها ، وسقيدت بكلّ جحد في استنها من العزائم ، واشتمطار المدونات والأ عائ عن تاريخ وحضارة تقامة والسّراة

ولولا حرصك واستختاتُك الداشاطاكتبَ بعض سطرا واحدًا ، وأذا من حؤلاء البعض، والنشيء المحود في كتابك أنّك لا تُحدّدالكاتب

## <u>تابع ملحق رقم (۳۲):</u>

ع کی کی الاستان اور از ۱ / ۱۵ از ۱۵	محمساد أحمساد هُعَسبِّر المملكة العربية السعودية خمس مشيط – ص.ب: ٣٧٦ فاكس: ٢٧٩٤٤١١	
Times cho	Maam1382@hotmail.com	
ودة ، بل نشرك له المجال ، حتى	بصغات قليلة محد	
فمسبن صفحة ، وكذلك احتمامك	لوكننبَ أكنرُمن ٩	
عبية والثقافية والحضارية بمعنى		
الحدث السياحي فسها	عدم النزكيز على	
ا ركاني في كستاب : (العنول المكتوب ٠٠)		
بمدونات وأبحاث لم تك في		
,,	الحــُسيان، وهي :	
لِيرَف في خبس مشيط (١٣٨٦_ ١٣٩٦ه) ,		
يرب غُرَّش (علاقة الما لا ن والسكّان) .		
ير در در در من المار المولت المولت	•	
تاريخ الجينوب .	_	
ارتخ العمافة في عسير (١٣٤٢- ١٣٤٤ه).		
· ·		
ر کریات عن مدینة خمیس مشط (۱۳۸۸ - ۱۲۸۰۰).		
مهذه أي ان ومدونات من خرات كتابك ، وآمل		
حُرَ فأنوْسِج فَجِها .	ان يمرّ الله في ال	
ن رغبتك في الكتابة في موضوعات	أما ما ذكرته عو	
خارج نظاف مدينة خبيس مشيط ، فأخيدكم أنني		
، في ذلك ، وهو ما سبه ملكم بإذن		
	الله نغالي	

## تابع ملحق رقم ( ۳۲ ):

النادين: ١٤ / ١٢ / ١٤ ١٤ ١٥ من ٣	0 154.5 (R	محمسلد أحمسلد هُعَسبِّر المملكة العربية السعودية هجس مشيط – ص.ب: ۳۷۹ فاكس: ۷/۲۲۳۹٤۱۲، Maam1382@hotmail.com
وصدا بدت	ندادكم بتزويدي باا ما أكتبه الآن ، و ي أوليتني إرباً ، من	كما أرشكرلكم است فند أحتاج إليما فيم على كرمكم الفامرالذ
في المقول	َّن برزفنا العَنَّدُّقَ و لك والقادرعليه .	وأسأل الله نفالى أ لوجهه الكريم ، وأ والعمل ، إنه وليّ ذ وفعك الله ورعاك حُطًاك
	محدیث اُحرد مُدُ	

ملحق رقم ٣٣) :قراءة في بعض مؤلفات ابن جريس، تحت عنوان (غيثان بن جريس مؤرخاً) للدكتور حسين بن علي الزراعي ، أستاذ اللسانيات المشارك بجامعة صنعاء وجامعة الملك خالد في أبها ، كلية العلوم الإنسانية \_ قسم اللغة العربية وآدابها ، المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العملية . الوثائق الخاصة عام (١٤٣٥هـ/٢٠١٤م) ،ج٢٤،ص ١٧ - ١٩ .

## غیثان بن جریس مؤرخًا

كتبه: د. حسين بن علي الزراعي أستاذ اللسانيات المشارك بجامعتي صنعاء والملك خالد كلية العلوم الإنسانية-قسم اللغة العربية وآدابها

الباحث المؤرخ هيئان بن جريس، أود أن أكتب عن الخصائص العامة جدًا التي تطبع مؤلفاته. لكن دعوني بداية أصرح بملاحظة أساسية لاحظت أنها موجّة ضروري وباعث من بواعث التأليف والكنابة عند غيئان بن جريس، وهي كذلك موجة أوّل لكتابتي لهذه السطور. هذه الملاحظة تتعلق بخاميًّتي العقوية والبساطة، ويبدو أنه ليس مصادفة أن نجد تطابقًا كبيرًا بين المؤلف ومؤلفاته في الخاصيتين المذكورتين؛ فكثير من الناس يمكن تلخيص الكثير عنهم من خلال نتاجاتهم. من الواضح إذن أنني ألمّخ إلى أن عقوية الباحث وبساطته قد تسربنا إلى نتاجاته وكتاباته، لِنفادِرْ قليلًا هاتين الخاصيتين وسأعود إليهما كلما احتجت إلى استثمارهما في كتابة هذه الأسطى.

لكي أكون موضوعيًا أو لنقل صادفًا، فالإنشائية التي تظهر في كتابتي عن هذا العلّم نكشف عن حقيقة أنني بعيد جدًا عن التاريخ والمؤرخين، أو أنني "ضعيف في التاريخ" بالمعنى الأبسط، ومع ذلك استطيع ، في حكم عام بالطبع، أن أجزم أن غيفان بن جويس مؤرخ عسير الأبسط، ومع ذلك استطيع ، في حكم عام بالطبع، أن أجزم أن غيفان بن جويس مؤرخ عسير الأبسط،

CC. 12 1/1 /1/ 11

### تابع ملحق رقم ( ٣٣)

والجنوب، وهو قبل ذلك مؤرخ يعرف ماذا يريد من التاريخ، فهو مؤرخ له خصوصية خاصة فيما يمكن أن أسميه "بالتاريخ التوثيقي أو الوثائقي"، وأعني بهذه التسمية أن الوثيقة التاريخية هي أساس الكتابة عند صاحبنا. وإذا ما عدنا إلى خاصيني العفوية والبساطة لنربطهما بفن الحصول على الوثيقة التاريخية نلاحظ أن غيثان لا يحاكم الوثيقة ولا يدخل في دهاليز التحليل؛ فالمحاكمة والتحليل مناقضان كليةً لمذهب العفوية والبساطة، ولو فعل صاحبًا هذا لخرج عن السمات الشخصية والفنية المحددتين بتلك العفوية إلى سمات مختلفة كالتنافر والتعقيد والإغراب وغيرها مما ينسجم مع مذهب المحاكمة والتحليل أو التمحيص والفحص بمزيد من الحجج.

في كتاب "القول المكتوب في تاريخ الجنوب" تأكيد على ما جاء في الفقرة السابقة لهذه الفقرة، فنرى بوضوح أن المرجعية المعتمدة في بناء هذا الكتاب مرجعية عفوية وبسيطة تتخذ من أقوال الناس مادة يسجلها المؤرخ بوصفها شاهدًا أصيلًا يسجل ما يصفه الناس بصورة عفوية وتلقائية يعدها المؤلف سندًا متصلًا بحوادثه ووقائعه.

إن لمنهج العفوية والبساطة نتائج مختلفة وله أيضًا تبعات، لكن دعوني أولًا أبين لمَ تكون العفوية والبساطة منهجا عند غيثان؟ هاتان الخاصيتان لا تظهر في مؤلف عند غيثان وتختفي في آخر، ولا تتجسد في فصل من فصول أحد كنيه وتمّحي في آخر، بل إنهما أساس ما يحكم عمل هذا الرجل المثابر الكاشف الكشاف للكثير من الأمور التي يحتاج إليها المؤرخ.

والآن أذكر في تلخيص شديد أهم النتائج وأهم النبعات المتمخضة عن الالتزام الصارم بمنهج العقوية والبساطة وأبدأ بالنتائج:

أهم لتيجة بدت أن غيفان قد أفاذ منها بشكل مباشر تتمثل في عدم صفط غيثان على التاريخ ليعترف بما لم يفعل، فترك الأمور والأحكام أشبه بما يفعل محقّق يأخذ أقوالاً عامة ليبني عليها في تقرير عام، ويلزم عن هذا أن الباحث لا يربد أن يتحمل مسؤولية صعبة من وراء أحكامه ليرمي بها إلى من يرغب في تحمل المسؤولية التي يمكن أن تنشأ من التحاليل و الأحكام. وفي حال أن

D1840/11

### تابع ملحق رقم ( ٣٣)

المؤرخ يضغط على التاريخ أو يحاول لن عنقد كما يفعل مؤرخون ليس من بينهم غيثان، فإن النتائج لن تكون بعفوية وبساطة نتائج غيثان. ومن النتائج التي أعجبتني أن الباحث يقدم الوثيقة وجرك التحليل نتقافة القارئ واطلاعه ولطروفه ولمكوناته الشخصية والمعرفية ولسلته بالأحداث. وهذا منهج علمي موضوعي يعمل به قلة قليلة في مجال التاريخ بالذات من متمرسي البحث العلمي في التاريخ وفي غير التاريخ.

أما التبعات فتتمثل في أن الباحث يتنازل ، تحت منهج العقوية ومعطباتها، عن الالتزام بالعنبط اللغوي والمنهجي وصباخة العبارة والنسج الأسلوبي وغيرها مما يرى البعض أنها جوانب مخلة. ولكن ، ومن وجهة نظري الشخصية جدًا، أرى أن هذه النبعات كانت لِنظهر عند كل من العزم منهج العقوية الصارمة شاء أم أبي، فأن يُكتب التاريخ ويُروى بلغة من رواه لهو أفضل من أن يعم النصرف في المادة التاريخية بالتعديل والعنبط اللغوي وإعادة الصباخة وغيرها من التعديلات عن المادة الأصل، احتراما لمبادئ العبادية والموضوعية التي رأى الباحث أنها التزام مُمنهج لخاصيتي العقوية والبساطة.

2015 to 10 TA CC-14 14 111

كتب في:٨/٢/١٨ الموافق: ٢٠١٣/١٢/١١

## ثانياً: كتب وبحوث للمؤلف:

## أولاً: الكتب المنشورة:

- افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية (حدة حدار البلاد للطباعة والنشر، المعراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية (حدة حدار البلاد للطباعة والنشر، ١٤١٨هـ/١٩٩٨م) ، أربع طبعات ، أولى وثانية وثاثة ورابعة ، (والطبعة الأولى من منشورات نادي أبحا الأدبي عام ١٤١هـ/١٩٩٣م) . (٨٠ صفحة).
- ۲- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين ( أبما : مطابع مازن ،
   ۱۹۲ هـ ۱۹۳ م) . ( ۱۹۲ صفحة ) .
- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (۱۳ ۱۶هـ/۱۹ ۲۰ م) ( الطبعة الثانية ) . تم إضافة أكثر من (٤٠٠) صفحة على الطبعة الأولى التي صدرت عام ( ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م )
   (الرياض: مطابع الحميضي، (٢٠٤هـ/ ٢٠٠٨م). ( ٥٥١ صفحة ) . وفي عام ( ١٤٣٤ هـ / ٢٠١٣م ) تم اعادة طباعة هذا الكتاب ( الطبعة الثالثة ) ، وهي مزيدة ومنقحة . ( ٥٥٦ صفحة ) .
- ع- صفحات من تاریخ عسیر، الجزء الأول (جدة ، دار البلاد للطبع والنشر ، ۱٤۱۳هـ/۱۹۹۳م ،
   ۱٤۱۵هـ/۱۹۹۶م) (طبعتان أولى وثانية) . (۱۹۱ صفحة ) .
- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية ، تقديم ومراجعة الأستاذ الدكتور/ سعيد عبد الفتاح عاشور ، رئيس اتحاد المؤرخين العرب (الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية ، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م) (الجزء الأول). ( ٣٣٤ صفحة ) .
- -- عسير: دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية (١١٠٠-١٤٠٠هـ/ ١٦٨٨ الهـــ/ ١٦٨٨ ١٩٩٤م) ( جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٥هــ/١٩٩٤م) . ( ٢٥٥ صفحة ) .
- ٧- تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤ -١٣٨٦هـ/١٩٣٤ -١٩٦٦م) ، (حدة:دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٦٤٦هـ/ ١٩٩٥م) (الجزء الأول ) . (٣٤٨ صفحة ) .

- ◄ الهجرات العربية إلى ساحل شرقي إفريقية في العصور الوسطى و آثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجري. دراسة نشرت في هيئة كتيب بمركز بحوث كلية التربية بأبما وتم تصويره وتجليده في مطابع جامعة الملك سعود بالرياض (عام ١٤١٦هــ/١٩٩٥م) (٥٢ صفحة)..
- ٩- أبحا حاضرة عسير (دراسة وثائقية) (الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) (الطبعه الأولى). كما أعيد طبعه للمرة الثانية (الرياض: مطابع الحميضي ، ٤٣٠هـ ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م) ( ٥٨٤ صفحة ).
- 1- الأقليات الإسلامية في العالم (1) إفريقيا الجزء الأول. (أبما : نادي أبما الأدبي ، ١٤١٧هــ/ ١٩٩٧م) (بالاشتراك مع الأستاذ الدكتور/السر سيد أحمد العراقي ) وقد أخرجت الطبعة الثانية في عام (١٤١٩هــ/١٩٩٩م ) كما خرجت الطبعة الثالثة بمطابع العبيكان في الرياض ، خلال عام (١٤٢٤هــ/٢٠٦ م) . (٢٠٦ صفحة ) .
- 1 1- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية. (الإسكندرية : دار السماح للطباعة ، ١٤١٨هـ /١٩٩٨م) (الجزء الثاني) . (٤١٨ صفحة ) .
- ٢ عسير في عصر الملك عبد العزيز (دراسة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية (حدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م) . (٢٩٠ صفحة ) .
- **۱۳- دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية** ( جدة : دار البلاد للطباعــة والنشــــر ، ( ۲۲۰ صفحة ) . ( ۳۲۹ صفحة ) .
- **١٤٣٤ مين عند الله عند الله السعودية** ( الرياض : مطابع الحميضي ، الجزءان الاول والثاني في مجلد واحد ، ( ١٥٣ صفحة ) .
- 1- بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر (جدة : دار العويفي للدعاية والإعلان، (جدة : دار العويفي للدعاية والإعلان، (٢٠٠٢م) . (٤٤٤ صفحة ) .
- 1- تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢-١٤٢٢هـ / ١٩٨٢-٢٠٠٢م ) تم طباعته ونشره على نفقة وزارة التعليم العالي وجامعة الملك خالد، عطابع جامعة الملك سعود بالرياض، (١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م) .

- وأعيدت طباعته عام ١٤٢٤هـــ/٢٠٠٣م (جدة وكالة الرواد للدعاية والإعلان ١٤٢٤هـــ/ ٢٠٠٣م). ( ٤٥١ صفحة ) .
- الإسلامية في أبحا دراسة عن قسمي التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبحا (حدة :وكالة الرواد ١٣٩٦ ٢٠٠١م) (النشأة التطور الإلغاء) (حدة :وكالة الرواد للدعاية والإعلان ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٢م). ( ٢٠٥ صفحة ) .
- ١٨- دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة ( ق١هـ ق٠١هـ/ ق٧م ق٢١م ) ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م ) . (الجزء الأول) .
   ( ١٤٣٧ صفحة ) .
- ٩ نجران : دراسة تاريخية حضارية (ق ١ هـ ق ٤هـ/ ق ٧ ق ١٠٥). ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ/ ٢٠٠٤ م) ( الجزء الأول ). ( ٥٣١ صفحة ) . وقد أعيد طباعة هذا الكتاب ( الطبعة الثانية ) مع بعض الاضافات والتصويبات المنهجية والعلمية والأكاديمية ( الرياض : مطابع الحميضي ، (٤٣٤ هـ/٢٠١٣م) ) . ( ٥٦٢ صفحة ) .
- ٢- دراسات في تاريخ الحجاز السياسي والحضاري خلال العصر الإسلامي من القرن الأول الهجري إلى القرن العاشر الهجري / السابع الميلادي إلى السادس عشر الميلادي ( مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي والأدبي، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م ) . ( ٣٥١ صفحة ) .
- ٢١- صفحات من تاريخ عسير ( الرياض: مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هــ/ ٢٠٠٤م ) (الجزءان الأول والثاني في مجلد واحد ). ( ٤٧٥ صفحة ) . وقد اعيدت طباعته ( الطبعة الثانية ) ( الرياض : مطابع الحميضي ، (٤٣٥ هــ/٢٠١٤م) ) . ( ٤٨٠ صفحة ) .
- ٢٢- القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً) (الرياض: مطابع العبيكان، ١٤٢٦ هـ/
   ٢٠٠٥ م) (الجزء الأول) . ( ٥٦٧ صفحة) .
- ٣٣- دراسات في تاريخ إفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية ( حازان : نادي حازان الأدبي ، ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م ) . ( ٢٠٠٧ صفحة ) .

- ٢٠- الوجود الإسلامي في أرخيل الملايو (إندونيسيا وماليزيا أنموذجاً (ق ١ -ق٠١ هـ/ق ٧ -١١ م)
   (دراسة تاريخية حضارية) . (الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٣٠ ١٤٣١هـ/ ٢٠٠٩ ٢٠٠٠ م) . (
- ٥٢- من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية: محمد أحمد (أنور) . (دراسات ، وشهادات، ووثائق) (الرياض: مطابع الحميضي ، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠م) . (٢٠١٠ صفحة) .
- ٢٦- دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة ( ق ١ ق ١ هـ السمى: تاريخ الجنوب ( الباحة وعسير ، جازان ونجران ). (الرياض:مطابع الحميضي، ( ١٤٣١ ١٤٣٢ هـ / ٢٠١٠ م ) (الجزء الثاني) . ( ١٩٣٠ صفحة ) .
- ۲۷- القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير والقنفذة) . ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٣٢ هـ/ ٢٠١١ م ) . ( الجزء الثاني ) . ( ٥٢٥ صفحة ) .
- ۲۸- بلاد القنفذة خلال خمسة قرون (ق.۱ ۱۵ هـ / ق ۱۹ ۲۱م) (دراسة تاريخية حضارية). (الرياض: مطابع الحميضي، ۲۳۲ هـ ۱۲ ۱۸ ۲۸م). (۲۷ صفحة).
- ٢٩- القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير ونجران) (الرياض: مطابع الحميضي، ( ١٤٣٢ ١٤٣٣ هــ/ ٢٠١٦ ٢٠١٢ م) (الجزء الثالث). ( ٦٢٥ صفحة).
- ٣- عبد الوهاب أبو ملحة في جنوب البلاد السعودية ( ١٣٤٠ ١٣٧٤ ١٣٧٤ مريات البلاد السعودية ( ١٣٤٠ ١٣٧٤ مريات الحميضي ، هـــ/١٩٢١ هـــ/ ١٩٦١ م ) . ( ١٤٣٥ صفحة ) . وفي عام ( ١٤٣٥ هـــ ) أجري عليه بعض التصويبات والاضافات ثم اعيدت طباعته ( الطبعة الثانية ) ( الرياض : مطابع الحميضي ، (١٤٣٥ هـــ / ٢٠١٤م) ، (١٤٥٥ صفحة ) .
- القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير وجازان والقنفذة ) (الرياض : مطابع الحميضي ،
   ۱٤٣٣ هـ / ٢٠١٢ م ) (الجزء الرابع). ( ٥٧٣ صفحة ) .

- ٣٢- القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة وعسير ) (الرياض : مطابع الحميضي ، ( ١٤٣٤ هـ / ٢٠١٣ م ) (الجزء الخامس). ( ٢٠٠٣ صفحة ) .
- القول المكتوب في تاريخ الجنوب (جازان ، وعسير ، ونجران ) (الرياض : مطابع الحميضي ،
   ۱٤٣٥ هـ / ٢٠١٤ م ) ( الطبعة الأولى ) (الجزء السادس). ( ٥٠٠ صفحة ) .
- القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الباحة ، وعسير ، ونجران ) (الرياض : مطابع الحميضي ،
   ١٤٣٥ هـ / ٢٠١٤ م) (الجزء السابع). ( ٧٤٠ صفحة ) .
  - من ذكريات طالب مبتعث في كل من أمريكا وبريطانيا (مخطوط)

### ثانيا : تحقيقات ومراجعات كتب ومجلات وغيرها :

- دراسة وتحقيق مذكرة الشيخ / عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس حول تاريخ عسير وأجزاء من جنوبي المملكة العربية السعودية ، تم نشرها عام ١٤١٨هـ /١٩٩٧م.
- ♦ راجع وحقق وقلم لكتاب : موتفعات الجزيرة العربية . لهاري سانت جون فيلمي (الرياض : مكتبة العبيكان ، ٢٠٠٥هـ / ٢٠٠٥م ) . (مجلدان) .
- • تولى رئاسة تحرير مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، و كتب مقدمة أعدادها من عــام
   • ١٤١٥ ـــ ١٤١٩ ـــ ١٩٩٥ ــ ١٩٩٩م ) .
- ◄ تولى رئاسة تحرير كتاب : عسير تاريخ وحضارة . وهو عبارة عن مجموعة دراسات علمية قدمت في اللقاء الثاني عشر للجمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبحا (منطقة عسير) في (١٧ ١٤٣٠/٥/١٩ هـ الموافق ١٢ ١٥/٥/١٩ م) .

### ثالثاً : البحوث والدراسات المنشورة :

- "بلاد السراة من خلال كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني" مجلة الدارة ، ربيع الآخر والجماديان (١٤١٤هـــ) ، العدد الثالث ، السنة (١٩) ، ص٧٦-١١١ ، كما أعيد

- نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ،عدد (٢٧) جمادى الأولى ، (٢٠) هـ ١٤٢٠) . الأولى ، (٢٠) هـ ١٤٢٠)، ص١٤٢٠ .
- " بلاد تهامة والسراة كما وصفها الرحالة والجغرافيون المسلمون الأوائل"، مجلة المؤرخ العربي، العدد الثاني، المجلد الأول، مارس (١٩٩٤م) ، ص٧٧-١٠٠٠ وقد أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي، عدد (٢٩) (محرم/٢٤١هـ/ ٢٠٠٠م)، ص٣٦-٩٤٠
- "تاريخ مخلاف جرش خلال القرون الإسلامية الأولى" مجلة العصور. مجه، جـ١، (رحب ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م)، ص٣٦ -٧٨ ، وقد تم إعادة نشره مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، عدد (٢٤) (ربيع الثاني /١٤١٩هـ) ، ص٣٦ ١٠٠٠ .
- 3- "بلاد قامة والسراة منذ فجر الدعوة الإسلامية حتى عهد حروب الردة " بحلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، المجلد (٣٨) لعام ١٩٩١ ١٩٩٥م، ص ٤١ ٥٥ . وقد أضيف معلومات حديدة على هذه الدراسة، ثم أعيد نشرها في مجلة بيادر الصادرة من نادي أما الأدبي،عدد (٣١) (رمضان/٢١١هـ/ ٢٠٠٢م)، ١٧٠٠٠٠.
- 13- "أعمال الخليفة المهدي العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٥٨هـ /٧٧٤م ١٦٥ العدد الرابع ، ١٦٩هـ ) العدد الرابع ، وشعبان ، ورمضان، ١١١هـ ) العدد الرابع ، سنة (١٦) ، ص١١٣ ١٢٩.
- الأوضاع السياسية والحضارة في الحجاز خلال عهد الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (١٣٦هـ/١٥٧م-١٥٨هـ /١٧٧٤م)" ، منشور ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس ، القاهرة ، رقم السلسلة (٩٦) (١٤١١هـ/١٩٩١م)، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة العرب، وعلى جزئين في

- العددين المتتالين (رجب وشعبان) و (رمضان وشــوال ) ١٤١٤هــ / ١٩٩٤م،سنة (٢٩)من ص(٥١ -٦٣٤).
- "علور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام" بحلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية العدد الثامن. (رجب ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ص١٤١٦ و ١٤٠٥ ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في بحلة العرب، وعلى جزئين في العددين المتتالين(ذو القعدة وذو الحجة، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ص١٤١٦ ، و(محرم وصفر ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م) ، سنة (٢٩) ، ص١٤١٩ ٤٥٠.
- \* 3- "تاريخ عقوبة النفي منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس" مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ،العدد السادس (المحرم ١٤١٣هـ /١٩٩٢م) ص٥٨٨ ٦٠٠ ، وقد أعيد نشرها في مجلة المنهل، العدد (١٢٥) (شعبان ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م)، ص٨٦ ٠٠ .
- "صور من تطور نظام العيون (الاستخبارات) خلال القرون الإسلامية المبكرة" منشورة ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بالقاهرة، ورقم السلسلة (٨٩) (٨٩) مناعدد (١٤١هـــ/١٩٩١م) ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة مع بعض الإضافات في بحلة المنهل العدد (٥١٦) عام (٢٠) المحرم ١٤١٥هـــ (١٩٩٤م) ، ص٦٦-٧٠ .
- الأول ، السنة (١٨) (شوال، ذو القعدة، ذو الحجة ، ١٤١٢هــــ) ، ص٤٨ ١٠١ . العدد
- ٧٤- "الطرق التجارية البرية والبحرية المؤدية إلى الحجاز" بحلة العرب، حــ ٧ و ٨ سنة (٢٦)
   (عرم وصفر / ١٤١٢هـ / ١٩٩١م) ، ص ٤٤٧ ٤٦٢ .
- الهم الحرف والصناعات في الحجاز خلال القرون الإسلامية المبكرة" بحلة المنهل، العدد (٤٩٢)، مج٥٠ ، جمادى الأول والآخرة ١٤١٢هـ / ١٩٩١م) ، ص٨٦ ٩٦ .
- 93- "مواقف خلفاء بني العباس الخيرية تجاه أهل الحجاز" (١٣٢-٢٣٢هـ) ، بحلة المنهل ،
   العدد (٤٩٧) ، مج ٥٥ ، (المحرم ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م) ، ص٨٦-٨٨ .
- ٥- "علماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس (١٣٢ –٢٣٢هـ/٧٤٩ ١٤٨٩) "جملة المنهل، العدد (٥١٠)،مج (٥٥)جمادى الآخرة (١٤١٤هـ/١٩٩٣م) ص٠٥ -٥٦، وسبق

- أن نشرت في نفس مجلة المنهلِ العدد(٥٠٢) مج (٥٤) ، (شعبان ، ١٤١٣هـــ / ١٩٩٣م) ، ص ٢٠- ٣٠ .
- ١٥- "أهم الملابس العربية خلال العهود الإسلامية الأولى" بحلة المنهل ، العدد (٤٩٨) ،
   مج٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٧٧ ٩٥ .
- "العرب في مقديشو وأثرهم في الحياتين السياسية والثقافية في ظل الإسلام" بحلة المؤرخ العربي ، العدد الأول، المجلد الأول ، مارس (١٩٩٣م) ص ١٢٨ -١٥٨ ، ثم أعيد نشرها مع التطوير والإضافة في مجلة المنهل ، عدد (١٤٥) مج٥٥ ، شوال ، ذو القعدة (١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ص ١٤١٤هـ ، كما أضيف عليها بعض التفصيلات والتعديلات ونشرت في مجلة العرب، سنة (٣٠) (رمضان ، شوال) ١٤١٥هـ، (١٩٩٥م)،
- ۳۵- "المدينة المنورة .... ورقات من ذاكرة التاريخ ۱۳۲-۱۳۹هـ بحلة المنهل ( العدد السنوي الخاص ) عدد (۱۹۹) مج ٥٤ ( الربيعان / ١٤١٣هـ/١٩٩٢م) ص ١١٠٠-١٢٠٠ .
- **30-** "القلس الشويف خلال القرون الإسلامية المبكرة " بحلة المنهل ( العدد السنوي الخاص ) عدد (٥٠٨) مج ٥٥ (الربيعان / ١٤١٤هـــ/١٩٩٣م) ، ص٠٤ ٤٥ .
- -- "الإمارة في الحجاز خلال العصر العباسي الأول ١٣٢ -٢٣٢هـ / ١٤٩ -١٤٨٥" مقالة نشرت باللغة الإنجليزية في مجلة العصور ، المجلد السابع ، الجزء الأول (١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ، ص ١٣ ١٦ ( pp . 13 21 ) .
- العمائم تيجان العرب " بحلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، العدد (٨) ، محرم العمائم من العدد (٨) ، محرم العمائم تيجان العرب " العمائم تيجان العرب ال
- " المستشرقون ونشاطهم تجاه دراسة التراث الإسلامي "، مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا
   الأدبي ، العدد (٦) (محرم ، ١٤١٢هـ) ، ص٦٦ -٧٧ .

- ٦- "آراء حول التاريخ وكيفية تدريسه في الجامعة" بحلة المنهل ، العدد (٥٠٧) مج ٥٥ (صفر العدد (١٤١هـ / ١٩٩٣م) ، ص١٤١٣ ، ثم أُجري عليه بعض التعديلات ونشرت في مجلة القافلة العدد (١١) مج٤٢ (ذو القعدة ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص٤٤ ٧٤ .
- 71- "كيف نبني ثقافتنا" بحلة المنهل ، العدد (٥٠٦) مج ٥٥ (المحرم ١٤١٤هـ/١٩٩٣م) ، ص٣٠- ٣٦ .
- 7.7- "المخطوطات العربية بمكتبة كلية التربية بأبها (فرع جامعة الملك سعود)" مجلة المنهل ، العدد ( ٤٨٧ ) مج٥٠ ( رمضان وشوال ٤١١ (هـ/ ١٩٩١ م ) ص ١٩٠٠ ١٩٣٠ .
- "صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء بعض الوثائق المحلية" بحلة العرب، حـــ٧، مننة (٢٧) محرم وصفر (١٤١هــ/١٩٩٢م)، ص٥٤٥ ٤٦١٠ .
- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود ورجال حكومته إلى بعض الشيوخ والعشائر العسيرية" بحلة العرب ، جــــ ١١، ١٢، سنة (٢٧) (الجمادتان، ١٤١هـــ / ١٩٩٢م) ، صــــــ ٧٣٥ ٧٥١ .
- -7- "ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز"، مجلة العرب ، حــ ١٠٠، سنة (٢٧) (رجب وشعبان ، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ، ص٧٧ ٤٤ .
- "وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩ -١٣٣٧هـ) " بحلة العرب ، حــ ٣،
   ٤ ، سنة (٢٨) (رمضان وشوال، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م) ، ص١٩٥٤ ١٧٠ القسم

- الأول . وقد نشر هذا البحث في كتابنا : صفحات من تاريخ عسير . الجزء الأول ، ٢٧ ٩٠ .
- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة" ، مجلة العرب ، حب المدن رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة" ، مجلة العرب ، حب ٢٤١٠ ملية (٢٨) (ذو القعدة وذو الحجة ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص ٣٤٦ ٣٤٩
- ٣٠٠ "العادات والتقاليد في عسير من خلال الوثائق" بحلة العرب ، جـ ٧، ٨، سنة (٢٨)
   (عرم وصفر / ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م) ، ص٤٨٦ ٤٩٨٠
- ٧- "صور من الاحتفالات الرمضانية عبر العصور الإسلامية" ، مجلة المنهل (ضمن العدد (منه) مج ٥٥ ، رمضان ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص١١٧ ١١٧٠ .
- ٢٧- "الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شرق إفريقية في العصور الوسطى" بحلة المؤرخ العربي، العدد (٣) مجلد رقم (١) مارس ٩٩٥م، ص٧٦ ٨٥٠
- " حدة في مواجهة الخطر البرتغالي خلال الثلث الأول من القرن العاشر الهجري السادس عشر الميلادي" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفتسرة الممتدة من (٢٥ ٢٧ جمادى الآخرة ١٤١٥هـ / ٢٨ ١٨٣٠ ١٩٩٤م) ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب "الصراع بين العرب والاستعمار في عصر التوسع الأوروبي الأول" (منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ) ( القاهرة : المطبعة الإسلامية الحديثة ، الحول من ١٤١٥هـ / ١٩٩٥م) ، ص ٢٧٧ ٢٧٧ .

- ٧٠- "مكانة شعر اللحيــة والرأس عند سكان المجتمعات العربية القديمة" بحلة الحرس الوطني ، عدد (١٣٧) سنة (١٥) رجب ١٤١٤هـ (١٩٩٤م) ، ص ١٠٨ ١٠٩٠ .
- ٧٦ الملامح الحياة الاجتماعية في العراق خلال عصر بني العباس" بحلة المنهل العدد (٥٢٥) مج
   ٥٧ عام (٦١) الربيعان ٢١٦ ١هـ (١٩٩٥م) ، ص ١٦٨ ١٧٤٠ .
- ٧٧- "زي الطيلسان": دراسة تاريخية حضارية" ملف بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي ، عدد (١٨) ربيع ثاني ١٤١٧هـ (١٩٩٦م) ، ص ٦٥٠ ٧٤٠
- ۷۸ "سلطنة أوفات الإسلامية في العصور الوسطى" (۲۰۰ ۹۰۰ هـ / ۱۲۰۰ ۱۲۰۰ المسلطنة أوفات الإسلامية في العصور الوسطى" (۱۹۹ م) وي مجلة المؤرخ المصري ، العدد السادس عشر ، يوليو ۱۹۹ م (الصادرة من قسم التاريخ كلية الآداب جامعة القاهرة ۲۱۲ هـ / ۱۹۹ م) ص۱۵۳ ۱۸۹ .
- ٧٩- "ظاهرة السمل بين التشريع والتسييس في العصور الوسطى" نشر في مركز دراسات الشرق الأوسط بجامعة عين شمس، مسلسل رقم (١٨٦) (القاهرة ، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م) ،
   ٣٧- ١٣٠٠ .
- الإسلامي الوسيط" بحلة كلية البنات بجامعة عين شمس عدد (١٩) (١٤١هـ/١٩٩٦م) الإسلامي الوسيط" بحلة كلية البنات بجامعة عين شمس عدد (١٩) (١٤١٧هـ/١٩٩٦م) وقد نشرت هذه الدراسة في كتاب للمؤلف بعنوان : بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية (الإسكندرية : دار السماح للطباعة والنشر ، ١٤١٨ هـ/ ١٩٩٧م ) (الجزء الثاني) ص ١٥٥٠ ١٨١.

- ۱٤١٨- "التعليم وحركة التحول التاريخي في منطقة عسير خلال القرن الرابع عشر الهجري (٢٠) عرم (العشرين الميلادي)" مجلة بيادر الصادرة من نادي ألها الأدبي عدد (٢٠) عرم (١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م) ، ص ٢٩٠٠ •
- "الإسلام واللغة العربية في دول الطراز الإسلامي خلال العصور الوسطى" ، بحلة المؤرخ العربي بالقاهرة ، بحلد (١) العدد (٥) (مارس ١٩٩٧م) ص١٦٥ ١٩١٠
- الهم مراكز صناعة السيوف الإسلامية" بحلة الحصاد (رحب ١٤١٤هـ / ديــسمبر / ١٩٩٣م) ، ص١٦٠ ١٠٠٠
- "أوراق من تاريخ عسير خلال عهد الملك عبد العزيز كما أملاها الشيخ/عبد الله بين عبد الرحمن (ابن إلياس)" (دراسة وتحقيق) ، مجلة يادر الصادرة من النادي الأدبي بأبها ، عدد (٢٢) (رمضان / ١٤١٨هـ/١٩٩٨م) ص٥٥ ٨٥ ، كما أجرينا بعض التصويات والإضافات على هذه المخطوطة، وقلمناها محاضرة في مؤتمر المملكة العربية السعودية الذي أقيم في شهر شوال عام ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م) بالرياض بمناسبة الاحتفال بمرور مئة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، وكان عنوان تلك المحاضرة : (ابن إلياس ورسالته في تاريخ عسير في عهد الملك عبد العزيز) ونشرت جميع أعمال المؤتمر في (١٥) مجلد ، وبحث صاحب هذا الكتاب منشور في المحلد الرابع ، ص ٧ ٤٥ .
- ١٦٥ قراءة في مخصصات مقاطعة جيزان وملحقاتها من الموازنة العامة للمملكة عام (١٣٦١هـــ) في أثناء حكم الملك عبد العزيز "نشرت هذه المقالة في مجلة يبادر عدد (٢٥) (رمضان/١٤١٩هـــ ١٩٩٨م)، وهو عدد خاص بمرور مئة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية، ص١١٥٠ .

العربية والعلوم الاجتماعيـــة والإدارية، جامعة الملك خالـــد في ١٤٢٠/٧/١٨هـــــ، الموافـــق ١٥/٠٠/٠٠م .

- "بلاد السراة في العصر الأموي ... دراسة لبعض مظاهر الحضارة" بحث قلم ضمن أعمال النلوة العالمية الرابعة للراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة العربية في العصر الأموي (الأحد الثلاثاء ٧-٩ من ذي القعدة ١٤٢٠هـ / ١٣ ١٥ من فبراير ٢٠٠٠م) بجامعة الملك سعود كلية الآداب، وقد نشر هذا البحث في الكتاب الرابع من هذه الدراسات والخاصة بالعهد الأموي، ص ١٤٤ ١٦٤٠ .
- العمران في إقليم عسير خلال القرون المتأخرة الماضية (دراسة تاريخية حضارية)" . بحلة المنهل العدد (٥٧١) الجملد (٦٦) العام (٦٦) شوال ذو القعدة (٥٧١هـ / ٢٠٠١م)
   العدد (٩٧٠) الجملد (٦١) العام (٦٦) شوال ذو القعدة (٣٠١ ١٤٢١هـ / ٢٠٠١م)
- ٩- "وثائق من عسير خلال الحكم العثماني ( ١٢٨٩ ١٣٣٧ هـ / ١٩٦٩ ١٩٩٩م)" • (القسم الثاني) تم نشره ضمن الجزأين الأول والثاني ، (الرياض ، مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م) الأعمال المجموعة في كتابنا : صفحات من تاريخ عسير • الجزء الثاني ، ص ٩١ -٢٧٤ ، ٢٧٥ - ٢٧٤ •
- "التعليم العالي في منطقة عسير ، بداياته ، تطوره ، آفاقه المستقبلي قي عسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء ، ١٩٧٦ ١٩٧٠ ١٩٧٠ الفي عسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء ، المنعقدة بمدينة أبما تحت إشراف جامعة الملك خالد في الفترة الممتدة من (٢ ١٩٨٣ ٢٩ هـ ٢٩ ٢٩ أكتوبر ٢٠٠٠م) . وقد تم نشر هذه الدراسة في الكتاب الذي أصدرته الجامعة بخصوص هذه الندوة تحت "سلسلة بحوث وأوراق الندوات والمؤتمرات (١)" (المركز الإعلامي بالجامعية الندوة تحت "سلسلة بحوث وأوراق الندوات والمؤتمرات (١)" (المركز الإعلامي بالجامعية العديد بعنوان : "بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر" ، (حدة : دار العويفي للدعاية والإعداد ، ١٤٢٣ ، كما تم الاستفادة من هذا البحث ، وأجري عليه العديد من التعديلات والإضافات وقدم ورقة عمل ضمن المؤتمر العالمي عن خادم الحرمين الشريفين ، الملك

فهد بن عبد العزيز بمناسبة مرور عشرين عاماً على توليه مقاليد الحكم ، والذي عقدته جامعة الملك سعود بالرياض في الفترة الممتدة من (٢٠-٢٠/١/٢٩ هـ - ١١-١/١/٢٤ م) ، سعود بالرياض في الفترة الممتدة من (٢٠-٢٠١/١ هـ ١٤٢٢/٨/٢٩ هـ - ٢٠٠١/١ م) ، وكان عنوان هذه الورقة : ((التعليم العالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين المشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (٢٠٠١ - ٢٠٠٢ هـ / ١٩٨٧ - ٢٠٠٢ م))) . وقد نشرت ضمن أعمال المؤتمر الذي صدر في ستة مجلدات ، وهذه الدراسة توجد في المجلد الحاص " بالمحور التربوي " ، الجزء الأول ، ص ٢٥٩ - ٥٣٥ .

- 9. "ملامح النشاط التجاري لبلاد قامة والسراة في العصور الوسطى" بحث قدم ضمن الندوة اليق عقدها اتحاد للؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتلة من (٢٥ ٤٢١/٨/٢٧ هـ الموافق ٢١ ٢١ / ١٠٠٠ م) ، ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب : طرق التجارة العالمية عبر العالم العربي على مر عصور التاريخ (حصاد (٨)) ، منشورات اتحاد المؤرخيين العسرب بالقاهرة ، (٢٢١ هـ/ ١٠٠٠ م) ، ص ١٥٧ ٢٢٢ ، كما نشرت هذه الدراسة أيضاً مع دراسات أخرى في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : دراسات في تاريخ قامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق ١ ١٠هـ/ ق ٧ ٢١م) ( الجزء الأول ) ، ص ٣٣٥ ٣٣٥ .
- **9.8-** "أبها مدينة المستقبل ، مقترحات ووجهات نظر" نشرت هذه المقالة في مجلة بيادر الـــصادرة من نادي أبها الأدبي ، عدد (٣٥) (المحرم /٢٠٢هـــ/ مايو ٢٠٠٢م) ص١٣٠ ٣٤ .

- 97- "ملامح الحياة العلمية في بلاد تمامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة". بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٣-٥٠/٨/١٥ هــ الموافق ٣٠ أكتوبر أول نوفمبر / ٢٠٠١م) ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب: المواكز التقافية والعلمية في العالم العربي عبر العصور . حصاد (٩) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٢٠٠١هـ ١٤٢٢) عبر ١٩٥١ ٢٥٦٠ كما نشرت هذه الدراسة مع غيرها من الدراسات الخاصة بصاحب هذه السيرة في كتاب له بعنوان " دراسات في تاريخ قمامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق ١هـ ق ١٥ هـ اهــ/ ق٧م ق١٩٥) ، (الجزء الأول) عبر ٢٤٤ ، ٢٥٤
- 99- " صور من الحياة الاجتماعية في بلاد السراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " . طبع هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الرابع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد في إمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة في شهر (صفر /٢٤٣ ٢٤٧) ص ، ٢٤٧ ٣٤٧.
- " مخلاف جرش في الفترة الأولى من عصر الإسلام \_ دراسة تاريخية تحليلية " بحث قلم ضمن النلوة التي عقلها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتلة مسن ( ١٦ \_ ١٨ شمان ١٤٢٣ هـ / الموافق ٢٢ \_ ٢٤ اكتوبر ٢٠٠٢م " . ونشر ضمن بحوث النسلوة في كتساب " الحضارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى ودورها في بناء الحضارة العالمية حصاد (١٠) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٣٢٤ ١هـ /٢٠٠٢م ) ، ٢٨٥ ٧٠٥ .
- 99- (( لماذا تستهدف السعودية بدعوى الإرهاب تحديداً منطقة عسير )) دراسة منشورة في ملحق الرسالة ، بجريدة المدينة عدد ( ١٤٥٤٨ ) السنة (٦٨) الصفحة السابعة، ( يسوم الجمعة ٠ ٦/ذو الحجة / ٢٠٤٣هـــ الموافق ٢١/ فبراير/ ٢٠٠٣ م)
- • ١ ((التعليم في منطقة عسير في عهد الملك عبد العزيز )) بحث منشور في كتاب : شرف الانتماء إلى مهنة التعليم . وهو عبارة عن فعاليات ولقاءات تربوية نظمتها ونشرتما إدارة التعليم في محافظة سراة

- عيدة خلال العام الدراسي ( ١٤١٩ ١٤٢٠ هـــ/ ١٩٩٩ م ٢٠٠٠ م) ، ص
- ١٠١- ((أضواء على مصادر تدوين تاريخ وتراث جنوبي شبه الجزيرة العربية عــبر أطــوار التــاريخ الإسلامي )) مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي عدد (٤١) شهر المحرم (١٤٢٥ هــ/ ٤٠٠٤ م)، ص ١٧ ٢٩٠ ، وقد أعيد نشرها باختصار في رسالة آفــاق الجامعــة الــــي تصدرها جامعة الملك حالد . وكان نشرها في عدد (٤٦) شــهر ريـــع الأول (١٤٢٨ هـــ/ ٢٠٠٧م) ص ١٠٠٠٠م.
- المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المحلسد المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المحلسد المخامس عشر الخاص . منطقة نجران . (الرياض، ١٤٣١هـ/٢٠١٠م). ص ١٢١ ١٤٠٠ .
- 1.۳ ( عسير في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة )) . بحث تمت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المجلسد العاشر الخاص. منطقة عسير . ( الرياض، ١٤٣١ هـ / ٢٠١٠ م) . ص ١٤٥ ١٦٠ .
- ١٠٠- ((الباحة في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة)) . بحث تمت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المحلسد السادس عشر الخاص . ١٣٣٠ . (الرياض، ١٣٣١ هـ/ ٢٠١٠ م) . ص١٩٦٠ .
- ١- ((التاريخ ودوره في الحفاظ على الهوية الإسلامية في عصر العولمة)) . بحلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي عدد (٤٥) شهر المحرم (١٤٢٦ هــــ/ ٢٠٠٥ م) ص ١٣ ٣٨، كما أعيد نشر هذا البحث مع بعض الإضافات في الإصدار السنوي الخاص من مجلة المنهل، بعنوان : التاريخ والمؤرخون . المنهل ، العدد (٩٩٥) المجلد (٦٧) العام (٧١) ذو القعدة وذو الحجة (٦٢) العام (٢١) ديسمبر / ٢٠٠٥م يناير ٢٠٠٦م) ص ٣٠ ٣٩.
- ٦٠١- صور من الصلات الحضارية بين مكة المكرمة وبلاد السراة خلال العصور الإسلامية
   المبكرة والوسيطة . تم نشر هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الخامس لجمعية التساريخ

- والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في الدوحة بدولة قطر الشقيقة في شهر صفر (٢٠٠٤م) ص ١٨٥ ــ ٢١٧ .
- المودية في كتاب : موتفعات الجزيرة العربية " . لهاري سانت جون فيلبي ... ( دراسة تاريخية تحليلية ) . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من ١١ \_ ٢٠٠٤/شوال / ٢٤١هـ الموافق ٢٤ \_ ٢٠٠٥/نوفمبر / ٢٠٠٤م . ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : العالم العربي في الكتابات التاريخية المعاصرة . حصاد (١٢) ( منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ، ٢٤٥هـ/ ٢٠٠٤م ) ص ٢٤١ \_ \_ (٢٢) . وقد أعيد نشر هذه الدراسة في : مجلة بيادر الصادرة من نادي أبهـا الأدبي . عـدد (٤٨) شهر المحرم (٤٢٧هـ/ ٢٠٠٢م) ، ص ١٥٠ ـ ٢٠٠ .
- ١٠٠ ((الصلات الدعوية بين الرسول ﷺ وأهل تمامة والسراة (دراسة تاريخية)) . تم نشر هذا البحث ضمن مداولات اللقاء العلمي السادس بجمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الحليج العربية . والذي عقد في مدينة الكويت بدولة الكويت الـــشقيقة في (١١ \_\_\_ لدول الحليج العربية أول ٢٠٠٥هـــ الموافق ٢٠٠٠ أبريل ٢٠٠٥م) . ص ١٥٧ ٢١١ .
- ٩ ١ عسير في قلوب ملوك آل سعود . نشرت معظم هذه الدراسة في رسالة : آفاق الجامعة التي تصدرها شهرياً حامعة الملك خالد ، وكان نــشرها في عــدد (٤٤) شــهر ذي الحجــة
   (٢٢٧هــ/٢٠٠٦م) .
- 11- رسائل الإمام القاسم بن علي العياني إلى أهل عثر ونجران في أواخر القرن الرابع الهجري ( العاشر الميلادي ) ( ١٠٠٢٣ ٣٩٣ هـ / ٩٩٨ ١٠٠٢ م) ( دراسة تاريخية وتحليلية ) . نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي السابع لجمعية التاريخ والآثار بدول المجلس التعاون لدول الحليج العربية . والذي عقد في مدينة المنامة بدولة البحرين الشقيقة من (٢٠٠ م ربيع الأول ١٤٢٧ هـ الموافق ١٨ ٢١ ابريل ٢٠٠٦ م) ، ص ١٩٧ ٢٥٠ .
- 111- "تبالة وأهميتها التاريخية والحضارية خلال القرون الإسلامية الأولى". نشر هذا البحــــث في مداولات اللقاء العلمي السنوي الثامن لجمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الخليج

- العربي. والذي عقد في مدينة المنامـــة بدولـــة البحـــرين الـــشقيقة مـــن(٧ ١٠/رييـــع الآخر/٢٠٨ هـــ الموافق ٢٤ ٢٧/ أبريل/٢٠٠٧م) ص١٧٩ ٢١٥.
- 117- "التعليم في حاضرة أبها في عهد الملك سعود بن عبدالعزيز (١٣٧٣-١٣٨٤هـ/١٩٥٣- ١٩٥٣- ١٩٥٣- ١٩٥٣- ١٩٥٣ هـ ١٩٦٤ هـ ١٩٦٤ هـ ١٩٦٤ عـن الملك سعود وعنوان الكتاب العام : الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود (بحوث ودراسات) (الرياض : دارة الملك عبدالعزيز ، ١٤٢٩هـ) وهذا البحث منشور في المجلد رقم (١) ، ص ٢١٩ ٢٧٤ .
- 117 " يشة خلال العصر الاسلامي المبكر والوسيط (ق 1 ق9 هـ / ق٧ ق١٠ م) (دراســة تاريخية حضارية). نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي التاسع لجمعية التاريخ والآثار بدول محلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في مدينة حدة في المملكة العربية السعودية من (١٦ ١٩ ١٣٣٤.
- 11. " اللراسات التاريخية في مجلة المنهل ( جنوب الجزيرة العربية أنموذجاً " . وهذه الدراسة مشاركة من للؤلف في اصدارات العدد الخاص والمتميز بعنوان : الاصدار الماسي لمجلة المنهل بمناسبة دخول عامها الحامس والسبعين من عمرها العلمي والأدبي . وصدور هذا العدد الخاص في عام (٢٠١٢هـ/ ٢٠١٢م).
- 110 " تاريخ سروات عسير (مخلاف جرش وتبالة) بين المكتوب والمأمول " . نشر هـ نا البحـث في كتاب : عسير تاريخ وحضارة (الرياض ، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠ م . وجميع مادة الكتاب قدمت على هيئة أوراق علمية في اللقاء الثاني عشر للجمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبها (منطقة عسير) في ( ١٠٠ ١٠٥/٥/١٩ هـ / للوافق ١٢ ١٠٥/٥/١٩ م ) ، ص ٦٣ ٨٠ .
- " بلاد السراة في كتاب : سيرة الأميرين الجليلين الفاضلين القاسم ومحمد ابني جعفر بن الإمام العياني من عام ( 201 203 هـ/ 200 1 27 ، 1 م) ( دراسة تاريخية تحليلية ) " بحث قدم ضمن أعمال الندوة العالمية السادسة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة العربية في العصر العباسي الثاني ، خلال الفترة من ( ٢٨ 7 / ١ / ٢ / ٢ / ١ / ٢ / ١ م ) بجامعة الملك سعود كليتي الآداب والسياحة والآثار . وقد نشر هذا البحث في الكتاب السادس الخاص بالعصر العباسي مسن القرن الخامس حتى محاية القرن السادس الهجري ، ص ١٩٧ ١٥٦ .

11V - "وطن العروبة والإسلام" بحث مختصر قدم في ذكرى اليوم الوطني السعودي ( ٨٣ ) على مسرح نادي ألما الأدبي يوم ( ١٤٣٤/١١/١٨ هـ ) ، وكان ضمن الندوة الموسومة بـ : المملكة العربية الـسعودية ( تاريخ وانجاز ) ، وقد نشرت هذه الورقة كاملة في مجلة بيادر الصادرة عن نادي أبما الأدبي ، عند ( ٥٥ ) ( ذو الحجة / ١٤٣٤ هـ الموافق ، نوفمبر / ٢٠١٣ م ) ص ١٨ - ٢٠ .

## سيرة ذاتية مختصرة





الاسم : غيثان بن علي بن عبدالله بن جريس الجبيري الشهري

- من مواليد محافظة النماص بلاد بني شهر عام ( ۱۳۷۹هـ / ۱۹۵۹م )
- تلقى تعليمه الابتدائي والمتوسط والثانوي في محافظة النماص وخرج في الثانوية عام (١٩٧٦هـ / ١٩٧١م)
- تلقى تعليمه الجامعي في مدينة أبها بفرع جامعة الملك سعود ، قسم التاريخ ، وخرج بمرتبة الشرف الأولي في عام (١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م)
- ذهب إلى الولايات المتحدة الأمريكية ودرس درجة الماجستير في جامعة أوستن تكساس (Austin Texas)، ثم أنتقل إلى جامعة إنديانا في مدينة بلومينجتون ثم أنتقل إلى جامعة إنديانا في مدينة بلومينجتون (University of Indiana)
- ذهب إلى بريطانيا وحصل على درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي عام (١٤٠٩هـ - ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩ -١٩٩٠م )
- عاد إلى جامعته في أبها وعمل في العديد من الأعمال الإدارية والأكاديمية بالإضافة إلى رئاسة القسم حوالي ثلاثة عشر عاماً.
  - حصل على درجة الأستاذية في نهاية عام (١٤١٧هـ / ١٩٩٦م).

### تابع سيرة ذاتية مختصرة

#### ثانيا: عضوية للجالس وللؤسسات للحلية والعربية والعالمة:

- رئيس خرير مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي في الفترة من عام (1212هـ - 1219هـ / 1990م -1999م).
  - عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية .
    - عضو الحاد المؤرخين العرب بالقاهرة.
    - عضو الجمعية السعودية التاريخية .
  - عضو جمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.
  - أول مشرف لكرسى الملك خالد للبحوث العلمية بجامعة الملك خالد.

# ثالثا: للحاضرات العامة، وللؤتمرات، والندوات، والحوارات للحلية والإقليمية والعالمة، بالإضافة إلى حصوله على بعض الجوائز والتكريم:

- قدم حوالي سبعين محاضرة عامة ، وشارك وقدم أوراقاً علمية في أكثر من (٧٠) ندوة ، أو مؤتمر ، أو لقاء علمي .
- حصل على جائزة عبد الحميد شومان على مستوى العالم العربي . في العلوم الإنسانية عام (١٤١٧هـ / ١٩٩٦م) .
- تم تكرمه من قبل نادي أبها الأدبي في (٥/١/١٤١٨هـ / ١٩٩٧م) وذلك مناسبة حصوله على درجة الأستاذية بتميز .
- تم تكرمه ضمن شوامخ المؤرخين العرب في مؤتمر اخّاد المؤرخين العرب بالقاهرة عام ٢٠١٣ م ، وتاريخ هذا التكريم كان يوم الأربعاء (٢/محرم/١٤٣٥ هـ الموافق ٢/نوفمبر/٢٠١٣ م ) .

#### رابعا: النتاج العلمى:

- ١ تم تأليف وطباعة ونشر أكثر من (٣٤) كتاباً .
- ١ قام بتحقيق ومراجعة وتقديم العديد من الكتب والجلات
- ٣ نشر حوالي (٩٠) بحثاً علمياً في مجلات وكتب علمية ، معظمها باللغة العربية وبعضها باللغة الانجليزية .



